四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第一七六冊目次

漢魏六朝百三家集一百十八卷（三）（明）張溥輯　明婁東張氏刻本　〇〇一

漢魏六朝百三家集一百十八卷（三）

（明）張溥輯

明婁東張氏刻本

荀公曾集

晉荀公曾集題詞

荀成侯學古而佞者也史責其援朱均以貳極煽褒闔而偶震至於斗粟興謠踰里成詠階禍已甚誠無辭焉勗博聞明識牛鐸諧樂勞薪炊飯咸能辨之茂先倫匹也顧其文采則謝弗如秦始中與傅張同造歌詩荀尤少味始歎班固明堂實鼎不可復作獨其條問列和表正笛聲樂家之論盡稱爲優其他簡牘亦云清令葢晉初之文羹玄尚存雕幾未極名人吐辭簡直近理江左文士盛談茂先散

珠太冲橫錦若二荀者流忽而不言不幾乘大輅笑椎輪乎無惑乎六朝體製追時爲工登高望之旗靡轍亂也東漢荀氏後多顯人景倩旣讓文若公曾尤媿慈明何其子孫位通而德儉也以是名不克家然乎

婁東張溥題

魏荀公曾集目錄

賦
蒲萄賦
奏
條牒問列和諸律意狀奏
表
辭尚書令表
讓豫州大中正表
讓樂事表
答問三公表
對
議遣王公之國對
議增置文法對
議
省吏議
甲乙議
書
爲文王與孫皓書

荅王琛書
序
穆天子傳序
樂歌
晉四廂樂歌
正旦大會行禮歌
於皇
明明
邦國

祖宗
王公上壽歌
踐元辰
食舉樂東西廂歌
煌煌
賓之初筵
三后
赫矣
烈文

猗歟
隆化
振鷺
翼翼
既宴
時雍
嘉會
晉正德大豫舞歌
正德舞歌

大豫舞歌
詩
從武帝華林園宴（二首）
附錄
本傳

魏荀公曾集

魏　潁川荀勗　著

明　太倉張溥　閱

賦

蒲萄賦

靈運仙流侔祥允淑、懿彼秋方、乾元是畜有蒲萄之珍奇、應淳和而延育、

奏

條牒問列和諸律意狀奏

（泰始十年中書監荀勗中書令張華出御府銅竹律二十五具部、太樂郎劉秀等校試、其三具與杜夔及左延年律法同、其二十二具視其銘題尺寸、是笛律也。問協律中郎將列和辭、昔魏明帝時令和承受一笛聲、以作此律、欲使學者別居一坊。歌詠講習。依此律調。至于都合樂時。但識其尺寸之名。則絲竹歌詠皆得均合。歌聲濁者。用長笛長律。歌聲清者。用短笛短律。凡絃歌調。張清濁之制。不依笛尺寸名之。則不可知也。勗等奏、奏可、）

昔先王之作樂也。以振風蕩俗。饗神祐賢。必協律呂之和。以節八音之中。是故郊祀朝宴。用之有制。歌奏分敘。清濁有宜。故曰五聲十二律、還相爲宮。此經傳記籍可得而知者也、如和對辭笛之長短無所象。則率意而作。不由曲度。考以正律。皆不相應。吹其聲均。多不諧合。又辭先師傳笛別其清濁。直以長短。工人裁制。舊不依律。是爲作笛無法。而和寫笛造律。又令琴瑟歌詠從之爲正。非所以稽古先哲。垂顯于後者也。謹條牒諸律問和意狀如左、及依典制用十二律

造笛象十二枚。聲均調和。器用便利。講肄彈擊。必合律呂。況乎宴饗萬國。奏之廟堂者哉。雖伶夔曠遠。至音難精。猶疑儀形古者。以求厥衷。合乎經理。於制爲詳。若可施行。請更部笛工。選竹造作。下太樂樂府施行。平議。諸杜夔左延年律可皆留其御府。笛正聲下。徵各一。其。皆銘題作者姓名。其餘無所施用。還付御府毀。（補宋書作左中作用）勗又問和作笛。爲可依十二律。作十二笛。令一孔依一律。然後乃以爲樂不。和辭太樂東廂長笛正聲。已長四尺二寸。令當復取其下徵之聲。於法身濁者。笛當長。計其尺寸。乃五尺有餘。和者日作之。不可吹也。又笛諸孔。雖不校試。意謂不能得一孔輒應一律也。按太樂四尺二寸。笛正聲均應蕤賓。以十二律還相爲宮。推法。下徵之孔。當應律大呂。大呂笛長二尺六寸有奇。不得長五尺餘。輒令太樂郎劉秀鄧昊等依律作大呂笛以示和。又吹七律一孔一校聲。皆相應。然後令郝生鼓箏。宋同吹笛。以爲雜引相和諸

曲。和乃辭曰、自和父祖漢世以來。笛家相傳。不知此法。而令調均與律相應。實非所及也。郝生魯基种整朱夏皆與和同、

又問和笛有六孔、及其體中之空爲七、和爲能盡名其宮商角徵羽孔調與不調、以何撿知、和辭先師相傳吹笛。但以作曲相語。爲其曲當舉其指。初不知七孔盡應何聲也。若當作笛。其仰尚方笛工。依按舊像訖。但吹取鳴者。初不復按其諸孔調與不調也。按周禮調樂。金石有十定之聲。是故造鐘磬者先依律調之。然後施於廂懸。作樂之時。諸音皆受鐘磬之均。卽爲悉應律也。至於饗宴殿堂之上。無廂懸鐘磬。以笛有一定調。故諸絃歌皆從笛爲是爲笛猶鐘磬宜必合於律呂。如和所對。直以意造。率短一寸七孔聲均。不知其皆應何律。調與不調。無以撿正。惟取竹之鳴者。爲無法制。輒令部郎劉秀鄧昊王豔魏邵等與笛工參共作笛工人造其形律者定其聲然後器象有制音均和協。

又問和元不知律呂之義作樂音均、高下清濁之調、當以何名之、和辭每合樂時。隨歌者聲之清濁、用笛有長短。假令聲濁者用三尺二笛。因名曰此三尺二調也。聲清者用二尺九笛。因名曰此二尺九調也、漢魏相傳施行皆然。按周禮奏六樂。乃奏黃鍾。歌大呂。乃奏太簇。歌應鍾。皆以律呂之義。紀歌奏清濁。而和所稱以二尺三尺爲名。雖漢魏用之。俗而不典。部郎劉秀鄧昊等以律作笛三尺二寸者。應無射之律。若宜用

長笛執樂者曰請奏無射。周語曰無射所以宣布哲人之令德示民軌儀也。二尺八寸四分四釐應黃鍾之律。若宜用短笛執樂者曰請奏黃鍾。周語曰黃鍾所以宣養六氣九德也。是則歌奏之義當合經禮。考之古典。於制爲雅。

表

辭尚書令表

答六官所掌。冢宰爲首。秦公卿贊以丞相御史爲冠。今者尚書令總此三者。非臣駑闇所宜忝竊。

讓豫州大中正表

被勅以臣爲豫州大中正。臣與州閭鄉黨。初不相接。臣本州十郡。方與他州人數倍多。品藻人物。以正一州請論。此乃臧否之本。風俗所重。

讓樂事表

臣掌著作。又知秘書。今覆校錯誤十萬餘卷書。不可倉卒。復兼他職。必有廢頓。

答問三公表

（咸寧四年司徒王曾遷太宰、詔問勗、司徒處當得人、副遠近之望、并治事見才誰可也。勗表、）

三公具瞻之望。誠不可用非其人。昔魏文帝用賈詡爲公。孫權笑之。尚書令李胤忠亮高潔。堪處台輔。

薦三公保傅表

三公保傅。宜得其人。若使楊、珧黎輔東宮、必當仰稱聖意、尚書令衛瓘、吏部尚書山濤、皆可爲司徒、如以瓘新爲令未出者、濤卽其人、

對

議遣王公之國對

如詔準古方伯選才。使軍國各隨方面爲都督。誠如明旨。至於割正封疆。使親疏不同。誠爲佳矣。然分裂舊土。猶懼多所搖動。必使人心忽擾。思惟竊宜如前。若於事不得不時有所轉封。而不至分割土域。有所損奪者。可隨宜節度。其五等體國經遠。實不成制度。然但虛名。其於實事。略與舊郡縣鄉亭無異。若造次改奪。恐不能不以爲恨。今方了其大者。以爲五等可須後裁度。凡事雖有久而益善者。若臨時或有不解。亦不可忽。

議增制文法對

（門下啓通事令史伊羨趙咸爲舍人、對掌文法、詔以問勗、勗對、）

今天下幸賴陛下聖德、六合爲一、望道化隆洽、垂之將來、而門下上稱程咸、張惲、下稱此等、欲以文法爲政、皆愚臣所未達者、昔張釋之諫漢文、謂獸圈嗇夫。不宜見用、邴吉住車。明調和陰

陽之本。此二人豈不知小吏之惠誠重惜大化也昔魏武帝使中軍司荀攸典刑獄明帝時猶以付內常侍以臣所聞明帝時唯有通事劉泰等官不過與殿中同號耳又須言論者皆云省官減事而求益吏者相尋矣多云尚書郎大令史不親文書乃委付書令史及幹誠吏多則相倚也增置文法之職適恐更耗擾臺閣臣竊謂不可

議

省吏議

（時議省州郡縣半吏以赴農功勗議云）

省吏不如省官省官不如省事省事不如清心昔蕭曹相漢載其清靜致畫一之歌此清心之本也漢文垂拱幾致刑措此省事也光武併合吏員縣官國邑裁置十一此省官也魏大和中遣王人四出減天下吏員正始中亦并合郡縣此省吏也今必欲求之於本則宜以省事為先

凡居位者使務思蕭曹之心以翼佐大化篤義行崇敦睦使昧寵忘本者不得容而偽行自息浮華者懼矣重敬讓尚止足令賤不妨貴少不陵長遠不間親新不間舊小不加大淫不破義則上下相安遠近相信矣位不可以進趣得譽不可以朋黨求則是非不妄而明官人不惑於聽矣去奇技抑異說好變舊以徼非常之利者必加其　則官業有常人心不遷矣事留則政稽政稽則功廢處位者而孜孜不怠奉職司者

而夙夜不懈則雖在挈瓶而守不假器矣使信若金石小失不害大政恐忿捐以容之簡文案畧細苛命之所施必使人易視聽願之如陽春畏之如雷震勿使徽文煩撓爲百吏所黷二三之命爲百姓所厭則吏竭其誠下悅上命矣設官分職委事責成君子心競而不力爭量能受任思不出位則官無異業政典不奸矣凡此皆愚所謂省事之本也苟無此徵雖不省吏天下必謂之省矣若欲省官私謂九寺可并於尚書蘭臺宜省付三府然施行歷代世之所習是以久抱愚懷而不敢言至於省事實以爲善若直作大例皆減其半恐文武衆官郡國職業及事之興廢不得皆同凡發號施令典而當則安倘有駁者或致壅否凡職所臨履先精其得失使忠信之官明察之長各裁其中先條上言之然後混齊大體詳宜所省則令下必行不可搖動如其不爾恐適惑人聽比前行所省皆須臾輒復或激而滋繁亦不可不重

[illegible] 甲乙議

昔鄉里鄭子羣娶陳司空從妹後隔呂布之亂不復相知存亡更娶鄉里蔡氏女徐州平定陳氏得還遂二妃竝存蔡氏之子字元㷲爲陳氏服嫡母之服事陳公以從舅之禮族兄宗伯曾責元㷲謂抑其親鄉里先達以元㷲爲合宜不審此事粗相似否（又王昌前母服議畧同）

書

爲文王與孫晧書

（時遣吳壽春降將徐紹孫彧銜命齎書、晧遣使報書、方發使聘吳、並令當時文士作書、昭用勖所作、晧既報命和親、昭謂勖曰、君前作書、使吳思順、發十萬之衆也、○孫楚爲石苞與晧書、亦此時徐紹孫彧與符邵孫郁參誤）

聖人稱有君臣、然後有上下禮義、是故大必字小、小必事大、然後上下安服、羣生獲所、逮至末塗、純德既毀、勦民之命、以爭彊於天下、違理順之至理、則仁者弗由也、方今主上聖明、覆幬無外、僕備位宰輔、屬當國重、惟華夏乖殊。方隅圮裂。六十餘載。金革亟動。無年不戰。暴骸喪元。困悴罔定。每用悼心。坐以待旦。將欲止戈興仁。爲百姓請命。故分命偏師。平定蜀漢。役未經年。全軍獨克。于時猛將謀夫。朝臣庶士。咸以奉天時之宜。就既征之軍。藉吞敵之勢。宜遂回旗東指。以臨吳境。舟師泛江。順流而下。陸軍南轅。取徑四郡。兼成都之械。漕巴漢之粟。然後以中軍整旅。三方雲會。未及浹辰。可使江表底平。南夏順

軌。然國朝深惟伐蜀之舉。雖有靜難之功。亦悼蜀民獨罹其害。戰於緜竹者。自元帥以下。並受斬戮。伏屍蔽地。血流丹野。一之於前。猶追恨不恐。況重之於後乎。是故旅師按甲。思與南邦共全百姓之命。夫料力忖勢。度資量險。遠考古昔廢興之理。近鑒西蜀安危之效。隆德保祚。去危即順。屈己以寧四海者。仁哲之高致也。履危偷安。隕德覆祚。而不稱於後世者。非智者之所居也。今朝廷遣徐紹孫彧獻書喩懷。若書御於前。必少留意。回慮革筭。結歡弭兵。共爲一家。惠矜吳會。施及中土。豈不泰哉。此昭心之大願也。敢不承受。若不獲命。則普天率土。期於大同。雖重干戈。固不獲已也。（太平御覽載荀勖爲文王與孫晧書餉雜色綾十端又餉縠三端又餉細練十疋）

答王琛書

王陶丘州人（闕）廟盜鮮卑金頭寶帶十二枚、

穆天子傳序

（勗領秘書監、時得汲郡冢中古文竹書、詔勗撰次以爲中經列在秘書。）

序古文穆天子傳者、太康二年、汲縣民不准盜發古冢所得書也。皆竹簡素絲編。以臣勗前所攷定古尺。度其簡。長二尺四寸。以墨書一簡四十字。汲者。戰國時魏地也。按所得紀年。蓋魏惠成王子令王之冢也。於世本蓋襄王也。按史記六國年表自令王二十一年。至秦始王三十四年。燔書之歲。八十六年。及至太康二年初得此書。凡五百七十九年。其書言周穆王游行之事。春秋左氏傳曰穆王欲肆其心、周行于天下、將皆使有車轍馬迹焉、此、書所載則其事也王好巡守。得盜驪騄耳之乘。造父爲御。以觀四荒北絕流沙。西登崑崙。見西王母。與太史公記同。汲郡收書不謹。多毀落殘缺。雖其言不典。皆是古書。頗可觀覽。謹以二尺黃紙寫上。請事平以本簡書。及所新寫。並付秘書繕寫。藏之中經。副在

三閣謹序

[illegible]

樂歌

晉四廂樂歌

（晉書樂志曰、魏杜夔傳舊雅樂四曲、一曰鹿鳴、二曰騶虞、三曰伐檀、四曰文王、皆古聲辭、及太和中、左延年改夔騶虞伐檀文王三曲、更自作聲節、其名雖同、而聲實異、唯因夔鹿鳴、全不改易、正旦大會、太尉奉璧、羣后行禮、東廂雅樂郎作者是也、後又改三篇、第一曰於赫篇、詠武帝、聲節與古鹿鳴同、第二曰巍巍篇、詠文帝、用延年所改騶虞聲、第三曰洋洋篇、詠明帝、用延年所改文王聲、第四曰復用鹿鳴、鹿鳴之聲重用、而除古伐檀、古今樂錄曰、漢故事上壽用四會曲、魏明帝青龍二年、以長笛食舉第十一古大置酒曲代四會、又易古詩名曰羽觴行、用爲上壽曲、施用最在前、鹿鳴以下十二曲名食舉樂、而四會之曲遂廢、晉書樂志曰、泰始中使傅玄荀勗張華各造正旦大會行禮及王公上壽酒食舉樂歌詩、勗乃更作行禮詩四篇、又爲正旦大會王公上壽歌詩、并食舉樂歌詩合十三篇、又以魏氏歌詩、或二言、或三言、或四言、或五言、與古詩不類、以問司律中郎將陳頎、頎曰、被之今石、未必皆當、故勗造晉歌、皆爲四言、唯王公上壽酒一篇、爲三言五言焉、）

旦大會行禮歌

於皇（宋書樂志曰、晉荀勗造正旦大會行禮歌四篇、一曰於皇、當魏於赫）

於皇元首、羣生資始、履瑞大享、敬御繁祉、肆覲羣后、爰及卿士、欽順則元允也天子、

明明（當魏巍巍）

明明天子、臨下有赫四表宅心、惠浹貊荒柔遠能邇、孔淑不逆來格祁祁、邦家是若、

邦國（當魏洋洋）

光光邦國天篤其祜、丕顯哲命、顧柔三祇、世德作求、奄有九土、思我皇度彝倫攸序、

祖宗（當魏鹿鳴）

惟祖惟宗、高朗緝熙、對越在天、駿惠在茲、聿求厥成我皇崇之式固其猶徂敬用治、

王公上壽酒歌

踐元辰（當魏羽觴行）

踐元辰、延顯融、獻羽觴、祈令終、我皇壽而隆、我皇茂而嵩、本支奮百世、休祚鍾聖躬、

食舉樂東西廂歌

煌煌（當魏鹿鳴）

煌煌七　重明交暢、我有嘉賓、是應是貺、邦政

旣圖接以大饗人之好我式遵德讓、

賓之初筵（當於穆）

賓之初筵藹藹濟濟、旣朝乃宴以洽百禮、頒以位敘、或廷或陛、登儐台叟、亦有兄弟、胥子陪賚、憲茲庶楷、觀順養正、隆福孔偕、

三台（當昭昭）

昔我三后、大業是維、今我聖皇、焜燿前暉、奕世重規、明照九畿、思輯用光、時罔有違、陟禹之跡、莫不來威、天被顯祿、福履是綏、

赫矣（當華華）

赫矣太祖、克廣明德、廓開宇宙、正世立則、變化不經、民無瑕慝、創業垂統、光我晉國、

烈文（當朝宴）

烈文伯考、時惟帝景、夷險平亂、威而不猛、御衡不迷、皇塗煥炳、七德咸宜、其寧惟永、

猗歟（當盛德）

猗歟盛歟、先皇聖文、則天作孚、大哉爲君、愼徽五典、帝載是勤、文武發揮、茂建嘉勳、修已濟治

民用寧殷、懷遠燭幽、玄教氛氳。善世不伐、服事三分、德博化隆、道冒無垠、

隆化（當綏萬邦）

隆化洋洋、帝命溥將、登我晉道、越惟聖皇、龍飛華運、臨燾八荒、叡哲欽明、配蹤虞唐、封建厥福、駿發其祥、三朝習吉、終然允臧、其臧惟何、總彼萬方、元侯列辟、四嶽蕃王、時見世享、率茲有常、旅揖在庭。嘉客在堂。宋衞旣臻。陳留山陽。我有賓使、觀國之光。貢賢納計、獻璧奉璋、保佑命之、申錫無疆、

振鷺（當朝朝）

振鷺于飛、鴻漸其翼、京邑穆穆、四方是式、無兢惟人、王綱允敕、君子來朝、言觀其極

翼翼（當順天）

翼翼大君、民之攸曁、信理天工、惠康不匱、將遠不仁、訓以純粹、幽明有倫、俊乂在位、九族旣睦、庶邦順比、開元布憲、四海鱗萃、協物正統、殊塗同致、厚德載物、靈心隆貴、敷奏讜言、納以無諱、

樹之典、象海之義、類上教如風、下應如卉、一人有慶、羣萌以遂、我后宴喜、令問不墜、

既宴（當陟天庭）

既宴既喜、翕是萬邦、禮儀卒度、物有其容、晰晰庭燎、喤喤鼓鐘、笙磬詠德、萬舞象功、八音克諧、俗易化從、其和如樂、庶品時邕、

時雍（當參兩儀）

時邕斌斌、（宋書作份份）六合同塵、往我祖宣、威靜殊隣、首定荊楚、遂平燕秦、亹亹文王、邁德流仁、爰造艸昧、應乾順民、靈瑞告符、休徵響震、天地弗違、以和神人、既戡庸蜀、吳會是賓、肅慎率職、楛矢來陳、韓濊進樂、均（晉書作宮）協清鈞、西旅獻獒、扶南效珍、蠻裔重譯、玄齒文身、我皇撫之、景命惟新、

嘉會

愔愔嘉會、有聞無聲、清酤既奠、籩豆既馨、（晉書作升）禮充樂備、簫韶九成、愷樂飲酒、酣而不盈、率土歡豫、邦國以寧、王猷允塞、萬載無傾、

晉正德大豫舞歌

正德舞歌

人文垂則、盛德有容、聲以依詠、舞以象功、干戚發揮、節以笙鏞、羽籥雲會、翊宣令蹤、敷美盡善、允協時邕、熉炳其章、光乎萬邦、萬邦洋洋、承我晉道、配天作享、元命有造、上化如風、民應如草、穆穆斌斌、形于綴兆、文武旁作、慶流四表、無競維烈、永世是紹、

大豫舞歌

豫順以動、大哉惟時、時邁其仁、世載邕熙、兆我區夏、宣文是基、大業惟新、我皇隆之、重光累暉、欽明文思、迄用有成、惟晉之祺、穆穆聖皇、受命既固、品物咸寧、芳烈雲布、文教旁通、篤以淳素、玄化洽暢、被之暇豫、作樂崇德、同美部濩、濬邈幽遐、式遵王度、

詩

從武帝華林園宴二章

（初學記作荀勗從武帝華林園宴文類聚逸勗名後人遂以爲武帝詩誤也）

習習春陽、帝出乎震、（叶平聲）天施地生、以應仲春、思文聖皇、順時秉仁、欽若靈則、飲御嘉賓、洪恩普暢、慶乃衆臣、其慶維何、錫以帝祉、肆覲羣后、有客戻止、外納要荒、內延卿士、簫管詠德、八音咸理、凱樂飲酒、莫不宴喜、

荀勗本傳

荀勗字公曾、潁川潁陰人、漢司空爽曾孫也、祖棐射聲校尉、父肹早亡、勗依于舅氏、岐嶷夙成、年十餘歲能屬文、從外祖魏太傅鍾繇曰、此兒當及其曾祖。既長、遂博學、達於從政、仕魏辟大將軍曹爽掾、遷中書通事郎、爽誅、門生故吏無敢往者、勗獨臨赴、衆乃從之、爲安陽令、轉驃騎從事中郎、勗有遺愛、安陽生爲立祠、遷廷尉正、參文帝大將軍軍事、賜爵關內侯、轉從事中郎、領記室、高貴鄉公欲爲變時、大將軍掾孫佑等守閶門、帝弟安陽侯幹聞難欲入、佑謂幹曰、未有入者、可從東掖門、及幹至、帝遲之、幹以狀白帝、欲族誅佑、勗諫曰、孫佑不納安陽、誠宜深責、然事有逆順、用刑不可以喜怒爲輕重、今成倅刑止其身。佑乃族誅、恐義士私議、乃免佑爲庶人、時官騎路遺求爲刺客入蜀、勗言於帝曰、明公以至公宰天下。宜仗正義以伐違貳、而名以刺客除賊、非所謂刑于四海、以德服遠也、帝

稱善及鍾會謀反審問未至、而外人先告之帝待會素厚、未之信也、勗曰、會雖受恩。然其性未可許以見得思義不可不速爲之備帝即出鎭長安、主簿郭奕參軍王深以勗是會從甥、少長舅氏、勸帝斥出之、帝不納而使勗陪乘待之如初先是勗啓伐蜀。宜以衞瓘爲監軍。及蜀中亂賴瓘以濟會平、還洛、與裴秀羊祜共管機密時將發使聘吳並遣當時文士作書與孫皓帝用勗所作皓既報命和親帝謂勗曰君前作書。使吳思順。勝十萬之衆也。帝即晉王位、以勗爲侍中、封安陽子邑千戶、武帝受禪、改封濟北郡公勗以羊祜讓乃固辭爲侯、拜中書監加侍中、領著作、與賈充共定律令、充將鎭關右也、勗謂馮紞曰、賈公遠放、吾等失勢、太子婚尚未定若使充女得爲妃、則不留而自停矣勗與紞伺帝閒並稱充女才色絕世、若納東宮、必能輔佐君子有關雎后妃之德遂成婚、當時甚爲正直者所疾而穫佞媚之譏焉久之、進位光祿大夫既掌

樂事又修律呂並行於世、初勗於路逢趙賈人牛鐸、識其聲、及掌樂音韻未調乃曰、得趙之牛鐸。則諧矣。遂下郡縣悉送牛鐸果得諧者。又嘗在帝座進飯、謂在坐人曰此是勞薪所炊。咸未之信、帝遣問饍夫、乃云實用故車脚。舉世伏其明識、俄領秘書監、與中書令張華依劉向別錄整理記籍。又立書博士。置弟子教習。以鍾胡爲法咸寧初與石苞等並爲佐命功臣列於銘饗及王濬表請伐吳、勗與賈充固諫不可帝不從而吳果滅、以專典詔命論功封子一人爲亭侯邑一千戶賜絹千匹又封孫顯爲潁陽亭侯乃得汲郡冢中古文竹書詔勗撰次之。以爲中經列在秘書。時議遣王公之國、帝以問勗、勗對曰、諸王公已爲都督。而使之國。則廢方任。又分割郡縣。人心戀本。必用嗷嗷。國皆置軍。官兵還當給國。而闕邊守。帝重使勗思之勗又陳帝以勗言爲允多從其意時又議省州郡縣半吏以赴農功、勗議以爲省吏不如省官、省官不如省事

省事不如淸心、勗論議損益多此類、太康中、詔曰、勗明哲聰達。經識天序、有佐命之功、兼博洽之才、久典內任、著勳弘茂、詢事考言、謀猷允誠、宜登大位。毗贊朝政、今以勗爲光祿大夫儀同三司、開府辟召、守中書監侍中侯如故、時太尉賈充司徒、李胤並薨、太子太傅又缺、勗表陳、三公保傅宜得其人、若使楊珧參輔東宮、必當仰稱聖意、尚書令衛瓘吏部尚書山濤皆可爲司徒、如以瓘新爲令未出者、濤即其人、帝並從之、明年秋、諸州郡大水、兗土尤甚、勗陳宜立都水使者、其後門下啓通事令史伊羨趙咸爲舍人、對掌文法、詔以問勗、勗曰、不可、時帝素知太子闇弱、恐後亂國、遣勗及和嶠往觀之、勗還盛稱太子之德、而嶠云太子如初。於是天下貴嶠而賤勗、帝將廢賈妃、勗與馮紞等諫請、故得不廢、時議以勗傾國害時、孫資劉放之匹、然性愼密、每有詔令大事、雖已宣布。然終不言。不欲使人知己豫聞也。族弟良曾勸勗曰、公大失物情、有所進益者、自可語之、則懷恩多矣、其壻武統亦說勗宜有所營置、令有歸戴者、勗並默然不應、退而語諸子曰、人臣不密則失身。樹私則背公。是大戒也。汝等亦當宦達人間。宜識吾此意。久之、以勗守尚書令、勗久在中書、專管機事、及失之、甚惘惘悵悵、或有賀之者、勗曰、奪我鳳凰池、諸君賀我耶、及在尚書、課試令史以下、覈其才能、有闇於文法、不能決疑處事者、即時遣出、帝嘗謂曰、魏武帝言荀文若之進善。不進不止。荀公達之退惡。不退不休。二令君之美。亦望於君也。居職月餘、以母憂上還印綬、帝不許、遣常侍周恢喩旨、勗乃奉詔視職、勗久管機密、有才思、探得人主微旨、不犯顏忤爭、故得始終全其寵祿、太康十年卒、詔贈司徒、賜東園秘器、朝服一具、錢五十萬、布百疋、遣兼御史持節護喪、謚曰成、勗有十子、其達者輯藩組、輯嗣官至衛尉卒、謚曰簡、子畯嗣、卒、謚曰烈、無適子、以弟息識爲嗣、輯子綽、綽字彥舒、博學有才能、撰晉後書十

五篇傳於世、永嘉末爲司空從事中郎、沒於石勒、爲勒參軍、

傅鶉觚集

晉二十二人

第三十五册

傅鶉觚集題詞

晉代郊祀宗廟樂歌多推傅休奕顧其文采與荀張等耳若相篇與雜詩二首頗有四愁定情之風歷九秋篇讀者疑爲漢古辭非相如枚乘不能作其言文聲永誠詩家六言之祖也

休奕天性峻急正色白簡臺閣生風獨爲詩篇辛婉溫麗善言兒女強直之士懷情正深賦好色者何必宋玉哉後人致疑廣平抑固哉高叟也晉武受禪廣納直言休奕時務便宜諸疏剴切中理至云魏武好法術天下貴刑名魏文慕通達天下賤守節請退虛鄙如逐鳥雀晉衰薄俗先有隱憂干令升論曰覽傅玄劉毅之言而得百官之邪核傅咸之奏錢神之論而覩寵賂之彰韙稱亂而美知幾清泉藥石可世守也爭言罵座爾遭免

官褊心有誚亦汲長孺之微戇乎

婁東張溥題

晉傅鶉觚集目錄

賦

朝會賦
正都賦
又
又
又
辟雍鄉飲酒賦
陽春賦

述夏賦
大寒賦
喜霽賦
弔秦始皇賦（有序）
筆賦
硯賦
琵琶賦（有序）
又
又

箏賦
圓扇賦
相風賦
酒賦
又
又
桃賦
李賦
玄棗賦

石榴賦
瓜賦
桑椹賦
梛賦
蓍賦
鬱金賦
紫花賦（有序）
宜男花賦
菊賦（有序）

犲賦
山雞賦
鷹賦
又
鸚鵡賦
鬬雞賦
蟬賦
乘輿馬賦
良馬賦

又
又
又
馳射馬賦
又
又
又
走狗賦
猨猴賦

鷹兎賦
箏賦序
乘輿馬賦序
琴賦序
彈棊賦序
蜀葵賦序
芸香賦序
矯情賦序
墓誌銘

江夏太守任君墓誌銘
疏
陳時務疏
水旱上便宜五事疏
舉清遠疏
表
賀老人星表
又
奏

諸官病奏
議
正朔議
五祀議
序
贈扶風馬鈞序
連珠序
華嶽銘序
七謨序
論
荀何論
又
又
贊
漢高祖畫贊
漢明帝畫贊
班婕好畫贊
明德馬皇后贊

古今畫贊（信陵）
又（孫武）
太常趙咨畫贊
楊阜贊序
箴
吏部尚書箴
太子少傅箴
銘
印銘
劒銘
楝銘
筆銘
鏡銘
杖銘
澡盤銘
燈銘
龜滴銘
席銘

被銘
衣銘
裳銘
冠銘
履銘
玄龍銘
靈蛇銘
擬金人銘作口銘
誡
口誡
頌
魏德頌
設難
客難
誄
太僕龐矦誄
祝文
祝祖文

服
魏武帝擬古皮弁裁縑帛爲白帢以易
舊服
魏尚書何晏好服婦人之服
樂府
晉郊祀歌三首
夕牲歌
迎送神歌
饗神歌（三章）
晉天地郊明堂歌六首
夕牲歌
降神歌
天郊饗神歌
地郊饗神歌
又
明堂饗神歌
晉宗廟歌十一首
夕牲歌

迎送神歌
征西將軍登歌
豫章府君登歌
潁川府君登歌
京兆府君登歌
宣皇帝登歌
景皇帝登歌
文皇帝登歌
饗神歌（二章）

晉四廂樂歌三首
正旦大會行禮歌（四章）
上壽酒歌
食舉東西廂歌（十三章）
晉鼓吹曲二十二首
靈之祥
宣受命
征遼東
宣輔政
時運多難
景龍飛
平玉衡
文皇統百揆
因時運
惟庸蜀
天序
大晉承運期
金靈運

於穆我皇
仲春振旅
夏苗田
仲秋獮田
順天道
唐堯
玄雲
伯益
釣竿

晉正德大豫舞歌二首
正德舞歌
大豫舞歌
晉宣武舞歌四首
惟聖皇篇　矛俞第一
短兵篇　劍俞第二
軍鎮篇　弩俞第三
窮武篇　安臺行亂第四
晉宣文舞歌二首
羽籥舞歌
羽鐸舞歌
晉鞞舞歌五首
洪業篇
天命篇
景皇篇
大晉篇
明君篇
晉鐸舞歌

雲門篇
短歌行
秋胡行
惟漢行
豔歌行
長歌行
豫章行苦相篇
和秋胡行
飲馬長城窟行
放歌行
豔歌行有女篇
墻上難爲趨
怨歌行朝時篇
秋蘭篇
明月篇
前有一罇酒行
何當行
却東西門行

美女篇
飛塵篇
董逃行歷九秋篇十二首
吳楚歌
鴻鴈生塞北行
白楊行
秦女休行
雲中白子高行
西長安行
車遙遙篇
昔思君
詩
答程曉詩
宴會詩
芙蕖
雜詩三首
又答程曉
宴詩

天行篇
日昇歌
三光篇
衆星詩
苦雨
苦熱
古詩
擬四愁詩四首（并序）
兩儀詩
天行歌（雜言）
驚雷歌
雜言（一作雷）
雲歌
蓮歌
啄木
雜歌
九曲歌
歌詞

失題五首（見藝文日部）
二（初學江部）
三（藝文稍部）
四（藝文庭燎部）
五（藝文松部）
附錄
本傳

晉傅鶉觚集目錄終

傅鶉觚集卷全

晉北地傅　玄著
明太倉張　溥閱

賦

朝會賦

仰二皇之文象、詠帝德乎上系、考夏后之遺訓、綜殷周之典制、采秦漢之舊儀、肇元正之嘉會、於是先期戒事、衆官允勑、萬國咸亨、各以其職、翼翼京邑、巍巍紫極、前三朝之夜半、庭燎晃以舒光、華燈若乎火樹、熾百枝之煌煌、俯而察之、如亢燭龍而炤玄方、仰而觀焉、若披丹霞而鑒九陽、閶闔闢、天門開、坐太極之正殿、嚴嵳峩以崔嵬、嘉廣庭之敞麗、美升雲之玉階、相者從容、俟次而入、濟濟洋洋、肅肅習習、就位重列、面廟而立、臚人齊列、賓禮九重、羣后德讓、海外來同、束帛戔戔、羔鴈邕邕、獻贄奉璋、人肅其容、是時天子盛服晨興、坐武帳、憑玉几、正南面而聽朝、憑權衡乎砥矢、羣司百辟、進作納觴、皇恩下降、

休氣上翔、禮畢饗讌、進止有章、六樂遞奏、磬管鏗鏘、淵淵鼓鐘、嘒嘒笙簧、搏附琴瑟、以詠先皇、雅歌內協、頌聲外揚、

正都賦

撫琴瑟陳鐘簴、吹鳳簫擊鼉鼓、奏新聲理秘舞、乃有材童妙妓、都盧迅足、緣脩竿而上下、形既變而景屬、忽跟挂而倒絕、若將墜而復續、虬縈龍蛇委隨紆曲、杪竿首而腹旋、承嚴節之繁促、於是神嶽雙立、岡巒崟崟、靈草蔽崖、嘉木成林、

東父翳青蓋而遐望、西母使三足之靈禽、列仙逸唱、熊虎聽音、丹蛟吹笙、文豹鼓琴、素女撫瑟而安歌、聲可意而入心、偓佺企而鶴立、和清響而哀吟、

又

五采文身、質美光炫、激衝風於泰鑪、飛光大之烈燄、

又

苗山之鋋、鑄以爲劍、其利也陸斷犀兕、水截輕鴻、灑奔駟於中衢、斬雙蛟於大江、將以威天下而禦羣凶、

又

手戲絕倒、凌虛寄身、跳丸擲掘、飛劍舞輪、

辟雍鄉飲酒賦

時皇帝親枉萬乘之尊號、以幸乎辟雍、鹵簿齊列、官正其容、乃延卿士、乃命王公、定小會之常儀兮、饗殊俗而見遠邦、揖讓而升、有主有賓、禮雖舊制、其教惟新、若其俎豆有數、威儀翼翼、賓

主百拜、貴賤脩勑、酒清而不飲、肴乾而不食、及至嘒嘒笙磬、喤喤鐘鼓、琴瑟安歌、德音有敍、樂而不淫、好樸尚古、四坐先迷而後悟、然後知禮教之弘普也

陽春賦

虛心定乎昏中、龍星正乎春辰、嘉句芒之統時、宣太皞之威神、素冰解而泰液洽、玄獺祭而鴈北征、乾坤絪縕、沖氣穆清、幽蟄蠢動、萬物樂生、依依楊柳、翩翩浮萍、桃之夭夭、灼灼其榮、繁華

燁而燿野、煒芬葩而揚英、鵲營巢於高樹、燕銜泥於廣庭、覩戴勝之止桑兮、聆布穀之晨鳴、樂仁化之普宴兮、興鷹隼之變形、習習谷風、洋洋綠泉、丹霞橫景、文虹竟天、

述夏賦

四月惟夏、運臻正陽、和氣穆而扇物、麥含露而飛芒、清徵泛於琴瑟、朱鳥感於炎荒、鹿解角於中野、草才蔚其條長、

大寒賦

五行倏而競鶩兮、四節奔而電逝、諒暑往寒來、十二月而成歲、日月會于析木兮、重陰淒而增肅、彩虹藏於虛廓兮、鱗介潛而長伏、若乃天地凜烈、庶極氣否、嚴霜夜結、悲風晝起、飛雪山積、蕭條萬里、百川明而不流兮、冰凍合於四海、扶木憔悴於湯谷、若華零落於濛汜、

喜霽賦

喜陰霖之既霽、嘉良辰之肇晴、悅氛電之潛匿兮、樂天鑒之孔明、行潦歸於百川兮、七氣徹於

云庭、東風穆而扇路、重陽昇其舒靈、去淫沒之憂患、卽通塗之敞平、釋昏墊之蒙昧、覩日月之光榮、若幽龍之出泉兮、超飛躍乎太清、昔唐帝之欽明兮、遘洪水之巨害、在殷湯之盛時兮、亢炎旱以歷歲、伊我后之神聖兮、敷皇道以居帝、雖風雨之失度兮、且嘉穀之無敗、咸調暢以滋茂兮、天人穆其交泰、命怡樂之吐和兮、播仁風於無外、

弔秦始皇賦（有序）

余治獄至長安、覩乎阿房而弔始皇曰、

傷秦政之爲暴、棄仁義以自亡、搦紙申辭、以弔始皇、有姬失統、命不於常、六國既平、奄有萬方、政虐刑酷、如火之揚、致周章之百萬、取發掘於項王、疲斯民乎宮墓、甚癸辛於夏商、未旋踵而爲墟、屯麞麋乎廟堂、國既顛而莫扶、孰阻兵之爲强、

筆賦

簡脩毫之奇兎、選珍皮之上翰、濯之以清水、芬

之以幽蘭、嘉竹翠色、彤管含丹、於是班匠竭巧、名工逞術、纏以素泉、納以玄漆、豐約得中、不文不質、爾乃染芳松之淳煙、寫文象於紈素、動應手而從心、煥光流而星布、

硯賦

採陰山之潛樸、簡衆材之攸宜、節方圓以定形、鍜金鐵而爲池、設上下之剖判、配法象乎二儀、木貴其能軟、石美其潤堅、加采漆之膠固、含冲德之清玄、

琵琶賦有序

世本不載作者聞之故老云漢遣烏孫公主嫁昆彌念其行道思慕使工人知音者載琴箏筑、箜篌之屬、作馬上之樂、觀其器中虛外實、天地象也、盤員柄直陰陽叙也、柱有十二配律呂也、四弦法四時也、以方語目之故云琵琶取易傳于外國也、杜摯以爲贏秦之末、蓋苦長城之役、百姓弦鼗而鼓之、二者各有所據、以意（斷之烏孫近焉）

素手紛其若飄兮逸響薄於高梁、弱腕忽以競騁兮、象驚電之絕光、飛纖指以促柱兮、創發越以哀傷、時旆擫以抑塞兮、聲撇擢以激揚、啟飛龍之祕引、逞奇妙於清商、聲哀內結、沉氣外激舒誕沇浮徊翔曲折、

又

然後衆弄雜會、六引遞奏、纖絃振舞、迅手

又

控脩柄以布柱、轉四膊而發機、

箏賦

陰沉陽升、柔屈剛興、玄黃之分、故推引新、迭爲主賓、四時之陳、 追赴促彈、急擊扣危、洪纖雜沓、或合或離、 清濁代興、有始有終、哀起清羽、樂混大宮、

圓扇賦

何皎月之纖素、凝皓日而軟貞、睎篷莆之芳烈隨變體而殊名、勁節剛以立質、象日月之定形、（北堂書抄載傅玄紈扇賦曰隆暑翕以欝蒸、炎氣除于幽房、）

相風賦有序

昔之造相風者、其知自然之極乎其達變通之理乎。上稽天道陰陽之運、表以靈烏物象其類、下憑地體安貞之德鎮以金虎玄成其氣風雲之應、龍虎是從觀妙之徵神明所通夫能立成器以占吉凶之先見者莫精乎此、

乃構相風因象設形蜿盤獸以爲趾、建脩竿之亭亭體正直而無撓度徑挺而不傾棲神烏以竿首候祥風之來征、

酒賦

課長輿與中山北蒼梧與宜城造藥限以味蜜甜而膽苦、

又

飲者杯無筭、既醴成川渠、

又

應酒旗之明象、赴酒泉之佳名、

桃賦

有東園之珍果兮、承陰陽之靈和、結柔根以列樹兮、豔長畝而駢羅夏日先熟、初進廟堂辛氏踐秋厥味益長、花落實結、與時剛柔、既甘且脆、入口消流亦有冬桃冷侔冰霜、和神適意恣口所嘗華升御於內庭兮、飾佳人之令顏實充虛而療饑兮、信功烈之難原嘉放牛於斯林兮悅萬國之乂安、望海島而慷慨兮、懷度索之靈山、何茲樹之獨茂兮、條枝紛而麗閑、根龍虬而雲結兮、彌萬里而屈盤禦百鬼之妖慝兮、列神荼以司奸、辟凶邪而濟正兮、豈唯榮美之足言、

李賦

植中州之名果兮、結脩根於芳園、嘉列樹之蔚蔚兮、美弱枝之爰爰既乃長條四布、密葉重陰、夕景迴光、傍陰蘭林、於是肅肅晨風、飄飄落英、潛實內結、豐彩外盈、翠質未變、形隨運成、清角奏而微酸起、大宮動而和甘生、既變洽熟五色有章、種別類分、或朱或黃甘酸得適、美逾蜜房、浮彩點駁、赤者如丹入口流濺、逸味難原、見之則心悅含之則神安、乃有河沂黃建、房陵縹青、一樹三色、異味殊名、乃上代之所不覩、分、咸升

御手紫房、周萬國之口實兮、充薦饗於神靈、昔怪古人之感兕、乃答之以寶瓊、訢斯味之奇瑋、兮、然後知報之爲輕、

玄棗賦

有蓬萊之嘉樹、植神州之膏壤、擢剛莖以排虛、誕幽根以滋長、北陰塞門、南臨三江、或布燕趙、或廣河東、既乃繁枝四合、豐茂蓊鬱、斐斐素華、離離朱實、脆若離雪、甘如含蜜、脆者宜新、當夏之珍、堅者宜乾、薦羞天人、有棗若瓜、出自海濱、

全生益氣、服之如神、

石榴賦

鳥宿中而織條結、龍辰升而丹華繁、其在晨也、灼若旭日棲扶桑、其在昏也、奭若燭龍吐潛光、苞玄黃之列輝、綠煒曄而焜煌、發朱榮於綠葉、時從風而飃揚、

瓜賦

調土下種、播之有經、應運候時、貟甲徐生、遂日就而月將、既成毋而盤縈、次落莫之密葉兮、交逶迤之脩莖、敷碧綠之純朱、金華炳其朗明、育之以人功、養之以六氣、黃逾金緗、青侔含翠、雖貍首之甘美兮、未若東門之奇偉、舊有密筩、及青括蘘、嘉味溢口、鮮顆寡儔、一藹之頃、至三搖頭、選美芳園、重簡其珍、披以吳刀、承以朱盤、中割而破、雖分若完、質兼五味、氣美芳蘭、愈得冷而益甘兮、怡神爽而解煩、細肌密理、多瓤少瓣、豐旨絕異、食之不餌、

桑椹賦

繁實離離、含甘吐液、翠朱三變、或玄或白、嘉味殊滋、食之無斁、

柳賦

美允靈之鑠氣兮、嘉木德之在春、何茲柳之珍樹兮、稟二儀之清純、受大角之禎祥兮、生濛汜之遐濱、參剛柔而定體兮、應中和以屈伸、長莖舒而增茂兮、密葉布而重陰、夾通塗與廣庭兮、環清沼而成林、於是玄雲被岳、素景含暉、泰液渥流、朝露未晞、是精靈之所鍾兮、蔚欝欝以依

依居者觀而弭思兮、行者樂而忘歸、夫其結根建本、則固於泰山、兼覆廣施、則均於旻天、雖尺斷而逾滋兮、配生生於自然、無邦壤而不植兮、象乾道之屢遷、紛猗靡以從風兮若將往而復旋、若乃豐葩茂樹、長枝夭夭、阿那四垂、飢風振條、同志來遊、攜手逍遙、

蓍賦

春邁衡德於青陽、混百卉而萌生、逮朱夏而脩茂、暨商秋而堅貞、雖離霜而未彫、與潛龜乎通

靈於是原極以道、握形以度、以類萬物之情、以通天下之故、登唯終始於事業、乃參天而倚數、棄原野之蕭條、升雲階而內御、運茲莖於掌握、爻象形而星布、信鉤深而致遠、實開物而成務、

鬱金賦

葉萋萋兮翠青、英蘊蘊而金黃、樹奄藹以成陰、氣芬馥而含芳、凌蘇合之殊珍、豈艾納之足方、榮曜帝寓、香播紫宮、吐芬揚烈、萬里望風、

紫花賦　有序

紫華一名長樂華、舊生於蜀、其東界特饒、中國奇而種之、余嘉其華純耐久、可歷冬而服、故與友生各爲之賦、

有遐方之奇草、稟二氣之純精、仰紫微之景曜、因令色以定名、剛莖勁立、纖條繁列、從回風以搖動、紛蘭暢而蕙潔、蔚青葱以增茂、並含華而未發、於是散綠葉、秀紫榮、蘊若芝草之始敷、灼若百枝之在庭、獨參差以照耀、何光麗之雜形、渙渙曼曼、而奪人目精、下無物以借喻、上取象

於朝霞、妙萬物而比豔、莫茲草之可嘉、（太平御覽傅玄紫華賦、尚有葩豔挺王碧枝兮、煥若珊瑚之翠英、）

宜男花賦

猗猗令草、生於中方、花曰宜男、號應禎祥、遠而望之、煥若三辰之麗天、近而察之、明若芙蓉之鑒泉、於是狡童媛女、以時來征、結九秋之永思、含春風以娛情、

、、菊賦　有序

詩人覩王雎而咏后妃之德○屈平見朱橘而申

忠臣之志。布濩河洛、縱橫齊秦、擬以纖手、承以輕巾、採以玉英、納以朱脣、服之者長壽、食之者通神、

雉賦

稟炎離之正氣、應來火之禎祥、播五彩之繁縟、被華文而成章、冠列角之盛儀、翹從風而飄揚、履嚴距之武飾、超鶱跱而鳳翔、感天和而貽瑞、進據鼎而彝商、樂周道之方隆、敷皓質於越裳、

山雞賦

惟南州之令鳥、兼坤離而體珍、被黃中之正色、敷文象以飾身、翳景山之竹林、超遊集乎水濱、鑒中流以顧影、睎雲表之清塵、

鷹賦

含炎離之猛氣兮、受金剛之純精、獨飛跱於林野兮、復徊翔於天庭、左看若側、右視如傾、勁翮二六、機連體輕、鉤爪懸芒、足如枯荆、觜利吳戟、目穎星明、雄姿邈世、逸氣橫生、

又

奮翅不得起。撫翼無所翔。飾五采之華絆、結璇璣之金鏁、雖逍遙於廣廈、思擊厲於中原、

鸚鵡賦

奇毛曜體、綠采含英、鳳翔鸞跱、孔質翠榮、發言輒應、若響追聲、懸頳分於丹足、婉朱味之熒熒、

鬬雞賦

玄羽黝而含曜兮、素毛潁而揚精、紅縹厠於微黃兮、翠彩蔚而流青、五色錯而成文兮、質光麗而豐盈、前看如倒、傍視如傾、目象規作、觜似削

成、高膺峭跱、雙翅齊平、躍身竦體、怒勢橫生、爪似鍊鋼、目如奔星、揚翹因風、撫翮長鳴、猛志橫逸、勢凌天廷、或躑躅踟蹰、或嚌嚛容與、或爬地俯仰、或舞翼未舉、或狠顧鴟視、或鸞翔鵲舞、或佯背而引敵、或畢命於强禦、於是紛紜翕赫、雷合電擊、爭奮身而相戟兮、競集驚而鵰睨、得勢者凌九天、失據者淪九地、徒觀其戰也、則距不虛挂、翮不徒拊、意如饑鷹、勢如逸虎、

蟬賦

美茲蟬之純潔兮、稟陰陽之微靈、含精粹之貞氣兮、體自然之妙形、潛玄昭於后土兮、雖在穢而愈馨、經青春而未育兮、當隆夏而化生、忽神蛻而靈變兮奮輕翼之浮征、翳密葉之重蔭兮、噪閑樹之肅清、緣長枝而仰覩兮、吸渥露之朝零、泊無爲而自得兮、聆商風而和鳴、聲嘒嘒以清和兮、遥自訖乎蘭林、嗟羣吟以近唱兮似簫管之餘音清激暢於遐邇兮、時感君之丹心

乘輿馬賦

目若曜星、符采橫發、高顛懸日、雙璧象月、頭似削成、鬣如鬂髮、延首高驤、擢足軒跱、氣蓋青雲勢凌萬里、九方不能測其天機、秦公不能究其妙理、

良馬賦

金羈在首、發以明珂、鏤鞍采韉、織勒含華、

又

飾以金羈、甲以玉纓、結以輕軒、節以和鈴、

又

鞭不得搖、手不及動、忽然增逝、力飛骨踴、

又

奮鬣沛艾、虎據麟跱、望雲睇景、乘虛四起、縱銜斯逝、攬轡則止、

馳射馬賦

何逸羣之奇駿、生濛汜之遐濱、附南方以定位、表天駟於三辰、儀乾行之剛健、憑坤厚以託身、登驥德之足慕、晞萬里之清塵、

又

首烏齊輿、六驥孔閑、金銜玉羈、文勒鏤鞍、明珂景朗、華搏采鮮、

又

很如葦、戾如膠、鞭裁向腹、奮尾跳尻、

又

耳小易使鼻大勢怒往來若鷹鷂、超騰如逸虎

走狗賦

葢輕迅者莫如鷹、猛捷者莫如虎、惟良犬之稟性、兼二儁之勁武、應天人之景暉、順儀象而近

虒、滮水木之和氣、鍊金精以自輔、統黚喙於秋方、居太素之內寓、諒韓盧其不抗、豈晉獒之能禦、既乃濟盧泉、涉流沙、踰三光、跨大河、希代來貢、作珍皇家、骨相多奇、儀表可嘉、足懸鉤爪、口含素牙、首類驤螭、尾如騰蛇、脩頸闊腋、廣前捎後、豐顱促耳、長叉緩口、舒節急筋、豹耳龍形、蹄如結鈴、五魚體成、勢若凌青雲、目若泉中星、轉視流光、朱曜赤精、震茹黃而慴宋鵲兮、越妙古而揚名、於是尋漏跡、躡遺蹤、形疾騰波、勢如駭龍、邈朝烏之輕機兮、絕猛獸之逸軌、漂星流而景屬兮、逾窈冥而騰起、陵岡越壑、橫山超谷、原無遁兎、林無隱鹿、顧正隰以嬉遊兮步蘭皐而騁足、然後娛志苑囿、逍遙中路、屬精萊以待蹤、逐東郭之狡兎、既洋洋以衍衍、遲妙觀於永路、既迅捷其無前、又間暇而有度、樂極情遺、逸足未殫、抑武烈而就羅兮、順指麾而言旋、歸功美於執紲兮、其樂狐之不虞、感恩養而懷德兮。顧致用於後田。聆輶車之鸞鑣兮、逸偈驕而盤桓、

猨猴賦

余酒酣耳熱、懽顏赤伸、遂戲猴而縛猨、何瞰眄之驚人、戴以赤幘、襪以朱巾、先裝其面、又丹其脣、揚眉蹙額、若愁若瞋、或長眠而抱勒、或嚏咋而齘齗、或顒仰而踟躕、或悲嘯而吟呻、既似老公、又類胡兒、或低眩而擇颯、或抵掌而胡舞、

、、

鷹兎賦

鷹謂兎曰、汝害于物。有益于世。華毫被札。形管以制。

箏賦序

箏以爲蒙恬所造。今觀其器。上圓似天。下平似地。中空准六合。絃柱十二擬十二月。設之則四象存。鼓之則五音發。體合法度。節究哀樂。斯乃仁智之器也。豈亡國之臣所能關思運巧哉。或以爲蒙恬所造非也

乘輿馬賦序

往日劉備之初降也、太祖賜之駿馬、使自至廐選之、歷名馬以百數、莫可意者、次之下廐、有的

顱馬委棄莫視、疲瘁骨立、劉備撫而取之衆莫不笑之。馬超破蘇氏塢塢中有駿馬百餘匹自超以下俱爭取肥好者、而將軍龐恩獨取一騧馬形觀既醜衆亦笑之。其後劉備奔於荊州馬超戰於渭南逸足電發。追不可逮衆乃服焉

琴賦序

神農氏造琴。所以協和天下人性爲至和之主齊桓有鳴琴曰號鍾。楚王有琴曰繞梁。司馬相如有焦尾。蔡邕有綠綺。皆名器也

彈棊賦序

漢武帝好蹴鞠、劉向以爲蹴鞠勞人體竭人力非至尊所宜御。乃因其體而作彈棊以解之。今觀其道蹴鞠道也。

蜀葵賦序

蜀葵其苗似瓜瓠、嘗種之一年引苗而生華經二年春乃發、既大而結、鮮紫色曜日

芸香賦序

始以微香進入、終於損棄黃壤、吁可閔也。遂詠而賦之、（又菊賦序、詩人觀王雎而詠后妃之德。屈平見朱橘而申貞臣之志焉。）

矯情賦序

我太宗文皇帝命臣作西征賦、又命陳徐諸臣作箴、皆含玉吐金、爛然成章。

墓誌銘

江夏太守任君墓誌銘

君承洪苗之高胄稟岐嶷之上姿質美珪璋、志邈雲霄、景行足以作儀範柱石足以慮安危、弱冠而英名播乎遐邇、拜江夏太守、內平五教、外運六奇、邦國乂安、飄塵不作、銘曰

峩峩任君、應和秀生、如山之峙、如海之渟、才行闡茂、文武是經、羣后利德、泊然弗營、宜享景福、光輔上京、如何夙逝、不延百齡、

疏

○陳時務疏

臣聞舜舉五臣、無爲而化、用人得其要也、天下羣司僚多、不可不審得其人也、不得其人、一日則損不貲。况積日乎。典謨曰無曠庶官、言職之不可久廢也。諸有疾病、滿百日不差、宜令去職、優其禮秩而寵存之、旣差而後更用、臣不廢職於朝。國無曠官之累。此王政之急也。臣聞先王分士農工商以經國制事、各一其業、而殊其務自士已上子弟、爲之立太學以教之、選明師以訓之、各隨其才優劣而授用之、農以豐其食、工以足其器、商賈以通其貨、故雖天下之大、兆庶之衆、無有一人游手、分數之法、周備如此、漢魏不定其分、百官子弟不脩經藝而務交遊。未知莅事。而坐享天祿。農工之業多廢。或逐淫利而離其事、徒繫名於太學。然不聞先王之風。今聖明之政、資始、而漢魏之失未改、散官衆而學校未設、游手多而親農者少、工器不盡其宜、臣以

爲亟定其制。通計而天下若干人爲士。足以副在官之吏。若干人爲農。三年足有一年之儲。若干人爲工。足其器用。若干人爲商賈。足以通貨而已。尊儒尚學。貴農賤商。此皆事業之要務也。前皇甫陶上事、欲令賜拜散官、皆課使親耕、天下享足食之利、禹稷躬稼。祚流後世。是以明堂月令。著帝籍之制。伊尹古之名臣。耕於有莘。晏嬰齊之大夫。避莊公之難。亦耕於海濱。昔有聖帝明王。賢佐俊士。皆當從事於農矣。王人賜官。冗散無事者。不督使學則當使耕。無緣放之使坐食百姓也。今文武之官既衆、而拜賜不在職者又多、加以服役爲兵、不得耕稼、當農者之半南而食祿者叅倍於前、使冗散之官。農而收其租稅。家得其實。而天下之穀。可以無乏矣。夫家足食爲子則孝。爲父則慈。爲兄則友。爲弟則悌、天下足食。則[illegible]義之教。可不令而行也。爲政之要。計人而置官。分人而授事。士農工商之分。不可斯須廢也。若未能精其防制。計天下文武之

官。足爲副貳者使學。其餘皆歸之於農。若百工商賈有長者。亦皆歸之於農務農若此何有不贍乎。虞書曰三載考績、三考黜陟幽明、是爲九年之後、乃有遷敘也。故居官久則念立慎終之化居不見久則競爲一切之政、六年之限。日月淺近。不周黜陟。陶之所上、義合古制、夫儒學者王教之首也。尊其道。貴其業。重其選。猶恐化之不崇。忽而不以爲急。臣懼日有陵遲而不覺也、仲尼有言、人能弘道、非道弘人、然則尊其道者。非惟尊其書而已。尊其人之謂也。貴其業者。不妄教非其人也。重其選者。不妄用非其人也若此而學校之綱舉矣。

水旱上便宜五事疏

臣聞聖帝明王、受命天時、未必無災、是以堯有九年之水、湯有七年之旱、惟能濟之以人事耳故洪水滔天而免沉溺、野無生草而不困匱、伏惟陛下聖德欽明、時小水旱、人未大饑、下祇畏之詔、求極意之言、同禹湯之罪己、侔周文之夕

暘臣伏懽喜上便宜五事

其一曰耕夫務多種而耕暵不熟徒喪功力而無收又舊兵持官牛者官得六分士得四分自持私牛者與官中分施行來久衆心安之今一朝減持官牛者官得八分士得二分持私牛及無牛者官得七分士得三分人失其所必不懽樂臣愚以爲宜佃兵持官牛者與四分持私牛與官中分則天下兵作懽然悅樂愛惜成穀無有損棄之憂

其二曰以二千石雖奉務農之詔猶不勤心以盡地利昔漢氏以墾田不實徵殺二千石以十數臣愚以爲宜申漢氏舊典以警戒天下郡縣皆以死刑督之

其三曰以魏初未留意於水事先帝統百揆分河堤爲四部并水凡五謁者以水功至大與農事並興非一人所周故也今謁者一人之力行天下諸水無時得徧伏見河堤謁者車誼不知水勢轉爲他職更選知水者代之可分爲五部使各精其方宜

其四曰古以步百爲畝今以二百四十步爲一畝所覺過倍近魏初課田不務多其頃畝但務脩其功力故白田收至十餘斛水田收數十斛自頃以來日增田頃畝之課而田兵益甚功不能脩理至畝數斛已還或不足以償種非與曩時異天地橫遇災害也其病正在於務多頃畝而功不脩耳竊見河堤謁者石恢甚精練水事及田事知其利害乞中書召恢委曲問其得失必有所補

其五曰臣以爲胡夷獸心不與華同鮮卑最甚本鄧艾苟欲取一時之利不慮後患使鮮卑數萬散居人間此必爲害之勢也秦州刺史胡烈素有恩信於西方今烈往諸胡雖已無惡必且消弭然獸心難保不必其可久安也若後有動釁烈計能制之惟恐胡虜適困於討擊便能東入安定西赴武威外名爲降可動復動此二郡非烈所制則惡胡東西有窟穴浮游之地故復

爲患。無以禁之也。宜更置一郡於高平川、因安定西州都尉、募樂徙民、重其復除、以充之。以通北道、漸以實邊。詳議此二郡、及新置郡、皆使并屬秦州、令烈得專御邊之宜。

○舉清遠疏

臣聞先王之臨天下也。明其大教。長其義節。道化隆於上。清議行於下。上下相奉人懷義心。亡秦蕩滅先王之制。以法術相御。而義心亡矣。近者魏武好法術。而天下貴刑名。魏文慕通遠。而天下賤守節。其後綱維不攝。而虛無放誕之論。盈於朝野。使天下無復清議。而亡秦之病。復發於今。陛下聖德、龍興受禪、弘堯舜之化、開正直之路、體夏禹之至儉、綜殷周之典文、臣詠歎而已、將又奚言、惟未舉清遠有禮之臣。以敦風節。未退虛鄙以懲不恪。臣是以猶敢有言。

武帝詔報

舉清遠有禮之臣者此尤今之要也

表

賀老人星表

老人星見、體色光明、嘉占元吉、弘無量之祐、隆克昌之祚、普天同慶、率土會歡、

又

老人星見、暉景光明、聖主壽延、享祚元吉、自天之祐、莫不抃舞、

奏

諸官病奏

諸官有病、滿百日不差、宜令去職、優其禮秩、既差而復用、

正朔議

帝王受命應曆禪代則不改正朔遭變征伐則改之舜正月上日受終於文祖無改正之文唐虞正朔皆同明矣夏殷周革命乃改魏受漢禪亦已不改至于服色皆從其本唯節幡用黄犬晉以金德王天下順五行三統之序矣

五祀議

禮大記云室中央中霤謂四霤之中也祭于漏井益失之矣七祀之文皆云祀行而無井祭竈而不祭井於事則闕夫設祀者非唯報功而已亦神道設教使民愼之幽明也臣以爲帝之都城宜祭一門正宮一門正室一戶井竈中霤亦各擇其一正者祭之

○贈扶風馬鈞序

馬先生天下之名巧也少而游豫不自知其爲巧也當此之時言不及巧焉可以言知乎爲博士居貧乃思綾機之變不言而世人知其巧矣舊綾機五十綜者五十躡六十綜者六十躡先生患其喪功費日乃皆易以十二躡其奇文異變因感而作者猶自然之成形陰陽之無窮此輪扁之對不可以言言者又焉可以言校也先生爲給事中與常侍高堂隆驍騎將軍秦朗爭論於朝言及指南車二子謂古無指南車記言之虛也先生曰古有之未之思耳夫何遠之有二子哂之曰先生名鈞字德衡鈞者器之模而衡者所以定物之輕重輕重無準而莫不模哉先生曰虛爭空言不如試之易效也於是二子遂以白明帝詔先生作之而指南車成此一異也又不可以言者也從是天下服其巧矣居京都城内有地可以爲園患無水以灌之乃作飜

車令童兒轉之而灌水自覆更入更出其巧百倍於常此二異也其後人有上百戲者能設而不能動也帝以問先生可動否對曰可動帝曰其巧可益否對曰可益受詔作之以大木彫構使其形若輪平地施之潛以水發焉設爲女樂舞象至令木人擊鼓吹簫作山岳使木人跳丸擲劍緣絙倒立出入自在百官行署舂磨鬬雞變巧百端此三異也先生見諸葛亮連弩曰巧則巧矣未盡善也言作之可令加五倍又患發

石車敵人之於樓邊縣濕牛皮中之則墮石不能連屬而至欲作一輪縣大石數十以機鼓輪爲常則以斷縣石飛擊敵城使首尾電至甞試以車輪縣瓴甓數十飛之數百步矣有裴子者上國之士也精通見理聞而哂之乃難先生先生口屈不對裴子自以爲難得其要言之不已傅子謂裴子曰子所長者言也所短者巧也馬氏所長者巧也所短者言也以子所長擊彼所短則不得不屈以子所短難彼所長則必有所

不解者夫巧天下之微事也有所不解而難之不已其相擊刺必已遠矣心乖於内口屈於外此馬氏所以不對也傅子見安鄉侯言及裴子之論安鄉侯又與裴子同傅子曰聖人具體備物取人不以一揆也有以神取之者有以言取之者有以事取之者有以神取之者不言而誠心先達德行顏淵之倫是也以言取之者以變辯是非言語宰我子貢是也以事取之者若政事冉有季路文學子游子夏雖聖人之明盡物

如有所用必有所試然則試冉季以政試游夏以學矣游夏猶然況自此而降者乎何者懸言物理不可以言盡也施之於事言之難盡而試之易知也今若馬氏所欲作者國之精罷軍之要用也費十尋之木勞二人之力不經時而是非定難試易驗之事而輕以言抑人異能此猶以已智任天下之事不易其道以御難盡之物此所以多廢也馬氏所作因變而得是則初所言者不皆是矣其不皆是因不用之是不世之

巧無由出也夫同情者相妬同事者相害中人所不能免也故君子不以人害人必以考試為衡石廢衡石而不用此美玉所以見誣為石荊和所以抱璞而哭之也於是安鄉侯悟遂言之武安侯武安侯忽之不果試也此既易試之事又馬氏巧名已定猶忽而不察況幽深之才無名之璞乎後之君子其鑒之哉馬先生之巧雖古公輸般墨翟王爾近漢世張平子不能過也公輸般墨翟皆見用於時乃有益於世平子雖為侍中馬先生雖給事省中俱不典工官巧無益於世用人不當其才聞賢不試以事良可恨也裴子者裴秀安鄉侯者曹羲也武安侯者曹爽也

縱橫波瀾晉文中之佼辨者

○連珠序

所謂連珠者興於漢章帝之世班固賈逵傅毅三子受詔作之而蔡邕張華之徒又廣焉其文體辭麗而言約不指說事情必假喻以達其旨而賢者微悟合於古詩勸興之義欲使歷歷如貫珠易覩而可悅故謂之連珠也班固喻美辭壯文章弘麗最得其體蔡邕似論言質而辭碎然旨篤矣賈逵儒而不艷傅毅有文而不典

華嶽銘序

易稱法象莫大乎天地天以高明崇顯而嶽配焉地以廣厚為基而嶽體焉若夫太華之為鎮也五嶽列位而存其首三條分方而處其中故能參兩儀以比德協和氣之絪緼故雲行與雨施興靈風以動物是以古先歷代聖帝明王莫不燔柴加牲尊而祀焉於虞書則西巡狩至于西嶽而親祭焉於禮則大司馬掌其分域而大宗伯典其禮祀也

○七謨序

昔枚乘作七發而屬文之士若傅毅劉廣崔駰李尤桓麟崔琦劉梁桓彬之徒承其流而作之者紛焉七激七興七依七說七蠲七舉之篇於通儒大才馬季長張平子亦引其源而廣之馬

作七厲張造七辨或以恢大道而導幽滯或以黜瑰奓而託諷詠揚暉播烈垂於後世者凡十有餘篇自大魏英賢迭作有陳王七啓王氏七釋楊氏七訓劉氏七華從父侍中七誨並陵前而邈後揚清風於儒林亦數篇焉世之賢明多稱七激爲工餘以爲未盡善也七辨似也非張氏至思比之七激未爲劣也七釋僉曰妙哉吾無間矣若七依之卓轢一致七辨之纒綿精巧七啓之奔逸壯麗七釋之精密閑理亦近代之所希也

論

荀何論

以文王之道事其親者其潁昌何侯乎其荀侯乎古稱曾閔今日曾何內盡其心以事其親外崇禮讓以接天下孝子百世之宗仁人天下之命有能行孝之道君子之儀表也詩云高山仰止景行行止令德不遵二夫子之景行者非樂中正之道也

又

潁昌侯之事親其盡孝子之道乎存盡其和事盡其敬亡盡其哀予於潁昌侯見之矣

又

見其親之黨如見其親六十而孺慕予於潁昌侯見之矣

贊

漢高祖畫贊

赫赫漢祖、受命龍興、五星協象、神毋告徵、討秦滅項、如日之升、超從側陋、光據萬乘、

漢明帝畫贊

肅矣孝明、仗法任刑、勤綜萬機、察下以情、未弘道治、用致太平、專信俗儒、非禮之經、

班婕妤畫贊

斌斌婕妤、履正脩文、進辭同輦、以禮匡君、納侍

顯德讜對解紛、退身避害、志遯浮雲、

明德馬皇后贊

明德馬后、執履貞素、光崇六行、動遵禮度、作后作毋、帝諮厥謀、國賴內訓、家應顯祚、

古今畫贊（信陵）

信陵魏雄、虎視龍驤、謀廱奮駭、雷動北疆

又（孫武）

孫武論兵、實妙於神、奇正迭用、變化無形

太常趙咨畫贊

天下信之如日月、仰之如雲雨、仁風翔於路衢禮讓行于士女、時亮天工、四門順軌、

楊阜贊序

君構潛謀、以龍變應事機、而虎發山西數郡、獲安者、君克敵之勳也、

箴

吏部尚書箴

明明王軌制爲九秩君執常道臣有定職各有攸司乂用不慝貴無常尊賤不恒卑不明厥德國用顛危昔舜舉禹咎繇而俊乂在官湯舉阿衡而不仁流屏且表正而象平日夕而景側處喉舌者患銓衡之無常不患於不明故曰無謂隱微廢公任私無好自專違衆取怨是以古之君子無親無疎縱心大倫脩已以道弘道以身

易貴好爵書愼官人官不可妄授職不可闇受能者養之致福不能者弊之招咎衡臣司書敢告左右

太子少傅箴

夫金木無常方圓應形亦有隱括習以性成故近朱者赤近墨者黑聲和則響清形正則影直正人在側德義盈堂鮑肆先入蘭蕙不芳傅臣司訓敢告君王

銘

印銘

往昔先王配天垂則乃設印章作信萬國取象晷度是銘是刻文明愼密直方其德本立道生歸乎玄默太上結繩下無荒慝

○劍銘

道德不脩雖有千金之劍何所用之先王觀變而服劍所以立武象也太上有象而已其次則親用之銘曰光文耀武以衛乃國

棟銘

國有維輔屋有棟梁室之傾尚可柱也心之傾不可輔也

筆銘

韓韓形管冉冉輕翰正色玄墨銘心寫言

鏡銘

人徒鑒于鏡止于見形鑒人可以見情

杖銘

杖正心安厥身以隨不安則傾不貞則危

滌盤銘

與其滌於水、寧滌於德、水之清猶可穢也、德之脩不可塵也、

燈銘

晃晃華燈、含滋炳靈、素膏流液、玄炷亭亭、丹水陽輝、飛景蘭亭、

龜滴銘

鑄茲靈龜、體象自然、含出源水、有似清泉、潤彼玄墨、滌此弱翰、申情寫素、經緯羣言、

席銘

閑居勿極其歡、（左端）寢處毋忘其患、（右端）居其安無忘其危、（左後）或生於邪色、禍成於多言、（右後）

被銘

被雖温無忘人之寒、無厚於已、無薄於人、

衣銘

衣服從其儀、君子德也、衣以飾外、德以備內、內脩外飾、禮有制也、

裳銘

上衣下裳、天地則也、服從其宜、君子德也、

冠銘

居高無忘危、在上無忘敬、懼則安、敬則正、

履銘

戒之哉、念履正、無履邪、正者吉之路、邪者凶之徵、

玄龍銘

麗哉神龍、誕應陽精、潛景九淵、飛躍天庭、屈伸從時、變化無形、偃伏汙泥、上凌太清、

靈蛇銘

嘉茲靈蛇、斷而能續、飛不須翼、行不假足、上騰雲霄、下遊山嶽、進此明珠、預身龍族、

擬金人銘作口銘

神以感通、心繇口宣、福生有兆、禍來有端、情莫多妄、口莫多言、蟻孔潰河、溜穴傾山、病從口入、禍從口出、存亡之機、開闔之術、口與心謀、安危之源、樞機之發、榮辱存焉、

誡

口誡

勿謂何有、積慾致咎、勿曰不傳、伏流成川、蟻孔潰河、流穴傾山、

頌

魏德頌

朱旗翳天。玄甲熠路。戎車萬駟。逸驥千羣

設難

客難

振筆若天文。運思若廻雲。

誄

太僕龎侯誄

烝烝孝敬、行著閨庭、如蘭之芳、如金之貞、在亂不回、處暗斯明、仁象春日、威配秋霜、慈恩雨施、惠化風揚。嘉善獻親、疾惡若讐、品定人倫、清濁異流、將繼四祖、世據削定、天假其年、主優其祿、等動伊呂、比壽東嶽、

祀祖文

祖君自東、百靈齊行、翠葢翩翩、象輿琱箱、王予進駕、騄服調良、

魏武帝擬古皮弁裁縑帛爲白帢以易舊服白乃軍容非國容也

魏尚書何晏好服婦人之服

此服妖也夫衣裳之制、所以定上下殊內外也大雅云玄袞赤舄、鉤膺鏤鍚、敬其文也。小雅云有嚴有翼、共武之服詠其武也。若內外不殊。王制失叙服妖既作。身隨之亡。妹喜冠男子之冠桀亡天下、何晏服婦人之服、亦亡其家、其咎均也吳婦人之修容者、急束其髮而劘角過于耳葢其俗自操束太急而廉隅失中之謂也、故吳之風俗、相驅以急、言論彈射、以刻薄相尚、居三年之喪者、往往有致毀以死、諸葛患之、者正交論、雖不可以經訓整亂。葢亦救時之作也

樂府

晉郊祀歌三首（晉書樂志曰、武帝受命泰始二年、詔郊祀明堂禮樂權用魏儀、遵周室肇稱殷禮之義、但改樂章、使傅玄爲之辭、凡十九篇、）

夕牲歌

天命有晉、穆穆明明、我其夙夜、祗事上靈、常于時假、迄用其（一作有）成、於薦玄牡、進夕其牲、崇德作樂、神祇是聽、

迎送神歌

宣文蒸哉、日靖四方、永言保之、夙夜匪康、光天之命、上帝是皇、嘉樂殷薦、靈祚景祥、神祇降假、享福無疆、

饗神歌三章

天祚有晉、其命惟新、受終于魏、奄有兆（晉書作黎）民、燕及皇天、懷柔百神、不顯遺烈、之德之純、享其玄牡、式用肇禋、神祇來格、福祿是臻、

時邁其猶、昊天子之、祐享有晉、兆民戴之、畏天之威、敬授人時、不顯不承、於猶繹思、皇極斯建、庶績咸熙、庶幾夙夜、惟晉之祺、

宣文惟后、克配彼天、撫寧四海、保有康年、於乎緝熙、肆用靖民、爰立典制、爰修禮紀、作民之極、莫非資始、克昌厥後、永言保之、

晉天地郊明堂歌六首

夕牲歌（天地郊明堂同）

皇矣有晉、時邁其德、受終于天、光濟萬國、萬國既光、神定厥祥、虔于郊祀、祗事上皇、祗事上皇、百福是臻、巍巍祖考、克配彼天、嘉牲匪歆、德馨

惟饗、受天之神、祐化四方、（宋書作神和四暢）

降神歌

於赫大晉、膺（晉書作應）天景祥、二帝邁德、宣茲重光、我皇受命、奄有萬方、郊祀配享、禮樂孔章、神祇嘉饗、祖考是皇、克昌厥後、保祚無疆、

天郊饗神歌

整泰壇、祀（晉書作禮）皇神、精氣感、百靈賓、蘊朱火、燎芳薪、紫烟遊、（一作起）冠青雲、神之體、靡象形、曠無方、幽以清、神之來、光景照、聽無聞、視無兆、神之

至、舉歆歆靈爽協、動余心神之坐、同歡娛、澤雲翔化風舒、嘉樂奏文中、聲八音諧、神是聽、咸潔齊、竝芬芳烹、牷牲享玉觴、神悅饗、歆禮祀祐大晉、降繁祉、祚京邑、行（晉書作廣）四海保天年（晉書作命）窮地紀、

地郊饗神歌

整泰圻、埃皇祇、衆神感、羣靈儀、陰祀設、吉禮施、夜將極、時未移、祇之體、無形象、潛泰幽、洞忽荒、祇之出、薆若有、靈無遠、天下母、祇之來、遺光景、昭若存、終冥冥、祇之至、舉欣欣、舞象德、歌成文、祇之坐、同歡豫、澤雨施、化雲布、樂八變、聲教敷、物咸亨、祇是娛、齊既潔、侍者肅、玉觴進、咸穆穆、饗嘉薦、歆德馨、祚有晉、暨羣生、溢九壤、格天庭、保萬壽、延億齡、

又（初學記載）

結方丘、祇國瑗、樽既享、俎既歆、歛撿玉、具塵琛、楙百福、底自古、協萬壽、迄在今、

明堂饗神歌

經始明堂、享配匪解、於皇烈考、光配上帝、赫赫上帝、既高既崇、聖考是配、明德（樂府作堂）顯融、率土敬職、萬方來祭、常于世假、保祚永世、

晉宗廟歌十一首

（南齊書樂志曰、晉泰始中傅玄造祠廟夕牲昭夏歌一篇、迎送神肆夏歌一篇、登七廟七篇、饗神歌二篇、玄云、登歌歌盛德之功烈、故廟異其文、饗神猶周頌之有瞽及雍、但說祭饗神明禮樂之盛。七廟饗神皆用之。）

夕牲歌

我夕我牲、猗歟敬止、嘉薦孔時、供茲享祀、神鑒厥誠、博碩斯歆、祖考降饗、以虞孝孫之心、

迎送神歌

嗚呼悠哉、日鑒在茲、以時享祀、神明降之、神明斯降、既祐饗之、祚我無疆、受天之祐、赫赫太上、巍巍聖祖、明明烈考、丕承繼序、

征西將軍登歌

經始宗廟、神明戾止、申錫無疆、祇承享祀、假哉皇祖、綏予孫子、燕及後昆、錫茲繁祉、

豫章府君登歌

嘉樂肆庭、薦祀在堂、皇皇宗廟、乃祖先皇、濟濟辟公、相予蒸嘗、享祀不忒、降福穰穰、

潁川府君登歌

於邈先后、實司于天、顯矣皇祖、帝祉肇臻、本支克昌、賚始開元、惠我無疆、享祀（晉書作祚）永年、

京兆府君登歌

於惟曾皇、顯顯令德、高明清亮、匪兢柔克、保乂命祐、基命惟則、篤生聖祖、光濟四國、

宣皇帝登歌

於鑠皇祖、聖德欽明、勤施四方、夙夜敬止、載敷文教、載揚武烈、匡定社稷、恭行天罰、經始大業、造創帝基、畏天之命、于時保之、

景皇帝登歌

執競景皇、克明克哲、窮作穆穆、惟祗惟畏、纂宣之緒、耆定厥功、登此俊乂、糾彼羣凶、業業在位、帝既勤止、維天之命、於穆不已、

文皇帝登歌

於皇時晉、允文文皇、聰明睿智、聖敬神武、萬幾、莫綜、皇斯清之、虎兕（晉書作虓豕）放命、皇斯平之、柔遠能邇、簡授英賢、創業垂統、勳格皇天、

饗神歌（二章）

曰晉是常、饗祀時序、宗廟致敬、禮樂具舉、惟其來祭、普天率土、犧樽既奠、清酤既載、亦有和羹、薦羞斯備、蒸蒸永慕、感時興思、登歌奏舞、神樂其和、祖考來格、祐我邦家、敷天之下、罔不休嘉、

肅肅在位、濟濟臣工、四海來格、禮儀有容、鍾鼓振、管絃理、舞開元、歌永始、神胥樂兮、肅肅在位、

臣工濟濟、小大咸敬、上下有禮、管絃振、鼓鍾舞象德、歌咏功、神胥樂兮、肅肅在位、有來雍雍、穆穆天子、相維辟公、禮有儀、樂有則、舞象功、歌詠德、神胥樂兮、

晉四廂樂歌三首

晉書樂志曰、晉初食舉、亦用鹿鳴、至武帝泰始五年、使傅玄荀勗張華各造正旦行禮、及王公上壽酒食舉樂歌詩、後又詔成公綏亦作焉、傅玄造三篇、一曰天鑒、二曰於赫、三曰天命、

正旦大會行禮歌（四章）

天鑒有晉、世祚聖皇、時齊七政、朝此萬方、鐘鼓斯震、九賓備禮、正位在朝、穆穆濟濟、煌煌三辰、實麗于天、君后是象、威儀孔虔、率禮無愆、莫非邁德、儀刑聖皇、萬邦惟則、

上壽酒歌

於赫明明、聖德龍興、三朝獻酒、萬壽是膺、敷佑四方、如日之升、自天降祚、元吉有徵、

食舉東西廂歌（十三章）

天命大晉、載育羣生、於穆上德、隨時化成、

自祖配命、皇皇后辟、繼天創業、宣文之績、不顯宣文、先知稼穡、克恭克儉、足教足食、既教食之、弘濟艱難、上帝是祐、下民所安、天祐聖皇、萬邦來賀、雖安勿安、乾乾匪暇、乃正丘郊、乃定冢社、廩廩作宗、光宅天下、惟敬朝饗、爰奏食舉、盡禮供御、嘉樂有序、樹羽設業、笙鏞以間、琴瑟齊列、亦有篪塤、喤喤鼓鐘、鎗鎗磬管、八音克諧、載夷載簡、既夷既簡。其大不禦。風化潛興。如雲如雨、如雲之覆、如雨之潤、聲教所暨、無思不順、教以化之、樂以和之、和而養之、時惟邕熙、禮慎其儀、樂節其聲、於鑠皇繇、既和且平、

晉鼓吹曲二十二首

（晉書樂志曰、武帝令傅玄製鼓吹曲二十二篇、以代魏曲、）

靈之祥

（古朱鷺行、古今樂錄曰、靈之祥、言宣皇帝之佐魏、猶虞舜之事堯也、既有石瑞之徵、又能用武以誅孟度之逆命也、）

靈之祥、石瑞章、旌金德、出西方、天降命、授宣皇、

應期運、時龍驤、繼大舜、佐陶唐、贊武文、建帝綱、孟氏叛、據南疆、追有扈、亂五常、吳寇勁、蜀虜彊、交誓盟、連遐荒、宣赫怒、奮鷹揚、震乾威、耀電光、陵九天、陷石城、梟逆命、拯有生、萬國安、四海寧、

宣受命

（古思悲翁行、古今樂錄曰、宣受命、言宣帝禦諸葛亮、養威重、運神兵、）

宣受命、應天機、風雲時動、神龍飛、禦諸葛、鎮雍梁、邊境安、夷夏康、務節事、勤定傾、攬英雄、保持盈、淵穆穆、赫明明、沖而泰、天之經、養威重、運神

兵亮乃震驚天下（晉書有安字）寧、

征遼東

（古艾而張行、古今樂錄曰、征遼東、言宣帝討滅公孫淵而梟其首也、）

征遼東、敵失據、威靈邁日域、公孫既授首、羣逆破膽咸震怖、朔北響應、海表景附、武功赫赫、德雲布、

宣輔政

（古上之回行、古今樂錄曰、言宣帝聖道深遠、撥亂反正、網羅文武之才、以定二儀之序也。）

宣皇輔政聖烈深、撥亂反正從天心、網羅文武才愼厥所、生所生賢、遺教施安上、治民化風移、肇創（一作造）帝基、洪業垂於鑠、明明時赫、戲功濟萬世、定二儀、定二儀、雲行（樂府作澤）雨施、海外風馳、

時運多難

（古擁離行、古今樂錄曰、時運多難、言宣帝致討吳方。有征無戰也。）

時運多難、道教痡。天地變化、有盈虛。蠢爾吳蠻、虎視江湖、我皇赫斯、致天誅。有征無戰、弭其圖、天威橫被、廓東隅。

景龍飛

（古戰城南行、古今樂錄曰、景龍飛、言景帝克明威教。祚隆無疆。崇此洪基也。）

景龍飛、御天威、聰鑒玄察、動與神明協機、從之者顯、逆之者滅、夷文教、敷武功、巍普被四海、萬邦望風、莫不來綏、聖德潛斷、先天弗違、弗違祥享世永長、猛以致寬、道化光赫、明明祚隆無疆、帝績惟期、有命既集、崇此洪基、

平玉衡

（古巫山高行、古今樂錄曰、平玉衡、言景帝一萬國之殊風。齊四海之乖心。禮賢

養士而纂洪業也。）

平玉衡、糾姦回、萬國殊風、四海乖、禮賢養士、羈御英雄、思心齊纂、戎洪業、崇皇階、品物咸亨、聖敬日躋、聰鑒盡下情、明明綜天機、

文皇統百揆

（古上陵行、古今樂錄曰、文皇統百揆、言文帝始統百揆、以敷太平之化也。）

文皇統百揆、繼天理萬方、武將鎮四隅、英佐盈朝堂、謀言協秋蘭、清風發其芳、洪澤所漸潤、礫石爲珪璋、大道侔五帝、盛德踰三王、咸光大上、

參天與地、至化無內外、無內外、六合竝康乂、竝康乂、邁茲嘉會、在昔羲與農、大晉德斯邁、鎮征及諸州爲蕃衞、玄功濟四海、洪烈流萬世、

因時運

（古將進酒行、古今樂錄曰、因時運、言文帝因時運變、聖謀潛施、解長蛇之交、離羣桀之黨、以武濟文、審其大計、以邁其德也。）

因時運、聖策施、長蛇交解、羣桀離、勢窮奔吳、虎騎厲、惟武進、審大計、時邁其德、淸一世、

惟庸蜀

（古有所思行、古今樂錄曰、惟庸蜀、言文帝平蜀、封建萬國、復五等之爵也。）

惟庸蜀、潛號天一隅、劉備逆帝命、禪亮承其餘、擁衆數十萬、闚隙承我虛、驛騎進羽檄、天下不遑居、姜維屢寇邊、隴上爲荒蕪、文皇愍斯民、歷世受罪辜、外謨藩屏臣、內謀衆士夫、爪牙應指授、腹心獻（一作同）良圖、良圖協成文、大（一作乃）興百萬軍、雷鼓震地起、猛勢陵浮雲、逋虜畏天誅、面縛造壘門、萬里同風教、逆命稱妾臣、光建五等、紀綱天人、

天序

（古芳樹行、古今樂錄曰、天序、言聖皇應歷受禪、弘濟大化、用人各盡其才也。）

天序歷應受禪、承靈祜、御羣龍、勒螭虎、弘濟大化、英雋作輔、明明統萬機、赫赫鎮四方、咎繇稷契之疇、協蘭芳、禮王臣、覆兆民、化之如天與地、誰敢愛其身、

大晉承運期

（古上邪行、古今樂錄曰、大晉承運期、言聖皇應籙受圖、化象神明也。）

大晉承運期、德隆聖皇、時淸晏、白日垂光、應籙

圖、陟帝位、繼天正、玉衡化行象神明、至哉道隆虞與唐、元首敷洪化、百寮股肱、竝忠良、民太康、隆隆赫赫、福祚盈無疆。

金靈運

（古君馬黃行、古今樂錄曰、金靈運、言聖皇踐阼、致敬宗廟、而孝道行於天下也）

金靈運、天符發、聖徵見、參日月、惟我皇、體神聖、受魏禪、應天命、皇之興、靈有徵、登大麓、御萬乘、皇之輔、若闞虎、爪牙奮、莫之禦、皇之佐、讚淸化、百事理、萬邦賀、神祇應、嘉瑞章、恭享禮、薦先皇、

樂時奏、磬管鏘、鼓淵淵、鍾鍠鍠、奠樽俎、實玉觴、神歆饗、咸悅康、宴孫子、祐無疆、大孝烝烝、德教被萬方、

於穆我皇

（古雅子行、古今樂錄曰於穆我皇、言聖皇受命、德合神明也。）

於穆我皇、盛德聖且明、受禪君世、光濟羣生、普天率土、莫不來庭、顒顒六合、內望風仰泰清、萬國雍雍、興頌聲、大化洽、地平而天成、七政齊、玉衡惟平、峨峨佐命、濟濟羣英、夙夜乾乾、萬機是

經、雖治興。匪荒寧、謙道光。冲不盈。天地合德、日月同榮、赫赫煌煌、曜幽冥、三光克從、於顯天垂景星、龍鳳臻、甘露宵零、肅神祇、祇上靈、萬物欣戴、自天效其成、

仲春振旅

（古聖人出行、古今樂錄曰仲春振旅、言大晉申文武之教、畋獵以時也、）

仲春振旅、大致民、武教於時日新、師執提、工執鼓、坐作從（晉書作起）節、有序盛矣、允文允武、蒐田表禡、申法誓、遂圍禁、獻社祭、允以時、明國制、文武

竝用禮之經。列車、如戰大教明。古今誰能去兵、大晉繼天濟羣生、

夏苗田

（古臨高臺行、古今樂錄曰夏苗田、言大晉畋狩順時。爲田除害也。）

夏苗田、運將徂、軍國異容、文武殊、乃命羣吏選車徒、辨其號名、讚契書。王軍啓八門。行同上帝居。時路建大麾。雲旗翳紫虛。百官象其事。疾則疾、徐則徐。回衡旋軫。罷陳弊車。獻禽享祠。烝烝配有虞。惟大晉、德參兩儀、化雲敷、

仲秋獮田

（古遠期行、古今樂錄曰仲秋獮田、言大晉雖有文德。不廢武事。順時以殺伐也。）

仲秋獮田、金德常剛、涼風清且厲、凝露結爲霜、白藏司辰、蒼隼時鷹揚、鷹揚猶尚父、順天以殺伐、春秋時序、雷霆振威曜、進退由鉦鼓、致禽祀祊、羽毛之用、克軍府。赫赫大晉、德芬烈陵三五、敷化以文、雖治（晉書作安）不廢武、光宅四海、永享天之祐、

順天道

（古石留行、古今樂錄曰、順天道、言仲冬大閱。用武修文。大晉之德配天也。）

順天道、握神契、三時示講武事、冬大閱、鳴鐲振鼓鐸、旌旗象虹霓、文制其中、武不窮。武動軍誓衆、禮成而義舉。三驅以崇仁、進止不失其序。兵卒練、將如闞虎、惟闞虎、氣陵青雲、解圍三面、殺不殄羣、偃旌麾、班六軍、獻享蒸、修典文、嘉大晉德配天、祿報功、爵俟賢、饗燕樂、受茲百祿、嘉（晉書作壽）萬年、

唐堯

（古務成行、古曲亡、古今樂錄曰、唐堯、言聖皇陟帝位。德化光四表也。）

唐堯諮務成、謙謙德所與、積漸終光大、履霜致堅冰、神明道自然、（晉書作成）河海猶可凝、舜禹統百揆、元凱以次升、禪讓應天曆、睿聖世相承、我皇陟帝位、平衡正準繩、德化飛四表、祥氣見其徵、興王坐俟旦。亡主（一作國）恬自矜。致遠由近始、覆簣成山陵、披圖按先籍、有其證靈液

玄雲

（古玄雲行、古曲亡、古今樂錄曰、玄雲、言聖皇用人。各盡其才也。）

玄雲起丘山、祥氣萬里會、龍飛何蜿蜿、鳳翔何翩翩、昔在唐虞朝、時見青雲際、今親遊萬（一作方）國、流光溢天外、鶴鳴在後園、清音隨風邁、成湯隆顯命、伊摯來如飛、周文獵渭濱、遂載呂望歸、符合如影響、先天天弗違、輟耕綜時（晉書作地）綱、解褐衿天維、元功配二王、芬馨世所稀、我皇叙羣才、洪烈何巍巍、桓桓征四表、濟濟理萬機、神化感無方、髦才盈帝畿、丕顯惟昧旦、日新孔所咨、茂哉明聖德、日月同光輝、

伯益

（古黃爵行、古今樂錄曰、伯益、言赤烏銜書。有周以興。今聖皇受命。神雀來也。）

伯益佐舜禹、職掌山與川、德侔十六相、思心入無間、（樂府作閑）智理周萬物、下知衆鳥言、黃雀應清化、翔集何翩翩、和鳴棲庭樹、徘徊雲日間、夏桀爲無道、密網施山河、酷祝振纖網、當奈黃雀何、殷湯崇天德、去其三面羅、逍遥羣飛來、鳴聲乃復和、朱雀作南宿、鳳凰統羽羣、赤烏銜書至、天命瑞周文、神雀今來遊、爲我受命君、嘉祥致天

和、膏澤隆（一作降）、青雲、蘭風發、芳氣闔世同共芬、

釣竿

（古釣竿行、漢鐃歌二十二曲、無釣竿、古今樂錄曰、釣竿、言聖皇德配堯舜。又有呂望之佐。以濟天功。致太平也。）

釣竿何冉冉、甘餌芳且鮮、臨川運思心、微綸沈九淵、太公寶此術、乃在靈秘篇、機變隨物移、精妙貫未然、游魚驚著釣、潛龍飛戾天、戾天安所至、撫翼翔太清、太清一何異、兩儀出渾成、玉衡正三辰、造化賦羣形、退願輔聖君、與神合其靈、

我君弘遠略、天人不足并、天人初并時、昧昧何芒芒、日月有徵兆、文象與三皇、蚩尤亂山民、黄帝用兵征萬方、逮夏禹而德衰、三代不及虞與唐、我皇聖德配堯舜、受禪卽祚享天祥、率土蒙祐靡不肅、庶事康庶事康、穆穆明明荷百祿、保無極、永泰年、

晉正德大豫舞歌二首

（宋書樂志曰晉荀勗典知樂事、造正德大豫之舞、勗及傅玄張華又各造舞歌）

正德舞歌

天命有晉、光濟萬國、穆穆聖皇、文武惟則、在天斯正、在地成德、載韜政刑、載崇禮教、我敷玄化、臻於中道、

大豫舞歌、

於鑠皇晉、配天受命、熙帝之光、世德惟聖、嘉樂大豫、保祐萬姓、淵兮不竭、冲而用之、先帝弗違、虔奉天時、

晉宣武舞歌四首

（晉書樂志曰、魏黄初改漢巴渝舞曰昭武舞、景初又作武始咸熙章斌三舞、皆執羽籥、及晉改昭武舞曰宣武舞、羽籥舞曰宣文舞、）

惟聖皇篇　矛俞第一

惟聖皇德、巍巍光四海、禮樂猶形影、文武爲表裏、乃作巴渝肆舞士、劍弩齊列、戈矛爲之始、進退疾鷹鷂、龍戰而豹起、如亂不可亂、動作順其理、離合有統紀、

短兵篇　劍俞第二

劍爲短兵、其勢險危、疾踰飛電、回旋應規、武節齊聲、或合或離、電發星騖、若景若差、兵法攸象、

軍容是儀、

軍鎮篇　　弩俞第三

弩爲遠兵軍之鎮、其發有機、體難動、往必速、重而不遲、銳精分、鏄射遠中、微弩俞之樂、一何奇、變多姿、退若激、進若飛、五聲協、八音諧、宣武象、讚天威、

窮武篇　　安臺行亂第四

窮武者喪。何但敗北。柔弱亡戰。國家亦廢、秦始徐偃、既已作戒、前世先王、鑒其機、修文整武藝、文武足相濟、然後德光大、亂曰、高則亢、滿則盈、亢必危、盈必傾、去危傾、守以平、冲則久、濁能清、混文武、順天經、

晉宣文舞歌二首

羽籥舞歌

羲皇之初、天地開元、罔罟禽獸、羣黎以安、神農教耕、創業誠難、民得粒食、澹然無所患、黃帝始征伐、萬品造其端、軍駕無常居、是曰軒轅、軒轅既勤止。堯舜匪荒寧。夏禹治水。湯武又用兵。孰

能保安逸、坐致太平。聖皇邁乾乾、天下興頌聲、穆穆且明明、惟聖皇、道化彰、徽四海、清三光、萬機理、庶事康、潛龍升、儀鳳翔、風雨時、物繁昌、却走馬、降瑞祥、揚側陋、簡忠良、百祿是荷、俾壽無疆、

羽鐸舞歌

昔在渾成時、兩儀尚未分、陽升垂清景、陰降興浮雲、中和合氛氳、萬物各異羣、人倫得其序、衆生樂聖君、三統繼五行、然後有質文、皇王殊運代、治亂亦繽紛、伊大晉德、兼往古、越犧農、邈舜禹、參天地、陵三五、禮唐周、樂韶武、豈惟簫韶六代具舉、澤霑地境、化充天寓、聖明臨朝、元凱作輔、普天同樂胥、浩浩元氣、遐哉太清、五行流邁、日月代征、隨時變化、庶物乃成、聖皇繼天、光濟羣生、化之以道、萬國咸寧、受茲介福、延于億齡、

晉鞞舞歌五首（古今樂錄曰晉鞞舞歌五篇、一曰洪業篇、當魏曲明明魏皇帝、古曲關東有賢女、二曰天命篇、當魏曲大和有聖帝、古曲章和二年中、三曰景皇篇、當魏曲魏）

（曆長、古曲樂久長、四曰大晉篇當魏曲天生烝民、古曲四方皇、五曰明君篇當魏曲爲君旣不易古曲殿前生桂樹、）

洪業篇

宣文創洪業、盛德在泰始、聖皇應靈符、受命君四海、萬國何所樂、上有明天子、唐堯禪帝位、虞舜惟恭己、恭己正南面、道化與時移、大赦盪萌漸、文教被黃支、象天則地、體無爲、聰明配日月、神聖參兩儀、雖有三凶顛、靜言無所施、象天則地體無爲、稷契竝佐命、伊呂升王臣、蘭芷登朝肆、下無失宿民、聲發響自應、表立景來附、虓虎從羈制、潛龍升（一作飛）天路、備物立成器、變通極其數、百事以時叙、萬機有常度、訓之以克讓、納之以忠恕、羣下仰清風、海外同懽慕、象天則地化雲布、昔日貴雕飾、今尚儉與素、昔日多纖介、今去情與故、象天則地化雲布、濟濟大朝士、夙夜綜萬機、萬機無廢理、明明降嘻諮、臣譬列星、景君配朝日、暉事業竝通濟、功烈何巍巍、五帝繼三皇、三王世所歸、聖德應期運、天地不能違、

仰之彌已高、猶天不可階、將復御龍氏、鳳凰在庭棲、

天命篇

聖祖受天命、應期輔魏皇、入則綜萬機、出則征四方、朝廷無遺理、方表寧且康、道隆舜臣堯、積德踰大王、孟度阻窮險、造亂天一隅、神兵出不意、奉命致天誅、赦善戮有罪、元惡宗爲虛、威風振勁蜀、武烈慴疆吳、諸葛不知命、肆逆亂天常、擁徒十餘萬、數來寇邊疆、我皇邁神武、秉鉞鎮雍涼、亮乃畏天威、未戰先仆僵、盈虛自然運、時變固多艱、東征陵海表、萬里梟賊淵、受遺齊七政、曹爽又滔天、羣凶受誅殛、百祿咸來臻、黃華應福始、王凌爲禍先、

景皇篇

景皇帝、聰明命世生、盛德參天地、帝王道大創、基旣已難、繼世亦未易、外則夏侯玄、內則張與李、三凶稱（晉書作構）逆亂帝紀、順天行誅、窮其姦宄、遏（晉書作邊）將禦其漸、潛謀不得起、罪人咸伏辜、威

風振萬里、平衡綜萬機、萬機無不理、召陵桓不君、內外何紛紛、衆小便成羣、蒙昧恣心、治亂不分、敵聖獨斷、濟武常以文、順天惟廢立、掃霓披浮雲、雲霓既已闢、清和未幾閒、羽檄首尾至、變起東南、蕃儉欽爲長蛇、外則憑吳蠻、萬國紛騷擾、戚戚天下懼不安、神武御六軍、我皇秉鉞征、儉欽、起壽春、前鋒據項城、出其不意、竝縱奇兵、奇兵誠難御、廟勝實難支、兩軍不期遇、敵退計無施、虎騎惟武進、大戰沙陽陂、欽乃亡、魂兎奔

虜若雲披、天恩赦有罪、東土放鯨鯢、

大晉篇

赫赫大晉、於穆文皇、蕩蕩巍巍、道邁陶唐、世稱三皇五帝、及今重其光、九德克明、文既顯武又章、恩洪六合、兼濟萬方、內舉元凱、朝政以綱、外簡虎臣、時惟鷹揚、靡順不懷、逆命斯亡、仁配春日、威踰秋霜、濟濟多士、同茲蘭芳、唐虞至治、四凶滔天、致討儉欽、罔不肅虔、化感海外、海外來賓、獻其聲樂、竝稱妾臣、西蜀猾夏、僭號方域、命將致討、委國稽服、吳人放命、憑海阻江、飛書告諭、響應來同、先王建萬國、九服爲藩衛、亡秦壞諸侯、享祚不二世、歷代不能復、忽踰五百歲、我皇邁聖德、應期創典制、分土五等、藩國正封界、莘莘文武佐、千秋遘嘉會、洪業溢區內、仁風翔海外、

明君篇

明君御四海、聽鑒盡物情、顧望有譴罰、竭忠身必榮、蘭茝出荒野、萬里升紫庭、茨草穢堂階、掃

截不得生、能否莫相蒙、百官正其名、恭己慎有爲、有爲無不成、闇君不自信。羣下執異端。正直罹浸潤、姦臣奪其權、雖欲盡忠誠、結舌不敢言、結舌亦何憚、盡忠爲身患、清流豈不潔、飛塵濁其源、岐路令人迷、未遠勝不還。忠臣立君朝、正色不顧身、邪正不竝存、譬若胡與秦、胡秦有合時、邪正各異津、忠臣遇明君、乾乾惟日新、羣目統在綱、衆星拱北辰、設令遭闇主、斥退爲凡民、雖薄共（晉書作供）時用、白茅猶可珍、冰霜晝夜結、蘭

桂摧爲薪、邪臣多端變用心何委曲。便僻順情
指動隨君所欲、偷安樂目前、不問清與濁、積僞
罔時主、養交以持祿、言行恒相違、難䜿甚谿谷、
咊死射乾沒、覺露則滅族、

晉鐸舞歌

雲門篇（當魏太和時）

黃雲門、唐咸池、虞韶舞、夏夏殷濩、列代有五、振
鐸鳴金延大武、清歌發唱形爲主、聲和八音協

律呂、身不虛動、手不徒舉、應節合度、周其叙時、
奏宮角、襍之以徵羽、下饜衆目、上從鐘鼓、樂以
移風、與德禮相輔、安有失其所、

短歌行

長安高城、層樓亭亭、干雲四起、上貫天庭、蜉蝣
何整。行如軍征。蟋蟀何感。中夜哀鳴。蚍蜉愉樂、
粲粲其榮、寤寐念之、誰知我情。昔君視我、如掌
中珠、何意一朝、棄我溝渠、昔君與我、如影如形、
何意一去、心如流星、昔君與我、兩心相結、何意

今日、忽然兩絕、

秋胡行

秋胡子、娶婦三日、會行仕宦、既享顯爵、保茲德
音、以祿順親、韞此黃金、覩一好婦、採桑路傍、遂
下黃金、誘以逢卿、玉磨逾潔、蘭動彌馨、源流潔
清、水無濁波、奈何秋胡、中道懷邪、美此節婦、高
行巍峩、哀哉可愍、自投長河、

惟漢行

危哉鴻門會、沛公幾不還、輕裝入人軍、投身湯

火間、兩雄不俱立、亞父見此權、項莊奮劍起、白
刃何翩翩、伯身雖爲蔽、事促不及旋、張良慴坐
側、高祖變龍顏、賴得樊將軍、虎叱項王前、嗔目
駭三軍、磨牙咀豚肩、空卮讓霸王、臨急吐奇言、
威凌萬乘主、指顧回泰山、神龍困鼎鑊、非噲豈
得全、狗屠登上將、功業信不原、健兒實可慕、腐
儒安足歎、

豔歌行

日出東南隅、照我秦氏樓、秦氏有好女、自字爲

羅敷、首戴金翠飾、耳綴明月珠、白素爲下襦、丹霞爲上襦、一顧傾朝市、再顧國爲虛、問女居安在、堂在城南居、青樓臨大巷、幽門結重樞、使君自南來、駟馬立踟躕、遣吏謝賢女、豈可同行車、斯女長跪對、使君言何殊、使君自有婦、賤妾有鄙夫、天地正厥位、願君改其圖、

長歌行

利害同根源、賞。下有甘鉤。義門近一塘、獸口出通侯、撫劍安所趨、蠻方未順流、蜀賊阻石城、吳

寇馮龍舟、二軍多壯士、聞賊如見讐、投身効知已、徒生心所羞、鷹隼厲天翼、恥與燕雀遊、成敗在縱者、無令鬱鳥憂、

豫章行苦相篇

苦相身爲女。卑陋難再陳。男兒當門戶。墮地自生神、雄心志四海、萬里望風塵、女育無欣愛、不爲家所珍。長大逃深室。藏頭羞見人。垂淚適他鄉、忽見雨絕雲、低頭和顏色、素齒結朱脣、跪拜無復數、婢妾如嚴賓、情合同雲漢、葵藿仰陽春、心乖甚水火、百惡集其身、玉顏隨年變、丈夫多好新、昔爲形與影、今爲胡與秦、胡秦時相見、一絕踰參辰、

和秋胡行（一云和班氏詩）

秋胡納令室、三日宦他鄉、皎皎潔婦姿、泠泠守空房、燕婉不終夕、別如參與商、憂來猶四海、易感難可防、人言生日短、愁者苦夜長、百草揚春華、攘腕採柔桑、素手尋繁枝、落葉不盈筐、羅衣翳玉體、回目流采章、君子倦仕歸、車馬如龍驤、

精誠馳萬里、既至兩相忘、行人悅令顏、借息此樹傍、誘以逢卿喻、遂下黃金裝、烈烈貞女忿、言辭厲秋霜、長驅及居室、奉金升非堂、母立呼婦來、歡情樂未央、秋胡見此婦、惕然懷探湯、負心豈不慚、永誓非所望、清濁必異源、鳧鳳不竝翔、引身赴長流、果哉潔婦腸、彼夫既不淑、此婦亦太剛、

飲馬長城窟行

青青河邊草、悠悠萬里道、草生在春時、遠道還

有期、春至草不生。期（一作泣）盡歎無聲。感物懷思心、夢想發中情、夢君如鴛鴦、比翼雲間翔、既覺寂無見、曠如參與商、夢君結同心、比翼遊北林、既覺寂無見、曠如商與參、河洛自用固、不如中岳安、回流不及返、浮雲往自還、悲風動思心、悠悠誰知者、懸景無停居、忽如馳駟馬、傾耳懷音響、轉目淚雙墮、生存無會期、要君黃泉下、

放歌行

靈龜有枯甲、神龍有腐鱗、人無千歲壽、存質空相因、朝露尚移景、促哉水上塵、丘塚如履綦。不識故與新。高樹來悲風。松柏垂威神。曠野何蕭條、顧望無生人、但見狐狸迹、虎豹自成羣、孤雛攀樹鳴、離鳥何繽紛、愁子多哀心、塞耳不忍聞、長嘯淚雨下、太息氣成雲、

豔歌行有女篇

有女懷芬芳、媞媞步東廂、蛾眉分翠羽、明目（作眸）發清揚、丹脣翳皓齒、秀色若珪璋、巧笑露歡靨、衆媚不可詳、令儀希世出、無乃古毛嬙、頭安金步搖、耳繫明月璫、珠環約素腕、翠羽垂鮮光、文袍綴藻黼、玉體映羅裳、容華既已豔、志節擬秋霜、徽音冠青雲、聲響流四方、妙哉美媛德、宜配侯與王、靈應萬世合、日月時相望、媒氏陳束帛、羔鴈鳴前堂、百兩盈中路、起若鸞鳳翔、凡夫徒踴躍、望絕殊參商、

墻上難爲趨

（王僧虔技錄云、墻上難爲趨行荀錄所載、）

門有車馬客、驂服若騰飛、華組結玉佩、繁藻紛葳蕤、馮軾垂長纓、顧盻有餘輝、貧主屣弊履、整此藍縷衣、客曰嘉病乎、正色意無疑、吐言若覆水、搖舌不可追、渭濱漁釣翁、乃爲周所諮、顏回處陋巷、大聖稱庶幾、苟富不知度、千駟賤采薇、季孫內儉顯、管仲病三歸、夫差耽淫侈、終爲越所圍、遺身外榮利、然後享巍巍、逃者一何衆、孔難知德希、甚美致憔悴、不如豚豕肥、楊朱泣路岐、失道令人悲、子貢欲自矜、原憲知其非、屈伸各異勢、窮達不同資、夫惟體中庸、先天天不違

怨歌行朝時篇

昭昭朝時日、皎皎晨明月、十五入君門、一別終華髮、同心忽異離、曠如胡與越、胡越有會時、參辰遼且闊、形影雖髣髴、音聲寂無達、纖絃感促柱、觸之哀聲發、情思如循環、憂來不可遏、塗山有餘恨、詩人詠采葛、蟋蟀吟牀下、回風起幽闥、春榮隨路落、芙蓉生木末、自傷命不遇、良辰永乖別、已爾可奈何、譬如紈素裂、孤雌翔故巢、星流光景絕、魂神馳萬里、甘心要同穴、

秋蘭篇

秋蘭蔭玉池、池水清且芳、芙蓉隨風發、中有雙鴛鴦、雙魚自踴躍、兩鳥時迴翔、君其歷九秋、與妾同衣裳、

明月篇（藝文作怨詩）

皎皎明月光、灼灼朝日暉、昔爲春蠶絲、今爲秋女衣、丹脣列素齒、翠彩發蛾眉、嬌子多好言、歡合易爲姿、玉顏盛有時、秀色隨年衰、常恐新間舊、變故興細微、浮萍本無根、非水將何依、憂喜更相接、樂極還自悲、

前有一罇酒行

置酒結此會、主人起行觴、玉罇兩楹間、絲理東西廂、舞袖一何妙、變化窮萬方、賓主齊德量、欣欣樂未央、同享千年壽、朋來會此堂、

何當行

同聲自相應、同心自相知、外合不由中、雖固終必離、管鮑不世出、結交安可爲

却東西門行

和樂惟有舞、運體不失機、退似前龍婉、進如翔鸞飛、回目流神光、傾亞有餘姿、

美女篇

美女一何麗、顏若芙蓉花、一顧亂人國、再顧亂人家、未亂猶可奈何

飛塵篇

飛塵穢清流、朝雲蔽日光、秋蘭豈不芬、鮑肆亂其芳、河決潰金堤、一手[illegible]

董逃行歷九秋篇十二首

歷九秋兮三春、遺貴客兮遠賓、顧多若心所親。
乃命妙妓才人。炳若日月星辰。
序金罍兮玉觴、賓主遞起鴈行、杯若飛電絕光。
交觴接卮結裳。慷慨歡笑萬方。
奏新詩兮夫君、爛然虎變龍文、渾如天地未分、
齊謳楚舞紛紛、歌聲上激青雲、
窮八音兮異倫、奇聲靡靡每新、微披素齒丹唇、
逸響飛薄梁塵、精爽眇眇入神、
坐咸醉兮沾歡、引樽促席臨軒、進爵獻壽翻翻、

千秋要君一言、願愛不移若山。
君恩愛兮不竭。譬若朝日夕月。此景萬里不絕。
長保初醮髮結。何憂坐成胡越。
攜弱手兮金環、上遊飛閣雲間、穆若鴛鳳雙鸞、
還幸蘭芳自安、娛心樂意難原、
樂既極兮多懷、盛時忽逝若頹、寒暑華御景廻、
榮華隨風飄摧、感物動心增哀、
妾受命兮孤虛、男兒墮地稱珠、女弱雖存若無、
骨肉至親更疏、奉事他人託軀、

君如影兮隨形、賤妾如水浮萍、明月不能常盈、
誰能無根保榮、良時冉冉代征、
顧繡領兮含輝、皎日廻光則微、朱華忽爾漸衰。
影欲舍形高飛。誰言往思可追。
薺與麥兮夏零、蘭桂踐霜逾馨。祿命懸天難明。
妾心結意丹青、何憂君心中傾。（選詩拾遺曰、此篇惜不知何人之詞、非相如枚乘、其誰能爲之、按此詞本題曰董逃行歷九秋篇、董逃行起於漢末。不得謂相如枚乘爲之也。觀其辭體、不類二京、當以樂錄傅玄爲正、）

吳楚歌　七言

燕人美兮趙女佳、其室則邇兮限層崖、雲爲車兮風爲馬、玉在山兮蘭在野、雲無期兮風有止、思多端兮誰能理、

鴻鴈生塞北行

（魏武帝卻東西門行曰、鴻鴈生塞北、乃在無人鄉、）

鳳凰遠生海西、及時崑山岡、五德存羽儀、和鳴定宮商、百鳥並侍、左右鼓翼騰華光、上熙遊雲日間、千歲時來翔、就若彼龍與黿、曳尾泥中藏、非雲雨則不升、冬伏春迴褱、退哀此秋蘭、草根

絕、隨化揚、靈氣一何憂美。萬里馳芬芳、常恐物
微易歇一朝見棄忘

白楊行

（古今樂錄曰、王僧虔技錄有白楊行、今不歌、）

青雲因非青、當雲柰白雲、驥從西北馳、來吾何
憶、驥來對我悲、鳴舉頭氣凌青雲、當柰此驥正
龍形、蹝足、蹉跎長坡下、蹇驢慷慨、敢與我爭馳
躑躅鹽車之中、流汗兩耳盡下垂、雖懷千里之
逸志、當時一得施、白雲彯彯、舍我高翔、青雲徘

徊、哉我愁嘯、上聊增崖、下臨清池、日欲西移、既
來歸君、君不一顧、仰天太息、當用生爲、青雲乎
飛、時悲當奈何耶、青雲飛乎、

秦女休行

龐（一作秦）氏有烈婦、義聲馳雍涼、父母家有重怨、
仇人暴且彊、雖有男兄弟、志弱不能當、烈女念
此痛丹心爲寸傷、外若無意者、內潛思無方、白
日入都市、怨家如平常、匿劍藏白刃、一奮尋身
僵、身首爲之異處、伏尸列肆旁、肉與土合成泥、
灑血濺飛梁、猛氣上干雲霓、仇黨失守爲披攘、
一市稱烈義、觀者收淚並慨慷、百男何當益、不
如一女良、烈女直造縣門、云父不幸遭禍殃、今
仇身以分裂、雖死情益揚、殺人當伏法、義不苟
活隳舊章、縣令解印綬、令我傷心不忍聽、刑部
垂頭塞耳、令我吏舉不能成、烈著希代之績、義
立無窮之名、夫家同受其祚、子子孫孫咸享其
榮、令我作歌詠高風、激揚壯發悲且清、

雲中白子高行

陵陽子來明、意欲作天與仙人遊、超登元氣攀
日月、遂造天門將上謁、閶闔闢、見紫微絳闕紫
宮、崔嵬高殿、嵳峩雙闕、萬丈玉樹羅、童女掣電
策、童男挽雷車、雲漢隨天流、浩浩如江河、因王
長公謁上皇、鈞天樂作不可詳、龍仙神仙、教我
靈秘、八風子儀、與遊我祥、我心何戚戚、思故鄉、
俯看故鄉、二儀設張、樂哉二儀、日月運移、地東
南傾、天西北馳、鶴五氣所補、鼇四足所支、齊駕
飛龍驂赤螭、逍遙五岳間、東西馳、長（一作期）與天

地竝、復何爲、復何爲、

西長安行

所思兮何在、乃在西長安、何用存問妾香、橙、雙、珠環、何用重存問、羽爵翠琅玕、今我兮問君、更有兮異心、香亦不可燒、環亦不可沈、香燒日有歇、環沈日自深、

車遙遙篇

車遙遙兮馬洋洋、追思君兮不可忘、君安遊兮西入秦、願爲影兮隨君身、君在陰兮影不見君

依光兮妾所願、

昔思君

昔君與我兮、形影潛結、今君與我兮、雲飛雨絕、昔君與我兮、音響相和、今君與我兮、落葉去柯、昔君與我兮、金石無虧、今君與我兮、星滅光離、

詩

答程曉詩（四言）

奕奕兩儀、昭昭太陽、四氣代升、三朝受祥、濟濟羣后、峩峩聖皇、元服肇御、配天垂光、伊周作弼、王室惟康、顒顒兆民、蠢蠢戎貊、率土充庭、萬國奉蕃、皇澤雲行、神化風宣、六合咸熙、遐邇同歡、赫赫明明、天人合和、下罔遺滯、焦朽斯華、矧我良朋、如玉之嘉、穆穆雝雝、典頌作歌、

宴會詩

日之既逝、情亦既渥、賓委餘歡、主容不足、樂飲

今夕、溫其如玉、

芙蕖

煌煌芙蕖、從風芬葩、照以皎日、灌以清波、陰結其實、陽發其華、金房綠葉、素株翠柯、

雜詩三首（以下五言）

志士惜日短、愁人知夜長、攝衣步前庭。仰觀南鴈翔、玄景隨形運、流響歸空房、清風何飄飖、微月出西方、繁星衣（一作依）青天。列宿自成行、蟬鳴

高樹間、野鳥號東廂、織雲時髣髴渥露沾我裳、良時無停景、北斗忽低昂、常恐寒節至。凝氣結爲霜。落葉隨風摧。一絕如流光。

閒夜微風起、明月照高臺、清響呼不應、玄景招不來、厨人進藿茹、有酒不盈杯、安貧福所與富貴爲禍媒、金玉雖高堂、於我賤蒿萊、

鵲巢丘城側、雀乳空井中。居不附龍鳳。常畏蛇與蟲、依賢義不恐近暴自當窮。

又答程曉

羲和運玉衡、招搖賦朔旬、嘉慶形三朝、美德揚初春、聖主加元服、萬國望威神、伊周敷玄化、並世需天人、洪崖歌山岫、許由嗟水濱、

宴詩

鸞鳥晞鳳凰、望舒繼白日、千秋遘嘉會、來升君子室、華樽享清酤、珍肴自盈溢、

天行篇

天行一何健、日月無停蹤、百川皆赴海、（藝文作赴暘谷）三辰回泰蒙、

日昇歌

東光昇朝陽、羲和初攬轡、六龍並騰驤、逝景何晃晃、旭日照萬方、皇德配天地、神明鑒幽荒、

三光篇

三光垂象表、天地有晷度、聲和音響應、形立影自附、素日抱玄烏、明月懷靈兔、

衆星詩

朗月共衆星、日出擅其明、冬寒地爲裂、春和草木榮、陽德雖普濟、非陰亦不成、

苦雨

徂暑未一旬、重陽翳朝霞、厥初月離畢、積日遂滂沲、屯雲結不解、長溜周四阿、霖雨如倒井、黃潦起洪波、湍深激墻隅、門庭若決河、炊爨不復舉、竈中生蛙蝦、

苦熱

朱明運將極、溽暑晝夜興、裁動四支廢、舉身若山陵、珠汗洽玉體、呼吸氣鬱蒸、塵垢自成泥、素粉隨手凝、

古詩

東方大明星、光景照千里、少年舍家遊、思心晝夜起、

擬四愁詩四首（并序七言）

張平子作四愁詩、體小而俗、七言類也、聊擬而作之、名曰擬四愁詩、

我所思兮在瀛洲、願爲雙鵠戲中流、牽牛織女期在秋、山高水深路無由、愍余不遘嬰殷憂、佳人貽我明月珠、何以要之比目魚、海廣無舟悵

勞劬、寄言飛龍天馬駒、風氣雲披飛龍逝、驚波滔天馬不厲、何爲多念心憂泄、

我所思兮在珠崖、願爲比翼浮清池、剛柔合德配二儀、形影一絕長別離、愍余不遘情如攜、佳人貽我蘭蕙草、何以要之同心鳥、火熱水深憂盈抱、申以琬琰夜光寶、卞和既沒玉不察、存若流光忽電滅、何爲多念獨鬱結、

我所思兮在崑山、願爲鹿麐（一作麏）闚虞淵、日月逥曜照景天、參辰曠隔會無緣、愍余不遘罹百艱、佳人貽我蘇合香、何以要之翠鴛鴦、懸度弱水川無梁、申以錦衣文繡裳、三光騁邁景不留、鮮似民生忽如浮、何爲多念祇自愁、

我所思兮在朔方、願爲飛燕俱南翔、煥乎人道著三光、胡越殊心生異鄉、愍余不遘罹百殃、佳人遺我蓧羽纓、何以要之影與形、末增憂結繁華零、申以日月指明星、星辰有翳日月移、駑馬哀鳴慙不馳、何爲多念徒自虧、

兩儀詩

兩儀始分元氣清、列宿垂象六位成、日月西流景東征、悠悠萬物殊品名、聖人憂代念羣生、

天行歌（雜言）

天時泰兮昭以陽、清風起兮景雲翔、仰觀兮辰象、日月兮運周、俯視兮河海、百川兮東流、

驚雷歌

驚雷奮兮震萬里、威陵宇宙兮動四海、六合不維兮誰能理、

雜言（一作雷）

雷隱隱。感妾心傾耳清聽非車音

雲歌

白雲翩翩翔天庭、流景髣髴非君形。白雲飄飄、捨我高翔、青雲徘徊、爲我愁腸、

蓮歌

渡江南、採蓮花、芙蓉增敷、曄若星羅、綠葉映長波、迴風容與、動纖柯、

啄木

啄木高翔鳴喈喈、飄搖林薄著桑槐、徧緣樹間

喙如錐、嚶喔嚶喔聲正悲、專爲萬物作倡俳、當此之時、樂不可迴、

雜歌

鳳有翼、龍有鱗、君不獨興、必須良臣、

九曲歌

歲莫景邁羣光絕、安得長繩繫白日、

歌詞

雷師鳴鐘鼓、風伯吹笙簧、西母出穴聽、王父吟東廂、

失題五首（見藝文日部）

湯谷發清曜、九日棲高枝、願得竝天御、六龍齊玉轡、

二（初學江部）

有女殊代生、涉江采菱花、上翳青雲景、下鑒淥水波、

三（藝文矟部）

彎我繁弱弓、弄我丈八矟、一舉覆三軍、再舉殄戎貊、

四（藝文庭燎部）

元正始朝享、萬國執珪璋、枝燈若火樹、庭燎繼天光、

五（藝文松部）

飛蓬隨飄起、芳草摧山澤、世有千年松、人生詎能百、

本傳

傅玄字休奕、北地泥陽人也、祖燮、漢漢陽太守、父幹、魏扶風太守、玄少孤貧、博學、善屬文、解鍾律、性剛勁亮直、不能容人之短、郡上計吏再舉孝廉太尉、辟皆不就、州舉秀才、除郎中、與東海繆施俱以時譽選入著作、撰集魏書、後參安東衛軍軍事、轉溫令、再遷弘農太守、領典農校尉、所居稱職、數上書陳便宜、多所匡正、五等建封、鶉觚男、武帝爲晉王、以玄爲散騎常侍、及受禪、進爵爲子、加駙馬都尉、帝初卽位、廣納直言、開不諱之路、玄及散騎常侍皇甫陶共掌諫職、俄遷侍中、初玄進皇甫陶、及入而抵玄以事、與陶爭言諠譁、爲有司所奏、二人竟坐免官、泰始四年、以爲御史中丞、時頗有水旱之災、玄復上疏陳五事、優詔報之、五年、遷太僕、時比年不登、羌胡擾邊、詔公卿會議、玄應對所問、陳事切直、雖不盡施行、而常見優容、轉司隸校尉、獻皇后崩於弘訓宮、設喪位、舊制司隸於端門外坐、在諸卿上絕席、其入殿按本品秩在諸卿下、以次坐、不絕席、而謁者以弘訓宮爲殿內、制玄位在卿下、玄恚怒、厲聲色、而責謁者、謁者妄稱尚書所處、玄對百僚而罵尚書以下、御史中丞庾純奏玄不敬、玄又自表不以實、坐免官、然玄天性峻急、不能有所容、每有奏劾、或值日暮、捧白簡、整簪帶。竦踊不寐。坐而待旦、於是貴游懾伏。臺閣生風。尋卒於家、時年六十二。謚曰剛。玄少時避難於河內、專心誦學。後雖顯貴、而著述不廢。撰論經國九流及三史故事。評斷得失。各爲區例。名爲傅子。爲內外中篇。凡有四部六錄、合百四十首、數十萬言、并文集百餘卷、行於世、玄初作內篇成、子咸以示司空王沈、沈與玄書曰、省足下所著書。言富理濟。經綸政體。存重儒教。足以塞楊墨之流遁。齊孫孟於往代。每開卷未嘗不歎息也。不見賈生。自以過之。乃今不及。信矣。其後追封清泉侯、子咸嗣、

史臣曰傅玄體彊直之姿。懷匪躬之操、抗辭正

色、補闕弼違。諤諤當朝。不忝其職者矣。及乎位居三獨。彈擊是司。遂能使臺閣生風。貴戚斂手。雖前代鮑葛。何以加之。然而惟此褊心。乏弘雅度。驟聞競爽。爲物議所譏。惜哉古人取戒於韋弦。良有以也。

贊曰鶉觚貞諒、實惟朝望、志厲彊直、性乖夷曠、

晉傅鶉觚集終

張茂先集

張茂先集題詞

張壯武博物君子晉室老臣彌縫暗主虐后之間足稱補袞竟以猶豫族誅橫尸前殿悲哉壯武初未知名作鷦鷯賦以寄意感其不才善全有莊周木鴈之思旣賦相風朽社亦躊躇於在高戒險盛衰交心及陟台司不祥數見中台星坼少子韙勸其遜位猶戀弗忍決漢王京兆不念牛衣遂沉牢獄然死以直諫誠重泰山壯武豈忘牧羊時乎名位已極篤於守經徒爲賈氏而死適資人口耳晁氏書

目云張司空集有詩一百二十哀詞冊文二十一賦三今余所綴輯賦數過之文不及全詩歌八十餘中間拂舞白紵舞杯槃舞諸篇晉代無名氏之作藏書家本亦有繫之張司空集者然觀其壯健頓挫類非司空溫麗之素餘詩平雅近代詩家深貶其博學爲累豈所謂聽古樂而臥乎壯武文章賦最蒼深文次之詩又次之大抵去漢不遠猶存張蔡之遺詩藪論詩晉以下若茂先厲志廣微補亡季倫吟歎等曲尚有前代典刑余於司

空諸文亦云

婁東張溥題

晉張茂先集目錄

賦

鷦鷯賦（有序）
歸田賦
相風賦（有序）
永懷賦
感婚賦（有序）
朽社賦
瓌材枕賦
豆羮賦

表

上壽食舉歌詩表
薦成公綏表

議

封禪議
晉文王謚議
廢黜武悼楊太后議

哀策

武帝哀策文
武元楊皇后策文
誄
章懷皇后誄
魏劉驃騎誄
列文先生鮑玄泰誄
箴
女史箴
大司農箴

尚書令箴
環材枕箴
銘
倚几銘
杖銘
書
與褚陶書
報雷煥書
[illegible]西[illegible]

問
甲乙問
序
博物志序
贊
博物志地理贊
樂歌
晉四廂樂歌
王公上壽詩

食舉東西廂樂詩
其二
其三
其四
其五
其六
其七
其八
其九

其十
其十一
正旦大會行禮詩
其二
其三
其四
晉冬至初歲小會歌
晉宴會歌
晉中宮所歌

晉宗親會歌
晉正德大豫舞歌
正德舞歌
大豫舞歌
晉凱歌
命將出征歌
勞還師歌
晉白紵舞歌詩
其二

其三
晉桮槃舞歌詩
拂舞歌二首
白鳩篇
獨漉篇
濟濟篇

詩

遊獵篇
遊俠篇

博陵王宮俠曲
其二
門有車馬客行
輕薄篇
壯士篇
蕭史曲
祖道征西應詔詩
祖道趙王應詔詩
太康六年三月三日後園會詩

其二
其三
其四
上巳篇
勵志詩
其二
其三
其四
其五
其六
其七
其八
其九
答何劭
其二
其三
情詩
其二

其三
其四
其五
感婚詩
雜詩
其二
其三
擬古
遊仙詩
其二
其三
贈摯仲洽詩
招隱
其二
荷詩
橘詩
附錄
張華本傳

晉張司空集卷全

晉　張華茂先　著

明　張溥西銘　閱

賦

鷦鷯賦（有序）

鷦鷯小鳥也生於蒿萊之間長於藩籬之下翔集尋常之內而生生之理足矣色淺體陋不爲人用形微處卑物莫之害繁滋族類乘居匹遊翩翩然有以自樂也彼鷲鶚鵾鴻孔雀翡翠或

陵赤霄之際或託絕垠之外翰舉足以冲天觜距足以自衛然皆負矰嬰繳羽毛入貢何者有用於人也夫言有淺而可以託深類有微而可以喻大故賦之云爾

何造化之多端兮播羣形於萬類惟鷦鷯之微禽兮亦攝生而受氣育翩翾之陋體兮無玄黃以自貴毛弗施於器用兮肉不登乎俎味鷹鸇過猶俄翼兮尚何懼於罿罻翳薈蒙蘢是爲遊集飛不飄颺翔不翕習其居易容其求易給巢

林不過一枝每食不過數粒棲無所滯遊無所盤匪陋荆棘匪榮茝蘭動翼而逸投足而安委命順理與物無患伊玆禽之無知兮何處身之似智不懷寶以賈害兮不飾表以招累靜守約而不矜動因循以簡易任自然以爲資無誘慕於世僞鵰鶡介其觜距鵠鷺軼於雲際鵾雞竄於幽險孔翠生於遐裔彼晨鳧與歸鴈又矯翼而增逝咸美羽而豐肌故無辜而皆斃徒銜蘆以避繳終爲戮於此世蒼鷹鷙而受紲鸚鵡慧

而入籠屈猛志以服養塊幽縶於九重變音聲以順旨思摧翮而爲庸戀鍾岱之林埜慕壠坻之高松雖蒙幸於今日未若疇昔之從容海鳥爰居避風而至條枝巨雀踰嶺自致提挈萬里飄颻逼畏夫唯體大妨物而形瓌足瑋也陰陽陶蒸萬品一區巨細舛錯羣繁類殊鷦螟巢於蚊睫大鵬彌乎天隅將以上方不足下比有餘普天壤而遐觀吾又安知其大小之所如

歸田賦

隨陰陽之開闔、從時宜以卷舒、冬與處以城邑、春遊放於田廬、歸郊鄙之舊里、託言靜以閑居、育草木之藹蔚、因地勢之丘墟、豊荒果之林錯、茂桑麻之紛敷、用天道以取資、行藥物以爲娛、時逍遙於洛濱、聊相佯以縱意、目白沙與積礫、玩衆卉之同異、揚素波以躍足、泝清瀾以蕩思、低徊徙留、倰遲菴藹、存神忽微、遊精域外、藉纖草以爲茵、援垂陰以爲蓋、瞻高鳥之陵風、臨儵魚於清瀨、眇萬物而遠觀、修自然之通會、以退足於一壑、故處否而忘泰、

相風賦（有序）

大史候部、有相風在西城上、而作者弗爲、豈以其託處幽閑、違衆特立、無羽毛之飾、而丹漆不爲之容乎、

蓋在先聖、衜濟生人、擬論天地、錯綜明神、在璿璣以齊七政、象渾儀於陶鈞、考古旁於六氣、仰貞觀於三辰、爰在保章、世序其職、辯風候方必立唯極循物致用、器不假飾、眇修幹之迢迢、夌高墉而華植、玄烏偏其增翥、睎雲霄而矯翼、嘉剞劂之窮理、諒器淺而事深、步元氣於素木、寄先識於茲禽、既在高而思危、又戒險而自箴、雖廻易之無常、終守正而不淫、永格立以彌世、志淹滯而愈新、超無返而特存、差偶景而爲鄰、

永懷賦

美淑人之妖豔、因盼睞而傾城、揚綽約之麗姿、懷婉娩之柔情、超六列於往古、邁來今之清英、既惠余以至懽、又結我以同心、交恩好之款固、

接情愛之分深、誓中誠於皦日、要執契以斷金、嗟夫天衜、幽昧差錯、繆於參差、怨蘇運之不遭、雖義結而絕離、執纏綿之篤趣、守悳音以終始、邀幸會於有期、冀容華之我侯、儻皇靈之垂仁、長收懽於永已、

感婚賦（有賦）

方今歲在己巳、將次四仲、婚姻者競赴良時、粲麗之觀、相繼於路、嫁娶之會、不乏乎目、乃作感婚賦曰、

彼婚姻之俗忌兮、惡當梁之在斯、逼來年之將至兮、迫星紀之未移、窈窕初茂、玉質始盛、容華外豐、心神内正、接軫連騎、隱隱習習、充街塞里、暉曜城邑、相麗姿之緯約兮、逢髣髴以感心、怨佳人之幽翳兮。恨檢防之高浚、（一本無彼婚姻四句）

朽杜賦

高栢橋南大衢傍、有直槐樹、蓋數百年木也、余少居近之、後去行路、過之則已朽、意有緬然、輒爲之賦、因以言衰盛之理云爾、

伊茲槐之挺植、於京路之東隅、得託尊於田主、據爽塏以高居、垂重陰於衢周、臨大路之通衢、饗春秋之所報、應豐胙於無射、歷漢京之康樂、踰喪亂之橫逆、朱夏當陽、蓊藹蕭森、征夫雲會、行旅歸心、輶軒停蓋、輕輿託陰、吉人向風而祛袂、王孫清嘯而啓襟、睎甘棠之廣覆、稱喬木之無陰、

瓌材枕賦（一作張載）

有卓爾之殊瓌、超詭異之邈絕、且其材色也。如芸之黃、其爲香也、如蘭之芳、其文彩也、如[illegible]而金莖、紫葉而紅榮、有若蒲桃之蔓延、或如兔緣之煩縈、有若嘉禾之垂穎、又似靈芝之吐英、其似木者、有類桂枝之蘭干、或象灌木之叢生、其似鳥者、或似鸞鶴之徑逝、或類鴻鶴之上征、有若孤雌之無味、或効鴛鴦之交頸、紛雲興而氣蒸、㲉星羅而流精、何衆文之炯朗、灼儵爚而發明、曲有所方、事有所成、毎則異姿、動各殊名、衆夥不可殫形、制爲方枕、四角正端、會緻密固、

絕際無間、形妍體法、既麗且閑、高卑得適、辟堅毎安、不屑朱碧之飾助、不煩錐鋒之鐫鏤、無所漆之彤朱、因觿象之佐副、較程形而靈露、衆妙該而悉備、珪璋特達、璵璠富也、美梓逡巡、不敢與並、相思庶幾、睎風於泰列、神龍之姿、衆麟相絕、昔詩人稱角枕之粲、季世加以錦繡之飾、皆比集異物、費日勞力、傷財害民、有損於德、豈如茲瓌、既剖既琢斯須速成、一材而莫與混并、纖微無加、而美曄春榮、

豆羨賦（一作張翰）

乃有孟秋、嘉菽垂枝挺英、是刈是獲、充簞盈篋、香鑠和調、周疾赴急、時御一杯、下咽三嘆、時在下邑、頗多艱難、空匱之戹、因不綴惟、追念昔日、啜菽永安、

表

上壽食舉歌詩表

（太始五年、尚書奏使太僕傅玄中書監荀勗黃門侍郎張華各造正旦行禮及王公上壽酒食舉樂歌詩、華上表、勗以魏氏歌詩二三四五言與古詩不類、以問司律中郎將陳頎、頎曰、被之金石、未必皆當、故勗造晉歌、皆爲四言。唯王公上壽酒一篇爲二言五言。此則華勗所明異旨也。）

案魏上壽食舉詩、及漢氏所施用、其文句長短不齊、未皆合古、蓋以依詠弦節、本有因循、而識樂知音、足以制聲、度曲法用、率非凡近所能改、二代三京、襲而不變、雖詩章詞異、興廢隨時、至其韻逗曲折。皆繫於舊。有繇然也。是以一皆因就、不敢有所改易。

薦成公綏表

竊見處士東郡成公綏年二十五、字子安、體珪璋之資、秉不器之量、知深慮明、足以妙見、研思篤好、則仲舒之精、引之（闕）世貞幹、足以敦風篤俗、淵才達學、足以弘遵世教、固逸倫之姝俊、搢紳之檢式也

議

封禪議

海內歸心、符瑞之應、備物之盛、未有若今之盛者、正宜禮中岳、封太山、禪梁父、發德號、明至尊、厚福慶、篤黎民、（闕）垂自生人、則有后桴載化之敎、莫之能紀、大德齊代、揮揚仁風、

晉文王謚議

殊位盛禮、實隆明德、班爵崇寵、亦光茂勳、至於表名贈號、世考洪[illegible]冠聲無窮者、莫尚于號謚

也、論功高于禹稷、比德邁於伊周、

廢燕武悼楊太后議

（賈后陷楊后父駿、因宣言太后同逆、遣羣公有司奏太后亦宜廢黜、惠帝詔曰、此大事、更詳之、華爲中書監、議稱武帝皇后、不從、遂廢爲庶人、弑之、）

夫婦之道。父不能得之於子。子不能得之於父皇太后非得罪於先帝者也、今黨其所寵、爲不母於聖世、宜依漢廢趙太后爲孝成后故事、貶太后之號、還稱武皇后、居異宮、以全貴終之恩、（黨其所寵、后傳作黨惡所親、異宮作離宮、）

哀策

武帝哀策文

感大饗之無虧、哀鐏俎之虛設、叩龍輴以長叫痛靈輀之潛逝、其辭曰、欽惟皇考、體道之眞、德侔乾坤、齊疊三辰、應期登禪、協於天人、上虞郊祀、下惠兆民、憲章唐虞、允得其津、搜揚仄陋、故老是賓、百揆時序、盛業日新、恩從雲翔、威猶霆震、江海靜波、岷岳無塵、四夷率服、莫不來臣、肅愼奉貢、越裳効珍、化此弊俗、歸之至淳、皆在上

聖、咸享百年、哀哀皇考、用不是臻、遘厲彌侵、景命殞頹、舍此昭晰、即彼幽玄、仰瞻靡恃、廓若無天、終制尚儉、率由典度、華幕弗陳、器必陶素、不封不樹、所在惟固、貽法來世、是則是慕、大隧既啓、吉日將征、鐘鼓雷震、白虎抗旌、龍螭驤首、良駟悲鳴、倡者振鐸、挽夫齊聲、背此崇殿、將適下庭、玄宮窈窕、脩夜冥冥、光燈永戢、幽闥長扃、仰訴皇穹、零淚屑營、云誰能忍、寄之我情、結心墳隴、永懸聖靈、

武元楊皇后哀策文

天地配序、化成兩儀、王假有道、冀在伉儷、姜嫄佐嚳、二妃興嬀、仰希古昔、覬亦同規、今胡不然、景命夙虧、嗚呼哀哉、我應圖籙、臨統萬方、正位於內、實在嬪嬙、天作之合、駿發其祥、河嶽降靈、啟祚華陽、奕世豐衍、朱紱斯煌、纘女惟行、受命溥將、來翼家邦、憲度是常、緝熙陰教、德聲顯揚、昔我先妣、暉曜休光、后承前訓、奉述遺芳、宜嗣徽音、繼序無荒、如何不弔、背世隕喪、瑤齊無主、長去蒸嘗、追懷永悼、率土摧傷、嗚呼哀哉、陵兆既窆、將遷幽都、宵陳夙駕、元妃其徂、宮闈遏密、階庭空虛、設祖布紼、告駕啟途、服翬褕狄、寄象容車、金輅晻藹、裳帳不舒、千乘動軫、六驥踟躕、銘旌樹表、翣柳雲敷、祁祁同軌、岌岌蒸徒、就云不懷、哀感萬夫、寧神虞卜、安體玄廬。土房閟盦齊制、遂初依行、紀諡、聲被八區、雖背明光、亦歸皇。姑沒而不朽、世德作謨、嗚呼哀哉

誄

章懷皇后誄

自天陶靈、必有徽祥、誕在初載、亦曜神光、顯應天祿、聿嬪聖皇、受氣自然、實聽清和、內含茂質、外發英華、身處宸極、敬恭惟夙、窈窕淑媚、柔順婉穆、宣慈內政、流化太微、六宮爰雅、清我壺闈。經綸庶屬、積思萬機、既臻緝熙、玄澤流衍、將翼我后、登封降禪、氛祲告妖、沉結彌留、奄忽升遐、棄世高遊、聖上哀懷、感切悼心、率土高素、遏密八音、耿耿遊靈、將焉所之。容光幽邁、豈有反期、杳杳新宮、下絕三泉、茫茫陵域、合體中原。委棄暉章、即安太清。

魏劉驃騎誄

昔在殷周、惟伊惟呂、穆穆公侯、紹茲軌緒、如何上天、殲我粤輔、金剛玉潤、水絜冰清、郁郁文彩煥若朝榮、功遂身退、致仕懸輿、志邈留侯、心邁二疏、風凜凜以翼衡、雲霏霏以承蓋、旐聯翩以飄颻、旌繽紛以奄溥、

列文先生鮑玄泰誄

於鑠列文、纘彼皇祚、夏后基命、靈根已固、杞鄫旣微、枝離葉布、爰暨叔牙、世贊齊風、翼桓濟管、遂登霸功、越在漢隆、三司竝躍。烈考中丞、妙世顯名、峩峩先生、誕資英俊、淑質清淳、蘭芳玉潤、抗行崇邈、遊心大順、允文允明、聰昭秀哲、啓寘演幽、守文命世、抱道冲虛、執義貞厲、栖遲無悶、不營不忮、擬志雲霄、致命窮達、行爲範軌、言成隱括、宜登遐年、弘此徽猷、濟濟縉紳、永挹清流

取識遺音、日想表儀、孰云玄泰、曾不我知、感傷慷慨、揮涕滲漸、已矣鮑子、寧爾玄陰、振聲竹帛、永播徽音、

箴

女史箴

（惠帝時華懼后族之盛、作女史箴以諷、）

茫茫造化、兩儀始分、散氣流形、旣陶旣甄、在帝庖犧、肇經天人、爰始夫婦、以及君臣、家道以正而王猷有倫、婦德尚柔、含章貞吉、婉嫕淑愼、正位居室、樊姬感莊、不食鮮禽、衞女矯桓、耳忘和音、志厲義高、而二主易心。玄熊攀檻、馮媛趨進、夫豈無畏、知死不恡。班妾有辭、割歡同輦、夫豈

不懷。防微慮遠、道罔隆而不殺、物無盛而不衰、日中則昃、月滿則微、崇猶塵積、替若駭機、人咸知飾其容、而莫知飾其性、性之不飾、或愆禮正、斧之藻之、克念作聖。出其言善、千里應之、苟違斯義、同衾以疑、出言如微、而榮辱由茲、勿謂幽昧、靈鑒無象、勿謂玄漠、神聽無響、無矜爾榮。天道惡盈、無恃爾貴、隆隆者墜、鑒於小星、戒彼攸遂、比心螽斯、則繁爾類、驩不可以瀆、寵不可以專、專實生慢、愛極則遷、致盈必損、理有固然、美

者自美、儞以取尤、冶容求好、君子所仇、結恩而絕、職此之由、故曰翼翼矜矜、福所以興、靖恭自思、榮顯所期、女史司箴、敢告庶姬（逆化一作元化）

大司農箴

家有廬井、王有廩籍、阜茂豐物、和鈞關石、在周之室、不虔政首、棄稷弗修、不籍千畝、廬神乏祀、敢於戎醜、稽臣司農、敢告左右、（一本無家有廬井四句）

尚書令箴（一刻摯虞）

明明先王、開國承家、作制垂憲、仰觀列曜、俯令

百官、政用罔愆、昔舜納大麓、七政以齊、內成外平、而風雨不迷、仲山翼周、靡剛靡柔、補我袞闕、贊我王猷、王猷允塞、而四海咸休、雖曰聖明、必資良材、無曰我智、官不任能、發言如絲、其出成綸、千里之應、樞機在身、世季道缺、天綱縱替、既無老成、改舊法制、法制不修、不長厥裔、尚臣司臺、敢告侍衛、

環材梳箴

戒或其文、霰覆其務、出自幽阻、升于甑茵、允

允麗、惟淑惟珍、安安文梳、一被弁冠、冠御于晝、梳式于昏、代作充用、榮已寧身、興寢有節、適性和神、

銘

倚几銘

倚几之設。設而不倚。作器於此。成禮於彼。

杖銘

不正隋墜。不安傾危。

書

與褚陶書

（陶字季雅、吳郡錢塘人、清淡閑默、以墳典自娛、吳平、武帝補臺郎、建中校尉、華爲司空、與陶書、）

二陸龍躍於江漢。彥先鳳鳴於朝陽。自此以來。常恐南金已盡。而得復之於吾子。故知延州之德不孤。淵岱之寶不匱。（世說云、張華見褚陶、語陸平原曰、君兄弟龍躍雲津、顧彥先鳳鳴朝陽、謂東南之寶已盡、不意復見褚生、陸曰、公未覩不鳴不躍者耳、華曰、故知延州之德不孤、川嶽之寶不匱矣、不云是書、）

報雷煥書

所致詳觀劒文、眞干將也、莫邪何復不至、雖然天生神物、終當合耳（與晉書作何復不至、尺牘作可復至否、）

暫西帖

得書爲慰、僕諸惛疾已甚、甦西所歸還、乃悉比將念、反不具張華呈、

甲乙問

（安豐太守程諒、先已有妻、後又娶、遂立二嫡、前妻亡、後妻子勳疑所服、中書令張華造甲乙之問、）

甲娶乙爲妻、後又娶景、匿不說有乙、居家如二嫡、無有貴賤之差、乙亡、景之子當何服、本實竝列、嫡庶不殊、雖二嫡非正、此失在先人、人子何得尊制、折其親也、若爲庶母服、又不成爲庶、進退不知所從、

博物志序

余視山海經、及禹貢、爾雅、說文、地志、雖曰悉備、各有所不載者、作略說、出所不見、麤言遠方、陳山川位象、吉凶有徵、諸國境界、犬牙相入、春秋之後、竝相侵伐、其土地不可具詳、其山川地澤、略而言之、正國十二、博物之士、覽而鑒焉、

贊

博物志地理略贊

地理廣大、四海八方、遐遠別域、略以難詳、侯王設險、守國保疆、遠遮川塞、近備城隍、司察姦非、禁禦不良、勿恃危阨、恣其淫荒、無德則敗、有德則昌、安居猶懼、乃可不亾、進厥忠良、社稷永康、敎民以孝、舜化以彰

樂歌

晉四廂樂歌

王公上壽詩

稱元慶、奉聖觴、后皇延遐祚、安樂撫萬方、

食舉東西廂樂詩

明明在上、丕顯厥猷、翼翼三壽、蕃后惟休、羣生漸德、六合承流、三正元辰、朝慶鱗萃、華夏奉[illegible]貢、八荒覲殊類、黻冕充廣庭、鳴玉盈朝位、

其二

濟濟朝位、言觀其光、儀序既以時、禮文煥以彰、思皇享多祐、嘉樂永無央、

其三

九賓在庭、臚讚既通、升瑞奠贄、乃侯乃公、穆穆天尊、隆禮動容、履端承元吉、介福御萬邦、

其四

朝享上下、咸雍、宗多儀、繁禮容、舞盛德、歌九功、揚芳烈、播休蹤、

其五

皇化洽、洞幽明、懷柔百神輯祥禎、潛龍躍、彪虎仁、儀鳳鳥届游麟、枯蠹榮、竭泉流、菌芝茂、枳棘彔、和氣應、休徵弦、協靈符彰帝期、綏宇宙萬國和、昊天成命賚皇家、賚皇家、

其六

世資聖哲、三后在天啓鴻烈、啓鴻烈、隆王基、率土謳吟、欣戴於時、恒文象代氣著期

其七

泰始開元、龍升在位、四隩同風、變寧姝類、五踶來備、嘉生以遂、疑庶績、臻大康、申繁祉、亂無疆、本枝百世、繼緒不忘、繼緒不忘、休有烈光、永言配命、惟晉之祥

其八

聖明統世篤皇仁、廣大配天地、順動若陶鈞、化參自然至德通神明、清風暢八極、流澤被無垠、

其九

於皇時晉、爽世齊聖、惟天降嘏、神祇保定、弘濟

區夏、允集大命、有命旣集光帝猷、大明重曜鑒六幽、聲教洋溢惠滂流、惠滂流、移風俗、多士盈朝、賢俊比屋、敦世心、斲彫反素樸、反素樸、懷庶方于戚舞階庭、疏狄悅遐荒、扶南假重譯肅愼、襲衣裳、雲覆雨施、德洽無疆、旁作穆穆仁化祥、

其十

朝元日、賓王庭、承宸極、當盛明、衍和樂、竭祇誠、仰嘉惠、懷德馨、遊淳風、泳淑清、協億兆、同歡榮、建皇極、統天位、運陰陽、御六氣、般羣生、成性類、王道浹、治功成、人倫序、俗化清、虔明祀、祇三靈、崇禮樂、式儀刑、

其十一

慶元吉、宴三朝、播金石、泳泠簫、奏九夏、舞雲韶、邁德音、流英聲、八紘一、六合寧、六合寧、承聖明、王澤洽、道登隆、綏函夏、總華戎、齊德教、混姝風、混姝風、康萬國、崇夷簡、尚敦德、弘王度、遠遐則、

正旦大會行禮詩

於赫皇祖、廸哲齊聖、經緯大業、基天之命、克開

洪緒、誕篤天慶、旁濟彝倫、仰齊七政、

其二

烈烈景皇、克明克聰、靜封畧、定勳功、成名立政、儀刑萬邦、式固祭軌、光紹前蹤、

其三

允文烈考、濬哲應期、參德天地、比功四時、天亨以正、庶績咸熙、肇啟晉宋、遂登皇基、

其四

明明我后、玄德通神、受終正位、協應天人、容民厚下、育物流仁、躋我王道、輝光日新。

晉冬至初歲小會歌

日月不留、四氣迴周、節慶代序、萬國同（一作咸）休、庶尹羣后、奉壽（一作爵）升朝、我有嘉禮、式宴百僚、繁肴綺錯、旨酒泉渟、笙鏞和奏、磬管流聲、上隆其愛、下盡其心、宣其壅滯、訓（一作詠）之德音、乃宣乃訓、配享交泰、永戴仁風、長撫無外、

晉宴會歌

亹亹我皇、配天垂光、留精日昃、經覽無方、聽朝有服、延命衆臣、冠蓋雲集、罇俎星陳、肴饌綺錯、八珍代變、羽爵無筭、究樂極宴、歌者流聲、舞者投袂、動容有節、絲竹並設、宣暢四體、繁手趣摯、懽足發和、酣不忘禮、好樂無荒、翼翼濟濟、

晉中宮所歌

先王統大業、玄化漸八維、儀刑孚萬邦、內訓隆壼闈、皇英埀帝典、大雅詠三妃、執德宣隆教、正位理厥機（一作司）、含章體柔順、率禮蹈謙祇、螽斯弘慈惠、樛木逮幽微、徽音穆清風、高義邈不追、遺榮參日月、百世仰餘暉、

晉宗親會歌

族燕明禮順、餟食序親親、骨肉散不殊、昆弟豈他人、本枝篤同慶、棠棣著先民、於皇聖明后、天覆弘且仁、降禮宗親戚、旁施協族姻、式宴盡酣娛、飲御備羞珍、和樂既宣洽、上下同歡欣、德教加四海、敦睦被無垠、

晉正德大豫舞歌

正德舞歌

曰皇上天、玄鑒惟光、神器周回、五德代章、祚命于晉世有哲王、弘濟區夏、陶甄萬方、大明垂耀、旁燭無疆、蚩蚩庶類、風德永康、皇道惟清、禮樂斯經、金石在縣、萬舞在廷、象容表慶、協律被聲、軼武超濩、取節六英、同進退讓、化漸無形、大和宣洽、通于幽冥、

大豫舞歌

惟命之命、符運有歸、赫赫大晉、三后重暉、繼明紹世、光撫九圍、我皇朝期、遂在璇璣、羣生屬命、奄有庶邦、愼徽五典、玄教遐通、萬方同軌、率土咸雍、爰制大豫、宣德舞功、醇化既穆、王道協隆、仁及草木、惠加昆蟲、億兆夷人、悅仰皇風、丕顯大業、永世彌崇、

晉凱歌

命將出征歌

重華隆帝道、戎蠻或不賓、徐夷興有周、鬼方亦違殷、今在聖明世、寇虐動四垠、豹狼染牙爪、羣生號穹旻、元帥統方夏、出車撫涼秦、衆貞必以律、藏否實在人、威信加殊類、疏遠思自親、單醪豈有（一作無）味、挾纊感至仁、武功尚止戈、七德美安民、遠跡由斯舉、永世無風塵、

勞還師歌

玁狁背天德、構亂擾邦畿、戎車震朔野、羣帥贊皇威、將士齊心旅、感義忘其私、勢積如彀弩赴節如發機、囂聲動山谷、金光曜素暉、揮戟（晉書作戈）陵勁敵、武步蹈橫屍、鯨鯢皆授首、北土永清夷、昔往冒隆暑、今來白雪霏、征夫信勤瘁、自古詠采薇、收榮於舍爵、燕喜在凱歸、

晉白紵舞歌詩

輕軀徐起何洋洋、高舉兩手白鵠翔、宛若龍轉乍低昂、凝停善睞容儀光、如推若引留且行、隨世而變誠無方、舞以盡神安可忘、晉世方昌樂未央、質如輕雲色如銀、愛之遺誰贈佳人、制以爲袍餘作巾、袍以光軀巾拂塵、麗服在御會佳賓、醪醴盈罇美且淳、清歌徐舞降祇神、四座歡樂胡可陳。

其二

雙袂齊舉鸞鳳翔、羅裙飄颻昭儀光、趨步生姿進流芳、鳴弦清歌及三陽、人生世間如電過、樂時每少苦日多、幸及良辰耀春華、齊倡獻舞趙女歌、羲和馳景逝不停、春露未晞嚴霜零、百艸凋索花花英、蟋蟀吟牖寒蟬鳴、百年之命忽若傾、早知迅速秉燭行、東造扶桑遊紫庭、西至崑崙戲曾城、

其三

陽春白日風花香、趨步明玉舞瑤璫、聲發金石媚笙簧、羅袿徐轉紅袖揚。清歌流響繞鳳梁。如矜若思凝且翔、轉眄遺精豔輝光。將流將引雙雁行、歡來何晚意何長、明君御世永歌昌。

晉柸槃舞歌詩

晉世寧、四海平、普天安樂永大寧、四海安、天下歡樂治與隆、舞柸槃、舞柸槃、何翩翩、舉坐翻覆壽萬年、天與日終與一、左回右轉不相失、箏笛悲、酒舞疲、心中慷慨可健兒、樽酒甘、絲竹清厲

令諸君醉復醒、醉復醒、時合同四座、歡樂皆言工、絲竹音可不聽、亦舞此樂左右輕、自相當合坐、歡樂人命長、人命長當結友、千秋萬歲皆老壽、

拂舞歌三首

白鳩篇

翩翩白鳩、載飛載鳴、懷我君德、來集君庭、白雀呈瑞、素羽明鮮、翔庭舞翼、以應仁乾、交交（晉書作皎皎）鳴鳩、或丹或黃、樂我君惠、振羽來翔、東壁餘

光。魚在江湖、惠而不費。敬我微軀、策我良駟、習我驅馳、與君周旋、樂道亾餘（晉書作忘饑）我、心虛靜、我志霑濡、彈琴鼓瑟、聊以自娛、凌雲登臺、浮斿太清、扳龍附鳳日（晉書作自宋書作日）望身輕、

獨漉篇

獨漉獨漉（晉書作獨祿獨祿）水深泥濁。泥濁尚可。水深殺我。雍雍雙雁。遊戲田畔。我欲射雁、念子孤散。翩翩浮萍、得風搖（宋書作遙）輕。我心何合、與之同并。空牀低帷、誰知無人、夜衣錦繡、誰別僞真、刀鳴

衎中倚狀無施父宄不報欲活何爲猛虎斑斑
遊戲山間虎欲齧人不避豪賢

濟濟篇

暢飛暢舞（晉書作暢暢飛舞）氣流芳追念三五大綺黃
去夫有時可行去來同時（晉作去來同時）此奈央時冉
冉近桑榆但當有酒爲歡娛衰老逝有何期（晉作何期）
有多憂耿耿內懷思淵池廣（晉作曠）魚獨希願
得黃浦衆所依恩感人世無比悲歌且舞無極
已

詩

遊獵篇

歲暮凝霜結堅冰沍幽泉厲風蕩原隰浮雲蔽
昊天玄雲晻㸚合素雪紛連翩鷹隼始擊鷙虞
人獻時鮮嚴駕鳴儔侶攬轡過中田戎車方四
牡文軒馭紫燕輿徒既整飭容服麗且妍武騎
列重圍前驅抗修旃倏忽似回飈絡繹若浮烟
鼓譟山淵動衝塵雲霧連輕繒拂素電纖網蔭
長川游魚未暇竄歸鴈不得還（一作旋）由基控繁

弱公差擬黃間機發應弦倒一倒連雙肩僵禽
正狼籍落羽何翩翩積獲被山阜流血丹中原
馳騁未及勌躍靈俄移晷結罝彌藪澤囂聲振
四鄙鳥驚觸白刃獸駭掛流矢仰手接遊鴻舉
足就犀兕如黃批狡兎青骹撮飛雉鶻鷲不盡
收鳧鷖安足視日冥徒御勞賞勤課能否野饗
會衆賓玄酒甘且旨燔炙播遺芳金觴浮素蟻
珍羞墜歸雲纖肴出淥水四氣運不停年時何
亹亹人生忽如寄居世遽能幾至人同禍福達

士等生死、榮辱渾一門、安知惡與美、遊放使心狂、覆車難再履、伯陽爲我誡、檢跡投清軌、

遊俠篇

翩翩四公子、濁世稱賢名、龍虎相交爭、七國並抗衡、食客三千餘、門下多豪英、遊説朝夕至、辯士自縱橫、孟嘗東出關、濟身由鷄鳴、信陵西反魏、秦人不窺兵、（藝文類聚作闚濟疆）趙勝南詛楚、乃與毛遂行、黃歇北適秦、太子還入荊、美哉遊俠士、何以尚四卿、我則異於是、好古師老彭

博陵王宮俠曲

俠客樂幽險、築室窮山陰。獠獵野獸稀、施網川無禽、歲暮饑寒至、慷慨頓足吟、窮令壯士激、安能懷苦心。干將坐自　、繁弱控餘音、耕佃窮淵陂。種粟著劒鐔。收秋狹路間、一擊重千金、棲遲熊羆穴、容與虎豹林、身在法令外。縱逸常不禁、

其二

雄兒任氣俠、聲蓋少年場、借友行報怨。殺人租市旁。吳刀鳴手中、利劒嚴秋霜。腰間義素戟、手持白頭鑲、騰超如激電、迴旋如流光、奮擊當手決。交屍自縱橫。寧爲殤鬼雄、義不入圜牆、生從命子遊、死聞俠骨香。身沒心不懲、勇氣加四方、

門有車馬客行

門有車馬客、問君何鄉士、捷步往相訊、果是舊鄰里、語昔有故悲、論今無新喜、清晨相訪慰、日暮不能已、詞端競未究、忽唱分途始、前悲尚未弭、後憂方復起

輕薄篇

末世多輕薄、驕代（一作或）好浮華、志意既（一作能）放逸、貲財亦豐奢、被服極纖麗、肴膳盡柔嘉、童僕餘粱肉、婢妾蹈綾羅、文軒樹羽蓋。乘馬鳴玉珂、橫簪刻玳瑁、長鞭錯象牙。足下金鑮履、手中雙莫耶。賓從煥絡繹、侍御何芬葩、朝與金張期、暮宿許史家、甲第面長街、朱門赫嵯峨、蒼梧竹葉清。宜城九醞醝。浮醪隨觴轉、素蟻自跳波、美女興齊趙、妍唱出西巴、一顧傾城國、千金寧（樂府作不）足多、北里獻奇舞、大陵奏名歌、新聲踰激楚、妙

妓絕陽阿、玄鶴降浮雲、鱏魚躍中河、墨翟且停車、展季猶咨嗟、淳于前行酒。雍門坐相和、孟公結重關、賓客不得蹊。三雅來何遲。耳熱眼中花、盤案互交錯、坐席咸喧譁、簪珥咸墮落、冠冕皆傾邪、酣飲終日夜、明燈繼朝霞、絕纓尚不言、安能復顧他、留連彌信宿、此歡難可過、人生若浮寄、年時忽蹉跎、促促朝露期、榮樂遽幾何、念此腸中悲、涕下自滂沱、但畏執法吏、禮防且切磋、

壯士篇

天地相震蕩、回薄不知（一作可）窮、人物禀常格。有始必有終、年時俛仰過、功名宜速崇、壯士懷憤激、安能守虛冲、乘我大宛馬、撫我繁弱弓、長劍橫九野、高冠拂玄穹、慷慨成素霓、嘯吒起清風、震響駭八荒、奮威耀四戎、濯鱗滄海畔、馳騁大漠中、獨步聖明世、四海稱英雄、

蕭史曲

蕭史愛長（一作少）年、嬴女吝童顏、火粒願排棄、霞霧好登攀、龍飛逸（一作逝）天路、鳳起出秦關、身去長不返、蕭聲時往還。

祖道征西應詔詩

赫赫大晉、奄有萬方、陶以仁化、曜以天光、貳跡陝西、實在我王、內飪玉鉉、外惟鷹揚、四牡揚鑣、玄輅振綏、庶寮羣后、餞飲洛湄、感離歎悽、慕德遲遲、

祖道趙王應詔詩

崇選穆穆、利建明德、（一作明明）於顯穆親、時惟我王、禀姿自然、金質玉相、光宅舊趙、作鎮冀方、休寵

曲錫、備物煥彰、發軔上京、出自天邑、百寮餞行、縉紳具集、軒冕峩峩、冠蓋習習、戀德惟懷、永歎弗及、

太康六年三月三日後園會

暮春元日、陽氣清明、祁祁甘雨、膏澤流盈、習習祥風、啓滯導生、禽鳥翔逸、（一作逸豫）卉木（一作桑麻）滋榮、纖條被綠、翠華含英、

其二

於皇我后、欽若昊乾、順時省物、言觀中園、讌及

羣辟、乃命乃延、（一作初筵）合樂華池、祓濯清川、泛彼（一作泛泛）龍舟、泝游洪源、（藝文作泝渚游源）

其三

朱幕云覆、列坐文茵、羽觴波騰、品物備珍、管絃繁會、變用奏新、穆穆我皇、臨下渥仁、訓以慈惠、詢納廣神、好樂無荒、化達無垠、

其四

咨于微臣、荷寵明時、忝恩於外、攸攸三期、犬馬惟慕、天實爲之、靈啓其願、遂願在茲、於以表情爰著斯詠

上巳篇

仁風導和氣、句芒御昊春、姑洗應時月、元巳啓良辰、密雲蔭朝日、零雨灑微塵、飛軒遊九野、置酒會衆賓、臨川懸廣幕、夾水布長茵、徘徊存往古、慷慨慕先真、朋從自遠至、童冠八九人、追好舞雩庭、擬跡洙泗濱、伶人理新樂、膳夫然時珍、八音硼磕奏、肴俎從橫陳、妙舞起齊趙、悲歌出三秦、春醴踰九醞、冬清過十旬、盛時不努力、歲暮將何因、勉哉衆君子、茂德景日新、高飛舞鳳翼、輕舉攀龍鱗、

勵志詩

大儀斡（烏括反）運、天迴地游、四氣鱗次、寒暑環周、星火既夕、忽焉素秋、涼風振落、熠燿宵流、

其二

吉士思秋、實感物化、日與月與、（平聲）荏苒代謝、逝者如斯、曾無日夜、嗟爾庶士、胡寧自舍、

其三

仁道不遐、德輶如羽、求焉斯至、衆鮮克舉、大猷玄漠、將抽厥緒、先民有作、貽我高矩、

其四

雖有淑姿、放心縱逸、出般於游、居多暇日、如彼梓材、弗勤丹漆、雖勞樸斲、終負素質、

其五

養由矯矢、獸號於林、蒲盧縈繳、神感飛禽、末伎之妙、動物應心、研精躭道、安有幽深、

其六

安心恬蕩棲志浮雲、體之以質、彪之以文、如彼
南畝、力耒既勤、藨蓘致功、必有豐殷、

其七

水積成川、載瀾載清、土積成山、歊蒸鬱冥、山不
讓塵、川不辭盈、勉爾（一作志）含弘、以隆德聲、

其八

高以下基、洪由纖起、川廣自源、成人在始、累微
以著、乃物之理、纆牽之長、實累千里、

其九

復禮終朝、天下歸仁、若金受礪、若泥在鈞、進德
修業、輝光日新、隰朋仰慕、予亦何人、

答何劭

吏道何其迫。窘然坐自拘。纓緌爲徽纆、文憲焉
可踰、恬曠苦不足、煩促每有餘、良朋貽新詩、示
我以游娛、穆如灑清風、煥若春華敷、自昔同寮
寀、於今比園廬、衰疾近辱殆、庶幾並懸輿、散髮
重陰下、抱杖臨清渠、屬耳聽鶯鳴、流目翫儵魚、
從容養餘日、取樂於桑榆、

其二

洪鈞陶萬類、大塊稟羣生、明闇信異姿、靜躁亦
殊形、自予及有識、志不在功名、虛恬竊所好、文
學少所經、忝荷既過任、白日已西傾、道長苦智
短、責重困才輕、周任有遺規、其言明且清、負乘
爲我戒、夕惕坐自驚、是用感嘉貺、寫心出中誠、
發篇雖溫麗、無乃違其情、

其三

駕言歸外庭、放志永棲遲、相伴步園疇、春草鬱

鬱滋、榮觀雖盈目、親友莫與偕、悟物增隆思、結
戀慕同儕、援翰屬新詩、永歎有餘懷、

情詩

清風動簾帷、晨月照（五臣作燭）幽房、佳人處遐遠。蘭
室無容光。襟懷擁虛景。輕衾覆空牀。居歡惜夜
促。在戚怨宵長。拊（五臣作撫）枕獨嘯歎、感慨心內傷、

其二

游目四野外、逍遙獨延佇、蘭蕙緣清渠、繁華蔭
綠渚、佳人不在茲、取此欲誰與、巢居知風寒、穴

處識陰雨、不曾遠别離、安知慕儔侶

其三

北方有佳人、端坐鼓鳴琴、終晨撫管絃、日夕不成音、憂來結不解、我思存所欽、君子尋時役、幽妾懷苦心、初爲三載别、於今久滯淫、昔耶生户牖、庭内自成陰、翔鳥鳴翠偶、草蟲相和吟、心悲易感激、俛仰淚流衿、願託晨風翼、束帶侍衣衾、

其四

明月耀清景、朧光照玄墀、幽人守靜夜、迴身入

空帷、束帶俟將朝、廓落晨星稀、寐假交情爽、覿我佳人姿、巧笑媚權（一作讙）靨、聯娟眸與眉、寤言增長歎、悽然心獨悲、

其五

君居北海陽、妾在江南陰、懸邈極修途、（一作修途遠）山川阻且深、承懽注隆愛、結分投所欽、銜恩（一作思）篤守義、萬里託微心、

感婚詩

駕言遊東邑、東邑紛禳禳、婚姻及良時、嫁娶避當梁、窈窕出閨文、嬿婉姬與姜、素顏發紅華、美目流清揚、韡煒衆親盛、於我猶若常、譬彼暮春草、榮華不再陽

雜詩

晷度隨天運、四時互相承、東壁正昏中、涸陰寒節升、繁霜降當夕、悲風中夜興、朱火青無光、蘭膏坐自凝、重衾無暖氣、挾纊如懷冰、伏枕終遥夕、寤言莫予應、永思慮崇替、慨然獨拊膺、

其二

逍遥游春空、（一作宫）容與綠池阿、白蘋開素葉、朱草茂丹華、微風搖茝若、增波動芰荷、榮彩耀中林、流馨入綺羅、王孫遊不歸、修路邈以遐、誰與翫遺芳、佇立獨咨嗟、

其三

荏苒日月逝、寒暑忽流易、同好逝不存、迢迢遠離析、房櫳自來風、户庭無行迹、蒹葭生牀下、蛛蝥網四壁、懷思豈不隆、感物重鬱積、遊鴈比翼翔、歸鴻知接翮、來哉彼君子、無愁徒自隔、

擬古

松生壠坂上、百尺下無枝、東南望河尾、西北隱崑崖、剛風振山籟、朋鳥夜驚離、悲凉貫年節、葱翠恒若斯、安得丱木心、不怨寒暑移。

遊仙詩

雲霓垂藻旒、羽袿揚輕褵、飄登清雲閒、論道神皇廬、蕭史登鳳音、王后吹鳴竽、守精味玄妙、逍遙無為墟、

其二

玉佩連浮星、輕冠結朝霞、列坐王母堂、豔體餐瑤華、湘妃詠涉江、漢女奏陽阿、

其三

乘雲去中夏、隨風濟江湘、亹亹陟高陵、遂升玉巒陽、雲娥薦瓊石、神妃侍衣裳、

贈摯仲洽詩

君子有逸志、棲遲於一丘、仰蔭高林茂、俯臨淥水流、恬淡養玄虛、沈精研聖猷、

招隱

隱士託山林、遁世以保真、遽惠亮未遇、雄才屈不伸、

其二

棲遲四野外、陸沈背當時、循名掩不著、藏器待無期、羲和策六龍、弭節越崦嵫、盛年儵仰過、忽若振輕絲、

荷詩

荷生緣泉中、碧葉齊如規、迴蕩流霧珠、嚥水逐條垂、照灼此金塘、藻曜君王池、不愁世賞絕、但畏盛明移、

橘詩

橘生湘水側、菲陋人莫傳、逢君金華宴、得在玉几前、

張華本傳

張華、字茂先、范陽方城人也、父平、魏漁陽郡守、華少孤貧、自牧羊、同郡盧欽見而器之、鄉人劉放亦奇其才。以女妻焉。華學業優博、辭藻溫麗、朗贍多通、圖緯方伎之書莫不詳覽、少自修謹、造次必以禮度、勇於赴義、篤于周急、器識弘曠、時人罕能測之、初未知名、著鷦鷯賦以自寄。（賦見本集）陳留阮籍見之、嘆曰、王佐之才也、由是聲名始著、郡守鮮于嗣薦華爲太常博士、盧欽言之於文帝、轉河南尹丞、未拜、除佐著作郎、頃之、遷長史兼中書郎、朝議表奏、多見施用、遂卽眞、晉受禪、拜黃門侍郎、封關內侯、華強記默識。四海之內。若指諸掌。武帝嘗問漢宮室制度。及建章千門萬戶。華應對如流。聽者忘倦。畫地成圖。左右屬目。帝甚異之。時人比之子產、數歲、拜中書令、後加散騎常侍、遭母憂、哀毀過禮、中詔勉厲、逼令攝事、初帝潛與羊祜謀伐吳、而羣臣多以爲不可、唯華贊成其計、其後祜疾篤、帝遣華詣

祜、問以代吳之計、語在祜傳、及將大舉、以華爲度支尚書。及量計運漕。決定廟筭。衆軍既進、而未有剋獲、賈充等奏誅華以謝天下、帝曰、此是吾意、華但與吾同耳。時大臣皆以爲未可輕進、華獨堅執以爲必剋及吳滅、詔曰、尚書關內侯張華、前與故太傅羊祜、共創大計。遂典掌軍事、部分諸方、筭定權略、運籌決勝、有謀謨之勳、其進封爲廣武縣侯、增邑萬戶、封子一人爲亭侯、千五百戶、賜絹萬匹、華名重一世、衆所推服、晉史及儀禮憲章並屬於華、多所損益、當時詔誥皆所草定、聲譽益盛、有台輔之望焉、而荀勗自以大族、恃帝恩、深憎疾之、每伺間隙、欲出華外鎭、會帝問華誰可託寄後事者、對曰、明德至親莫如齊王攸、既非上意所在、微爲忤旨、間言遂行、乃出華爲持節都督幽州諸軍事、領護烏桓校尉安北將軍、撫納新舊、戎夏懷之、東夷馬韓新彌諸國、依山帶海、去州四千餘里、歷世未附者二十餘國並遣使朝獻、于是遠夷賓服、四境

無虞、頻歲豐稔、士馬彊盛、朝議欲徵華入相、又欲進號儀同、初華毀徵士馮恢於帝、統卽恢之弟也、深有寵於帝、統嘗侍帝、從容論魏晉事、因曰、臣切謂鍾會之釁、頗由太祖、帝變色曰、卿何言邪、統免冠謝曰、臣愚冗瞽言、罪應萬死、然臣微意、猶有可申、帝曰、何以言之、統曰、臣以爲善御者、必識六轡盈縮之勢、善政者、必審官方控帶之宜、故仲由以兼人被抑、冉求以退弱被進、漢高八王。以寵過夷滅。光武諸將。由抑損克終。

非上有仁暴之殊、下有愚智之異、蓋抑揚予奪。使之然耳。鍾會才具有限、而太祖誇奬太過。加其謀猷、盛其名器、居以重勢、委以大兵。故使會自謂筭無遺策。功在不賞。輙張跋扈。遂遘凶逆耳。向令太祖錄其小能。節以大禮。抑之以權勢。納之以軌則。則亂心無由而生。亂事無由而成矣。帝曰、然、統稽首曰、陛下旣已然微臣之言、宜思堅冰之漸、無使如會之徒、復致覆喪、帝曰、當今豈有如會者乎、統曰、東方朔有言、談何容易、

易曰、臣不密不失身、帝乃屏左右曰、卿極言之、統曰、陛下謀謨之臣、著大功於天下、海內莫不聞知據方鎭摠戎馬之任者、皆在陛下聖慮矣、帝默然頃之、徵華爲太常、以太廟屋棟折免官、遂終帝之世、以列侯朝見、惠帝卽位、以華爲太子少傅、與王戎裴楷和嶠俱以德望爲楊駿所忌、皆不與朝政、及駿誅後、將廢皇太后、會羣臣於朝堂、議者皆承風望旨、以爲春秋絶文姜、今太后自絶於宗廟、亦宜廢黜、惟華議以爲宜依

漢廢趙太后爲孝成后故事、貶太后之號、還稱武皇后、居異宮、以全貴終之恩、不從、遂廢太后爲庶人、楚王瑋受密詔、殺太宰汝南王亮、太保衛瓘等、內外兵擾、朝廷大恐、計無所出、華白帝以瑋矯詔擅害二公、將士倉卒。謂是國家意。故從之耳。今可遣騶虞幡、使外軍解嚴。理必風靡。上從之、瑋兵果敗、及瑋誅、華以首謀有功、拜右光祿大夫開府儀同三司侍中中書監金章紫綬、固辭開府、賈謐與后共謀以華庶族儒雅、有

籌略、進無逼上之嫌、退爲衆望所依、欲倚以朝綱、訪以政事、疑而未決、以問裴頠、頠素重華、深贊其事、華遂盡忠匡輔。彌縫補闕。雖當闇主虐后之朝。而海內晏然。華之功也。華懼后族之盛。作女史箴以爲諷。賈后雖凶妬。而知敬重華。久之、論前後忠勳、進封壯武郡公、華十餘讓、中詔敦譬、乃受、數年代下邳王晃爲司空、領著作、及賈后謀廢太子、左衛率劉卞甚爲太子所信遇、每會宴、卞必預焉、屢見賈謐驕傲、太子恨之、形於言色、謐亦不能平、卞以賈后謀問華、華曰、不聞、卞曰、卞以寒悴自須昌小吏、受公成拔、以至今日、士感知己、是以盡言、而公更有疑於卞邪、華曰、假令有此、君欲如何、卞曰、東宮俊乂如林、四率精兵萬人、公居阿衡之任、若得公命、皇太子因朝入錄尚書事、廢賈后於金墉城、兩黃門力耳、華曰、今天子當陽、太子人子也、吾又不受阿衡之命、忽相與行此、是無其君父、而以不孝示天下也、雖能有成、猶不免罪、況權戚滿朝、威

柄不一、而可以安乎、及帝會羣臣于式乾殿、出太子手書、偏示羣臣、莫敢有言者、惟華諫曰、此國之大禍。自漢武以來。每廢黜正嫡。恒至喪亂。且國家有天下日淺。願陛下詳之。尚書左僕射裴頠以爲宜先撿校傳書者、又請比校太子手書、不然、恐有詐妄、賈后乃內出太子素啓事十餘紙、衆人比視、亦無敢言非者、議至日西、不決、后知華等意堅、因表乞免爲庶人、帝乃可其奏、初趙王倫爲鎭西將軍、撓亂關中、氐羌反叛、乃以梁王肜代之、或說華曰、趙王貪昧。信用孫秀。所在爲亂。而秀變詐、姦人之雄、今可遣梁王斬秀、刈趙之半。以謝關右、不亦可乎。華從之、肜許諾、秀友人辛冉從西來、言於肜曰、氐羌自反、非秀之爲、故得免死、倫既還、諂事賈后、因求錄尚書事、後又求尚書令、華與裴頠皆固執不可、由是致怨、倫秀疾華如讐、武庫火、華懼因此變作、列兵固守、然後救之、故累代之寶及漢高斬蛇劒、王莽頭、孔子履等盡焚焉、時華見劒穿屋而

飛莫知所向初華所封壯武郡有桑化爲栢識者以爲不祥、又華舍及監省數有妖怪、少子韙以中台星坼、勸華遜位。華不從、曰、天道玄遠、惟修德以應之耳、不如靜以待之、以俟天命、及倫秀將廢賈后、秀使司馬雅夜告華曰、今社稷將危、趙王欲以公共匡朝廷、爲霸者之事、華知秀等必成篡奪、乃距之、雅怒曰、刃將加頸、而吐言如此、不顧而出、華方晝卧、忽夢見屋壞、覺而惡之、是夜難作、詐稱詔召華、遂與裴頠俱被收、華

將死、謂張林曰、卿欲害忠臣耶、林稱詔詰之曰、卿爲宰相、任天下事、太子之廢、不能死節。何也。華曰、式乾之議、臣諫事具存、非不諫也、林曰、諫若不從。何不去位。華不能答、須臾使者至、曰、詔斬公、華曰、臣先帝老臣、中心如丹、臣不愛死、懼王室之難、禍不可測也、遂受之於前殿馬道南、夷三族、朝野莫不悲痛之、時年六十九、華性好人物。誘進不倦。至於窮賤候門之士。有一介之善者。便咨嗟稱詠。爲之延譽。雅愛書籍。身死之

日。家無餘財。惟有文史溢于機篋。嘗徙居。載書三十乘。秘書監摯虞撰定官書。皆資華之本以取正焉。天下奇秘。世所希有者。悉在華所。繇是博物洽聞。世無與比。惠帝中人有得鳥毛三丈以示華、華見、慘然曰、此謂海鳧毛也。出則天下亂矣。陸機嘗餉華鮓、于時賓客滿座、華發器、便曰、此龍肉也。衆未之信、華曰、試以苦酒濯之。必有異。既而五色光起。機還問鮓主、果云園中茅積下得一白魚、質狀殊常、以作鮓過美、故以相

獻、武庫封閉甚密、其中忽有雉雊、華曰、此必蛇化爲雉也。開視。雉側果有蛇蛻焉。吳郡臨平岸崩、出一石鼓、槌之無聲、帝以問華、華曰、可取蜀中桐材。刻爲魚形。扣之則鳴矣。于是如其言。果聲聞數里。初吳之未滅也、斗牛之閒、常有紫氣、道術者皆以吳方强盛、未可圖也、惟華以爲不然。及吳平之後、紫氣愈明、華聞豫章人雷煥、妙達緯象、乃要煥宿、屏人曰、可共尋天文、知將來吉凶、因登樓仰觀、煥曰、僕察之久矣、惟斗牛之

間、頗有異氣。華曰、是何祥也。煥曰、寶劒之精。上徹於天耳。華曰、君言得之。吾少時有相者、言吾出六十、位登三事、當得寶劒佩之。斯言豈效與。因問曰、在何郡。煥曰、在豫章豐城。華曰、欲屈君爲宰、密共尋之、可也。煥許之。華大喜、卽補煥爲豐城令。煥到縣、掘獄屋基、入地四丈餘。得一石函、光氣非常。中有雙劒、並刻題。一曰龍泉。一曰太阿。其夕斗牛間氣不復見焉。煥以南昌西山北巖下土以拭劒。光芒豔發。大盆盛水。置劒其上。視之者精芒炫目。遣使送一劒幷土與華。留一自佩。或謂煥曰、得兩送一、張公豈可欺乎。煥曰、本朝將亂、張公當受其禍。此劒當繫徐君墓樹耳。靈異之物、終當化去、不永爲人服也。華得劒寶愛之。常置坐側。華以南昌土不如華陰赤土。報煥書、因以華陰土一斤致煥。煥更以拭劒。倍益精明。華誅、失劒所在。煥卒、子爽爲州從事、持劒行經延平津、劒忽于腰間躍出墮水。使人沒水取之、不見劒、但見兩龍、各長數丈、蟠縈有文章。沒者懼而反。須臾光彩照水、波浪驚沸。於是失劒。爽嘆曰、先君化去之言、張公終合之論、此其驗乎。華之博物多此類、不可詳載焉。後倫秀伏誅、齊王冏輔政、摯虞致箋於冏。冏於是奏曰、臣聞興微繼絕、聖王之高政、貶惡嘉善、春秋之美義。是以武王封比干之墓、表商容之閭、誠幽明之故、有以相通也。孫秀逆亂、滅佐命之國、誅骨鯁之臣、以斲喪王室。肆其虐戾、功臣之後、多見泯滅。張華裴頠、各以見憚取誅。於是解系

解結、同以羔羊並被其害。歐陽建等無罪而死。百姓憐之。今陛下更日月之光、布維新之命、然此等諸侯未蒙恩理、昔欒郤降在皁隸、而春秋傳其違。幽王絕功臣之後、棄賢者子孫、而詩人以爲刺。臣備忝在職、思納愚誠、若合聖意、可令郡官通議。議者各有所執、而多稱其冤。壯武國臣竺道又詣長沙王、求復華爵位、依違者久之。太安二年詔曰、夫愛惡相攻、佞邪醜正、自古而有、故司空壯武公華竭其忠貞、思翼朝政、謀謨

之勳、每事賴之、前以華弼濟之功、宜同封建、而華固讓、至于八九、深陳大制、不可得爾、終有顛敗危辱之慮、辭義懇誠、足勸遠近、華之至心、誓於神明、華以伐吳之勳、受爵于先帝、後封既非國體、又不宜以小功踰前大賞。華之見害、俱以奸逆圖亂、濫被枉賊、其復華侍中中書監司空公廣武侯、及所沒財物、與印綬符策、遣使弔祭之。初陸機兄弟、志氣高爽、自以吳之名家、初入洛、不推中國人士、見華一面如舊。欽華德範。如師資之禮焉。華誅後、作誄。又爲詠德賦以悼之。

華著博物志十篇、及文章並行於世、

孫馮翼集

孫子荊集題辭

子荊零雨正長朔風稱於詩家今亦未見其絶倫也除婦服詩王武子歎爲情文相生然以方嵇君道伉儷詩兄弟聞耳江東未順司馬文王發使遺書子荊與荀公曾各奮筆札孫最傑出而荀獨見用謂勝十萬師文章有神不在遇合朝廟之上賞音尤難必欲如元瑜孔璋見知孟德豈易言哉石驃騎府主也郭奕其同里也睥睨忿爭遂致沉廢子荊平日素有傲名鄉曲鈌譽此亦其見短之一事乎

然同閈相知有一武子生死顧戀靈床驢聲何必非叔夜之琴也笑賦調諧自得反金人銘寓薄箝口似狂非狂言各有寄若夫長虞勁直箋頌夜光威輦被髮齎書勸仕知人實長未聞玩物太原名士磊落英多其爲品狀寧讓汝穎哉

婁東張溥題

晉孫馮翊集目錄

賦
笑賦
登樓賦
同前
韓王臺賦（有序）
又
井賦
雪賦

篩賦（有序）
相風賦
菊花賦
蓮花賦
杕杜賦（有序）
茱萸賦
鷹賦（有序）
鴈賦
雉賦
蟬賦
論
屈建論
頌
尼父頌
梁令孫侯頌
贊
莊周贊
榮啓期贊

原壤贊
顏回贊
管仲贊
季子贊
白起贊
樂毅贊
韓信贊
銘
反金人銘

石人銘
碑
故太傅羊祜碑
鴈門太守牽府君碑
疏
龍見上疏
九品疏
取士疏
牋
薦傳長虞牋
謝賜鄴日牋
書
爲石苞與孫皓書
與董京書
哀文
和氏外孫道生哀文
和氏外孫小同哀文
詩

答弘農故吏民
除婦服詩
征西官屬送於陟陽候作詩
太僕座上詩
祖道詩
之馮翊祖道詩
附錄
本傳

孫馮翼集卷全

晉太原孫　楚著
明太倉張　溥閱

賦

○笑賦

有度俗之公子、總萬物之細故、心髣髴乎巢由、以得意爲至樂、不拘戀乎凡流、會親戚於高宇、結宗盟於綢繆、所以交頸偃仰。摧脅指掌。亢洪聲於通谷。順長風以流響。氣參譚以相屬。若將

頽而復往。或嚬蹙俛首。狀似悲愁。怫鬱唯轉。呻吟郁伊。或攜手悲嘯。嘘天長叫。遲重則如陸沈。輕疾則如水漂。徐疾任其口頰。圓合得乎機要。或中路背叛。更相毀賤。傾倚叵我。彫聲迄乎日旲。信天下之笑林。調謔之巨觀也。

登樓賦

有都城之百雉、加層樓之五尋、從明王以登極、聊暇日以娛心、涇渭汩以阻邁、卉木鬱而成林、睎朝陽之素暉、羨緑竹之茂陰、望秦墳於驪山、觀八陵於北岑、營巷基峙、列宅萬區、黎民布野、商旅充衢、杞柳綢繆、芙蓉吐芳、俯依青川、仰翳朱楊、體象濛汜、幽若扶桑、白日爲之晝昬、烏禽爲之頡頏、

同前

有都城之百雉、加層樓之五尋、從明王之登遊、聊暇日以娛心、鳴鳩拂羽於桑榆、游鳧濯翅於素波、牧豎吟嘯於行陌、舟人鼓枻而揚歌、百僚雲集、促坐華臺、嘉肴滿俎、旨酒盈杯、談三墳而

詠五典、釋聖哲之所裁、（具載藝文首同四句而末互異姑兩存之）

韓王臺賦（有序）

酸棗寺門外夾道左右、有兩故臺、訪諸故老、云韓王聽訟觀也。

望韓王之故臺、尋往代之所營、雙闕碣以峻峙、貫雲氣而上征、歷千載而特立、顯玅觀於太清、薄邯鄲之叢臺、陋楚國之章華、邈岧嶤以亢極、豈岑樓之能加、至乃宮觀弘敞、增臺隱天、伐文梓於萬仞、發玉石於三泉、優倡角烏烏之聲、蛾

眉戲白雲之舞紛滛衍以低仰翳修袖而容與

又

羲丘陵之邐迤亞五嶽之差峩

井賦

倚崇丘以鑿井兮臨斥澤之淫滲若行潦之滓濁兮靡清流以自娛乃喟爾而有感兮率都左之數夫脉厥上以輿泉兮登甘醴於玄虛體象圓川下貫五仞幽泉勝涌津澤傍潤抱甃而汲不設機引絶枝淫飾安此樸愼俗尚其華我篤

其信既處涅而不緇又磨之而不磷雖矢志而無妄實游心於大順渴人來翔行旅是賴轂耕息肩不期而會沈黃李浮朱柰雜狸首之斑如飛清塵以洮汰梳玄石以盥漱喜遨怡以緩帶

雪賦

堯九載以山栖兮湯請禱於桑林罔二聖以濟世兮孰繁衍以迄今嗟亢陽之踰時兮情反側以寤興豐隆灑雪交錯翛紛膏澤偃液普潤中田肅肅三麥實獲豐年

笳賦（有序）

頃還北館遇華髮人於潤水之濱向春風而吹長笳音聲寥亮有感余情爰作斯賦

銜長葭以泛吹噭啾啾之哀聲奏胡馬之悲思詠北狄之遐征順谷風以撫節飄逸響乎天庭爾乃調脣吻整容止楊清矑隱皓齒徐疾從宜音引代起叩角動商鳴羽發徵若夫廣陵散唫三節白紵。太山長曲。哀及梁父。似鴻雁之將雛乃羣翔於河渚。

相風賦

伊聖皇之高烈美治衜之穆清兼乾坤之普覆齊三光之朗明猶恭己以勞謙迄日昃而不寧慮聽政之有闕誡禍福於無形建殊才於辰極樹相風於紫庭爾乃神獸盤其根靈烏據其顛羽族翩飄羅其側翔風蕭聊出其間

菊花賦

彼芳菊之爲草兮禀自然之醇精當青春而潜翳兮迄素秋而敷榮於是和樂公子雍容無爲

翺翺華林、駿足交馳、薄言采之、手折纖枝、飛金英以浮旨酒、拂翠葉以振羽儀、偉茲物之珍麗、兮超庶類而神奇、

蓮花賦

有自然之麗草、育靈沼之清瀨、結根係於重壤、森蔓延以騰邁、爾乃紅花電發、暉光燁燁、仰曜朝霞、俯照綠水、潛緗房之奧密兮、含珍藕之華腴、攢聚星列、纖離相扶、微若玄黎、披幽夜、粲若鄧林飛鵷雛、

杕杜賦

家弟以虞氏梨賦見示、余謂豈以梨有用之爲貴。杜無用之爲賤。故無用獲全。所以爲貴。有用獲殘。所以爲賤。故賦云爾、

惟有杕之爲杜、齊萬物而並生、其質菲薄、既不施於器用、華葉疎悴、靡休陰之茂榮、昔在邵伯、聽訟述職、甘棠作頌、垂之罔極、

茱萸賦

有茱萸之嘉木、植茅茨之前庭、歷漢女而始亨、關百載而長生、森蔓延以盛輿、布綠葉於紫莖、鶉火西徂、白藏授節、零露既凝、鷹隼飄厲、攀紫房於纖柯、綴朱實之酷烈、應神農之本草、療生民之疹疾、

鷹賦（有序）

郭延考與余厚、其從者講二鷹以侍側、郭邊人也、好弋獵、顧盼心欲自娛樂、請余爲賦曰

有金剛之俊鳥、生井陘之巖阻、超萬仞之崇嶺、蔭青松以靜處、體勁悍之自然、振肅肅之輕羽、擒狡兎於平原、截鴻鴈於河渚、且其爲相也、疏尾潤臆、高髻禿顱、深目蛾眉、狀似愁胡、曲背短頸、足若雙枯、麾則應機、招則易呼、背碣石以西遊、經馬嶺而南徂、于時商秋既邁、歲在玄冥、風霜激厲、羽毛振驚、爾乃策良驥、服羔裘、鞲青骹、戲田疇、縈深谷、繞山丘、定心意、審精眸、獸馳厥足、鳥矯其翼、下赶幽谿、上翔辰極、臨指授以騰踴、因升降以畢力、紛連薄以攫肉、遂陷首以摧臆、

鴈賦

有逸豫之雋禽、稟和氣之清冲、候天時以動靜、隨寒暑而汚隆、颺同集于曠野、紛羣翔於雲中、翳朝陽之景曜、角聲勢於晨風、族類阜繁、數則千億、迎素秋而南遊、背青春而北息、泝長川以鳴號、凌洪波以鼓翼、任自然而相伴、窮天壤於八極、

雉賦

體冲和之淑質、飾羽儀於茂林、班五色之文章、楊皦皦之清音、設密網於巖阿、飛輕繳之雲浮、上無逃而弗獲、下無隱而不捜、遂戢翼以就養、隨籠栖而言歸、恒逍遥於階庭、蔭朝陽之盛暉、

蟬賦

惟大化之廣御、何品數之多名、當仲夏之始出、據長條而悲鳴、翼如羅纏、形如枯槁、終日不飡一粒、潄哀響之煩擾、

論

○屈建論

加籩之品。菱芰存焉。楚多陂塘。菱所生久。自嗜之。而抑按宰祀。既毁就養無方之禮。又失奉死如生之義。奪平素欲。建何恐焉。

頌

尼父頌

皇矣尼父、聖哲之傑、德此天地、明齊日月、周室陵遲、大道蕪穢、禮樂崩沮、姦雄罔世、乃養門徒、廣延俊乂、垂訓列國、頌聲魯衛、威震夾谷、義厭陳蔡、德之休明、幽而彌泰、超美三代、風馳雲邁、

梁令孫侯頌

於穆君侯、英才宣朗、神鑒將來、思逼既往、受佐陝西、臨我邦壤、聲之所振、下應如響、明斷決疑、

易於指掌、野有冠盜、惟侯屏之、我有田疇、惟侯闢之、古人慎獄、惟侯平之、凡此三惠、如何勿思、

贊

莊周贊

莊周曠蕩、高才英儁、本道根貞、歸於大順、妻亡不哭、亦何所懽、慢弔鼓缶、放此誕言、始矯其情、近失自然、

榮啓期贊

榮公溫雅、既怡既懌、濁以徐清、寂然澹泊、援琴自娛、詠此三樂、眉壽無疆、惟德之宅、

原壤贊

壤之輀張、絕滅禮教、實交仲尼、同機合輿、聖以之藏、俗以之笑、獨協區外、孰知其妙、

顏回贊

束身勵行、宗事聖道、鑽仰孜孜、視子猶考、

○管仲贊

管生彎弓、與桓是讐、駿奔從糾、堨爲纍囚、沐浴西郊、鸞飛詹丘、

季子贊

季子聰哲、思心精微、玄覽幽窈、觸類應機、

白起贊

烈烈桓桓、時惟武安、神機電斷、氣濟師然、南折勁楚、走魏禽韓、北摧馬服、凌川成丹、憖侯無良、蘇子入關、嗷嗷讒口、火燎于原、遂焚杜郵、與蕭俱燔、惟其歿矣、古今所歎、

樂毅贊

樂生誕節、實立弘度、丹旌電靡、秦韓景附、威震濟西、齊愍失據、惠之不敏、翻然高翥、栖遲一丘、以保皓素、

韓信贊

淮陰屈節、盤於畄賤、秦失其鹿、英雄交戰、踐楚知亡、撫戈從漢、遂寤明主、超然虎奮、威震趙魏、擒項、平難、割據山川、稱孤南面、惜哉遘疑、一朝書族、

銘

、、反金人銘

晉太廟有石人焉、大張其口而書其胷曰。我古之多言人也。無少言。無少事。少言少事。則後生何述焉。夫唯立言、名乃長久、胡爲塊然、生鉗其口、凡夫貪財、烈士殉名、盜跖爲濁、夷柳爲清、鮑肆爲臭、蘭圃爲馨、莫貴澤清、莫賤滓穢、二者言異、歸於一會、堯懸諫鼓、舜立謗木、聽采風謠、推日不足、道潤羣生、化隆比屋、末葉陵遲、禮教彌

衰、承旨則順、忤意則違、時好細腰、宮中皆饑、時悅廣額、下作細眉、逆龍之鱗、必陷斯機、括囊無咎、乃免誅夷、顛覆厥德、可爲傷悲、則可用戒、無妄之時。假說周廟。於言爲蚩。是以君子、追而王之。

石人銘

大象無形、元氣爲母、杳兮冥兮、陶冶衆有、

碑

、、故太傅羊祜碑

稟二儀之純靈、膺造化之冲氣、文爲辭宗、行作世表、遷黃門侍郎、受祕書監、公筭滅吳之略、以爲孟獻營虎牢而鄭人懼、晏弱城東陽而萊子服。乃進據險處、開建五城、收膏腴之地、奪敵人之資、於是江浦馳義、襁負而至、雖研精軍政、用思滅敵、然兼立學校、闡揚典訓、是以縉紳之士、鱗集仰化、雲翔衡門、雖泮宮之詠魯侯、菁莪之

美育才。無以過也。銘曰

金德發曜、惟公作輔、肇造嘉謨、建我民主、不愍遺公、俾屏聖皇、哲人其徂、孰不增傷、

鴈門太守牽府君碑

君體德允直、才量高潔、明鑒達於世變、弘毅足以致遠、聿振鴻翼於衮塵之表、車爾先覺於擬議之前、君與劉備少長河朔、英雄同契、爲刎頸之交、俄而委質於太祖、備遂鼎足於蜀漢、所交非常、爲時所忌、每自酌損在乎季孟之間、遷鴈門太守、教民耕戰、聽斷以情、信賞必罰、下服其命、是以夷狄宭迫、罔知所安、譬秋枯之隕晨風、激雹之不及掩耳也、伐叛柔服、威震沙漠、遺種遠迹、萬里無塵、

烈烈君侯、文武允崇、少兼七德、翰飛撫戎、名揚河朔、威鎮漢中、臨危運奇、在難匪從、迴旌東麾撫司徐青、截彼降賊、海岱以平、剖符千里、爲國干城、

疏

○龍見上疏

頃聞武庫井中有二龍、羣臣或有謂之禎祥、而稱賀者、或有謂之非祥、無所賀者、可謂楚既失之。而齊亦未爲得也。夫龍或俯鱗潜于重泉、或仰攀雲漢、游乎蒼昊、而今蟠于坎井、同於蛙蝦、者、豈獨管庫之士。或有隱伏、厮役之賢。沒於行伍。故龍見光景。有所感悟。願陛下赦小過。舉賢才。垂夢於傅巖。望想於渭濱。脩學官、起淹滯。申

命公卿。舉獨行君子、可惇風厲俗者。又舉亮拔秀異之才。可以撥煩理難。矯世抗言者。無繫世族。必先逸賤、夫戰勝攻取之勢。并兼混一之威。五伯之事。韓白之功耳。至於制禮作樂。闡揚道化。甫是士人出筋力之秋也。伏願陛下擇狂夫之言、

○九品疏

九品漢氏本無、班固著漢書、序先往代賢智以九條。此蓋記鬼錄次第耳。而陳羣依之、以品生人。又魏武拔奇。決於胸臆。收人才不問階次、豈賴九品而後得人。今可令長守爲小大中正、各自品其編戶也。

○取士疏

當今士子繁多、累以萬計、常患官少才多、無地以處。秀才自別是一種仕官、非若漢代取人之例也。假若秀才對五問可稱、孝廉答一策能通。此乃雕蟲小道。何關理功。得人以此求才。徒虛語爾。

牋

薦傅長虞牋

楚聞騏驥不遺能於伯樂、良寶不藏輝於卞和、是以輝光夜射、假連秦趙、飛駟絶影、終朝千里、物尚有之、士亦宜然、

謝賜鄣日牋

大恩賜鄣日、其器雖小、而禮遇甚弘、昔衛綰錫六劍。珍而不用。楚雖不斂、且受而藏之。

書

○為石苞與孫皓書

蓋聞見機而作、周易所貴、小不事大、春秋所誅、此乃吉凶之萌兆、榮辱之所由興也、是故許鄭以銜璧全國。曹譚以無禮取滅。載籍既記其成敗、古今又著其愚智矣、不復廣引譬類、崇飾浮辭、苟以夸大為名、更喪忠告之實、今粗論事勢以相覺悟、昔炎精幽昧、曆數將終、桓靈失德、災釁並興、豺狼抗爪牙之毒、生人陷塗炭之艱、於是九州絶貫、皇綱解紐、四海蕭條、非復漢有。太祖承運、神武應期、征討暴亂、克寧區夏、協建靈符、天命既集、遂廓洪基、奄有魏域、土則神州中岳、器則九鼎猶存。世載淑美、重光相襲、固知四隩之攸同、天下之壯觀也。公孫淵承舊父兄、世居東裔、擁帶燕胡、憑陵險遠、講武盤桓、不供職貢、內傲帝命、外通南國、乘桴滄流、交疇貨賄、葛越布於朔土。貂馬延乎吳會。自以為控弦十萬。奔走足用。信能右折燕齊。左振扶桑。陵轢沙漠。

南面稱王也宣王薄伐猛銳長驅師次遼陽而城池不守桴鼓一震而元兇折首然後遠跡疆埸列郡大荒收離聚散咸安其居民庶悅服殊俗款附自茲遂隆九野清泰東夷獻其樂器肅愼貢其楛矢曠世不羈應化而至巍巍蕩蕩想所具聞吳之先主起自荊州遭時擾攘播潛江表劉備震懼亦逃巴岷遂依丘陵積石之固三江五湖浩汗無涯假氣游魂迄于四紀二邦合從東西唱和互相扇動距捍中國自謂三分鼎

足之勢可與泰山共相終始相國晉王輔相帝室文武桓桓志厲秋霜廟勝之算應變無窮獨見之鑒與衆絕慮主人欽明委以萬機長轡遠御妙略潛授偏師同心上下用力陵威奮伐深入其阻并敵一向奪其膽氣小戰江介則成都自潰曜兵劍閣而姜維面縛開地五千列郡三十師不踰時梁益肅清使竊號之雄稽顙絳闕球琳重錦充於府庫夫韓并魏徙虢滅虞亡此皆前鑒之驗後事之師也又南中呂興深覩天

命蟬蛻內向願爲臣妾外失輔車脣齒之援內有毛羽零落之漸而喪回危國冀延日月此猶魏武侯却指河山以自彊大殊不知物有興亡則所美非其地也方今百僚濟濟雋乂盈朝虎臣武將折衝萬里國富兵彊六軍精練思復翰飛飲馬南海自頃國家整脩器械脩造舟楫簡習水戰伐樹北山則太行木盡濬決河洛則百川通流樓船萬艘千里相望自刳木以來舟車之用未有如今之盛者也驍勇百萬畜力待時

役不再舉今日之謂也然主上眷眷未便電邁者以爲愛民治國道家所尚崇城遂卑文王退舍故先開示大信喻以存亡殷勤之旨往使所究若能審識安危自求多福蹶然改容祗承往告追慕南越嬰齊入侍北面稱臣伏聽告策則世祚江表永爲藩輔豐報顯賞隆於今日矣若侮慢不式王命然後謀力雲合指麾風從雍益二州順流而東青徐戰士列江而西荊揚兗豫爭馳八衡征東甲卒虎步秣陵爾乃皇輿整駕

六師徐征、羽校燭日、旟旗流星、游龍躍路、歌吹盈耳、士卒奔遵、其會如林、煙塵俱起、震天駭地、渴賞之士、鋒鏑爭先、忽然一旦、身首橫分、宗祀屠覆、取誡萬世、引領南望、良以寒心。夫治膏肓者、必進苦口之藥、決狐疑者、必告逆耳之言、如其迷謬、未知所投、恐俞附見其已困、扁鵲知其無功也、勉思良圖、惟所去就、

與董京書

（京與隴西計吏、俱至洛陽、被髮而行、逍遥吟永、嘗宿白社中、時乞於市、孫楚數就社中、與京語、載以俱歸、京不肯至、楚貽之書、京答以詩、）

今堯舜之世、胡爲懷道迷邦、

哀文

和氏外孫道生哀文

嗟爾道生、和氏之寶、玉顏豐下。曜於懷抱、暮春而育。孟冬而夭。二十三旬、奇于五日。方之期頤、百分之一。命之修短。始則有終、誰能長久、與天無窮、籛翁近千、殤子幼冲、俱反無形、冥昧之中造化多少。豈獨爾躬。

和氏外孫小同哀文

曄曄舜華、朝生夕落、爾命方之、猶爲淺薄、暫有冥質、尋反冥漠、譬彼蜉蝣、不識晦朔、死尚未知、生亦焉知、爾雖旬月、我未之視、萬物混焉、天地一指、杪末嬰孩、安足稱誄、大人達觀、同之一撥、

詩

答弘農故吏民

昔我先侯、邁德垂化、康哉之詠、實由良佐、惟余忝厥、弗克負荷、每歷貴邦、仰瞻泰華、追慕先軌、感想哀嗟、詵詵臣故、爰及羣士。皓首老成。率彼邑里、爵崇高義。長幼以齒。

除婦服詩（婦胡毋氏也）

時邁不停、日月電流、神爽登遐、忽已一周、禮制有叙、告除靈丘、臨祠感痛、中心若抽、

征西官屬送於陟陽候作詩

晨風飄岐路、零雨被秋草。傾城遠追送、餞我千里道。三命皆有極、咄嗟安可保、莫大於殤子、彭聃猶爲夭、吉凶如糾纆、憂喜相紛繞、（五臣作擾）天地爲我鑪、萬物一何小、達人垂大觀、誡此苦不早、乖離即長衢、惆悵盈懷抱、孰能察其心、鑒之以蒼旻、齊契在今朝、守之與偕老

太僕座上詩（以下闕文）

朝欽厥庸、出尹京畿、廻授太僕、四牡騑騑、緐耳盈箱、翠華葳蕤、動齊庭實、增國之輝、

祖道詩

仰天惟龍、御地以驥、利有攸往、不期而至、

之馮翊祖道詩

舉翮撫三秦、抗我千里目、念當隔山河、執觴懷慘慽、

本傳

孫楚字子荊太原中都人也祖資魏驃騎將軍父宏南陽太守楚才藻卓絕爽邁不羣多所陵傲缺鄉曲之譽年四十餘始參鎮東軍事文帝遣符劭孫郁使吳將軍石苞令楚作書遺孫皓劭等至吳不敢爲通楚後遷佐著作郎復參石苞驃騎軍事楚既負其材氣頗侮易於苞初至長揖曰天子命我參卿軍事因此而嫌隙遂構苞奏楚與吳人孫世山共訕毀時政楚亦抗表自理紛紜經年事未判又與鄉人郭奕忿爭武帝雖不顯明其罪然以少賤受責遂湮廢積年初參軍不敬府主楚既輕苞遂制施敬自楚始也征西將軍扶風王駿與楚舊好起爲參軍轉梁令遷衛將軍司馬時龍見武庫井中羣臣將上賀楚言龍蟠坎井下有伏才請起淹滯惠帝初爲馮翊太守太康三年卒初楚與同郡王濟友善濟爲本州大中正訪問銓邑人品狀至楚濟曰此人非卿所能目吾自爲之乃狀楚曰天才英博亮拔不羣楚少時欲隱居謂濟曰當欲枕石漱流誤云漱石枕流濟曰流非可枕石非可漱楚曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲厲其齒楚少所推服惟雅敬濟初楚除婦服作詩以示濟濟曰未知文生於情情生於文覽之悽然增伉儷之重三子衆洵纂衆及洵俱未仕而早終惟纂子統綽並知名

史臣曰孫楚體英絢之姿超然出類見知武子誠無媿色覽其貽皓之書諒曩代之佳筆也而負才誕傲蔑苞忿奕違遜讓之道肆陵憤之氣十年沉廢蓋自取矣

孫馮翊集終

摯太常集

摯太常集題詞

摯仲洽爲玄晏高弟知名當世遭亂餧死傷哉貧也張茂先聚書三十乘仲洽撰定官書皆資以取正茂先寃死仲洽致箋齊王事漸表白可云不負知己集詩甚少賦亦遠遜茂先議禮諸文最稱宏辨與杜元凱東廣微並生一時勢猶鼎足二荀弗如也東堂策對其生平致身之文中少壯氣沿爲卑響靡靡之句效者益貧當日作者得無自恨其率爾乎茂先博極羣書能辨鼍毛龍肉而不知察變桑

栢仲洽善觀玄象知凉州可以避難而流離京雒竟同餓隷予輒怪儒者有博物之長無謀身之斷此趙壹所以悲窮鳥也流别曠論窮神盡理劉勰雕龍鍾嶸詩品緣此起義評論日多矣

婁東張溥題

晉摯太常集目錄

賦

思游賦（有序）
鵁鶄賦
觀魚賦
槐賦
疾愈賦

策

賢良對策

晉增位一等表
討論新禮表

奏

明堂議奏
二社奏
祀六宗奏

議

祀臯陶議

廟設次殿議
皇太孫薨服議
國喪佩劒綬議
國喪服制議
吉駕導喪議
輓歌議
寄公齊衰服議
諸侯公孤絕朞議
師服議

巡狩建旗議
皇太子稱臣議
夫人答拜羣妾議
新禮議
駁
宜用古尺駁
五禮冠服駁
書
答杜預論皇太子除服書
駁河內宜立學書
牋
致齊王冏牋
頌
太康頌
釋奠頌
連理槐頌
箴
尚書令箴

新婚箴
贊
庖犧贊
神農贊
黃帝贊
唐堯贊
夏禹贊
殷湯贊
周文王贊

周武王贊
周宣王贊
漢高祖贊
漢文帝贊
孔子贊
顏子贊
左丘明贊
銘
武庫銘
門銘

竈屋銘
誥
遷宅誥
論
文章流別論
頌
詩
七

賦
箴
銘
誄
哀辭
文
圖讖
碑銘
又

對
三日曲水對
詩
答杜育詩
雍州詩
騷
愍騷
附錄
本傳

晉摯太常集卷全

晉　京兆摯虞　著

明　太倉張溥　閱

賦

思遊賦（有序）

虞嘗以死生有命、富貴在天、天之所祐者、義也、人之所助者、信也、履信思順、所以延福、違此而行、所以速禍、然道長世短、禍福舛錯、怵迫之徒不知所守。蕩而積憤、或迷或放。故借之以身假之以事、先陳處世不遇之難、遂棄彝倫、輕舉遠游、以極常人罔惑之情、而後引之以正、反之以義、推神明之應於視聽之表、崇否泰之運於智力之外、以明天任命之不可違、故作思遊賦、其辭曰、

有軒轅之遐胄兮、氏仲壬之洪裔、敷華穎于末葉兮、晞靈根于上世、準乾坤以斡度兮、儀陰陽以定制、匪時運其焉行兮、乘太虛而遙曳、戴朗月之高冠兮、綴太白之明璜、製文霓以爲衣兮、

襲采雲以爲裳、要華電之煜爚兮、珮玉衡之琳琅、明景日以鑒形兮、信煥燿而重光、至美諒好于凡覩兮、修稀合而靡呈、燕石緹襲以華國兮、和璞遙棄于南荆、夏像韜塵于市北兮、瓶罍抗方于兩楹、鸞皇耿介而偏棲兮、蘭桂背時而獨榮、闊寒暑以練真兮、豈改容而爽情、感昆吾之易越兮。懷暉光之速暮。羨一稔而三春兮。尚含英以容豫。悼曜靈之靡暇兮。限天晷之有度。聆鳴蜩之號節兮。恐隕葉于凝露。希前軌而增鶩

兮、眷後塵而旋顧、往者倏忽而不逮兮、來者冥昧而未著、二儀泊焉其無央兮、四節環轉而靡窮、星鳥逝而時反兮、夕景潛而且融、昊三后之在天兮、款聖哲之永終、諒道修而命微兮、孰舍盈而戢冲、握隋珠與蕙若兮、時莫悅而未遑、彼未遑其何恤兮、懼獨美之有傷、褰委深而投粤兮、廣芬藻之不彰、芳處幽而彌馨兮、寶在夜而愈光、遍區內之遐胥兮、思攄翼乎八荒、望雲階之崇壯兮、願輕舉而高翔、造庖犧以問象兮、辨

吉繇于姬文、將遠游于太初兮、鑒形皃之未分、
四靈儼而爲衛兮、六氣紛以成羣、驂白獸于商
風兮、御蒼龍于景雲。簡厮徒于靈圃兮、從馮夷
而問津。召陵陽于游谿兮。旌王子于柏人。前祝
融以掌燧兮、殿玄冥以掩塵。形影影而遂遐兮。
氣亹亹而愈新。挹玉膏于萊嵎兮。掇芝英于瀛
濱、揖太昊以假慇兮、聽賦政于三春。洪範翕而
復張兮、百卉隕而更震、睇玉女之紛影兮。執懿
筐于扶木。覽玄象之韡曅兮。仍騰躍乎陽谷。吸

朝霞以療飢兮。降廪泉而濯足。將縱轡以逍遙
兮、限東極之路促。詔纖阿而右迴兮、覩朱明之
赫戲。莅羣神于夏庭兮。廻蒼梧而結知。纚焦明
以承旂兮。駟天馬而高馳。讒義和于丹丘兮。詣
倒景之亂儀。尋凱風而南暨兮。謝太陽于炎離。
咸溽暑之陶鬱兮。余安能乎留斯。聞碧雞之長
晨兮。吾將往乎西游。粤浮鵠于弱水兮。泊艑艫
于中流。苟精粹之攸存兮。誠沈羽以汎舟、軼望
舒以陵厲兮。羌神漂而氣浮。訊碩老于金室兮。

采舊聞于前修。議淪陰于危山兮。問王母于椒
丘。觀玄鳥之參趾兮。會根壹之神籌。擾毚兎于
月窟兮。詰姮娥于蓐收。爰攬轡而旋驅兮、訪北
叟之倚伏、乘增冰而遂濟兮、凌固陰之所滀。探
龜蚍于幽穴兮。瞰罔養之潛育。哂儵忽之躁狂
兮。喪中黃于耳目。佪燭龍而游衍兮。窮大明于
北陸。攀招搖而上躋兮。忽跆廓而凌虛。登閶闔
而遺眷兮。頫玄黃于地輿。召黔雷以先導兮。覲
天帝于清都。觀渾儀以寓目兮。拊造化之大鑪。

爰辨惑于上皇兮。稽吉凶之元符。啓則天而民
咨兮。癸亂常而感虞。孔揮涕于西狩兮。臧考祥
于貴句。跖肆暴而保乂兮。顏履仁而夙徂。何否
泰之靡所兮眩榮辱之不圖運可期兮不可思
道可知兮不可爲求之者勞兮欲之者惑信天
任命兮理乃自得且以四位爲匠、乾巛爲均、散
而爲物、結而爲人、陽降陰升、一替一興、流而爲
川、滯而爲陵、禍不可禳、福不可徼、其否兮有豫、
其泰兮有數、成形兮未察、璧像兮已固、承明訓

以發蒙兮、審性命之靡求、將澄神而守一兮、奚飄飄而遐遊、斐陳辭以告退兮、主悖惘而承歡、惟升降之不仍兮、詠別易而會難、願大饗以致好兮、盍息駕于一餐、會司儀于有始兮、延嘉賓于九乾、陳鈞天之廣樂兮、展萬舞之至歡、枉矢鑠其在手兮。狼弧彍其斯彎、睨翟犬于帝側兮。殪熊羆于靈軒、爾乃清道夙蹕、載輪修祖、班命受號、轙輣整旅、兆司鑾以屆路兮、萬靈森而陳庭、豐隆軒其警衆兮、鉤陳帥以屬兵、堪輿竦而進、時兮文昌肅以司行、抗蚩尤之修旃兮、建雄虹之采旌、乘雲車電鞭之扶輿、委移兮駕應龍青虬之容裔陸離、俯游光逸景倏爍徽霍兮、仰流旌垂旄、炎攸纖纏、前湛湛而攝進兮、後儯儯而方馳、且啓行于重陽兮、奄稅駕乎少儀、跨列缺兮闚乾巛、揮玉闕兮出天門、涉潢津兮望崐崙、經赤霄兮臨玄根、覩品物兮終復、魂形已消兮氣猶存、眺懸舟之離離兮、懷舊都之藹藹、仍繁縈而督引兮、將遄降而遠邁、華雲依霏而翼

衛兮、日月炫晃而暎蓋、路烟熅兮辭天衢。心開易兮識故居。路遂適兮情欣欣。奄忽歸兮反常閭。修中和兮崇彝倫、大道繇兮味琴書、樂自然兮識窮達、澹無思兮心恒娛、

鴝鵒賦

有南州之奇鳥、諒姝美而可嘉、生九臯之曠澤、游江淮之洪波、既剪翼以就養。遂婉孌乎邦家。鴝鵒呈儀、若刻若畫、鸞頸龜背、戴玄珥白、斑毛頳膺、駁羽朱掖、青不專紺、纁不擅赤、因宛點注、希稱有適、其在水也、則巧態多姿、調節柔骨、一低一仰、乍浮乍没、或遊或舞、繽翻倏忽、若乃陽故多陰。姝方相求。見水則喜。睹火而憂。

觀魚賦

觀鱗族於彪池兮、睨羽羣於瀨涯、乃有湑泉之鯉、濯陂之鰋、漻滑漏躍、没浪赴遠、集於曲灌之隈、逐乎澹淡之深、攢聚輻歷、或濯或沉、修樂攸驛、眩目驚心、徒極觀而無獲兮、羨鮮肴之柔嘉、於是六柱俱起、參攡橫羅、編莞爲筏、撼木激波

奔突轉薄流不及瀾魚未驚而失行忽浪逵於懸湍諒形勝之得勢實有遝而無反魚鱗膾鯉、亦有庶羞、肴核竝陳、既旨且柔、沉溢爵於通溝。因素波以獻酬。騁微巧於浮觴、競機捷於迅流、既歡豫而不倦、願窮晝而兼夜、獨臨川而慷慨、感逝者之不捨、惟修名之求立、戀景曜之西謝、懼留連之敗悳、遂收歡而命駕、是時也、含襄湛道需于酒食、盤衍宴安、歡情未極、選與之言矯枉以直、悅而不懌、莫不歎息、

槐賦

覽坤元之產殖、莫茲槐之爲貴、爰表庭而樹門、膺論道而正位、爾乃觀其誕狀、察其攸居豐融湛霧、蓊欝扶疎、上拂華宇下臨修渠湊以夷逕、帶以通衢、鼓柯命風。振葉致凉。開明過於八闥兮。重陰踰乎九房。

疾愈賦

余體氣不餘、飲食漸損、旬有餘日、衆疾竝除、饋食纖纖而日尠、體頟廉廉而轉損、校朝夕其未殊、驗朔望而減本、形容消而憔悴、體質虧而狼狽、內憂深而慮遠、乃量飡而度帶、講和緩之餘論、尋越人之遺方、考異同以求中、稽衆術而簡良、會異端於妙門、乃歸奇於涉屢、惟茲藥之攸造、實明中之皆堅、尤以三七爲劑、服以四獻爲程、勢終朝而始發、景未反而身輕、食信宿而異量、體涉旬而告平、

策

賢良對策

（時詔諸賢良方正會東堂策問、虞對、擢爲太子舍人、）

臣聞古之聖明、原始以要終、體本以正末、故憂法度之不當、而不憂人物之失所、憂人物之失所、而不憂災害之流行、誠以法得於此、則物理於彼、人和於下、則災消於上、其有日月之眚、水旱之災、則反聽內視、求其所由、遠考諸物、近驗諸身、耳目聽察、豈或有蔽其聰明者乎、動心出令、豈或有傾其常正者乎、大官大職、豈或有授非其人者乎、賞罰黜陟、豈或有不得其所者乎、河濱山巖、豈或有懷道釣築、而不感於夢兆者乎、方外遐裔、豈或有命世傑出、而未蒙膏澤者乎、推此類也、以求其故、詢事考言、以盡其實、則天人之情可得而見、咎徵之至可得而救也、若推之於物則無忤。求之於身則無尤。萬物理順。內外咸宜。祝史正辭。言不負誠。而日月失行。夭癘不戒。此則陰陽之事。非吉凶所在也。期運度數。自然之分。固非人事所能供禦。其亦振廪散滯。貶食省用而已矣。是故誠遇期運。則雖陶唐殷湯、有所不變、苟非期運、則宋衛之君、諸侯之相、猶能有感、唯陛下審其所由、以盡其理、則天下幸甚、臣生長篳門、不見異物、雖有賢才、所未接識、不敢瞽言妄舉、無以疇答聖問、

表

普增位一等表

（時太廟初建、詔普增位一等、後以主者承詔失旨、改除之、虞上表、詔從焉、）

臣聞昔之聖明、不愛千乘之國、而惜桐葉之信。所以重至尊之命、而達於萬國之誠也。前乙巳赦書、遠稱先帝遺惠餘澤、普增位一等、以酬四海欣戴之心、驛書班下。被于遠近、莫不烏騰魚躍、喜蒙德澤、今一旦更有主者、思文不審、收既往之詔。奪已澍之施、臣之愚心。竊以爲不可。

討論新禮表

（晉國建、文帝命荀顗撰爲新禮、太康初付尚書郎摯虞討論、虞表、所宜損增○本傳元康中遷吳王友、討論新禮、）

臣典校故太尉顗所撰五禮、臣以爲夫革命以垂統、帝王之美事也、隆禮以率教、邦國之大務也。是以臣前表禮事稽留、求速訖施行、又以喪服最多疑闕、宜見補定、又以今禮篇卷煩重、宜隨類通合、事久不出、懼見寢嘿、蓋冠婚祭會諸吉禮其制少變至於喪服世之要用而特易失旨。故子張疑高宗諒陰三年。子思不聽其子服出母。子游謂異父昆弟大功。而子夏謂之齊衰。及孔子殁而門人疑於所服。此等皆明達習禮。仰讀周典、俯師仲尼、漸漬聖訓。講肄積年。及遇喪事猶尚若此。明喪禮易惑不可不詳也。況自此已來。篇章焚散。去聖彌遠。喪制詭謬。固其宜矣。是以喪服一卷。卷不盈握。而爭說紛然。三年之喪。鄭云二十七月。王云二十五月。改葬之服。鄭云服緦三月。王云葬訖而除。繼母出嫁。鄭云皆服。王云從乎繼寄育乃爲之服。無服之殤。鄭云子生一月。哭之一日。王云以哭之日。易服之月。如此者甚衆。喪服本文省略。必待注解事義。乃彰其傳說差詳。世稱子夏所作。鄭王祖經宗傳。而各有異同。天下並疑。莫知所定。而顗直書古經文而已。盡除子夏傳及先儒注說。其事不可得行。及其行事。故當還頒異說。一彼一此。非所以定制也。臣以爲今宜參采禮記。略取傳說。補其未備。一其殊義。可依準王景侯所撰喪服

變除使類統明正以斷疑爭然後制無二門咸同所由又有此禮當班於天下不宜繁多顯爲百六十五篇、篇爲一卷、合十五餘萬言、臣循謂卷多文煩類皆重出按尚書堯典祀山川之禮惟於東嶽備稱牲幣之數。陳所用之儀其餘則但曰如初周禮配天地五常享先王其事同者皆曰亦如之文約而義舉。今禮儀事同而名異者、輒別爲篇卷煩而不典皆宜省文通事隨類合之事有不同。乃列其異、如此所減三分之一。

奏

明堂議奏

（晉初明堂以文帝配、後復以宣帝、尋復還以文帝配、其餘無所變革、至是虞議云云、詔從之、）

漢魏故事、明堂祀五帝之神、新禮五帝、即上帝、即天帝也、明堂除五帝之位、惟祭上帝、按仲尼稱郊祀后稷以配天、宗祀文王於明堂以配上帝、周禮祀天旅上帝、祀地旅四望、望非地則上帝非天、斷可識矣、郊丘之祀、掃地而祭、牲用繭

栗、器用陶匏、事反其始、故配以遠祖、明堂之祭、備物以薦、三牲並陳、籩豆成列、禮同人理、故配以近考、郊堂兆位、居然異體、牲牢品物、質文殊趣、且祖考同配、非謂尊嚴之美、三日再祀、非謂不黷之義、其非一神、亦足明矣、昔在上古、生爲明王、沒則配五行、故太昊配木、神農配火、少昊配金、顓頊配水、黃帝配土、此五帝者、配天之神、同兆之於四郊、報之於明堂、祀天大裘而冕、五帝亦如之、或以爲五精之帝、佐天育物者也、前

代相因莫之或廢晉初始從異議庚午詔書明堂及南郊除五帝之位惟祀天神新禮奉而用之前太醫令韓楊上書宜如舊祀五帝太康十年詔已施用宜定新禮明堂及郊祀五帝如舊議

二社奏

（奏上詔從之）

臣按祭法王爲羣姓立社曰太社王自爲立社曰王社周禮大司徒設其社稷之壝又曰以血

祭社稷則太社也又曰封人掌設王之社壝又有軍旅宜乎社則王社也太社爲羣姓祈報祈報有時主不可廢故凡被社釁鼓主奉以從是也此皆二社之明文前代之所尊以尚書召誥社于新邑三牲各文詩稱乃立冢土無兩社之文故廢帝社惟立太社詩書所稱各指一事又皆在公旦制作之前未可以易周禮之明典祭法之正義前改建廟社營一社之處朝議斐然執古匡今世祖武皇帝躬發明詔定二社之義以爲永制宜定新禮從二社

祀六宗奏

（晉受命司馬彪等表六宗之祀不應特立新禮于是遂罷其祀其後摯虞奏之詔從焉）

按舜受終類于上帝禋于六宗望于山川則六宗非上帝之神又非山川之靈也周禮肆師職曰用牲于社宗黨正職曰春秋祭禜亦如之肆師之宗與社並列則班與社同也黨正之宗文不繫社則神與社異也周之命祀莫重郊社宗

同于社則貴神明矣又月令孟冬祈于天宗則周禮祭月令天宗六宗之神也漢光武即位高邑依虞書禋于六宗安帝元初中立祀乾位禮同太社魏氏因之至景初二年大議其神朝士紛紛各有所執惟散騎常侍劉邵以爲萬物負陰而抱陽冲氣以爲和六宗者太極冲和之氣爲六氣之宗者也虞書謂之六宗周書謂之天宗是時考論異同而從其議漢魏相仍著爲貴祀凡崇祀百神放而不致有其與之則莫敢廢

之宜定新禮祀六宗如舊。

議

祀臯陶議

（故事祀臯陶于廷尉寺、新禮移祀于律署、以同祭先聖于太學也、故事祀以社日、新禮改以孟秋之月、以應秋政、故虞云然、詔可、）

按虞書臯陶作士師、惟明克允、國重其功、人思其當、是以獄官禮其神、繫者致其祭、功在斷獄之成、不在律令之始也、太學之設、義重太常、故祭于太學、是崇聖而從重也、律署之置、卑於廷尉、移祀於署、是去重而就輕也、律非正署、廢興無常、宜如舊祀於廷尉、又祭用仲春、義取重生、改用孟秋、以應刑殺、理未足以相易、宜定新禮、皆如舊制。

廟設次殿議

（題故事天子爲次殿於廟殿之北東、天子入自北門、新禮設次殿于南門中門外之右、天子入自南門、虞議、從之、）

次殿所以爲解息之處、凡適尊以不顯爲恭、以由隱爲順、而設之於上位、入自南門、非謙厭之義、宜定新禮、皆如舊說、

皇太孫薨服議

（惠帝太安元年二月、皇太孫尚薨、有司奏御服齊衰朞、詔下通議、）

太子初生。舉以成人之禮。則殤理除矣。太孫亦休君傳重、由位成而服全。非以年也。天子無服殤之義。絕朞故也。

國喪佩劒綬議

（魏氏故事、國有大喪、群臣凶服、以帛爲綬囊、以布爲劒衣、新禮以傳去喪無所不佩、明在喪則無佩也、更制齊斬之喪、不佩劒綬、虞議、詔從之、）

周禮武賁氏。士大夫之職也。皆以兵守王宫。國有喪故則衰葛執戈楯守門。葬則從軍而哭。又成王崩。太保命諸大夫以干戈內外警設。明喪故之際。益重宿衞之防。去喪無所不佩。謂服飾之事。不謂防禦之用。宜定新禮布衣劒如舊。其餘如新制。

國喪服制議

古者無事故喪三年。非訖葬除心喪也。後代一日萬機、故魏權制。晉氏加以心服。非三年也

吉駕導喪議

（漢魏故事、將葬、設吉凶鹵簿、皆有鼓吹、新禮以禮無吉駕導從之文、臣子不宜釋其衰麻、以服玄黃、除吉駕鹵簿、又凶事無樂、遏密八音、除凶服之鼓吹、虞議、詔從之、）

葬有祥車曠左。則今之容車也。既葬日中反虞。逆神而還。春秋傳鄭大夫公孫蠆卒。天子追賜大路。使以行。士喪禮葬有槀乘車。以載生之服。此皆不惟載柩。兼有吉駕之明文也。既設吉駕。則宜有導從。以象平生之容。明不致死之義。臣子衰麻。不得爲身而釋。以爲君父。則無不可。顧命之篇。足以明之。宜定新禮。設吉服導從。如舊。其凶服鼓吹宜除。

輓歌議

（漢魏故事、大喪、及大臣之喪、執紼者輓歌、新禮以爲輓歌出于漢武帝役人之勞、歌聲哀切、遂以爲送終之禮、雖音曲摧愴、非經典所制、違禮設銜枚之義、方在號慕、不宜以歌爲名、除不輓歌、虞議、詔從之、）

輓歌因倡和而爲摧愴之聲。銜枚所以全哀。此亦以息衆。雖非經典所載。是歷代故事。詩稱君子作歌。惟以告哀。以歌爲名。亦無所嫌。宜定新

禮如舊

寄公齊衰服議

（喪服記公爲所寓、齊衰三月、新禮以今無此事、除此一章、虞議、詔從之、）

周禮作樂於刑胥之時、而著荒政十二。禮備制待物、不以時衰而除。盛典世隆而闕衰教也。曩者王司徒失守播越、自稱寄公。是時天下又多此比。皆禮之所及、宜定新禮自如舊經。

諸侯公孤絕朞議

（新禮王公五等、諸侯成國置卿者、及朝廷公孤之爵、皆傍親絕朞、而傍親爲之服斬衰、卿校位從大夫者、皆絕緦、虞議、從之、）

古者諸侯君臨其國、臣諸父兄。今之諸侯、未同于古。未同于古、則其尊未全、不宜便從絕朞之制、而令傍親服斬衰之重也。諸侯既然、則公孤之爵、亦宜如舊。昔魏武帝建安中、已曾表上漢朝、依古爲制。事與古異、皆不施行。施行者著魏科、大晉采以著令。宜定新禮、皆如舊。

師服議

（喪服無弟子爲師服之制、新禮弟子爲師齊衰三月、虞議、詔從之、）

自古無師服之制、故仲尼之喪、門人疑於所服。子貢曰、昔夫子之喪顏回、若喪子而無服。請喪夫子、若喪父而無服。遂心喪三年。此則懷三年之哀、而無齊衰之制也。羣居入則絰、出則否。所謂弔服加麻也。先聖爲禮、必易從而可傳。師徒義誠重、而服制不著。歷代相襲、不以爲缺。且尋師者以彌高爲得、故屢遷而不嫌。修業者以日新爲益、故舍舊而不疑。仲尼稱三人行必有我師焉、子貢云、夫何常師之有。淺學之師、暫學之

師、不可皆爲之服。義有輕重、服有廢興、則臧否由之而起、是非因之而爭。愛惡相攻、悔吝生焉。宜定新禮、無復如舊。

巡狩建旗議

魏氏無巡狩故事。新禮則巡狩方岳、柴望告至、設壝宮如禮。諸侯之覲者、擯及執贄、皆如朝儀、而不建其旗。臣虞案覲禮、諸侯覲天子、各建其旗。旂章所以殊爵命、示等威。詩稱君子至止、言觀其旂。宜定新禮、建旗如舊禮。

皇太子稱臣議

（漢魏故事、皇太子稱臣、新禮以太子既以子爲名、而又稱臣、臣子兼稱、于義不通、除太子稱臣之制、虞議、詔從之、）

孝經資于事父以事君。義兼臣子。則不嫌稱臣。宜定新禮皇太子稱臣如舊。

夫人答拜羣妾議

（漢魏故事、王公羣妾、見於夫人、夫人不答拜、新禮以爲禮無不答、更制妃公侯夫人答妾拜、虞議、詔可其議、）

禮。妾事女君。如婦之事姑。妾服女君朞。女君不報。則敬與婦同而又加賤也。名位不同。本無酬報。禮無不答。義不謂此。先聖殊嫡庶之別。以絕陵替之漸。峻明其防。猶有僭違。宜定新禮。自如其舊。

新禮議

漢魏故事遣將出征。符節郎授鉞於朝堂。新禮遣將御臨軒。尚書授節鉞。古兵書跪而推轂之義也。

駁

宜用古尺駁

（陳勰掘地、得古尺、尚書奏今尺長于古尺、宜以古爲正、潘岳以爲習用已久、不宜復改、虞駁之、）

昔聖人有以見天下之賾、而擬其形容、象物制器、以存時用、故參天兩地。以正筭數之紀。依律計分。以定長短之度。其作之也有則。故用之也有徵。考步兩儀。則天地無所隱其情。準正三辰。則懸象無所容其謬。施之金石。則音韻和諧。措之規矩。則器用合宜。一本不差。而萬物皆正。及其差也。事皆反是。今尺長於古尺。幾於半寸。樂府用之。律呂不合。史官用之。歷象失占。醫署用之。孔穴乖錯。此三者度量之所由生。得失之所取徵。皆絓閡而不得通。故宜改今而從古也。唐虞之制。同律度量衡。仲尼之訓。謹權審度。今兩尺竝用。不可謂之同。知失而行。不可謂之謹。不同不謹。是謂謬法。非所以軌物垂則。示人之極。凡物有多而易改。亦有少而難變。亦有改而致

煩有變而之簡度量是八所常用而長短非人所戀惜是多而易改者也。正失於得。反邪於正一時之變。永世無二。是變而之簡者也。憲章成式。不失舊物。季末苟合之制。異端雜亂之用。當以時釐改。貞夫一者也。臣以爲宜如所奏。

五禮冠議駁

天子卽位之日。卽爲成君。冕服以備。不宜有加。諸侯卽位爲成。豈不定。諸侯成君。不拘盛典。而可以冠。天子成君。獨有火龍黼衣。便不可乎。意爲宜冠有加。

書

答杜預論皇太子除服書

（泰始十年、楊皇后崩、博士張靖等議以皇太子宜從制釋服、衆議不同、虞爲吳王友、杜預表從之、於時內外卒聞預議、或謂違禮、預使段暢撰探典籍、以爲定證、）

僕以爲除服誠合事宜。附古則意有未安。五服之制。成於周室。周室以前。仰迄上古。雖有在喪之哀。未有行喪之制。故堯稱遏密。殷曰諒闇。各舉其事而言。非未葬降除之名也。禮有定制。孝承之卽吉。方進之從時。皆未足爲准。蓋聖人之於禮。議其失而通其變。今皇太子未就東宮。猶在殿省之內。故不得伸其哀情。以宜奪志。何必附之於古。欲以舊義哉。

又

唐稱遏密。殷云諒闇。各舉事以爲名。非旣葬有殊降。周室以來。謂之喪服。喪服者。以服表喪。今帝者一日萬機。太子監撫之重。以宜奪禮。葬訖除服。變制通理。垂典將來。何必附之於古。使老

儒致爭哉。

駁河內宜立學書

河內太守魯藂、使民二百家、共立一學、未成而司隸奏以違法、尚書郎中騎都尉臣摯虞駁、藂爲近畿太都、朝所委任。親臨民物。足識事宜。累表仍上求二百家立一學。是其留心學挍。必欲有成也。

牋

致齊王冏牋

（武帝問華誰可託後事者、對曰、明德至親、莫如齊王攸、攸爲忤旨、後華誅、攸子冏輔政、虞致箋于冏、冏未來通議、）

冏於張華沒後、入中書省、得華先帝時答詔本艸、先帝問華可以輔政持重付以後事者。華答明德至親。莫如先王。宜留以爲社稷之鎮。其忠良之謀。款誠之言。信於幽冥。沒而後彰。與苟且隨時者。不可同世而論也。議者有責華以愍懷太子之事、不抗節廷爭。當此之時。諫者必得違命之死。先聖之敎。死而無益者。不以責人。故晏嬰齊之正卿。不死崔杼之難。季札吳之宗臣。不爭順逆之理。理之盡而無所施者。固聖敎之所不責也。

頌

太康頌

（虞淮太子舍人、除開喜令、時天子留心正道、吳寇初平、上太康頌以美晉德、）

於休上古、八之資始、四隩咸宅、萬國同軌、有漢不競、爽亂靡紀。畿服外叛、戾猾內圮、天難旣降、時惟鞠凶、龍戰虎爭、分裂遐邦、備僭岷蜀、度逆海東、權乃緣間、割據三江、明明上帝、臨下有赫、乃宣皇威、致天之辟、奮武遼隧、罪人斯獲。撫定朝鮮。奄征韓貊。文旣應期、席卷梁益、元憝委命、九夷重譯、邛冉哀牢、是爲底績、我皇之登、二國旣平、靡適不懷、以育羣生、吳乃負固、放命南冥、聲教未暨、弗及王靈、皇震其威、赫如雷霆、截彼江沔、荊舒以清、邈矣聖皇、參乾兩離、陶化以正。取亂以奇、耀武六旬、輿徒不疲、飮至數實、干旌無虧、洋洋四海、率禮和樂、穆穆宮廟、歌雍詠鑠、光天之下、莫匪帝略、窮髮反景、承正受朔、龍馬駸駸、風于華陽、弓矢櫜服、干戈戢藏、嚴嚴南金、業業餘皇。雄劒班朝。造舟爲梁。聖明有造、寔代天工。天地不違、黎元時邕、三務斯協、用底厥庸、旣遠其迹、將明其蹤、喬山惟嶽、望帝之封、猗歟聖帝、胡不封哉、

釋奠頌

如彼泉流。不盈不運。講業旣終、禮師釋奠、升觴樽俎、上下惟講、邕邕其來、肅肅其見

連理槐頌

東宮止德之內。承華之外、槐樹二枝。連理而生、二幹一心以蕃本根

箴

尚書令箴

（初學作張華、今從藝文摯虞）

明明先王、開國承家、作制垂憲、仰觀列曜、俯令百官、政用罔僭、昔舜納大麓。七政以齊。內成外平。而風雨不迷。山甫翼周。靡剛靡柔。補我衮闕。闡我王猷。王猷允塞。而四海咸休。雖聖雖明。必資良材。無曰我智。官不任能。發言如絲、其出成綸、千里之應。樞機在身、三季道缺、天綱縱替、既無老成、改舊法、制法制不脩、不長厥裔、尚臣司

臺、取告侍衛、（山甫一作仲山、闕作職、雖聖句作雖曰聖明、資作賴、修作循、告作言）

新婚箴

今在哲人。室家不造。結髮之麗。不同偕老。既納新配。內芬外藻。厚味腊毒。大命將夭。色不可躭、命不可輕。君子是懼。敢告後生。

贊

庖犧贊

昔在上古、惟德居位、庖犧作王、世尚醇懿、設卦分象、開物紀類、施罟設網、人用不匱、

神農贊

神農居世、通變該極。民衆獸尠。乃教稼穡。聚貨交市。艸木播植。務濟其本。不通其飾。

黃帝贊

黃帝在位、實號軒轅、車以行陸、舟以濟川、弧矢

之利、彌難消息、垂衣而治、萬國乂安、

唐堯贊

唐帝放勳、欽明文思、惟天爲大、惟堯則之、巍巍蕩蕩、萬邦雍熙、

夏禹贊

決隄疏河、刊山敷土、四隩既宅、彝倫攸敘、卑宮菲食、以寧區宇、

殷湯贊

睿也惟商。實惟成湯、三五迭興、舍帝稱王、

周文王贊

周文翼翼、儀刑禮教、上帝是臨、神明是勞、東鄰之昏、西鄰之耀、九有既集、以聖易暴、

周武王贊

於皇武王、天命是鍾、七德既耀、莫不率從、奄清宇宙、盪商之縱、

周宣王贊

宣王承衰。邦家多阻。懲難思理。官人以敘、山甫補闕、方叔禦侮、是用中興、恢復周宇、

漢高祖贊

漢祖明達、兼資權武、總御羣雄、剪翕強楚、奄正華夏、經略區宇、遂登天位、纘堯之緒、

漢文帝贊

漢之光大。實惟孝文。體仁尚儉。克己爲君。接轡細柳。抑尊成軍。營兆南原。陵不崇墳。

孔子贊

仲尼大聖、遭時昏荒、河圖沈翳、鳳鳥幽藏、爰整禮樂、以綜三綱、因史立法、是謂素王、

顔子贊

顔子亹亹。仁心不違。行無貳過。知章知微。

左丘明贊

丘明作史、時惟衰周、錯綜墳籍、思弘檢猷、闡明正典、光演春秋、誕宣聖旨、曠代彌休、

銘

武庫銘

有財無義。惟家之殃。無愛糞土。以毀五常。

門銘

祿無常家。福無定門。人謀鬼謀。道在則尊。

竈屋銘

大孝養志。厥此養形。事親以敬。美過三牲。

誥

遷宅誥

惟泰始二年九月上旬涉自洛川周于原阿乃卜昌水東黃水西背山面隰故此稱良

論

文章流別論

頌

文章者所以宣上下之象明人倫之敘窮理盡性以究萬物之宜者也王澤流而詩作成功臻而頌興德勳立而銘著嘉美終而誄集祝史陳辭官箴王闕周禮太師掌敎六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌言一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅頌者美

詩德之形容賦者敷陳之稱也比者喩類之言也興者有感之辭也後世之爲詩者多矣其功德者謂之頌其餘則總謂之詩頌詩之美者也古者聖帝明王功成治定而頌聲興於是史錄其篇工歌其章以奏於宗廟告於鬼神故頌之所美者聖王之德也則以爲律呂或以頌形或以頌聲其細也甚非古頌之意昔班固爲安豐戴侯頌史岑爲出師頌和熹鄧后頌與魯頌體意相類而文辭之異古今之變也楊雄趙充國頌頌而似雅傅毅顯宗頌文與周頌相似而雜以風雅之意若馬融廣成上林之屬純爲今賦之體而謂之頌失之遠矣

詩

書云詩言志歌永言言其志謂之詩古有採詩之官王者以知得失古之詩有三言四言五言六言七言九言古詩率以四言爲體而時有一句二句雜在四言之間後世演之遂以爲篇古詩之三言者振振鷺鷺于飛之屬是也漢郊廟

歌多用之五言者誰謂雀無角何以穿我屋之屬是也于俳諧倡樂多用之六言者我姑酌彼金罍之屬是也樂府亦用之七言者交交黃鳥止于桑之屬是也於俳諧倡樂世用之古詩之九言者洞酌彼行潦挹彼注兹之屬是也不入歌謠之章故世希爲之夫詩雖以情志爲本而以成聲爲節然則雅音之韵四言爲正其餘雖備曲折之體而非音之正也

七發造於枚乘借吳楚以爲客主先言出輿入輦蹷痿之損深宮洞房寒暑之疾靡曼美色宴安之毒厚味煖服淫曜之害宜聽世之君子要言妙道以疏神導體蠲淹滯之累既設此辭以顯明去就之路而後說以聲色逸游之樂其說不入乃陳聖人辯士講論之娛而霍然疾瘳此固膏粱之常疾以爲匡勸雖有甚泰之辭而不沒其諷諭之義也其流遂廣其義遂變率有辭人淫麗之尤矣崔駰既作七依而假非有先生之言曰嗚呼楊雄有言童子雕蟲篆刻俄而曰壯夫不爲也孔子疾小言破道斯文之族豈不謂義不足而辯有餘者乎賦者將以諷吾恐其不免於勸也

賦

賦者敷陳之稱古詩之流也古之作詩者發乎情止乎禮義情之發因辭以形之禮義之指須事以明之故有賦焉所以假象盡辭敷陳其志前世爲賦者有孫卿屈原尚頗有古詩之義至

宋玉則多淫浮之病矣楚辭之賦賦之善者也故楊子稱賦莫深于離騷賈誼之作則屈原儔也古詩之賦以情義爲主以事類爲佐今之賦以事形爲本以義正爲助情義爲主則言省而文有例矣事形爲本則言當而辭無常矣文之煩省辭之險易蓋繇於此夫假象過大則與類相遠逸辭過壯則與事相違辯言過理則與義相失麗靡過美則與情相悖此四過者所以背大體而害政教是以司馬遷割相如之浮說揚雄疾辭人之賦麗以淫也

箴

楊雄依虞箴作十二州十二官箴而傳于世不具九官崔氏累世彌縫其闕胡公又以次其首目而爲之解署曰百官箴

銘

夫古之銘至約今之銘至煩亦有繇也質文時異則既論之矣且上古之銘銘於宗廟之碑蔡邕爲楊公作碑其文典正末世之美者也後世

以來器銘之佳者有王莽鼎銘嘉量諸侯大夫銘太常勤鍾鼎之義所言雖殊而令德一也李尤爲銘自山河都邑至于刀筆笄契無不有銘而文多穢病討論而潤色亦可采錄

誄

詩頌箴銘之篇皆有往古成文可放依而作惟誄無定制故作者多異焉見於典籍者左傳有魯哀公爲孔子誄

哀辭

哀辭者誄之流也崔瑗蘇順馬融等爲之率以施於童殤夭折不以壽終者建安中文帝與臨淄侯各失稚子命徐幹劉楨等爲之哀辭哀辭之體以哀痛爲主緣以歎息之辭

又

若解嘲之弘緩優大應賓之淵懿溫雅連旨之壯厲忼慷應間之綢繆契潤郁郁彬彬靡有不長焉矣

圖讖

圖讖之屬雖非正文之制然以取其縱橫有義反覆成章

碑銘

古有宗廟之碑後世立碑于墓顯之衢路其所載者銘辭也

又

（以上散見藝文類聚北堂書鈔太平御覽諸書此復見廣文選似合二首爲一并載之）

文章者所以宣上下之像明人倫之敘窮理盡

性以究萬物之宜者也王澤流而詩作成功臻而頌興德勳立而銘著嘉美終而誄集祝史陳辭官箴王闕周禮太師掌教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌言一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅頌者美盛德之形容賦者敷陳之稱也比者喻類之言也興者有感之辭也後世之爲詩者多矣其功德者謂之頌其餘則總謂之詩頌詩之美者也古者聖帝明王功成治定而頌聲興於是奏于

宗廟、告於鬼神、故頌之所美者、聖王之德也、古之作詩者、發乎情、止乎禮義、情之發、因辭以形、之、禮義之指、須事以明之、故有賦焉、所以假象盡辭、敷陳其志、古詩之賦、以情義爲主、以事類爲佐、今之職、以事形爲本、以義正爲助、情意爲主、則言省而文有例矣、事形爲本、則言當而辭無常、文之煩省、辭之險易、蓋繇于此、夫假象過大、則與類相遠、逸辭過壯、則與事相違、辯言過理、則與義相失、麗靡過美、則與情相悖、此四過者、所以背大體而害政教、是以司馬遷割相如之浮說、揚雄疾辭人之賦麗、以淫詩之流也、有三言四言五言六言七言九言、古詩率以四言爲體、而時有一句二句、雜在四言之間、後世演之、遂以爲篇、古詩之三言者、振振鷺、鷺于飛之屬是也、五言者、誰謂鼠無角、何以穿我屋之屬是也、六言者、我姑酌彼金罍之屬是也、七言者交交黃鳥止于桑之屬是也、九言者、泂酌彼行潦挹彼注茲之屬是也、夫詩雖以情志爲本、而以成聲爲節、然則雅音之韻、四言爲正、其餘雖備曲折之體、而非詩之正也、

三日曲水對

漢章帝時平原徐肇以三月初生三女、至三日俱亡、村人以爲怪、乃招携之水濱洗祓、遂因水以汎觴、其義起此、

答杜育詩

越有杜生、既文且哲、龍躍頡藻、有聲彰澈、熲蕤三益、如琢如切、好以義結、友以文會、豈伊在高、分定傾蓋、其人如玉、美彼生芻、鐘鼓匪樂、宴用百壺、老夫灌灌、離羣索居、懷戀結好、心焉悵如、

雍州詩

於皇先王、經啓九有、有州維雍、居京之右、土軼與區山包神藪、嘉生惟繁、庶類伊阜、悠悠州域、

有華有戎、外接皮服、內含岐豐、周餘既沒、夷德未終、莫不慕義、易俗移風（包作苞）

愍騷

蓋明哲之處身、因度時以進退、泰則攄志於宇宙、否則澄神於幽昧、摘之莫究其外、亟之罔識其內、順陰陽以潛躍、豈凝滯乎一槩、

摯虞本傳

摯虞字仲洽、京兆長安人也、父模魏太僕卿、虞少事皇甫謐。才學通博。著述不倦、郡檄主簿、虞嘗以死生有命、富貴在天、故作思遊賦、舉賢良、與夏侯湛等十七人策爲上第、拜中郎、武帝詔曰省諸賢良答策、雖所言殊塗、皆明于王義、有益政道、欲詳覽其對、究觀賢士大夫用心、因詔諸賢良方正直言、會東堂策問、虞對擢爲太子舍人、除聞喜令、時天子留心政道、又吳寇新平、

天下又安、上太康頌以美晉德、以母憂解職、久之、召補尚書郎、將作大匠陳勰掘地得古尺、尚書奏今尺長于古尺、宜以古爲正、潘岳以爲習用已久、不宜復改、虞駁、又表論封禪見禮志、虞以漢末喪亂、譜傳多亡失、雖其子孫不能言其先祖、撰族姓昭穆十卷。上疏進之。以爲足以備物致用、廣多聞之益。以定品違法、爲司徒所劾、詔原之、時太廟初建、詔普增位一等、後以主者承詔失旨、改除之、虞上表、不可詔從之、元康中

遷吳王友時荀顗撰新禮使虞討論得失而後施行元皇后崩杜預奏諒闇之制乃自上古是以高宗無服喪之文而文唯稱不言漢文限三十六日魏氏以降旣虞爲節皇太子與國爲體理宜釋服卒哭便除虞答預書皇太孫尚薨有司奏御服齊衰朞詔令博士議虞曰太子生舉以成人之禮則殤理除矣太孫亦體君傳重由位成而服全非以年也從之虞又議玉輅兩社事見輿服志後歷秘書監衛尉卿從惠帝幸長

安及東軍來迎百官奔散遂流離鄠杜之間轉入南山中糧絕飢甚拾橡實而食之後得還洛歷光祿勳太常卿時懷帝親郊自元康以來不親郊祀禮儀弛廢虞考正舊典法物粲然及洛京荒亂盜竊縱橫人飢相食虞素清貧遂以餒卒虞撰文章志四卷注解三輔決錄又撰古文章類聚區分爲三十卷名曰流別集各爲之論辭理愜當爲世所重虞善觀玄象嘗謂友人曰今天下方亂避難之國其惟涼土乎性愛士人

有表薦者恆爲其辭東平太叔廣樞機清辯廣談虞不能對虞筆廣不能答更相嗤笑紛然于世云

東廣微集

東陽平集題辭

晉世笑束先生勸農及䴵諸賦文辭鄙俗今雜置賦苑反覺其質致近古繇彼雕繢少也廣微沈遏作玄居釋以擬客難張茂先見而奇之顧其文曼倩醻也此粕也獨痛言周漢衰時

禍福無轍朝卿相夕鼎烹功名之士可爲嚙指出血當途典午牝鳴狼噬衣冠達人誅無遺種中散幽憤之詩逸民崇有之論俱無救於溘死始知太虛玄鑪嚴叟鄭老投足天地不如一卷豈虛談乎集中數議爾雅之文

不愧典册補亾詩志高而辭淺欲以續經罷不勝任也三百風微古詩終絶韋孟諷諫傅毅廸志俱非答響降而西晉誰爲朱絃哉汲墓竹簡嵩高科斗自博學者觀之直其戸牖書也曲水之對見榮入主何異東方名藻

神中壘辨貳負乎

婁東張溥題

晉東廣微集目錄

賦

貧家賦
餅賦
勸農賦
近遊賦
讀書賦

論

春夏封諸侯論

議

廣農議
高禖壇石議
婚姻以時議
風伯雨師不得避諱議
又議

對

三日曲水對

奏

薦王璞奏
書
荅汲冢竹書難釋書
牋
謝公曹牋
文
弔蕭孟恩文
弔衛巨山文
雜文
玄居釋
集語
詩
補亡詩六首（有序）
南陔
白華
華黍
繇庚
崇丘

繇儀
附錄
束晳本傳

晉束廣微集

晉 束皙廣微 著

明 張溥西銘 閲

賦

貧家賦 （載藝文）

余遭家之轗軻、嬰六極之困屯、恫勲身以勞思、丁饑寒之苦辛、無原憲之厚德、有民斯之下貧、有漏狹之草屋、無蔽覆之受塵、唯曲壁之常在、肯弛落而壓鎮、食草葉而不飽、常嗛嗛於膳珍、

涉孟夏之季月、迄仲冬之堅冰、稍煎蹙而窮迫、無衣褐以蔽身、還趨牀而無被、於狂攘而妄牽、何長夜之難曉、心咨嗟以怨天、債家至而相敦、乃取東而償鹵、行乞貸而無處、退顧影以自憐、衒賣業而難售、遂前至於饑年、煮黃當之草萊。作汪洋之羹饘。釜遲鈍而難沸。薪鬱絀而不然、至日中而不熟、心苦苦而饑懸、丈夫慨於堂上、妻妾歎於竈間、悲風噭於左側、小兒啼於右邊、

餅賦 （載藝文）

立冬猛寒、清晨之會、涕凍鼻中、霜凝口外、充盈解戰、湯餅爲最、弱似春緜、白若秋練、氣勃鬱以揚布、香飛散而遠遍、行人失延於下風、童僕空噍而斜眄、擎器者舐脣、立侍者乾咽、

勸農賦 （載藝文）

惟百里之置吏、各區别而異曹。孝治民之賤職。美莫當乎勸農、專一里之權。擅百家之勢。及至青幡禁乎游惰。田賦度乎頃畝。與奪在已。良薄澹口。受饒丘於肥脯。得力在於美酒、若場功畢、

租輸至、錄社長、召閭師、條牒所領、注列名諱、則豚鷄爭下、壺榼横至、遂乃定一以爲十、拘五以爲二、蓋由熱啖紆其腹、而杜康咥其胃、

近遊賦 （載藝文）

世有逸民、在乎田疇、宅彌五畝、志狹九州、安窮賤於下里、寞玄澹而無求、乘篳輅之偃蹇、駕蘭單之疲牛。連捶索以爲鞅、結斷梗而作鞦、攀革門而高蹈、揭徘徊而近遊、井則兩家共一、園必去舍百步。貫鷄豰於歲首。收鷄雛於勢牙、其男

女服飾、衣裳之制、名號詭異、隨迭、設繫襦以御冬。貧汗衫以當熱、帽引四角之縫、襦爲素條之殺。書兒啼於客堂、設柱門以避吏嫂、皆卿夫子呼父字及至三農、間隙、遘結婚姻、老公戴合歡之帽。少年著蕞角之巾

讀書賦（戴蔬文）

耽道先生、澹泊閒居、藻練精神、呼吸清虛、抗志雲表、戢形陋廬、垂帷帳以隱几、被純素而讀書抑揚嘈囋、或疾或徐、優游蘊藉、亦卷亦舒、頌卷

耳則忠臣喜、詠蓼莪則孝子悲、稱碩鼠則貪民去、唱白駒而賢士歸、是故重華詠詩以終已、仲尼讀易於終身、原憲潛唫而忘賤、顏回精勤以輕貧、倪寬口誦而芸耨、買臣行唫而負薪、賢聖其猶孳孳、況中才與小人

論

春夏封諸侯論

月令所紀、非一王之制、凡稱古者、無遠今之限、未知夏封諸侯、何代之典、秋祭田邑、夏乎殷乎、而王據月令、以非祭統、鄭宗祭統、而疑月令、無乃俱未通哉、莫若通以三代說兩氏而不俱一也。

議

廣農議

伏見詔書以倉廩不實關右饑窮欲大興田農以蕃嘉穀此誠有虞戒大禹盡力之謂然農穰可致所繇者三一曰天時不諐一曰地理無失三曰人力咸用若必春無霡霂之潤秋繁滂沲之患水旱失中雩禳有請雖使義和平秩后稷親農理疆甽於原隰勤麃蓑於中田猶不足以致倉庾盈億之積也然地理可以計生人力可以課致詔書之旨亦欲將盡此理乎今天下千城人多遊食廢業占空無田課之實較計九州數過萬計可申嚴此防令監司精察一人失課負及郡縣此人力之可致也又州司十郡土狹人繁三魏尤甚而猪牛馬牧布其境內宜悉破廢以供無業業少之人雖頗割徙在者猶多田諸菀牧不樂曠野貪在人間故謂北土不宜畜牧此誠不然案古今之語以爲馬之所生實在冀北大賈牸羊取之清渤放豕之歌起於鉅鹿是其效也可悉徙諸牧以充其地使馬牛猪羊齕草於空虛之田游食之人受業於賦給之賜此地利之可致者也昔騅駓在坰史充所以頌魯僖郤馬務田老氏所以稱有道豈利之所以會哉又如汲郡之吳澤良田數千頃泞水停洿人不墾殖聞其國人皆謂通泄之功不足爲難舃鹵成原其利甚重而豪强大族惜其魚捕之饒構說官長終於不破此亦谷口之謠載在史篇謂宜復下郡縣以詳當今之計荊揚兗豫汙

泥之土渠塢之宜必多此類最是不待天時而豐年可獲者也以其雲雨生於畚臿多稌生於決泄不必望朝隮而黄潦臻榮山川而霖雨息是故兩周爭東西之流史起惜漳渠之浸明也利之重也宜詔四州刺史使謹按以聞又昔魏氏徙三郡人在陽平頓丘界今者繁盛合五六千家二郡田地逼狹謂可徙遷西州以充邊土賜其十年之復以慰重遷之情一舉兩得外實內寬增廣窮人之業以闢西郊之田此又農事

之大益也。

高禖壇石議

（元康六年高禖壇上石破爲二段詔書問置此石來幾時出何經典今應復否博士議祀無高禖置石之文未知設造所由既已毀破無可改造議高辛氏有商狄吞卵之祥今此石有吞卵之象蓋俗說所爲而史籍無記可但收藏復于舊處而已太常以爲吞卵之言蓋是遂俗之失義因今毀破便宜廢除下四府博士議賊曹屬束晳議後得高堂隆故事詔更置石如舊）

夫未詳其置之故而欲必其可除之理不可然按郊祀志秦漢不祀高禖漢武帝五子傳武帝晚得太子始爲立禖其事未之能審許愼五經異說云山陽民祭皆以石爲主然則石之爲主錄來尚矣祭禮龜策祭器弊則埋之而改置新石今破則宜埋而更造不宜遂廢收集破石積之故處於禮無依於事不肅愚所未安也

婚姻以時議

春秋二百四十年魯女出嫁夫人來歸大夫迎女天王娶后自正月至十二月悉不以得時失時爲貶褒何限於仲春季秋以相非哉夫春秋舉秋毫之善貶纖介之惡故春狩於郎書時禮也夏城中丘書不時也此人間小事猶書得時失時況婚姻人倫端始禮之大者不載得時失時不善者耶若婚姻季秋期盡仲春則隱二年冬十月夏之八月未及季秋伯姬歸于紀周之季春夏之正月也桓九年春季姜歸于京師莊二十五年六月夏之四月也已過仲春伯姬歸于紀或出盛時之前或在期盡之後而經無貶文三傳不譏何哉凡詩人之興取義繁廣或舉譬類或稱所見不必皆可以定候也又按桃夭篇叙美婚姻以時蓋謂盛壯之時而非日月之時故灼灼其華喻以盛壯非爲嫁娶當用桃夭之月其次章云其葉蓁蓁有蕡其實之子于歸此豈在仲春之月乎又摽梅三章注曰夏之向晚迨冰未泮正月以前草蟲喓喓未秋之時或言嫁娶或美男女及時然詠各異矣周禮以仲春會男女之無夫家者蓋一切相配合之時而非常人之節曲禮曰男女非有行媒不相知名

故日月以告君、齋戒以告鬼神、若薦人必在仲春則其日月有常、不得前卻、何復日月以告君乎。夫冠婚笄嫁、男女之節、冠以二十爲限、而無春秋之期、笄以嫁而設、不以日月爲斷、何獨嫁娶當繫於時月乎

風伯雨師不得避諱議

元康七年詔書稱咸寧元年詔下尊諱風伯雨師、皆爲詁訓、又公官文書吏人上事、稱引經書者、復多迴避、使大義不明、諸經傳咸言天神星宿帝王稱號、皆不得變易本文、但省事言語、臨時訓避而已

又議

（太常博士華簡言按周禮大宗伯職云猶燎祀司中司命風師雨師、此禮文正稱應如丙辰詔書、不改其名、事下五府博議、賊曹屬束晳議、）

按風伯之名所曰來遠、其在漢魏固已有之、非晉氏避諱始造此號也、若以異於周禮宜當變改、則今國家行事、神物稱號、多因近代、不皆率古、蓋亦簡易而從、仍舊隨時之制、不足悉變、唯雨師之名實緐避諱宜如舊稱

對

三日曲水對

昔周公城洛邑、因流水以汎酒。故逸詩云、羽觴隨波。又秦昭王以三日置酒河曲、見金人奉水心之劍曰。令君制有西夏、乃霸諸侯、因此立爲曲水。二漢相緣、皆爲盛集

弔蕭孟恩文

東海蕭惠孟恩者、父、昔爲御史、與晳先君同僚、孟恩及晳、亅夕同遊。分義甚著。孟恩夫婦皆亡門無血胤。時有伯母從兄之憂。未得自往。致文一篇。以弔其冤。幷修薄奠。其文曰、舊友人陽平束晳、謹請同業生李察、奉脯修一束。麥糒一器。以致祠於處士蕭生之墓曰。嗚呼哀哉。精爽遐登、形骸幽匿、有邪亡邪、莫之能測、敬薦薄饋。冤兮來食、孟恩孟恩、豈猶我識。

弔衛巨山文

元康元年、楚王瑋矯詔舉兵、害太保衛公、及公四子三孫、公世子黃門郎巨山、與晳有好交、時自本郡、來赴其喪、作弔文一篇、以告其柩、曰、同志舊友、陽平束晳頃聞飛扁肆暴竊矯皇制禍集于子、宗祊幾滅、越自冀方、來赴來（闕）遂望子第、銘旌褰立、既闕于庭、其殯盈十、徘徊感動、載號載泣、斂衾升階、子不我揖、引袂受袪、子不我執。冤兮冤兮、于焉栖集、

雜文

玄居釋

東晳閒居門人竝侍方下帷深譚隱機而咍含毫散藻考撰同異在側者進而問之曰葢聞道向變通達者無窮世亂則救其紛時泰則扶其隆振天維以贊百務熙帝載而鼓皇風生則率土樂其存死則宇內哀其終是以君子屈己伸道不恥于時上國有不索何獲之言周易著躍以求進之辭莘老負金鉉以陳烹割之説齊客當康衢而咏白水之詩今先生耽道修藝嶷然山峙潛朗通微洽覽深識夜兼忘寐之勤晝騁鑽玄之思曠年累稔不墮其志鱗翼成而愈伏術業優而不試乃欲闔匱辭價泥蟠深處永戢琳琅之耀匿首窮魚之渚當唐年而慕長沮邦有道而反甯武識彼迷此愚竊不取若乃士以援登進必待求附蓺之黨橫擢則林藪之彥不抽丹墀步執袴之童東野遺白顛之叟盍亦因子都而事博陸憑鷁首以涉洪流蹈翠雲以駭逸龍振光耀以驚流鯔徒屈蟠於埳井眄天路而不游學既種而身困夫何爲乎秘丘且歲不我與時若奔駟有來無反難得易失先生不知盱豫之譏悔遲而忘夫朋盍之義務疾亦豈能登海湄而仰東流之水臨虞泉而招西歸之日徒以曲畏爲梏儒學自桎囚大道于環堵若形骸于蓬室豈若託身權戚憑勢假力擇棲芳林飛不待翼夕宿七娥之房朝享五鼎之食匡三正則大階平贊五教而玉繩直執若茹藿飡蔬終身以隱哉東子曰居吾將導爾以君子之道諭爾以出處之事爾其明受余訊諦聽余志昔元一既啟兩儀肇立離光夜隱望舒晝戢羽族翔林蟓蛁赴濕物從性之所安士樂志之所執或背豐榮以巖栖或排蘭闥而求入在野者龍逸在朝者鳳集雖其軌迹不同而道無貴賤必安其業交而相羨稷契奮庸以宣道巢繇洗耳以避禪同垂不朽之稱俱入賢者之流參名比譽誰劣誰優何必貪與二八爲羣而恥爲七人

之疇乎且道睽而通士不同趣吾竊綴處者之末行未敢聞子之高喻將忽蒲輪而不眄夫何權戚之云附哉昔周漢中衰時難自託福兆既開忠端亦作朝遊巍峩之官夕墜崢嶸之壑晝笑夜歎晨華暮落忠不足以衛巳禍不可以預度是士諱登朝而競赴臨薄或毀名自汙或不食其祿比從政於匣笥之龜譬官者於郊廟之犢公孫泣涕而辭相楊雄抗論於赤族今大晉熙隆六合寧靜蜂蠆止毒熊態輟猛五刑勿用

八紘備整主無驕肆之怒臣無鞶纓之請上下相安率禮從道朝養觸邪之獸庭有指佞之草禍戮可以忠逃寵祿可以順保且夫進無險懼而惟寂之務者率其性也兩可俱是而舍彼趣此者從其志也蓋無爲可以解天下之紛澹泊可以救國家之急當位者事有所窮陳策者言有不入翟璜不能廻西鄰之寇平勃不能正如意之立干木臥而秦師退四皓起而戚姬泣夫如是何舍何執何去何就謂山岑之林爲芳谷

底之葬爲臭守分任可唯天所授鳥不假甲于龜魚不假足于獸何必笑孤竹之貧而羨齊景之富恥布衣以肆志寧文裘而拖繡且能約其躬則儋石之稸以豐苟肆其欲則海陵之積不足存道德者則匹夫之身可榮忘大倫者則萬乘之主猶辱將研六籍以訓世守寂泊以鎮俗偶鄭老於海隅匹嚴叟於僻蜀且世以太虛爲輿玄爐爲肆神游莫競之林心存無營之室榮利不擾其覺殷憂不干其寐捐夸者之所貪收

躁務之所棄雖聖籍之荒蕪總群言之一至全素履於丘園背纓綬而長遜請子課吾業於千載無聽吾言於今日也

集語

薄氷凝池非登廟之寶霖露垂林非綴冕之飾必將採素璧於層山探圓珠於重泉也

詩

補亡詩六首（有序○詩家直說云束皙補亡詩、對偶精切、辭語流麗、不脫六朝氣習、）

序曰晳與同業疇人。肆修鄉飲之禮。然所詠之詩、或有義無辭。音樂取節。闕而不備。于是遙想既往、思存在昔、補著其文、以綴舊制。

南陔孝子相戒以養也

循彼南陔、言采其蘭、眷戀庭闈、心不遑安、彼居之子、罔或游盤、馨爾夕膳、潔爾晨餐、循彼南陔、厥草油油、彼居之子、色思其柔、眷戀庭闈、心不遑留、馨爾夕膳、潔爾晨羞、有獺有獺、在河之涘、淩波赴汨、噬魴捕鯉、嗷嗷林烏、受哺于子、養隆敬薄、惟禽之似。勗增爾虔、以介丕祉。

白華孝子之潔白也

白華之蕚、被於幽薄、粲粲門子。如磨如錯。終晨三省、匪惰其恪。白華絳趺、在陵之陬。蒨蒨士子。涅而不渝、竭誠盡敬、亹亹忘劬、白華玄足、在丘之曲、堂堂處子。無營無欲。鮮侔晨葩。莫之點辱、

華黍時和歲豐宜黍稷也

黮黮重雲、習習和風、黍華陵巔、麥秀丘中、靡田不播、九穀斯豐、奕奕玄霄、濛濛甘霤、黍發稠華、禾挺其秀、靡田不殖、九穀斯茂、無高不播。無下不植、芒芒其稼、參參其穡、穡我王委、充我民食、玉燭陽明、顯猷翼翼、

由庚萬物得由其道也

蕩蕩夷庚、物則由之、蠢蠢庶類、王亦柔之。道之既由、化之既柔、木以秋零、草以春抽、獸在于草、魚躍順流、四時遞謝、八風代扇、纖阿案晷、星變其躔、五緯不愆、六氣無易、愔愔我王、紹文之跡、

崇丘萬物得極其高大也

瞻彼崇丘、其林藹藹、植物斯高、動類斯大、周風既洽、王猷允泰、漫漫方輿、迴迴洪覆、何類不繁、何生不茂、物極其性、人永其壽、恢恢大圓、茫茫九壤、資生仰化、于何不養、人無道夭、物極則長、

由儀萬物之生各得其儀也

肅肅君子、由儀率性、明明后辟、仁以爲政、魚游

清沼、鳥萃平林、濯鱗鼓翼、振振其音、賓寫爾誠、主竭其心、時之和矣、何思何修、文化內輯、武功外悠

本傳

束皙字廣微、陽平元城人、漢太子太傅疎廣之後也、王莽末、廣曾孫孟達避難、自東海徙居沙鹿山南、因去疎之足、遂改姓焉、祖混隴西太守、父龕馮翊太守、並有名譽、皙博學多聞、與兄璆俱知名、少游國學、或問博士曹志曰、當今好學者誰乎、志曰、陽平束廣微好學不倦、人莫及也、還鄉里、察孝廉、舉茂才、皆不就、璆娶石鑒從女、棄之、鑒以爲憾、諷州郡公府不得辟、故皙等久

不得調、太康中郡界大旱、皙爲邑人請雨。三日而雨注、衆爲皙誠感。爲作歌曰。束先生。通神明。請天三日甘雨零。我黍以育。我稷以生。何以疇之報。束長生。皙與衛恒厚善、聞恒遇禍、自本郡赴喪、嘗爲勸農及餅諸賦、文頗鄙俗、時人薄之、而性沈退不慕榮利。作玄居釋以擬客難。張華見而奇之、石鑒卒、王戎乃辟璆、華召皙爲掾、又爲司空下邳王晃所辟、華爲司空、復以爲賊曹屬、時欲廣農、皙上議、轉佐著作郎、撰晉書帝紀、

十志、遷轉博士著作如故。初太康二年、汲郡人不準盜發魏襄王墓、或言安釐王冢、得竹書數十車。其紀年十三篇、記夏以來至周幽王爲犬戎所滅、以事接之、三家分、仍述魏事至安釐王之二十年、蓋魏國之史書、大畧與春秋皆多相應。其中經傳大異、則云夏年多殷。益干啓位、啓殺之。太甲殺伊尹。文丁殺季歷。自周受命至穆王百年。非穆王壽百歲也。幽王既亡、有共伯和者。攝行天子事。非二相共和也。其易經二篇、與周易上下經同。易繇陰陽卦二篇、與周易畧同、繇辭則異。卦下易經一篇、似說卦。而異。公孫段二篇。公孫段與邵陟論易。國語三篇、言楚晉事名。三篇似禮記、又似爾雅。論語師春一篇、書左傳諸卜筮。師春似是造書者姓名也。瑣語十一篇、諸國卜夢妖怪相書也。梁丘藏一篇。先叙魏之世數、次言丘藏金玉事。繳書二篇、論弋射法。生封一篇。帝王所封。大曆二篇。鄒子談天類也。穆天子傳五篇、言周穆王游行四海、見帝臺西

王母。圖詩一篇、畫贊之屬也。又雜書十九篇、周食田法、周書、論楚事。周穆王美人盛姬死事。大凡七十五篇、七篇簡書折壞、不識名題。冢中又得銅劍一枚、長二尺五寸。漆書皆科斗字、初發冢者燒策、照取寶物、及官收之、多燼簡斷札、文既殘缺、不復詮次。武帝以其書付秘書校綴次第、尋考指歸、而以今文寫之。皙在著作、得觀竹書、隨疑分釋、皆有義證。遷尚書郎、武帝嘗問摯虞三日曲水之義、虞對曰、漢章帝時平原徐肇以三月初生三女、至三日俱亡、村人以爲怪、乃招擕之水濱洗祓、遂因水以汎觴、其義起此。帝曰、必如所談、便非好事。皙進曰、虞小生不足以知、臣請言之。昔周公城洛邑、因流水以汎酒、故逸詩云、羽觴隨波。又秦昭王以三日置酒河曲、見金人奉水心之劒、曰、令君制有西夏、乃霸諸侯、因此立爲曲水、二漢相緣、皆爲盛集。帝大悅、賜皙金五十斤、時有人於嵩高山下得竹簡一枚、上兩行科斗書、傳以相示、莫有知者、司空張

華以問皙皙曰、此漢明帝顯節陵中策文也。檢驗果然時人伏其博識趙王倫爲相國、請爲記室、皙辭疾罷歸教授門徒、年四十、卒元城市里、爲之廢業門生故人立碑墓側皙才學博通、所著三魏人士傳七代通記晉書紀志、遇亂亡失、其五經通論、發蒙記、補亡詩、文集數十篇、行於世云、

夏侯常侍集

夏侯常侍集題辭

潘安仁之誄夏侯孝若也曰執戟疲楊長沙投賈余讀其詞竊嘆文人相惜死生尤見抵疑之作班固賓戲蔡邕釋誨流也高才淹躓含文寫懷鋪張問難聊代萱蘇縱觀西晋玄居摧論釋勸釋時文皆近是追踪西漢邈乎後塵矣昆弟誥總訓群子紹聞穆侯人倫長者之書也但規模帝典僅能形似刻鵠画虎不無譏焉周詩上續白華志猶束晳補亡安仁誦之亦賦家風友朋具爾殆文以情生乎賈謚二十四友安仁居首母氏數誚不知省改白首之讖貽親以僇孝若連壁未或同熱長歸雖先幸不及禍其離親詠有云苟違親以從利兮匪曾閔之攸寶余爲三復泣下孝弟文雅盛名得全者此爾東漢趙威豪猶嘔血未及况他人乎

婁東張溥題

夏侯常侍集目錄

賦
雷賦
春可樂賦
秋夕哀賦
秋可哀賦
大暑賦
禊賦
梁田賦

夜聽笳賦
鞞舞賦
雀釵賦
缸燈賦
繳彈賦
觀飛鳥賦
玄鳥賦
獵兎賦
愍桐賦
芙蓉賦
石榴賦
宜男花賦
朝華賦
浮萍賦
薺賦
瓜賦
設難
抵疑

序
羊秉序
從祖叔權幼權序
誥
昆弟誥
贊
東方朔畫贊
虞舜贊
左丘明贊

顏子贊
閔子騫贊
莊周贊
管仲贊
鮑叔贊
范蠡贊
魯仲連贊
傳
外祖母憲英傳
詩
周詩
山路吟
江上泛歌
離親詠
長夜謠
寒苦謠
征邁辭
附錄

本傳

夏侯常侍集目錄終

夏侯常侍集卷全

晉譙國夏侯湛著

明太倉張　溥閱

賦

雷賦

伊朱明之季節兮、暑熛赫以盛興、扶桑煒以揚燎兮、雷火曄以南升、大明黯其潛曜兮、天地鬱以同蒸、掣丹霆之皓琰兮、奮迅雷之崇崇、馳壯音於天上兮、激駭響於地中、徒觀其霰雹之所

種、鑿火石之所燒鑠、雲雨之所澆沃、流潦之所淹濯、當衝則擢破、遇披則纖溺、山林爲之崩溢羣生爲之震碎是以大聖變於烈風小雅肅於天高、嗟乾坤之神祇兮信靈化之誕昭故先王之制刑、擬雷霆於征伐、恢文德以經化兮、耀武義以崇烈、苟不合於大象兮、焉濟道以成哲、

春可樂賦

春可樂兮、樂東作之良時、嘉新田之啓萊、悅中疇之發菑、桑冉冉以奮條、麥遂遂以揚秀、澤苗翳渚、原卉耀阜、春可樂兮、樂崇陸之可娛、登夷岡以迴眺、超矯駕乎山隅、綴雜華以爲蓋、集繁蕤以飾裳、散風衣之馥氣、納戢懷之潛芳、鸎交交以弄音、翬翾翾以輕翔、招君子以偕樂、攜淑人以微行、

秋夕哀賦

秋夕兮遥長、哀心兮永傷、結帷兮中宇、屣履兮閑房、聽蟋蟀之潛鳴、覩遊雁之雲翔、尋修廡之飛檐、覽明月之流光、木蕭蕭以被風、階縞縞以

受霜、玉機兮環轉、四運兮驟遷、銜恤兮迄今、忽將兮涉年、日往兮哀深、歲暮兮思繁、

秋可哀賦

秋可哀兮、哀秋日之蕭條、火迴景以西流、天既清而氣高、壤含素霜、山結玄霄、月延路以增夜、日遷行以收暉、屛絺綌於篋笥、納綸縞以授衣、秋可哀兮、哀新物之陳、蕪綢絛朔以歛絺、密葉撼以隕疎、雁擢翼於太清、燕蟠形乎榛墟、秋可哀兮、哀良夜之遥長、月翳翳以隱雲、時龍龍以

投光、映前軒之踈幌、炤後帷之閑房、拊輕衾而不寐、臨虛檻而搴裳、感時邁以興思、情愴愴以含傷、

大暑賦

惟青春之謝兮、接朱明之季月、何太陽之赫曦、乃鬱陶以興熱、於是大呂統律、祝融紀節、蒸澤外熙、太陰內閉、若乃三伏相仍、徂暑彤彤、上無纖雲、下無微風、扶桑施其增熿、天氣曄其南升、爾乃土墳墜坼、谷枯川竭、寒泉潛沸、氷井騰沐、

洪液蒸於單簞兮、珠汗霑乎絺葛、溫風翕其至兮、若灑湯於玉質、沃新水以達夕、振輕箑以終日、

禊賦

羡暮春之嘉辰、美靈氣之和柔、結方軌於泰路、敷令節而宣遊、爾乃　鈴鳴、擢翠旗垂繁纓、微雲乘軒、清風卷旌、飛輪猋起、良馬電驚、車駕鱗萃、男女霧會、服煥羅縠、翠翳連蓋、縈香丸於素襟、結九齡乎時外、桀爛厯韡、焜曄發越

若乎朝春挺葩、夕霞抱月、爾乃臨淸流、昔綠柯、雲幕高接、丹組四羅、

梁田賦

嬉於夷寧之廣陸、步于大野之長京、察田疇之疆畔、觀遊雉之逸形、

夜聽笳賦

殲烏戀乎南枝、胡馬懷夫朔風、惟、人、情、之、有、思、乃、否、滯、而、發、中、南閭兮拊掌、北閲兮鳴笳鳴笳兮協節、分唱兮相和、相和兮諧慘、激暢兮清哀、

奏烽燧之初驚、展從由之歎乖、伸棄兮更纏、遷調兮故顏、披、涼、州、之、妙、操、揃、飛、龍、之、奇、引、垂、幽、蘭、之、游、響、來、楚、妃、之、絕、歎、放、鵾、鷄、之、弄、音、散、白、雪、之、清、變、

鞞舞賦

專奇巧於樂府兮、苞殊妙乎伶人、匪繁手之末流兮、乃皇世之所珍、在廟則格祖考兮、在郊則降天神、納和氣於兩儀兮、通克諧乎君臣、協至美於九成兮、等太上乎睿文、

雀釵賦

覽嘉藝之機巧、特精思於雀釵、收泉珍於八極、納瓌異以表奇、布太陽而擬法、妙團團而應規於是妍姿英妙之徒、相與競變飛寵並修勑理袿襟、整服飾、黛玄眉之琰琰、收紅顏而發色、流眄開步、輕袂翼翼、恃炫豔以相邈、常逍遙而侍側、笞先王興道立教、崇冲讓以致賢、不留志於華好、

缸燈賦

姝珍寶器、奇像妙工、取光藏烟、致巧金銅、融冶甄流、陶形定容、爾乃隱以金翳、疏以華籠、融素膏於回槃、發朱燿於綺窗、宣耀蘭堂、騰明廣宇、焰熀爚于茵筵、煥炤燍乎屏組、

繳彈賦

張弱弓、理繁繳、望大羣、以送丸、審追放、而必獲、

觀飛鳥賦

見逸遊之高鳥、邈颸飀而殊逝、擢華毛以迅奮、廻勁翼以揚勢、披六翮之聯翩、振輕體之迢遞、遂乃矜形遴廓、馮虛安翔、翩翻徘徊、上下頡頏、動素羽之習習、亂白質於日光、玩流氣以差池、弄長風以抑揚、攝雙翅以高舉、舒修頸以儴佯、目悅妙勢、心嘉羽儀、愛惠音之嚶嚶、美弱翰之參差、聳高凌於景外、又抑身乎雲崖、乍來乍往、若懸若垂、象流星之離天、似圓物之墜危、何斯遊之自得、諒逸豫之可希、苟臨川而羡魚、亦觀翔而樂飛

、玄鳥賦

觀羽族之羣類、美玄鳥之翔集、順陰陽以出處、隨寒暑而遊蟄、擢翮翮之麗容、揮連翩之玄翼、挺參差之修尾、發緇素之鮮色、及至大火西景、商風吹衣、遂匿形於深穴、斂六翮而不飛、含靜泊以充肌、噏至和之精粹、澹恬心以去欲、故保生而不匱、虞衆物之爲害、獨棄林而憑人、不驚畏以自疏、永歸馴而附親、有受祥而皇祗、故遺卵而生殷、惟帝皇之嘉美、置高禖以表神、類鸞皇之知德、象君子之安仁、爾乃銜泥構巢、營居

傅栴積一喙而不已終累泥而成屋拾柔草以自藉採儒毛以爲蓐吐清惠之泠音永吟鳴而自足

獵兎賦

爾乃乘露箱御良馬盾戈接於廣漠弓矢連於曠野端眺蒿萊摘吁榛穢落日攢慨傷窺翳奮覩[illegible]之所隱乃精望而審發弦絕箭激驚伏並㸑捜陵危險覔逕岡阜留罯挂於重林疎罝結於通藪密驚覗於草間暫見之於蒙茸擬以

銳殳規以良弓覩毫末而放鏃乃殪之於窟中或紛猋赫以驚鶩影跳竦而揚白擢輕足之焭焭振遊形之躍躍弓不暇彎罝不及幕爾乃鷹鶚翻以飄揚勁翼謖而下御馬釋控以長騁鸞騰空而陵厲翕習於迴阻之間繚繞於山澤之際盤紆遊田其樂泄泄心既倦兮日遷命輿駕兮將還息徒蘭圃秣驥華田目送歸鴻手揮五絃優哉游哉聊以永年

愍桐賦

有南國之陋寢植嘉桐乎前庭闡洪根以誕茂豐修榦以繁生納谷風以疏葉含春雨以濯莖濯莖夭夭布葉藹藹蔚童童以重茂蓊蒙接而相蓋蔽陰濟之南表覆陽阿之北外於是詰朝之暇步趾前廡春以遊目夏以清暑答詩人之所稱美厥生之攸奇植匪崗其不滋識非條其不儀

芙蓉賦

臨清池以遊覽觀芙蓉之麗華潛靈藕於玄泉

擢修莖乎清波煥然蔭沼灼爾星羅若乃迴縈外散菡萏內離的出豔發葉恢花披緣房翠蔕紫飾紅敷黃螺圓出垂糞散舒纓以金牙點以素珠固陂池之麗觀尊終世之特姝爾乃採淳葩摘圓質析碧皮食素實味甘滋而清美同嘉異乎橙橘參嘉果以作珍長充御乎口實

石榴賦

覽華圃之嘉樹兮美石榴之奇生滋玄根於夷壤兮擢繁榦於蘭庭霑靈液之粹色兮含渥霧

以深榮、若乃時雨新稀、微風扇物、藹萋萋以鮮茂兮、紛扶輿以翁鬱、枝槮稔以環衆兮、葉鱗次以周密、纖條參差以窈窕兮、洪柯流離以相拂、於是乎青陽之末、朱明之初、翕微煥以摛采兮的窟璨以揚敷接翠蕚於綠蔕兮冐紅牙以丹鬚、葩然含蕤、璀爾散珠、若乃叢統始褭、聚葩方離、潛暉蜿豔、綠采未披、照灼攢列、熒熒玄垂、雪醒解餌怡神實氣、冠百品以奇仰、邁衆果而特貴、

宜男花賦

淑大邦之奇草兮、應則百之休祥稟至貞之靈氣兮、顯嘉名以自彰、冠衆卉之挺生兮、承木德于少陽、體柔性剛、蕙潔蘭芳、結纖根以立本兮、靈渥液於青雲、順陰陽於滋茂兮、笑含章之有文、遠而望之、若丹霞照青天、近而覩之、若芙蓉鑒綠泉、萋萋翠葉、灼灼朱華、曄若珠玉之樹、煥若景宿之羅、克后妃之盛飾兮、登紫微之內庭、回日月之暉光兮、隨天運以盈虛、

朝華賦

杏神樹之修異、實積陽之純精、蜿潛根以誕節、據川壤以擢莖、皎日升而朝華、玄景逝而夕零、逮明晨而繁沸、若靜夜之衆星、長莖攢起、衆條列布、濯靈柯於時雨、滋逸采於豐露、灼煌煌以煒煒、獨崇朝而達暮、於是茂樹蒼蒼、纖枝磯磯、潛光玉朗、綠葉翠鮮、

、、

浮萍賦

步長渠以遊目兮、覽隨波之微草、紛漂瀲以澄

茂兮、羌孤生於靈沼、因纖根以自滋兮、乃逸蕩乎波表、散圓葉以舒形兮發翠綠以含縹、蔭修魚之華鱗兮、翳蘭池之清瀨、既淡澹以順流兮、又雝容以隨風、有纏薄於崖側兮、或迴滯乎湍中、紛上下其靡常兮、漂往來其無窮、仰熙陽曜、俯憑綠水、淳不安處、行無定軌、流息則寧、濤擾則動、浮、輕、善、移、勢、危、易、盪、似、孤、臣、之、介、立、隨、排、擠、之、所往內一志以奉朝兮、外結心以絕黨、萍出水而立枯兮。士失據而身枉、覩斯草而慷慨

兮固知直道之難爽。

薺賦

寒冬之日余登乎城陛步乎北園覩衆艸之萎悴覽林果之零殘悲纖條之槁摧慜枯葉之飄殫見芳薺之時生被畦疇而獨繁鑽重冰而挺茂蒙嚴霜以發鮮舍盛陽而弗萌在太陰而斯育永安性於猛寒羌無寧乎煖燠齊精氣於款冬均貞固乎松竹

瓜賦

入菓林造瓜田摘虎掌拾黃班落蒂離母潰於淸泉

設難

抵疑

當路子有疑夏侯湛者而謂之曰吾聞有其才而不遇者時也有其時而不遇者命也吾子童幼而岐嶷弱冠而著德少而流聲長而垂名拔萃始立而登宰相之朝揮翼初儀而受卿尹之舉盪典籍之華談先王之言入閶闔躡丹墀染彤管吐洪煇于當世之務觸人主之威有效矣而官不過散郎舉不過賢良鳳棲五期龍蟠六

年英耀秃落羽儀摧殘而獨雝容藝文蕩駘儒林志不輟著述之業口不釋雅頌之音徒費精而耗力勞神而苦心此術亦已薄矣而終莫之辯宦吾子之陸沈也且以言乎才則吾子優矣以言乎時則子之所與二三公者義則骨肉之固交則明道之觀也富於德貴於官其所發明雖叩牛操築之客傭賃抱關之隸負俗懷譏之士。猶將登爲大夫。顯爲卿尹。於何有寶咳唾之音愛錙銖之力向若垂一鱗回一翼令吾子攀

其飛騰之勢挂其羽翼之末猶奮迅於雲霄之際騰驤於四極之外今乃金口玉音漠然沉默使吾子棲遲窮巷守此困極心有窮志貌有饑色吝江河之流不以濯舟船之畔惜東壁之光不以寓貧婦之目抑亦二三公之蔽賢也寔吾子之拙惑也夏侯子曰噫湛也幸有過人必知之矣吾子所以褒飾之大矣斟酌之喻非小醜之所堪也然過承古人之誨抑因子大夫之忝在敝室敢布其腹心豈能隱几以覽其槩乎客曰敢祗以聽夏侯子曰吾聞先大夫孔聖之言德之不修學之不講聞義不能徙不善不能改是吾憂也四得具而名位不至者非吾任也是以君子求諸己小人求諸人僕也承門戶之業受過庭之訓是以得接冠帶之末充乎士大夫之列頗闚六經之文覽百家之學弱年而入公朝蒙蔽而當顯舉進不能拔羣出萃却不能抗排當世志則乍顯乍昧文則乍幽乍蔚知之者則謂之欲逍遥以養生不知之者則謂之欲遑

遑以求達此皆未是僕之所匱也僕又聞世有道則士無所執其節黜陟明則下不在量其力是以當舉而不辭入朝而酬問僕東野之鄙人頑直之陋生也不識當世之便不達朝廷之情不能倚靡容悅出入崎傾逐巧黠姸嘔啁辯佞隨群班之次伏簡墨之後當此之時若失水之魚喪家之狗行不勝衣言不出口安能干當世之務觸人主之威適足以露狂簡而增塵垢縱使心有至言言有偏直此委巷之誠非朝廷之欲也今天子以茂德臨天下以八方六合爲四境海內無虞萬國玄靜九夷之從王化猶洪聲之收清響黎苗之樂函夏若遊形之招惠景鄉曲之徒一介之士曾諷急就習甲子者皆奮筆揚文議制論道出草茅起林藪御青瑣入金墉者無日不有充三臺之寺盈中書之閣有司不能竟其文當年不能編其籍此執政之所厭聞也若乃群公百辟卿士常伯被朱佩紫耀金帶白坐而論道者又充路盈寢黃幄玉階之內飽

其尺牘矣若僕之言皆糞土之說消磨灰爛指辱招穢適可充衛士之爨盈掃除之器譬猶投盈寸之膠而欲使江海易色燒一羽之毛而欲令大鑪增勢若燎原之烟彌天之雲噓之不益其勢翕之不減其氣今子見僕入朝蹔對便欲坐望高位吐言數百便謂陵噌一世何吾子之失評也僕固腊車以須放秣馬以待却反耕於枳落歸志乎渦瀨從容乎農夫優游乎卒歲矣古者天子畫土以封群后羣后受國以臨其邦懸大賞以樂其成列九伐以討其違興衰相形安危相傾故在位者以求賢爲務受任者以進才爲急今也則九州爲一家萬國爲百郡政有常道法有恒訓因循而禮樂自定揖讓而天下大順夫道學之貴游閭邑之搢紳皆高門之子世臣之胤弘風長譽推成而進悠悠者皆天下之彥也諷詁訓傳詩書講儒墨說玄虛僕皆不如也二三公之簡僕於凡庸之肆顯僕於細猥之中則爲功也重矣時而清談則爲親也周矣

且古之君子不知士則不明不安是以居逸而思危對食而肴乾今也則否居位者以善身爲靜以寡交爲愼以弱斷爲重以怯言爲信不知士者無公誹不得士者不私愧彼在位者皆稷契咎益伊呂周召之倫叔豹仲熊之儔稽古則踰黃唐經緯則越虞夏蔑昆吾之功嗤桓文之勳抵拙管仲蹉跎晏嬰其遠則欲升冉湖近則欲超太平方將保重嗇神獨善其身玄白沖虛佗爾養眞雖力挾太山將不舉一羽揚波萬里將不濯一鱗咳唾成珠玉揮袂出風雲豈肯蹴躡鄙事取才進人此又吾子之失言子獨不聞夫神人乎噏風飲露不食五穀登太清遊山嶽靡芝草弄白玉不因而獨備無假而自足不與人路同嗜欲不與世務齊榮辱故能入無窮之門享不死之年以此言之何待進賢客曰聖人有言曰邦有道貧且賤焉恥也今子值有道之世當太平之會不攘袂奮氣發謀出奇使鳴鶴受和好爵見縻抑乃沈身郎署約志勤卑不亦

厲哉、且伊尹之干成湯、甯戚之迕桓公、或投已鼎俎、或庸身飯牛、明廢興之機、歌白水之流、德入殷王、義感齊侯、故伊尹起庖厨而登阿衡、甯戚出車下而階大夫、外無微介、內無請謁、矯身擢手、徑躡名位、吾子亦何不慕賢以自厲、希古以慷慨乎、夏侯子曰、嗚呼、是何言歟、富與貴是人之所欲、非僕之所惡也、夫干將之劒、陸斷狗馬、水截蛟龍、而鉛刀不能入泥、騏驥騄駬之乘、一日而致千里、而駑蹇不能邁畝、百鍊之鑑、別

鬚眉之數、而壁土不見泰山、鴻鵠一舉、横四海之區、出青雲之外、而尺鷃不陵桑榆、此利鈍之較、優劣之决也、夫欲進其身者、不過千萬乘、而僕已上朝堂、荅世問、不過顯所知、而僕已竭心思、盡才學、意無雅正可準、論無片言可採、是以頓於鄙劣、而莫之能起也、以此言之、僕何爲其不自衒哉、子不嫌僕德之不劭、而疑其位之不到、是猶反鏡而索照、登木而下釣、僕未以此爲不肖也、若乃伊尹負鼎以干湯、呂尚隱遊以徼文、傳說操築以宦主、甯戚擊角以要君、此非僕所能也、莊周駘蕩以放言、君平生卜以自賢、接輿陽狂以蔽身、梅福棄家以求仙、又非僕之所安也、若乃季札抗節於延陵、揚雄覃思於太玄、伯玉和柔於仕懷、柳惠三絀於士官、僕雖不敏、竊頗彷彿其清塵、

序

、、羊秉序

（羊秉爲撫軍參軍少亡有令譽夏侯孝若爲之叙極相讚悼羊權爲黃門侍郎侍簡文坐帝問曰夏侯湛作羊秉序絕可想是卿何物）

秉字長達、太山平陽人、漢南陽太守續曾孫、大父魏郡府君、卽車騎掾元子也、府君夫人鄭氏無子、乃養秉、齠齔而佳、小心敬愼、十歲而鄭夫人薨、秉思容盡哀、俄而公府掾及夫人並卒、秉羣從父率禮相承、人不間其親、雝雝如也、仕參撫軍將軍事、將奮千里之足、揮冲天之翼、惜乎春秋三十有二而卒、昝罕虎死、子產以爲無與爲善、自夫子之沒、有子產之歎矣。亡後有子男又不育、是何行善而禍繁也。豈非司馬生之所惑歟。

、、從祖叔權幼權序

稱字叔權、自孺子而好合聚童兒、爲之渠帥。戲必爲軍旅戰陳之事、有違者、輒嚴以鞭捶、衆莫敢逆、淵陰奇之、使讀項羽傳、及兵書、不肯曰、能則自爲耳、安能學人、年十六、淵與之田、見奔虎、稱驅馬逐之、禁之不可、一箭而倒、名聞太祖、太祖把其手喜曰、我得汝矣、與文帝爲布衣之交、每讌會、氣陵一坐、辯士不能屈、世之高名者、多從之游、年十八卒、弟榮字幼權、幼聰慧、七歲能屬文、誦書日千言、經目輒識之、文帝聞而請焉、賓客百餘人、人一奏刺、悉書其鄉邑名氏、世所謂爵里刺也、客示之、一寓目、使之遍談、不謬一人、帝深奇之、漢中之敗、榮年十三、左右提之走。不肯。曰君親在難、焉所逃死。乃奮劒而戰、遂没陣。

誥

昆弟誥

惟正月才生魄湛若曰、咨爾昆弟、淳、琬、瑫、謨、總、瞻、古人有言、孝乎惟孝、友于兄弟、死喪之威、兄弟孔懷、又曰、周之有至德也、莫如兄弟、於戲、古之載于訓籍、傳于詩書者、厥乃不思、不可不行、爾其專乃心、一乃聽、砥礪乃惟、以聽我之格言、淳等拜手稽首、湛若曰、嗚呼惟我皇乃祖滕公、肇釐厥德厥功、以左右漢祖、弘濟于嗣君、用垂祚于後世世增敷前軌、濟其好行、美德明允相繼、冠冕胥及、以逮于皇曾祖愍侯、寅亮魏祖、用康乂厥世、遂啓土宇、以大綜厥勳于家、我皇祖穆侯崇厥基、以允釐顯志、用恢闡我令業、維我后府君侯祗服哲命、欽明文思、以熙柔我家道、丕隆我先緒、欽若稽古訓、用敷訓典籍、乃綜其微言、嗚呼、自三墳五典八索九丘、圖緯六藝、及百家衆流、罔不探賾索隱、鉤深致遠、洪範九疇、彝倫攸叙、乃命世立言、越用繼尼父之大業、斯

文在兹、且九齡而我王母薛妃登遐、我后孝思罔極、惟以奉于穆侯之繼室蔡姬、以致其子道、蔡姬登遐、隘于穆侯之命、厥禮乃不得成、用不祔于祖、始惟乃用騁其永慕、厥乃以疾辭位、用遜于厥家、布衣席稾、以終于三載、厥乃古訓無文、我后丕孝其心、用假于厥制、以穆于世父、使君侯惟伯后聰明睿智、奕世載德、用慈友于我后、我惟烝烝是虔、罔不克承厥誨、用增茂我敦篤、以播休美于一世、厥乃可不遵、惟我用夙夜匪懈、日鑽其道、而仰之彌高、鑽之彌堅、我用欲罷不敢、豈惟予躬是懼、寔令跡是奉、厥乃晝分而食、夜分而寢、豈唯令跡是畏、寔爾猶是儀、嗚呼、余其敬哉、俞、余聞之、周之有至德、有婦人焉、我母氏羊姬、宣慈愷悌、明粹篤誠、以撫訓羣子、厥乃我齔齒則受厥教于書學、未遑、惟寧敦詩書禮樂、孳孳弗倦、我有識、惟與汝服厥誨、惟仁義、惟孝友是尚、憂深思遠、祗、以防于微翳、義形於色、厚愛平恕、以濟其寬裕、用緝和我七子、訓

廸我五妹、惟我兄弟姊妹、束修慎行、用不辱于冠帶、寔母氏是憑、余其爲政、蕞爾惟母氏仁之不行是戚、余其望色、思寬獄之不情、教之不泰、是訓、予其納戒思詳、嗚呼、惟母氏信著于不言行感于神明、若夫恭事于蔡姬、敦穆于九族、乃高于古之人、古之人、厥乃千里承師、矧我惟父惟母、世德之餘烈、服膺之弗可及、景仰之弗可階、汝其念哉、俾羣弟天祚于我家、俾爾咸休明是履、淳英哉、文明柔順、琬乃沉毅篤固、惟瑫厥清粹平理、謨茂哉雋哲寅亮、總其弘肅、簡雅瞻乃純鑠惠和、惟我蒙蔽、極否于義訓、嗟爾六弟、汝其滋義洗心以補予之尤、余乃亦不敢忘汝之闕、嗚呼、小子瞻汝其見予之長于仁未見予之長於義也、瞻曰俞以如何、湛若曰、我之肇于總角以逮于弱冠、暨于今之二毛、受學于先載、納誨于嚴父慈母、予其敬怠于厥身、而匡予之纖介、翼予之小疵、使予有過、未曾不知、余知之廸改惟冲子是賴、予親于心愛于中敬于貌、厥

乃口無擇言、柔惠且直、廉而不劌、肅而不厲、厥其成予哉、用集我父母之訓、庶明厲翼、邇可遠在茲、瞻拜手稽首曰、俞湛曰、都在修身、在愛人、瞻曰吁、惟聖其難之、湛曰、都厥不行惟難、厥行惟易、淳曰、俞明而昧、崇而俾、冲而恒、顯而賢同而疑、厲而柔、和而矜、湛曰俞乃言、厥有道、淳曰俞祗服訓、湛曰來、琬、汝亦昌言、琬曰俞身不及於人、不敢墮於勤、厥故惟新、湛曰、俞瑫亦昌言、瑫曰、俞滋敬于己、不滋敬于己、惟敬乃倚、無忘有恥、湛曰俞、謨亦昌言、謨曰、俞無忘於不可不虞形貌以心訪心於虞湛曰俞、總亦昌言、總曰俞、若憂厥憂以休、湛曰俞、瞻亦昌言、瞻曰俞復外惟內、取諸內、不忘諸外、湛曰、俞、休哉、淳等拜手稽首、湛亦拜手稽首、乃歌曰、明德復哉、家道休哉、世祚悠哉、百祿周哉、又作歌曰、訊德恭哉、訓翼從哉、內外康哉、皆拜曰、欽哉、

贊

東方朔畫贊有序

大夫諱朔、字曼倩、平原厭次人也、魏建安中分厭次以爲樂陵郡、故又爲郡人焉、事漢武帝、漢書具載其事、先生瓌瑋博達、思周變通、以爲濁世不可以富貴也。故薄游以取位。苟出不可以直道也、故頡頏以傲世、傲世不可以垂訓也、故正諫以明節、明節不可以久安也、故詼諧以取容、潔其道而穢其迹、清其質而濁其文、弛張而

不爲邪、進退而不離郡、若乃遠心曠度、贍智宏材、倜儻博物、觸類多能、合變以明筭、幽贊以知來、自三墳五典、八索九丘、陰陽圖緯之學、百家衆流之論、周給敏捷之辯、支離覆逆之數、經脉藥石之藝、射御書計之術、乃研精而究其理、不習而盡其功、經目而諷於口、過耳而闇於心、夫其明濟開豁、包含弘大、陵轢卿相、嘲哂豪傑、籠罩靡前、跆藉貴勢、出不休顯、賤不憂戚、戲萬乘若寮友、視儔列如草芥、雄節邁倫、高氣蓋世、可謂拔乎其萃、游方之外者已、譚者又以先生嘘吸冲和、吐故納新、蟬蛻龍變、棄俗登僊、神交造化、靈爲星辰、此又奇怪惚怳、不可備論者也、大人來守此國、僕自京都言歸定省、覩先生之縣邑、想先生之高風、徘徊路寢、見先生之遺像、逍遥城郭、覩先生之祠宇、慨然有懷、乃作頌焉、其辭曰

矯矯先生、肥遯居貞、退不終否、進亦避榮、臨世濯足、希古振纓、涅而無滓、旣濁能清、無滓伊何、

高明克柔、能清伊何、視污若浮、樂在必行、處淪罔憂、跨世淩時、遠蹈獨游、瞻望往代、爰想遐蹤、邈邈先生、其道猶龍、染迹朝隱、和而不同、棲遲下位、聊以從容、我來自東、言適茲邑、敬問墟墳、企佇原隰、墟墓徒存、精靈永戢、民思其軌、祠宇斯立、徘徊寺寢、遺像在圖、周旋祠宇、庭序荒蕪、榱棟傾落、草萊弗除、肅肅先生、豈焉是居、是居弗形、悠悠我情、昔在有德、罔不遺靈、天秩有禮、神監孔明、彷彿風塵、用垂頌聲、

虞舜贊

有虞愔愔，揖讓鼓琴，垂拱臨民，詠彼南音，世澄道玄，天下混心，民思王度，如玉如金。

左丘明贊

世亂讒勝，君子道憂，丘明達聖，致志春秋，微言逃難，旁行不流，庶幾斯文，希志訓猷。

顏子贊

知章知微，體深研機，明象介石，量同聖師，探賾罔滯，在言靡遺，仰之惟高，瞻之攸希。

閔子騫贊

聖既擬天，賢亦希聖，蒸蒸子騫，立體忠正，干祿辭親，事親盡敬，勉心景迹，擢辭流詠。

莊周贊

邁邁莊周，騰世獨遊，遯時放言，齊物絕尤，垂釣一壑，取戒犧牛，望風寄心，託志清流。

管仲贊

堂堂管生，忘存興仁，仁道在己，唯患無身，包辱遠害，思濟彝倫，心寄鮑子，動成生民。

鮑叔贊

鮑叔愔愔，式昭德音，綢繆敬叔，二人同心，厥芳猶蘭，其堅如金，遙遙景迹，君子攸欽。

范蠡贊

悠悠范子，求仁在己，進報危國，退弘妙理，身與勳偕，名與身否，逸羣遠遊，永齊終始。

魯仲連贊

峩峩先生，有邈其節，流仁憂亂，抗道自絜，隨事抑揚，與時開闔，在幽能泰，處悶惟悅。

、、外祖母憲英傳

憲英聰明有才鑒初文帝與陳思王爭爲太子旣而文帝得立抱毗頸而喜曰辛君知我喜不毗以告憲英憲英歎曰太子代君主宗廟社稷者也代君不可以不戚主國不可以不懼宜戚而喜何以能久魏其不昌乎弟敞爲大將軍曹爽參軍司馬宣王將誅爽因爽出閉城門大將軍司馬魯芝將爽府兵犯門斬關出城門赴爽來呼敞俱去敞懼問憲英曰天子在外太傅閉城門人云將不利國家於事可得爾乎憲英曰天下有不可知然以吾度之太傅殆不得不爾明皇帝臨崩把太傅臂以後事付之此言猶在朝士之耳且曹爽與太傅俱受寄託之任而獨專權勢行以驕奢與王室不忠與人道不直此舉不過以誅曹爽耳敞曰然則事就乎憲英曰得無殆就爽之才非太傅之偶也敞曰然則敞可以無出乎憲英曰安可以不出職守人之大義也凡人在難猶或恤之爲人執鞭而棄其事不祥不可也且爲人死爲人任親昵之職也從衆而已敞遂出宣王果誅爽事定之後敞歎曰吾不謀於姊幾不獲於義逮鍾會爲鎭西將軍憲英謂從子羊祜曰鍾士季何故西出祜曰將爲滅蜀也憲英曰會在事縱恣非特久處下之道吾畏其有他志也祜曰季母勿多言其後會請子琇爲參軍憲英憂曰他日見鍾會之出吾爲國憂之矣今日難至吾家此國之大事必不得止也琇固請司馬文王文王不聽憲英語琇曰行矣戒之古之君子入則致孝於親出則致節於國在職思其所司在義思其所立不遺父母憂患而已軍旅之間可以濟者其惟仁恕乎汝其愼之琇竟以全身憲英年至七十有九泰始五年卒

詩

周詩

敘曰周詩者、南陔白華、華黍由庚、崇丘、由儀六篇、有其義而亡其辭、湛續其亡、故云周詩也、

既殷斯虔、仰說洪恩、夕定晨省、奉朝侍昏、宵中告退、雞鳴在門、孳孳恭誨、夙夜是敦、

山路吟

夙駕兮待明、陟山路兮遐征、冐晨朝兮入大谷、道逶迤兮嵐氣清、攬轡兮抑馬、踟躕兮曠野、曠野曠兮遼落、崇岳兮嵬崿、丘陵兮連離、卉木兮交錯、深水兮長流、驚濤兮拂石、

江上泛歌

悠悠兮遠征、倏倏兮暨南荊、南荊兮臨長江、臨長江兮討不庭、江水兮浩浩、長流兮萬里、洪浪兮雲轉、陽侯兮奔起、驚翼兮垂天、鯨魚兮岳跱、蘩蕪紛兮被皐陸、修竹鬱兮翳崖趾、望江之南兮、遨日桂林、桂枝蓊鬱兮、鵾雞揚音、淩波兮願濟、舟檝不具兮、江水深沈、嗟迴盼於北夏、何歸軫之難尋

離親詠

剖符兮南荊、辭親兮遐征、發軔兮皇京、夕臻兮泉亭、撫首兮內顧、按轡兮安步、仰戀兮後塗、俯歎兮前路、既感物以永思兮、且歸身乎懷抱。尚違親以從利兮匪曾閔之攸寶視微榮之瑣瑣兮、知吾志之愈小、獨申愧於一心兮懸報德之彌少、

長夜謠

日暮兮初晴、天灼灼兮遐清、披雲兮歸山、垂景兮照庭、列宿兮皎皎、星稀兮月明、亭檐隅以逍遙兮、盼太虛以仰觀、望閶闔之昭晰兮、麗紫微之暉煥、

寒苦謠

惟立冬之初夜、天慘懍以降寒、霜皚皚以被庭、冰溏瀬於井幹、草槭槭以疏葉、木蕭蕭以零殘、松隕葉於翠條、竹摧柯於綠竿、

征邁辭

上伊闕兮臨川、拊駿馬兮授鞍、中衢兮截歎、歛鞚兮盤桓、

本傳

夏侯湛字孝若、譙國譙人也、祖威魏兗州刺史、父莊淮南太守、湛幼有盛才文章宏富、善構新詞、而美容觀、與潘岳友善。每行止同輿、接茵京都謂之連璧。少爲太尉掾、泰始中舉賢良對策中第拜郎中累年不調、乃作抵疑以自廣、後選補太子舍人轉尚書郎出爲野王令、以鄉隱爲急而緩於公調。政清務閑優游多暇。乃作昆弟誥居邑累年、朝野多歎其屈、除中書侍郎出補

南陽相、遷太子僕、未就命、而武帝崩、惠帝即位以爲散騎常侍元康初卒年四十九著論三十餘篇、別爲一家之言。初湛作周詩成以示潘岳。岳曰此文非徒温雅、乃別見孝悌之性。岳因此遂作家風詩。湛族爲盛門、性頗豪侈、侯服玉食窮滋極珍、及將沒遺命小棺薄歛不修封樹。論者謂湛雖生不砥礪名節、死則儉約令終、是達存亾之理。

史臣曰孝若撫蔚春華、時標麗藻、覩其抵疑詮

理。本窮通於自天。作誥敷文。流英聲於孝悌、旨淡致遠。殊有大雅之風烈焉、

贊曰湛稱弄翰、縟彩彫煥、才高位卑往哲攸嘆、

夏侯常侍集終

潘黃門集

潘黄門集題詞

余讀潘安仁馬汧督誄惻然思古義士猶班孟堅之傳蘇子卿也及悼亡詩賦哀永逝文則又傷其閨房辛苦有古落葉哀蟬之嘆史云善爲哀誄誠然哉籍田賦客舍議並以典則見稱陸海潘江無不善也獨惜其愍懷詐書呈身牝后屈長卿之典册行江充之告變重汙泥以自辱耳閑居一賦板輿輕軒浮杯高歌天倫樂事足起愛慕孰知其仕宦情重方思熱客慈毋拳拳非所念也楊駿被誅綱紀當坐安仁賴河陽舊客得脫軀命而好進不休舉家糜滅害由小史生之者公孫宏殺之者孫秀禍福何常古人所以畏蜂蠆也二陸屠門戎毒相類天下哀之遂騰討檄安仁東市獨無憐者士之賢愚至死益見余深爲彼美惜焉

婁東張溥題

晉潘黃門集目錄

賦
西征賦
籍田賦
滄海賦
登虎牢山賦
閑居賦
狹室賦
秋興賦
懷舊賦
悼亡賦
寡婦賦
笙賦
相風賦
又
射雉賦
螢火賦
河陽庭前安石榴賦（有序）

蓮花賦
芙蓉賦
橘賦
秋菊賦
表
上關中詩表
議
九品議
上客舍議
頌
許由頌
贊
故太常任府君畫贊
箴
答摯虞新婚箴
訓
兩階銅人訓
碑

司空鄭袤碑
荊州刺史東武戴矦楊使君碑
哀文
景獻皇后哀策文
哀永逝文
爲楊長文作弟仲武哀祝文
京陵公主女王氏哀辭
陽城劉氏妹哀辭
金鹿哀辭
傷弱子辭
悲邢生辭
爲任子咸妻作孤女澤蘭哀辭
祭文
弔孟嘗君文
爲諸婦祭庾新婦文
哭弟文
誄
世祖武皇帝誄

太宰魯武公誄（有序）
楊荊州誄
夏侯常侍誄
馬汧督誄
楊仲武誄
宜城宣君誄
庾尚書誄
南陽長公主誄
皇女誄
賈充誄
詩
關中詩（十六章）
爲賈謐作贈陸機（十一章）
北芒送别王世胄
家風詩
於賈謐坐講漢書
離合
金谷集作詩

河陽縣作二首
在懷縣作二首
內顧詩二首
悼亡詩三首
哀詩
思子詩
別詩
閣杜誄

附錄

本傳

潘黃門集目錄終

潘黃門集卷全

晉　滎陽潘　岳著

明　太倉張　溥閱

賦

西征賦

歲次玄枵月旅蕤賓丙丁統日乙未御辰潘子憑軾西征自京徂秦乃喟然而歎曰古往今來邈矣悠哉寥廓忽怳化一氣而甄三才此三才者天地人道唯生與位謂之大寶生有修短之

命位有通塞之遇鬼神莫之要聖智弗能豫當休明之盛世兮託菲薄之陋質納旌弓於鉉台讚庶績於帝室嗟鄙夫之常絫兮固既得而患失無柳季之直道佐士師而一黜武皇忽其升遐八音遏於四海天子寢於諒闇兮百官聽於冢宰彼負荷之殊重兮雖伊周其猶殆窺七貴於漢庭疇一姓之或在無危明以安位祇居逼以示專陷亂逆以受戮匪降禍之自天孔隨時以行藏蘧與國而舒卷苟蔽微以謬彰患過辟

之未遠、悟山潛之逸士、卓長往而不反、陋吾入之拘攣、飄萍浮而蓬轉、寮位儡其隧巷、名節湼以隳落、危素卵之絫殼、甚玄鷰之巢幕、心戰懼以兢悚、如臨深而履薄、夕獲歸於都外、齎衷中而難作、匪擇木以棲集、鮮林焚而鳥存、遭千載之嘉會、皇合德於乾坤、弛秋霜之嚴威、流春澤之渥恩、甄大義以明責、反初服於私門、皇鑒揆余之忠誠、俄命余以末班、牧疲人於西夏、攜老幼而入關、丘去魯而顧歎、季過沛而涕零、伊故鄉之可懷、疚聖達之幽情、矧匹夫之安土、邈投身於鎬京、猶犬馬之戀主、竊託慕於闕庭、眷輦洛而淹涕、思纏緜於墳塋、余乃越平樂過街郵、秣馬皐門、稅駕西周、遠矣姬德、與自高辛、思文后稷、厥初生民、率西水滸、化流岐豳、祚隆目發、舊邦惟新、旋牧野而歷茲、愈守柔以執競、夜申旦而不寐、憂天保之未定、惟泰山其猶危、祀八百而餘慶、覽亡王之驕淫、竄南巢以投命、坐積薪以待然、方指日而比盛、人虛量之乖舛、何祖

越之遼迥、考土中於斯邑、成建都而營築、旣定鼎于郟鄏、遂鑽龜而啓繇、平失道而來遷、緊二國而是祐、豈時王之無僻、賴先哲以長懋、望圍北之兩門。感虢鄭之納惠。討子頹之樂禍。尤闕西之效戾。重鞶帶以定襄。弘大順以霸世。靈擁川以止鬬。晉演義以獻說。咨景悼以迄丐。政淩遲而彌季。俾庶朝之遘逆。歷兩王而干位。踰十葉以逮赧。邦分崩而爲二、竟橫噬於虎口、輸文武之神器、湶孝水而濯纓。嘉善名而在茲、夭赤子於新安。坎路側而瘞之。亭有千秋之號。子無七旬之期。雖勉勵於延昊、實潛慟乎余慈、聘山川以懷古、悵攬轡於中塗、虐項氏之肆暴、坑降卒之無辜、激秦人以歸德、成劉后之來蘇、事洄泬而好還、卒宗滅而身屠、經澠池而長想、停余車而不進、泰虎狼之彊國。趙侵弱之餘燼。超入險而高會。杖命世之英藺。耻東瑟之偏鼓。提西缶而接刃。辱十城之虛壽。奄咸陽以取儁。出申威於河外。何猛氣之咆勃。入屈節於廉公。若四

體之無骨處智勇之淵偉方鄙吝之忿悁雖改日而易歲無等級以寄言當光武之蒙塵致王誅於赤眉異奉辭以伐罪初垂翅於廻溪不尤青以掩德終奮翼而高揮建佐命之元勳振皇綱而更維登嵴坂之威夷仰崇嶺之嵯峩阜託墳於南陵文違風於北阿蹇哭孟以審敗襄墨縗而授戈曾隻輪之不反綵三帥以濟河值庸主之矜愎殆肆叔於朝市任好綽其餘裕獨引過以歸已明三敗而不黜卒凌晉以雪耻豈虛名之可立良致霸其有以降曲嵴而憐虢託與國於亡虞貪誘賂以賣隣不及臘而就拘垂棘反於故府屈產服于晉輿德不逮而民無援仲雍之祀忽諸我徂安陽言陟陝郛行乎漫瀆之口憩乎曹陽之墟美哉邈乎茲土之舊也固乃周召之所分二南之所交麟趾信於關雎騶虞應乎鵲巢愍漢氏之剝亂朝流亡以離析卓滔天以大滌劫宮廟而遷跡俾萬乘之盛尊降遥思於征役顧請旋於催汜既獲許而中惕追皇

駕而驟戰望玉輅而縱鏑痛百寮之勤王咸畢力以致死分身首於鋒刃洞胸腋以流矢有褰裳以投岸或攘袂以赴水傷桴楫之褊小撮舟中之掬指升曲沃而惆悵惜兆亂而兄替枝末大而本　披郗偶國而禍結臧札飄其高厲委曹吳而成節何莊武之無耻徒利開而義閉躡函谷之重阻看天險之衿帶跡諸侯之勇怯筭嬴氏之利害或開關以延敵競遁逃以奔竄有噤門而莫啓不窺兵於山外連雞互而不棲小國合而成大豈地勢之安危信人事之否泰漢六世而拓畿縣弘農而遠關厥紫極之閑敞甘微行以遊盤長傲賓於柏谷妻覩貌而獻飧疇匹婦其已泰胡厥夫之謬官昔明王之巡幸固清道而後往懼衛靡之或變峻徒御以誅賞彼白龍之魚服挂豫且之密網輕帝重於天下奚斯漸之可長弔戾園於湖邑諒遭世之巫蠱探隱伏於難明委讒賊之趙虜加顯戮於儲貳絕肌膚而不顧作歸來之悲臺徒望思其何補紛

吾旣邁此全節兮又繼之以盤桓問休牛之故林感徵名於桃園發閿鄉而警策遡黃巷以濟潼眺華岳之陰崖覿高掌之遺蹤憶江使之反壁告亡期於祖龍不語怪以徵異吾聞之於孔公愠韓馬之大憝阻關谷以稱亂魏武赫以霆震奉義辭以伐叛彼雖衆其焉用故制勝於廟筭砰揚桴以振塵繣瓦解而氷泮超遂遁而奔狄甲卒化爲京觀倦狹路之迫隘軌崎嶇以低仰蹈泰郊而始闢豁爽塏以宏壯黃壤千里沃野彌望華實紛敷桑麻條暢邪界褒斜右濱汧隴寶雞前鳴甘泉後涌面終南而背雲陽跨平原而連嶓冢九嵕巀嶭太一巃嵸吐清風之飂戾納歸雲之鬱蓊南有玄灞素滻湯井溫谷北有清渭濁涇蘭池周曲浸決鄭白之渠漕引淮海之粟林茂有鄠之竹山挺藍田之玉班述陸海珍藏張叙神皐隩區此西賓所以言於東主安處所以聽於憑虛也可不謂然乎勁松彰於歲寒貞臣見於國危入鄭都而抵掌義桓友之忠規竭股肱於昏主赴塗炭而不移世善職於司徒緇衣敝而改爲履犬戎之侵地疾幽后之詭惑舉僞烽以沮衆淫嬖褒以縱慝軍敗戲水之上身死驪山之北赫赫宗周滅爲亡國又有繼於此者異哉秦始皇之爲君也傾天下以厚葬自開闢而未聞匠人勞而弗圖俾生埋以報勤外離西楚之禍內受牧豎之焚語曰行無禮必自及此非其効歟乾坤以有親可久君子以厚德載物觀夫漢高之興也非徒聰明神武豁達大度而已也乃實愼終追舊篤誠款愛澤靡不漸恩無不逮率土且猶弗遺而況於鄉里乎而況於卿士乎于斯時也乃摹寫舊豐制造新邑故社易置枌楡遷立街衢如一庭宇相襲渾雞犬以亂放各識家而競入籍含怒於鴻門沛局蹐而來王范謀害而弗許陰授劍以約莊擀白刃以萬舞危冬葉之待霜履虎尾而不噬寔賴伯於子房奬抗憤以卮酒咀彘肩以激揚忽變而能擄雄霸上而高驤曾遷怒而橫撞碎

玉斗其何傷。嬰胥組於軹塗。投素車而肉袒。疏飲餞於東門。畏極位之盛滿。金墉鬱其萬雉。峻嶢峭以繩直。戾飲馬之陽橋。踐宣平之清闕。都中雜沓、戶千人億、華夷士女、駢闐逼側、展名京之初儀、郎新館而莅職、厲疲鈍以臨朝、勗自彊而不息、於是孟春受謝、聽覽餘日、巡省農功、周行廬室、街里蕭條、邑居散逸、營宇寺署、肆廛管庫、蕞芮於城隅者、百不一處、所謂尚冠修成、黃棘宣明、建陽昌陰、北煥南平、皆夷漫滌蕩、無其

處而有其名、爾乃階長樂、登未央、汎太液、凌建章、縈馺娑而款駘盪、轥枍詣而轢承光、徘徊桂宮、惆悵柏梁、鷩雉雊於臺陂、狐兔窟於殿傍、何黍苗之離離、而余思之芒芒、洪鐘頓於毀廟、乘風廢而不懸、禁省鞠爲茂草、金狄遷於霸川、懷夫蕭曹魏邴之相、辛李衛霍之將、銜使則蘇屬國、震遠則張博望、教敷而彝倫序、兵舉而皇威暢、臨危而致勇、奮投命而高節亮、暨乎秺侯之忠孝淳深、陸賈之優遊宴喜、長卿淵雲之文子長政駿之史、趙張三王之尹京、定國釋之之聽理、汲長孺之正直、鄭當時之推士、終童山東之英妙、賈生洛陽之才子、飛翠緌拖鳴玉以出入禁門者衆矣、或被髮左衽、奮迅泥滓、或從容傅會、望表知裏、或著顯績而嬰時戮、或有大才而無貴仕、皆揚清風於上列、垂令聞而不已、想珮聲之遺響、若鏗鏘之在耳、當音鳳恭顯之任勢也、乃熏灼四方、震耀都鄙、而死之日、曾不得與夫十餘公之徒隸、齒名才難、不其然乎、望漸臺

而扼腕、梟巨猾而餘怒。揖不疑於北闕。軾樗里於武庫。酒池鑒於商辛。追覆車而不寤。曲陽僭於白虎。化奢淫而無度。命有始而必終、孰長生而久視、武雄略其焉在、近惑文成而溺五利、侔造化以制作、窮山海之奧祕、靈若翔於神島、犇鯨浪而失水、曝鱗骼於漫沙、隕明月以雙墜、擢仙掌以承露、干雲漢而上至、致邛蒟其奚難、惟余欲而是恣、從逸遊於角觝、絡甲乙以珠翠、恐生人之減半、勒東岳以虛美、超長懷以遐念、若

衘環之無賜、較面朝之煥炳、次後庭之猗靡、壯當熊之忠勇。深辭輦之明智。衛鬒髮以光鑒。趙輕體之纖麗、咸善立而聲流。亦寵極而禍侈。津便門以右轉、究吾境之所暨、掩細柳而撫劒、快孝文之命帥、周受命而忘身、明戎政之果毅、距華葢於鑾和。案乘輿之尊轡。肅天威之臨顏、率軍禮以長揖、輕棘霸之兒戲、重條侯之倨貴、索杜鄠其焉在。云孝里之前號。惘輟駕而容與。哀武安以興悼。爭伐趙以徇國、定廟筭之勝負、抃

矢言而弗納、反推怨以歸咎、未十里於遷路、尋賜劒以刎首、嗟主闇而臣疾、禍于何而不有、竄秦墟於渭城、冀闕緬而堙盡、覓陛殿之餘基、裁岥崺以隱嶙、想趙使之抱璧、瀏睨楹以抗憤、燕圖窮而荊發、紛絕袖而自引、筑聲厲而高奮、狙潛鉛以脫臏、據天位其若茲、亦狼狽而可愍、簡良人以自輔、謂斯忠而鞅賢、寄苛制於捐灰、矯扶蘇於朔邊、儒林填於坑穽、詩書煬而爲煙、國滅亡以斷後、身刑轘以啓前、商法焉得以宿、黃犬有可復牽、野蒲變而成脯、苑鹿化以爲馬、假讒賊以天權、鉗衆口而寄坐、兵在頸而顧問、何爲不早而告、我願黔黎其誰聽、惟請死而獲可、逮子嬰之果決、敢討賊以舒禍、勢土崩而莫振、作降王於路左、蕭收圖以相劉、料險易與衆寡、羽天與而不取、冠沐猴而縱火、貫三光而洞九泉、曾未足以踰其高下、感市閭之菆井、歎尸韓之舊處、丞屬號而守闕、人百身以納贖、豈生命之易投、誠惠愛之洽著、訐望之以求直、亦余心

之所惡、思夫人之政術、實幹時之良具、苟明法以釋憾、不愛才以成務、弘大體以高貴、非所望於蕭傅、造長山而慷慨、偉龍顏之英主、胸中豁其洞開、羣善湊而必舉、存威格乎天區、亡墳掘而莫禦、臨掩坎而累抃、步毀垣以延佇、越安陵而無譏、諒惠聲之寂寞、弔爰絲之正議、伏梁劒於東郭。訊景皇於陽丘。爰信讒而矜謔。殞吳嗣於局下。蓋發怒於一搏。成七國之稱亂。翻助逆以誅錯、恨過聽之無討、茲沮善而勸惡、呰孝元

於渭塋、執奄尹以明貶。褒夫君之善行、廢園邑以崇儉、過延門而責成。忠何辜而爲戮、陷社稷之王章、俾幽死而莫鞠、忕淫嬖之凶忍、勦皇統之孕育、張舅氏之奸漸、貽漢宗以傾覆、刺哀主於義域、僭天爵於高安、欲法堯而承禪、永終古而不刋、瞰康園之孤墳、悲平后之專絜、殃厥父之篡逆、蒙漢耻而不雪、激義誠而引決、赴丹焰以明節、投宮火而焦糜、從灰熛而俱滅、驚横橋而旋軫、歷弊邑之南垂、門磁石而梁木蘭兮、構阿房之屆、奇疏南山以表闕、倬樊川以激池、役鬼傭其猶否、矧人力之所爲、工徒斵而未息、義兵紛以交馳、宗祧汚而爲沼、豈斯宇之獨隳、由僞新之九廟、誇宗虞而祖黃、驅吁嗟而妖臨、搜佞哀以拜郎。誦六藝以飾奸。焚詩書而面牆、心不則於德義、雖異術而同亡、宗孝宣於樂遊、紹衰緒以中興、不獲事于敬養、盡加隆於園陵、兆惟奉明、邑號千人、訊諸故老、造自帝詢、隱王母之非命、縱聲樂以娛神、雖靡率於舊典、亦觀過而知仁、憑高望之陽隈、體川陸之汚隆、開襟乎清暑之館、遊目乎五柞之宮、交渠引漕、激湍生風、乃有昆明池乎其中、其池則湯湯汗汗、滉瀁彌漫、浩如河漢、日月麗天、出入乎東西、旦似暘谷、夕類虞淵、昔豫章之名宇、披玄流而特起、儀景星以天漢、對牛女以雙峙、圖萬載而不傾、奄摧落於十紀、擢百尋之層觀、今數仞之餘址、振鷺于飛、鳧躍鴻漸、乘雲頡頏、隨流瀺灂、驚波、唼喋菱芡、華蓮爛於綠沼、青蕃蔚乎翠瀲、伊茲池之肇、穿肄水戰於荒服、志勤遠以極武、良無邀於後福、而菜蔬芼實、水物惟錯、乃有瞻乎原陸、在皇代而物土、故毀之而又復、凡厥寮司、既富而教、咸帥貧惰、同整檝棹、收罟課獲、引繳舉效、鰥夫有室、愁民以樂、徒觀其鼓枻迴輪、灑鉤投網、垂餌出入、挺扠來往、纖經連白、鳴根厲響、貫鰓冩尾、掣三牽兩、於是弛青鯤於網鉅、解頳鯉於黏徽、華魴躍鱗、素鱮揚鬐、饔人縷切、鑾刀若飛、應刃落俎、靃靃霏霏、紅鮮紛、其初載、賓

旅竦而遲御、旣餐服以屬厭、泊恬靜以無欲、迴小人之腹、爲君子之慮、爾乃端策拂茵、彈冠振衣、徘徊鄽鄗、如渴如饑、心翹懃以仰止、不加敬而自祗、豈三聖之敢儗、竊十亂之或希、經始靈臺、成之不日、惟鄗及鄽、仍京其室、庶人子來、神降之吉、積德延祚、莫貳其一、永惟此邦、云誰之識、越可略聞、而難臻其極、子贏鋤以借父、訓秦法而著色、耕讓畔以閑田、沽姬化而生棘、蘇張喜而詐騁、虞芮愧而訟息、由此觀之、士無常俗、而教有定式、上之遷下、猶鈞之埏埴、雖五方雜會、風流溷淆、惰農好利、不昏作勞、密邇獫狁、戎馬生郊、而制者必割、實存操刀、人之升降、隨政隆替、伏信則莫不用情、無欲則賞之不竊、雖智不能理、明不能察、信此心也、庶免夫戾、如其禮樂。以俟來哲、

籍田賦

伊晉之四年正月丁未、皇帝親率羣后、籍於千畝之甸、禮也、於是乃使甸師清畿、野廬掃路、封人壝宮、掌舍設枑、青壇蔚其嶽立兮、翠幙黕以雲布、結崇基之靈趾兮、啓四塗之廣阼、沃野墳腴、膏壤平砥、清洛濁渠、引流激水、遐阡繩直、邇陌如矢、葱犗服於縹軛兮、紺轅綴於黛耜、儼儲駕於廛左兮、俟萬乘之躬履、百僚先置、位以職分、自上下下、具惟命臣、襲春服之萋萋兮、接游車之轔轔、微風生於輕幰兮、纖埃起於朱輪、森奉璋以階列兮、望皇軒而肅震、若湛露之晞朝陽兮、衆星之拱北辰也、於是前驅魚麗、屬車鱗萃、閶闔洞起、參塗方駟、常伯陪乘、太僕秉轡、后妃獻穜稑之種。司農撰播殖之器。挈壺掌升降之節。宮正設門閭之蹕。天子乃御玉輦、蔭華蓋、衝牙錚鎗、綃紈綷縩、金根照耀以炯晃兮、龍驥騰驤而沛艾、表朱玄於離坎、飛青縞於震兌、中黃曄以發揮兮、方綵紛其繁會、五輅鳴鑾、九旗揚旆、瓊鈒入蘂、雲罕晻藹、簫管嘲哳以啾嘈兮、鼓鞞硡隱以砰磕、筍虡嶷以軒翥兮、洪鍾越乎區外、震震塡塡、塵鶩連天、以幸乎籍田、蟬冕熲

以灼灼兮、碧色肅其芊芊、似夜光之剖荆璞兮若茂松之依山巔也、於是我皇、乃降靈壇、撫御耦游場染屨洪縻在手三推而舍、庶人終畝、貴賤以斑、或五或九、于斯時也、居靡都鄙、民無華裔、長幼雜遝以交集、士女頒斌而咸戾、被褐振裾、垂髫總髻、躡踵側肩、掎裳連袂、黃塵爲之四合兮、陽光爲之潛翳、動容發音、而觀者莫不抃舞乎康衢、謳吟乎聖世、情欣樂乎昬作兮、慮盡力乎樹藝、靡推督而常勤兮、莫之課而自勵、躬

先勞以悅使兮、豈嚴刑而猛制哉、有邑老田父、或進而稱曰、蓋損益隨時、理有常然、高以下爲基、民以食爲天、正其末者端其本、善其後者慎其先、夫九土之宜弗任、四人之務不一、野有萊蔬之色、朝靡代耕之秩、無儲穡以虞災、徒望歲以自畢、三季之衰、皆此物也、今聖上昧旦丕顯、夕惕若慄、圖匱於豐、防儉於逸、欽哉欽哉、惟穀之恤、展三時之弘務、致倉廩於盈溢、固堯湯之用心、而存救之要術也、若乃廟祧有事、祝宗諏日簠簋普淖則此之自實縮鬯蕭茅又於是乎出、黍稷馨香、旨酒嘉栗、宜其民和年登、而神降之吉也、古人有言曰、聖人之德、無以加於孝乎、夫孝者天地之性、人之所由靈也、昔者明王以孝理天下、其或繼之者、鮮哉希矣、逮我皇晉、實光斯道、儀刑孚於萬國、愛敬盡於祖考、故躬稼以供粢盛、所以致孝也、勸稼以足百姓、所以固本也、能本而孝、盛德大業至矣哉、此一役也、而二美具焉、不亦遠乎、不亦重乎、敢作頌曰、思樂

甸畿、薄採其茅、大君戾止、言藉其農、其農三推、萬方以祗、耨我公田、實及我私、我簠斯盛、我簋斯粢、我倉如陵、我庾如坻、念茲在茲、永言孝思、民力普存、祝史正辭、神祇攸歆、逸豫無期、一人有慶、兆民賴之、

滄海賦

徒觀其狀也、則湯湯蕩蕩、瀾漫形沈、流沫千里、懸水萬丈、測之莫量其深、望之不見其廣、無遠不集、靡幽不通、群谿俱息、萬流來同、含三河而

納四瀆、朝五湖而夕九江、陰霖則興雲降雨、陽霽則吐霞曜日、煮水而鹽成、剖蚌而珠出、其中有蓬萊名嶽、青丘奇山、阜陵別島、嵔環其間、其山則㠥崔嵬崒、嵯峩降屈、披滄流以特起、擢崇基而秀出、其魚則有吞舟鯨鯢、鰞鱡龍鬚、蜂目豺口、狸斑雉軀、恠體異名、不可勝圖、其蟲獸則素蛟丹虬、元龜靈鼉、脩黿巨鼈、紫貝螣蛇、玄螭蚴虬、赤龍焚蘊、遷體改角、推舊納新、舉扶搖以抗翼、泛陽侯以濯鱗、其禽鳥則鷗鴻鸛鶴、鴐鵝

鵁鶄、朱背煒煒、熛翠蔥青、詳察波浪之來往、遍聽奔激之音響、力勢之所廻薄、潤澤之所彌廣、信普天之極大、橫率土而莫兩、

登虎牢山賦

觧京輦兮遥邁、將遠遊兮東夏、朝發軔兮帝墉、夕結軌兮中野、憑脩坂兮停車、臨寒泉兮飲馬、眷故鄉之遼隔、思紆軫以鬱陶、步玉趾以升降、凌汜水兮登虎牢、覽河洛之二川、眺成平之雙阜、崇嶺驫以崔崒、幽谷豁以窣寥、路逶迤以迫監、林廓落以蕭條、爾乃仰蔭嘉木、俯藉芳卉、青烟鬱其相望、棟宇懔以鱗萃、彼登山而臨水、固先喆之所哀、矧去鄉而離家、邈長辭而遠乖、望歸雲以歎息、腸一日而九廻、良勞者之詠事、爰寄言以表懷、

閑居賦

岳嘗讀汲黯傳、至司馬安四至九卿、而良史題之以巧宦之目、未嘗不慨然廢書而歎曰、嗟乎巧誠有之、拙亦宜然、顧常以爲士之生也、非至

聖無軌、微妙玄通者、則必立功立事、効當年之用、是以資忠履信以進德、脩辭立誠以居業、僕少竊鄉曲之譽、忝司空太尉之命、所奉之主、即太尉魯武公其人也、舉秀才爲郎、逮事世祖武皇帝、爲河陽懷令、尚書郎、廷尉平、今天子諒闇之際、領太傅主簿、府主誅、除名爲民、俄而復官、除長安令、遷博士、未召拜、親疾、輒去官、閑自弱冠、涉乎知命之年、八徙官而一進階、再免、一除名、一不拜職、遷者三而已矣、雖通塞有遇、抑亦

拙者之效也、昔通人和長輿之論余也。固謂拙於用多。稱多則吾豈敢言。拙信而有徵。方今俊乂在官、百工惟時、拙者可以絕意乎寵榮之事矣、太夫人在堂、有羸老之疾、尚何能違膝下色養而屑屑從斗筲之役乎、於是覽止足之分、庶浮雲之志、築室種樹、逍遙自得、池沼足以漁釣、春稅足以代耕、灌園鬻蔬、以供朝夕之膳、牧羊酤酪、以俟伏臘之費、孝乎惟孝、友於兄弟、此亦拙者之爲政也、乃作閑居之賦、以歌事遂情焉

其辭曰、

傲墳素之長圃、步先哲之高衢、雖吾顏之云厚、猶內愧於寗蘧、有道吾不仕、無道吾不愚、何巧智之不足、而拙艱之有餘也、於是退而閑居于洛之涘、身齊逸民、名綴下士、陪京泝伊、面郊後市、浮梁黝以徑度、靈臺傑其高峙、窺天文之秘奧、究人事之終始、其西則有元戎禁營、玄幙綠徼、谿子巨黍、異絭同機、礮石雷駭、激矢虻飛、以先啓行、耀我皇威、其東則有明堂辟雍、清穆敞閑、環林縈映、圓海迴淵、聿追孝以嚴父、宗文考以配天、祗聖敬以明順、養更老以崇年、若乃背冬涉春、陰謝陽施、天子有事於柴燎、以郊祖而展義、張鈞天之廣樂、備千乘之萬騎、服振振以齊玄、管啾啾而並吹、煌煌乎、隱隱乎、茲禮容之壯觀、而王制之巨麗也、兩學齊列、雙宇如一、右延國胄、左納良逸、祈祈生徒、濟濟儒術、或升之堂、或入之室、教無常師、道在則是、故髦士投紱、名王懷璽、訓若風行、應如草靡、此里仁所以爲

美、孟母所以三徙也、爰定我居、築室穿池、長楊映沼、芳枳樹籬、遊鱗瀺灂、菡萏敷披、竹木蓊藹、靈果參差、張公大谷之梨、梁侯烏椑之柿、周文弱枝之棗、房陵朱仲之李、靡不畢殖、三桃表櫻胡之別、二柰曜丹白之色、石榴蒲萄之珍、磊落蔓衍乎其側、梅杏郁棣之屬、繁榮麗藻之飾、華實照爛、言所不能極也、菜則葱韭蒜芋、青筍紫薑、堇薺甘旨、蓼荾芬芳、蘘荷依陰、時藿向陽、綠葵含露、白薤負霜、於是凛秋暑退、熙春寒往、微

雨新晴、六合清朗、太夫人乃御板輿、升輕軒、遠覽王畿、近周家園、體以行和、藥以勞宣、常膳載加、舊痾有痊、席長筵、列孫子、柳垂陰、車結軌、陸摘紫房、水挂頳鯉、或宴於林、或禊于汜、昆弟斑白、兒童稚齒、稱萬壽以獻觴、咸一懼而一喜、壽觴舉、慈顏和、浮杯樂飲、絲竹駢羅、頓足起舞、抗音高歌、人生安樂、孰知其他、退求巳而自省、信用薄而才劣、奉周任之格言、敢陳力而就列、幾陋身之不保、尚奚擬於明哲、仰衆妙而絕思、終

優游以養拙、

狹室賦

歷甲第以遊觀、旋陋巷而言歸、伊余館之褊狹、良窮弊而極、微閣寥戾以互掩、門崎嶇而外扉、室側戶以攢楹、檐接柜而交榱、當祝融之御節、熾朱明之隆暑、沸體惄其如鑠、珠汗揮其如雨、若乃重陰晦冥、天威震曜、漢潦沸騰、叢溜奔激、臼竈爲之沉溺、器用爲之浮漂、彼處貧而不怨、嗟生民之攸難、匪廣廈之足榮、有切身之近患、

靑陽萌而畏暑、白藏兆而懼寒、獨味道而不悶、喟然向其時歎、

秋興賦

晉十有四年、余春秋三十有二、始見二毛、以太尉掾兼虎賁中郎將、寓直于散騎之省、高閣連雲、陽景罕曜、珥蟬冕而襲紈綺之士、此焉遊處、僕野人也、偃息不過茅屋茂林之下、談話不過農夫田父之客、攝官承乏、猥厠朝列、夙興晏寢、匪遑底寧、譬猶池魚籠鳥、而有江湖山藪之思、

於是染翰操紙、慨然而賦、于時秋也、故以秋興命篇、其辭曰

四運忽其代序兮、萬物紛以迴薄、覽花蒔之時育兮、察盛衰之所託、感冬索而春敷兮、嗟夏茂而秋落、雖末事之榮悴兮、伊人情之美惡、善乎宋生之言曰、悲哉秋之爲氣、蕭瑟兮、草木搖落而變衰、憀慄兮若在遠行、登山臨水送將歸、夫送歸懷慕徒之戀兮、遠行有羈旅之憤、臨川感流以歎逝兮、登山懷遠以悼近、彼四慼之疚心兮、

遭一塗其難忍、嗟秋日之可哀兮、良無愁而不盡、野有歸鷰、隰有翔隼、游氛朝興、槁葉夕殞、於是乃屛輕箑、釋纖絺、藉莞蒻、御袷衣、庭樹摵以灑落、勁風戾而吹帷、蟬嘒嘒以寒吟兮、雁飄飄而南飛、天晃朗以彌高、日悠陽而淩微、何微陽之短晷、覺涼夜之方永、月朣朧以含光兮、露淒淸以凝冷、熠燿粲於階闥兮、蟋蟀鳴乎軒屛、聽離鴻之晨吟、望流火之餘景、宵耿介而不寐兮、獨展轉於華省、悟時歲之遒盡兮、慨俛首而自省、

斑鬢髟以承弁兮、素髮颯以垂領、仰羣儁之逸軌兮、攀雲漢以遊騁、登春臺之熙熙兮、珥金貂之炯炯、苟趣捨之殊途兮、庸詎識其躁靜、聞至人之休風兮、齊天地於一指、彼知安而忘危兮、固出生而入死、行投趾於容跡兮、殆不踐而獲底、闕側足以及泉兮、雖猴猨而不履、龜祀骨於宗祧兮、思反身於綠水、且斂衽以歸來兮、忽投紱以高厲、耕東臯之沃壤兮、輸黍稷之餘稅、泉涌湍於石間兮、菊揚芳乎崖澨、澡秋水之涓涓兮、玩游鯈之潎潎、逍遙乎山川之阿、放曠乎人間之世、優哉游哉、聊以卒歲、

懷舊賦

余十二而獲見於父友東武戴侯楊君、始見知名、遂申之以婚姻、而道元公嗣亦隆世親之愛、不幸短命、父子凋殞、余旣有私艱、且尋役於外、不歷嵩丘之山者九年于茲矣、今而經焉、慨然懷舊、乃作賦曰、

啓開陽而朝邁、濟淸洛以徑度、晨風淒以激冷、

夕雪暠以掩路、轍含冰以滅軌、水漸軔以凝冱、塗艱屯其難進、日晼晚而將暮、仰睎歸雲、俯鏡泉流、前瞻太室、傍眺嵩丘、東武托焉、建塋啓疇、巖巖雙表、列列行楸、望彼楸矣、感于予思、旣興慕於戴侯、亦悼元而哀嗣、墳壘壘以接壟、柏森森以攢植、何逝沒之相尋、曾舊草之未異、余總角而獲見、承戴侯之淸塵、名余以國士、眷余以嘉姻、自祖考而隆好、逮二子而世親、歡攜手以偕老、庶報德之有鄰、今九載而一來、（五臣作來歸）空

館閴其無人、陳荄被於堂除、舊圃化而爲薪、步庭廡以徘徊、涕泫流而霑巾、宵展轉而不寐、驟長嘆以達晨、獨鬱結其誰語、聊綴思於斯文、

悼亡賦

伊良嬪之初降、幾二紀以迄茲、遭兩門之不造、偹荼毒而嘗之、嬰生艱之至極、又薄命而早終、含芬華之芳烈、翩零落而從風、神飄忽而不反、形安得而久安、襲時服於遺質、表鉛華於餘顏、問筵賓之何期、宵過兮而參闌、詎幾時而見之、

目眷戀以相屬、聽輴人之唱籌、來聲叫以連續、聞冬夜之恒長、何此夕之一促、且伉儷之片合、垂明哲乎嘉禮、苟此義之不謬、乃全身之半體、吾聞喪禮之在妻、謂制重而哀輕、既履氷而知寒、吾今信其緣情、夕既昏兮朝既清、延爾族兮臨後庭、入空室兮望靈座、帷飄飄兮燈熒熒、燈熒熒兮如故、帷飄飄兮若存、物未改兮人已化、饋生塵兮酒停樽、春風兮泮氷、初陽兮戒温、逝遙遙兮浸遠、嗟煢煢兮孤魂、

寡婦賦

樂安任子咸有韜世之量、與余少而歡焉、雖兄弟之愛、無以加也、不幸弱冠而終、良友既沒、何痛如之、其妻又吾姨也、少喪父母、適人而所天又殞、孤女藐焉、始孩、斯亦生民之至艱、而荼毒之極哀也、昔阮瑀既沒。魏文悼之。竝命知舊作寡婦之賦。余遂擬之。以作敘其孤寡之心焉。其辭曰、

嗟余生之不造兮、哀天難之匪忱、少伶俜而偏

孤兮、痛忉怛以摧心、覽寒泉之遺歎兮、詠蓼莪之餘音、情長感以永慕兮、思彌遠而逾深、伊女子之有行兮、爰奉嬪於高族、承慶雲之光覆兮、何君子之惠渥、顧葛藟之蔓延兮、託微莖於樛木、懼身微而施重兮、若履氷而臨谷、遵義方之明訓兮、憲女史之典戒、奉蒸嘗以效順兮、供灑掃以彌載、彼詩人之攸歎兮、徒願言而心痗、何遘命之奇薄兮、遘天禍之未悔、榮華燁其始茂兮、良人忽以捐背、靜闔門以窮居兮、塊煢獨而

靡依易錦茵以苫席兮、代羅幬以素帷、命阿保而就列兮、覽巾箑以舒悲、口嗚咽以失聲兮、淚橫迸而霑衣、愁煩寃其誰告兮、提孤孩於坐側、時曖曖以向昏兮、日杳杳以西匿、雀羣飛而赴楹兮、雞登棲而斂翼、歸空館而自憐兮、撫衾裯而嘆息、思纏綿以瞀亂兮、心摧傷以愴惻、曜靈曄而遄邁兮、四節運而推移、天凝露以降霜兮、木葉落而隕枝、仰神宇之寥寥兮、瞻靈衣之披披、退幽悲於堂隅兮、進獨拜於牀垂、耳傾想於

疇昔兮、目彷彿乎平素、雖冥冥而罔覿兮、猶依依以憑附、痛存亡之殊制兮、將遷神而安厝、龍轜儼其星駕兮、飛旐翩以啓路、輪按軌以徐進兮、馬悲鳴而踟顧、潛靈邈其不反兮、殷憂結而靡訴、睎形影於几筵兮、馳精爽於丘墓、自仲秋而在疚兮、踰履霜以踐冰、雪靡靡而驟落兮、風瀏瀏而夙興、霤泠泠而夜下兮、水（五臣作冰非）溓溓以微凝、意惚怳以遷越兮、神一夕而九升、庶浸遠而哀降兮、情惻惻而彌甚、願假夢以通靈兮、目烱烱而不寢、夜漫漫以悠悠兮、寒淒淒以凛凛、氣憤薄而乘胸兮、涕交橫而流枕、亡魂逝而永遠兮、時歲忽其遒盡、容貌儡以頓顇兮、左右淒其相慜、感三良之殉秦兮、甘捐生而自引、鞠稚子於懷抱兮、羌低徊而不忍、獨指景而心誓兮、雖形存而志殞、重曰、仰皇穹兮嘆息、私自憐兮何極、省微身兮孤弱、顧稚子兮未識、如涉川兮無梁、若淩虛兮失翼、上瞻兮遺像、下臨兮泉壤、窈冥兮潛翳、心存兮目想、奉靈坐兮肅清愬

空宇兮曠朗、廓孤立兮顧影、塊獨言兮聽響、顧影兮傷摧、聽響兮增哀、遙逝兮逾遠、緬邈兮長乖、四節流兮忽代序、歲云暮兮日西頹、霜被庭兮風入室、夜既分兮星漢迴、夢良人兮來遊、若閶闔兮洞開、怛驚悟兮無聞、超惝怳兮慟懷、慟懷兮奈何、言陟兮山阿、墓門兮肅肅、脩隴兮峩峩、孤鳥嚶嚶兮悲鳴、長松蔓蔓兮振柯、哀鬱結兮交集、淚橫流兮滂沱、蹈恭姜兮明誓、詠柏舟兮清歌、終歸骨兮山足、存憑託兮餘華、要吾君

兮同穴之死矢兮靡他、

笙賦

河汾之寶、有曲沃之懸匏焉、鄒魯之珍、有汶陽之孤篠焉、若乃緜蔓紛敷之麗、浸潤靈液之滋、隅隈夷險之勢、禽鳥翔集之嬉、固衆作者之所詳、余可得而略之也、徒視其制器也、則審洪纖面短長、剡生簳、裁熟簧、設宮分羽、經徵列商、泄之反謐、厭焉乃揚、管攢羅而表列、音要妙而含清、各守一以司應、統大魁以爲笙、基黃鍾以舉

韻、望儀鳳以擢形、寫皇翼以揷羽、摹鸞音以厲聲、如鳥斯企、翾翾岐岐、明珠在味、若銜若垂、脩摑內辟、餘簫外透、騈田獵攦、鋂鯀參差、於是乃有始泰終約、前榮後悴、激憤於今賤、永懷乎故貴、衆滿堂而飲酒、獨向隅而掩淚、援鳴笙而將吹、先嗢噦以理氣、初雍容以安暇、中佛鬱以怫惘、終嵬峩以蹇諤、又颯遝而繁沸、罔浪孟以惆悵、若欲絕而復肆、懰檄糴以奔邀、似將放而中匱、愀愴惻淢、虺韡煜熠、汎滛氾豔、雪爗岌岌、或案衍夷靡、或竦勇剽急、或既往不反、或已出復入、徘徊布濩、渙衍葺襲、舞既蹈而中輟、節將撫而不及、樂聲發而盡室歎、悲音奏而列坐泣、撟纖翮以震幽簧、越上筩而通下管、應吹噏以往來、隨抑揚以虛滿、勃慷慨以憀亮、顧躊躇以舒緩、輟張女之哀彈、流廣陵之名散、詠園桃之夭夭、歌棗下之纂纂、歌曰、棗下纂纂、朱實離離、宛其落矣、化爲枯枝、人生不能以行樂、死何以虛諡爲、爾乃引飛龍、鳴鵾雞、雙鴻翔、白鶴飛、子喬

輕舉、明君懷歸、荊王喟其長吟、楚妃歎而增悲、夫其悽唳辛酸、嚶嚶關關、若離鴻之鳴子也、含啁嘽諧、雍雍喈喈、若羣雛之從母也、郁將劫悟、泓宏融裔、哇咬嘲嗜、壹何察慧、訣厲悄切、又何磬折、若夫時陽初暖、臨川送離、酒酣徒擾、樂闋日移、疎客始闌、主人微疲、弛絃韜籥、徹塤屏篪、爾乃促中筵、攜友生、解嚴顏、擢幽情、披黃苞以授甘、傾縹瓷以酌醽、光妓儼其偕列、雙鳳嘈以和鳴、晉野悚而投琴、况齊瑟與秦箏、新聲變曲

奇韻横逸縈纏歌鼓網羅鐘律爛熠爚以放豔鬱蓬勃以氣出秋風詠於燕路天光重於朝日大不踰宮細不過羽唱發章夏導揚韶武協和陳宋混一齊楚邇不逼而遠無攜聲成文而節有叙彼政有失得而化以醇薄樂所以移風於善亦所以易俗於惡故絲竹之器未改而桑濮之流已作惟簧也能研羣聲之清惟笙也能總衆清之林衛無所措其邪鄭無所容其淫非天下之和樂不易之德音其孰能與於此乎

相風賦

混元恍其初判二氣變而無窮動靡微而不兆象有始而必終思先天而不違立成器以相風棲靈烏於帝庭似月離乎紫宮飛輕羽於竿杪若鸞翔乎雲中廣莫與而習坎景風發而迴離閶闔揭而曲指明庶起而東移

又

揉脩竹于層城歷寒暑而靡凋踞神獸於下趾棲靈烏于上標

射雉賦序

涉青林以游覽兮樂羽族之羣飛聿采毛之英麗兮有五色之名翬厲耿介之專心兮奓雄豔之姱姿巡丘陵以經略兮畫墳衍而分畿於是青陽告謝朱明肇授靡木不滋無草不茂初莖蔚其曜新陳柯槭以改舊天泱泱以垂雲泉涓涓而吐溜麥漸漸以擢芒雉鷕鷕而朝雊眄箱籠以揭驕睨驍媒之變態奮勁骹以角搓瞵悍目以旁睞鶯綺翼而頳撾灼繡頸而衮背鬱軒

翥以餘怒思長鳴以效能爾乃摯場拄翳停僮葱翠綠柏參差文翮鱗次蕭森繁茂婉轉輕利衷料戾以徹鑒表厭躡以密緻恐吾游之晏起慮原禽之罕至甘疲心於企想分倦目以寓覗何調翰之喬桀邈疇類而殊才候扇舉而清叫野聞聲而應媒褰微罟已長眺已踉蹡而徐來摛朱冠之赩赫敷藻翰之陪鰓首葯綠素身拕黼繪青鞦莎靡丹臆蘭綷或蹶或啄時行時止斑尾揚翹雙角特起良遊呃喔引之規裏應叱

愕立、擢身竦峙、捧黃閈以容穀、屬剛丮以潛擬、倒禽紛以迸落、機聲振而未已、山驚悍害、猋迅已甚、越嶅淩岑、飛鳴薄廩、鯨牙觝鏃、心平望寨、毛體摧落、霍若碎錦、逸羣之儁、擅場挾兩、櫟雌妬異、儵來忽往、忌上風之饕切、畏映日之儻朗。屏發布而累息、徒心煩而伎癢、伊義鳥之應敵、啾攫地以厲響、彼聆音而逕進、忽交距以接壤、形盈窓以美發、紛首頳而臆仰、或乃崇墳夷靡、農不易壠、稊菽叢糅、翳薈苯䔿、鳴雄振羽、依于其家、搦降丘以馳敵、雖形隱而草動、瞻挺毯之傾掉、意淰躍以振踊、瞰出苗以入場、愈情駭而神悚、望厭合而醫晶、雖腋肩而旋踵、傚余志之精銳、擬青麟而點項、亦有目不步體、邪眺旁剔、靡閗而驚、無見自驚、周環迴復、繚繞盤辟、戾翳旋把、縈隨所歷、彳亍中輟、馥焉中鏑、前刷重膺、傍截疊翮、若夫多疑少決、膽劣心狷、內無固守、出不交戰、來若虛子、去如激電、闞閃藹葉、幀歷乍見、於是討分銖、商遠邇、揆懸刀、騁絕伎、如轅如軒、不高不埤、當味值胸、裂膝破背、夷險殊地、馴驪異變、妄不暇食、夕不告勸、昔賈氏之如皋、如解顏於一箭、醜夫爲之改貌、憾妻爲之釋怨、彼遊田之致獲、咸乘危以馳騖、何斯藝之安逸、嗟禽從其已豫、清道而行、擇地而住、尾飾鑣而在服、肉登俎而承御、豈唯皂隸、此焉君舉、若乃耽盤流遁、放心不移、忘其身恤、司其雄雌、樂而無節、端操或虧、此則老氏之所誡、而君子之所不爲、

螢火賦

喜熠燿之精、將與衆類乎超殊、東山感而增嘆、行士慨而懷憂、翔太陰之玄眛、抱夜光以清遊、頳若飛電之宵逝、嘒似移星之雲流、動集陽暉、灼如隋珠、熠熠熒熒、若丹英之照葩、飄飄頻頻、若流金之在沙、載飛載止、光色孔嘉、無聲無臭、明影暢遐、欻朝霞於曠野、庇一葉之垂柯、無干欲於萬物、豈顧恤于網羅、至夫重陰之夕、風雨晦暝、萬物眩惑、翩翩獨征、奇姿燎朗、在陰益榮、

猶賢哲之處時、時昏昧而道明、若蘭香之在幽、越群臭而彌馨、隨陰陽以飄飖、非飲食之是營、問螽斯之無忌、希夷惠之清貞、羨微虫之琦瑋、援彩筆以為銘、

河陽庭前安石榴賦（有序）

石榴者、天下之奇樹、九州之名果也、是以屬文之士、叙而賦之、

御天路而高睇、顧隣國以相望、位莫微於宰邑、館莫陋于河陽、雖小縣陋館、可以遨遊、實有嘉木、曰安石榴、脩條外暢、榮幹內樛、扶疏偃蹇、冉弱紛柔、於是暮春告謝、朱夏戒初、新莖擢潤、膏葉垂腴、曾華曄以先越、含榮鶡其方敷、丹暉綴於朱房、緗的點乎紅鬚、煌煌煒煒、熠爚委累、似琉璃之棲鄧林、若珊瑚之映綠水、光明燐爛、含丹耀紫、味滋芳神、色麗瓊縈、遥而望之、煥若隋珠擢重淵、詳而察之、灼若列星出雲間、千房同模、千子如一、御渴療饑、解酲止疾、既乃攢乎狹庭、載阸載褊、土階無等、肩牆惟淺、壁衣蒼苔、瓦被駁蘚、處悴而榮、在幽彌顯、其華可玩、其實可珍、羞于王公、薦于鬼神、豈伊仄陋、用渝厥貞、果猶如之、而況於人、

蓮花賦

覽玄澤之普衍、嘉植物之並敷、遊莫美于春臺、華莫盛于芙蕖、於是惠風動、冲氣和、聽清池、覽蓮花、舒綠葉、挺纖阿、結綠房、列紅葩、仰含清液、俯濯素波、修柯婀娜、柔莖苒蒻、流風徐轉、迴波微激、其望之也、曄若皦日燭昆山、其即之也、晃若盈尺映藍田、

芙蓉賦

蔭蘭池之豐沼、育沃野之上腴、課衆榮而比觀、煥卓犖而獨殊、押騰雲布、宿咤星羅、光擬燭龍、色奪朝霞、丹煇拂紅、飛鬚垂的、斐披赩赫、散煥熠爚、流芬賦采、風靡雲旋、布濩磊落、蔓衍天閑、發清陽而增媚、潤白玉而加鮮、

橘賦

余齋前橘樹、冬夏再熟、聊為賦云爾、

嗟嘉卉之芬華，信氛氳而芬馥，旣蓊茸而萎蕤，且參差而橚藹，已鬱鬱而冬茂，亦離離而夏熟，至如廣命賓客，歷覽遊觀，三清旣設，百味星爛，炫焜乎玉案，照耀於金盤，故成都美其家圃，江陵重其千樹，旣見稱於陸言，亦標名乎馬賦。

秋菊賦

垂采煒於芙蓉，流芳越乎蘭林，遊女望榮而巧笑，鵷雛遥集而弄音，若乃眞人採其實，王母擷其葩，或克虛而養氣，或增妖而揚娥，旣延期以永壽，又蠲疾而弭痾，

表

上關中詩表

詔臣作關中詩，輒奉詔竭愚，作詩一篇，案漢記孝明時，護羌校尉竇林上降羌顛岸以爲羌豪，岸兄顛吾復降，問事狀，林對前後兩屈，坐誣罔下獄，今齊萬年編戶隷屬，爲日久矣，而今生異辭，必有詭謬，故引證喩，以懲不恪。

許作愍懷太子書

陛下宜自了不自了吾當入了之中宮又宜速自了不了吾當手了之并謝妃共要尅期而兩發勿疑猶豫致後患茹毛飲血於三辰之下皇天許當掃除患害立道文爲王蔣爲內主願成當三牲祠北君大赦天下要疏如律令

九品議

天生烝民而樹之君使司牧之勿失其性君不獨治於是乎建牧立監陳其輔佐故曰天工人其代之然則高官厚祿非明崇賢所以與治卑位下役非爲鄙愚所以供職雖或開榮辱之門有爭競之弊而百王莫之能易者此道不可以二故也方今天下隆平四海攸同蔿賢達善各以類進夫覲民宣化爲治之本雖實小邑猶須其人又中正之身優劣懸殊苟知人者智則不知者謬矣莫如達官各舉其屬方嶽九列朝所取信郡守雖輕有刺史存舉之當否實司其事考績累名施黜陟焉進賢受賞不進賢甘戮沮勸既明則人自爲謀廢公道大行而私謁息矣

上客舍議

謹按逆旅久矣其所由來行者賴以頓止居者薄收其直交易貿遷各得其所官無役賦因人成利惠加百姓而公無末費語曰許由辭帝堯

之命而舍於逆旅春秋外傳曰晉陽處父過甯嬴於逆旅魏武皇帝亦以爲宜其詩曰逆旅整設以通商賈然則自堯到今未有不得客舍之法唯商鞅尤之此罔非聖世所言也乃今四海會同九服納貢八方翼翼公私滿路近畿輻輳客舍亦稠冬有温廬夏有凉蔭芻秣成行器用取給疲牛必投乘凉近進發槅寫轂皆有所聒又諸刦盜皆起於迥絕而止乎人衆十里蕭條則姦軌生心連陌接館則寇情震懾且聞聲有救已發有追不救有罪不追有戮禁暴捕亡恒有司存凡此皆客舍之益而官樆之所乏也又行者貪路告糴炊爨皆以昏晨盛夏晝熱又兼星夜既限早閉不及擊門或避晚關迸逐路隅祗是慢藏誨盜之原苟以客舍多敗法教官守棘樆獨復何人彼河橋孟津解券輸錢高第賢察數入校出品郎兩岸相檢猶懼或失之故懸以祿利許以功報令賤吏疲人獨專樆稅管開閉之權藉不校之勢此道路之蠹姦利所殖也

率歷代之舊俗獲行留之懽心使客舍灑掃以待征旅擇家而息豈非衆庶顒顒之望

頌

許由頌

邈哉許公、執眞履貞、辭堯天下、抱樸隱形、川停岳峙、澹泊無營、棲遲高山、與世靡爭、虛薄忝任、來宰斯城、愧無惠化、豹產之政、峩峩治所、樂慕景名、登基逍遥、來過墓庭、遁於時憲、傾筐不盈、恨無肯酒、奠公之靈、死而不朽、公其有榮、聊述雅美、揚公馨聲、

贊

故太常任府君畵贊

堂堂我君、繄象開度、遐德寛敏、含眞履素、味道無悶、守終純固、弓輿爰集、撫翼清翠、翰飛公庭、龍升天路、初長方國、流化千里、遂管秘籍、辨章舊史、入登常伯、出作卿士、外內僉允、庶績咸理、中節日新、令聞不已、濟濟儒林、翼翼國子、

答摯虞新婚箴

先王制禮。隨時爲正。俯從企及。豈乖物性。女無二歸。男有再聘。女貴存色。男貴存德。德在居正。色在不惑。新舊兼弘。義申理得。然性情之際。誠難處心。君子過慮。爰獻明箴。防微測顯。文麗旨深。敬納嘉誨。敢酬德音。

兩階銅人訓

言之有臧。託乎多士。言之不臧。絕之由己。無曰莫傳、宣于四海、無曰莫聞、響振萬里、樞機之發、榮辱之微、怨豈在大、纖介是興、

碑

司空鄭袤碑

陳謨台階、翼和鼎實、顯績成於臺宥、清風暢於所莅、故能老安少懷、遠至邇親、凡厥縉紳之士、所以挹酌洪流、含咀英芳者、猶旱苗之仰膏雨、湛露之晞朝陽也、銘曰

於鑠元侯、則天垂象、弘操嶽峻、宇量深廣、允恭克讓、宣哲清朗、有始有卒、可大可久、言由忠信、行履孝友、光光金貂、再冠其首、赫赫皇符、仍折

其部、義格皇穹、德冠群后、清風顯烈、沒而不朽、

荆州刺史東武戴侯楊使君碑

肇字季初、滎陽人、封東武伯、薨、謚曰戴、君誕保靈和、繼期載德、宣哲清朗、直道高尚、若乃嘉號推賢、博愛濟衆、邦黨服其義、而縉紳慕其風、于時文后曆數在躬、相國幕府、實允華夏、九德咸事、俊乂在官、成君名器、納字參軍、宏略被於南國、美化行乎江漢、西陵之役、懸軍深入、親薄冦壘、躬行天誅、既而救兵不進、糧盡道窮、因乃撫然廻慮、斂其衆而返、雖爲法受黜、勳庸夫崇、而天下伏其勇、世主思其忠

哀文

景獻皇后哀策文

於穆先后、儷皇協運、世宗之徽、德傅化光、用儉禮峻、任姒隆周、后亦母晉、終溫且惠、其儀淑愼、旣愼其儀、克明禮敎、撫翼齊藩、訓成弘操、其慈有威、不舒不暴、乃家乃邦、是則是效、嗟余艱屯、仍遭不造、靡恃惟妣、景命弗保、心之云痛、痛貫穹旻、襲龜筮之良辰。啓幽房之潛燧。整武駕之隆壯。結龍輴之縞駟。望旂常而崩摧、披輼輬以增欷、口鳴咽以失聲、目橫迸以灑淚、邈兩絕於宮闈、長無覩於彷彿、

哀永逝文

啓夕兮宵興、悲絕緒兮莫承、俄龍轜兮門側、嗟俟時兮將升、嫂姪兮慞惶、慈姑兮垂矜、聞鳴雞兮戒朝、咸驚號兮撫膺、逝日長兮生年淺、憂患衆兮歡樂鮮、彼遙思兮離居、歎河廣兮宋遠、今奈何兮一舉、邈終天兮不反、盡余哀兮祖之晨、揚明燎兮援靈輴、撤房帷兮席庭筵、舉酹觴兮告永遷、悽切兮增欷、俯仰兮揮淚、想孤魂兮眷舊宇、覩倏忽兮若髣髴、徒髣髴兮在處、靡耳目兮一遇、停駕兮淹留、徘徊兮故處、周求兮何獲、引身兮當去、去華輦兮初邁、馬迴首兮旋旆、風泠泠兮入帷、雲霏霏兮承葢、鳥俛翼兮忘林、魚仰沫兮失瀨、悵悵兮遲遲、遵吉路兮凶歸、思其人兮已滅、覽餘跡兮未夷、昔同塗兮今異世、憶舊歡兮增新悲、謂原隰兮無畔、謂川流兮無岸、望山兮寥廓、臨水兮浩汗、視天日兮蒼茫、面邑

里兮蕭散、匪外物兮或改、固歡哀兮情換、嗟潛隧兮旣敞、將送形兮長往、委蘭房兮繁華、襲窮泉兮朽壞、中慕叫兮擗摽、之子降兮宅兆、撫靈櫬兮訣幽房、棺冥冥兮埏窈窈、戶闔兮燈滅、夜何時兮復曉、歸反哭兮殯宮、聲有止兮哀無終、是乎非乎何邈、趣一遇兮目中、旣遇目兮無兆、曾寤寐兮弗夢、旣願瞻兮家道、長寄心兮爾躬、重曰、已矣、此蓋新哀之情然耳、渠懷之其幾何、庶無愧兮莊子、

爲楊長文作弟仲武哀祝文

悠悠上天、我獨何辜、祖考早世、昆弟幼孤、備嘗艱毒、同集蓼茶、父兮生我、過庭靡聞、母兮鞠我、寧一苦辛、日顧日復、我弟我身、竝自垂髮、越于成人、濬哲聰朗、純粹温良、烈烈清風、邦族之望、母氏劬勞、庶爾之報、彼蒼者天、予何不弔、殲我令弟、窮泉是造、無父何怙、無弟何友、煢煢此身、哀哀慈母、煩冤痛毒、撫心思咎、哀爾薄祜、逢家多阻、弱冠未室、盛年絶緒、喪庭寥廓、廬位無主、

冥冥長夜、窈窈玄宇、當復何時、見我仲武、于以祔之、于其王父、魂而有靈、神其寧處、

京陵公主女王氏哀辭

猗歟公子、季女惟王、生自洪胄、禀茲義方、盼倩粲麗、窈窕淑良、如彼春蘭、吐葩含芳、葩以霜隕、芳以歇盡、彼蒼者天、胡寧斯忍、曾未弱笄、無疾而隕、官朝震驚、靡人不慜、嗟爾母氏、劬勞撫鞠、恩斯勤斯、是長是育、帷屏媚子、奄離顧復、哀無廢心、涕不輟目、于以祖之、于掖庭闈、于以送之、

陵闕崔嵬、僕馬迴眷、旗旐旋飛、夕陽失晄、晴烏忘歸、倏倏霄月、載盈載微、冥冥公子、一往不追、長夜無旦、孤魂曷依、

陽城劉氏妹哀辭

鳥鳴于栢、烏號于荆、徘徊躑躅、立聞其聲、相彼羽族、矧伊人情、叩心長叫、痛我同生、誕育聖善、發奇稚齒、如彼名駒、昂昂千里、劉氏懷寶、未曜隋和、伊予輕弱、弗克負荷、祿微于朝、貯匱于家、俾我令妹、勤儉備加、珍羞罕御、器服靡華、撫膺

恨毒、逝矣柰何、哀哀母氏、蒸蒸聖慈、震動擗摽、何痛如之、魂而有靈、豈不慕思、嗟哉往矣、當復何晞、

金鹿哀辭

嗟我金鹿、天姿特挺、鬒髮凝膚、蛾眉蠐領、柔情和泰、朗心聰警、嗚呼上天、胡忍我門、良嬪短世、令子夭昏、既披我榦、又剪我根、塊如瘣木、枯荄獨存、捐子中野、遵我歸路、將反如疑、迴首長顧、

傷弱子辭

子之長安、次于新安、千秋亭而弱子夭、感羸[illegible]之哀、乃傷之曰、

柰何兮弱子邈、棄爾兮丘林、還眺兮墳塋、草莽莽兮木森森、伊邃世之遐胄、逮祖考之永延、咨吾家之不嗣、羌一適之未甄、仰崇堂之遺搆、若無津而涉川、葉落永離、覆水不收、赤子何辜、罪我之由、

悲邢生辭

周文王之苗裔、子元舅之洪胄、厲操確其不拔、

鄉舉著而且就、玅邦畿而高察、維州閭以擢秀、茂實暢矣、而休名未衍、其財至貧、其位至賤、而死之日、奔者盈庭、停子車而在郊、撫靈櫬以增悲、瞻轜容而想像、曾無覿乎餘輝、送子兮境垂、永訣兮路岐、一別兮長絕、盡哀兮告離、

爲任子咸妻作孤女澤蘭哀辭

澤蘭者、任子咸之女也、涉三齡未没衰而殞、余聞而悲之、遂爲其母辭、

茫茫造化、爰啓英淑、猗猗澤蘭、應靈誕育、鬒髮蛾眉、巧笑美目、顏耀榮茗、華茂時菊、如金之精、如蘭之馨、淑質彌暢、聰慧日新、朝夕顧復、夙夜盡勤、彼蒼者天、哀此矜人、胡寧不惠、忍予眇身、俾爾嬰孺、微命弗振、俯覽衾襚、仰訴穹旻、弱子在懷、既生不遂、存靡託躬、没無遺類、耳存遺響、目想餘顏、寢席伏枕、摧心剖肝、相彼鳥矣、和鳴嚶嚶、矧伊蘭子、音影冥冥、彷徨丘隴、徙倚墳塋、

祭文

、弔孟嘗君文

人罔貴賤、士無眞僞、延入如歸、望賓若企、出握秦機、入專齊政、右盻而嬴强、左顧而田競、且以造化爲水、天地爲舟、樂則齊喜、哀則同憂、豈區區之國、而大邦是謀、瑣瑣之身、而各利是求、畏首畏尾、東奔西囚、志撓於木偶、命懸於狐裘、

爲諸婦祭庾新婦文

潛形幽櫬、寧神舊宇、室虛風生、牀塵帷舉、自我

不見、載離寒暑、雖則乖隔、哀亦時敍、啓殯今夕、祖行明朝、雨絕華庭、埃滅大宵、儷執箕箒、偕奉夕朝、髣髴未行、顧瞻弗獲、伏膺飮淚、感今懷昔、懷昔伊何、祁祁娣姒、感今伊何、冥冥吾子、形未廢目、音猶在耳、

哭弟文

視不見兮聽不聞、逝日遠兮憂彌殷、終皓首兮何時忘、情楚惻兮常苦辛、

誄

世祖武皇帝誄

粵若稽古帝皇、誕受休命、作我晉室、赫赫文皇、配天竝日、大行龍飛、創制改物、沈恩汪濊、流澤洋溢、上齊七政、下綏萬邦、四門穆穆、五典克從、惟淸緝熙、於變時雍、愛盡事親、敎加百姓、于喪過哀、在祭餘敬、后蠶晁服、躬籍粢盛、六代畢奏、九功咸詠、行敦醇樸、恩貫玄紘、蒞政端位、臨朝光曜、胄子入學、辟雍宗禮、國老恂恂、貴遊濟濟、

莫孝匪子、莫悌匪弟、化自外明、訓法以禮、獷彼吳楚、稱亂三代、世歷五僞、年幾百載、邊垂虔劉、王化阻閡、羽檄星馳、鉦鼓日戒、帝御群帥、奉辭奪旅、腹心庭爭、爪牙疑沮、天監獨照、聖策乃舉、朝服濟江、止戈曜武、野無交兵、役不淹月、僭號歸命、稽顙晉闕、邪界蠻流、傍納百越、表閭旌善、德音爰發、虞人獻箴、周書垂誥、酒懼其亂、獸戒其冒、於我大行、縱心所好、動不踰矩、性與道奧、厭厭酣飮、樂不辨顏、桓桓振旅、田無遊盤、我德

如風、民應如蘭、靡不夙夜、無敢宴安、務農望歲、時或不稔、小心翼翼、恤民以甚、御坐不怡、撤膳賑廩、西流垂精、南金抑施、永言孝思、天經地義、問誰贊事、英彥髦士、問誰翼侍、博物君子、潛明神鑒、從衆屈己、道濟群生、爲而不恃、先天弗違、後天降時、萬物熈熈、懷而慕慕、思顒顒縉紳不謀、同辭、巖巖岱宗、想望翠旗、恭惟大行、功成不居、議寢封禪、心棲冲虛、策告不足、大平有餘、七十二君、方之蔑如、思樂天德、等壽嵩華、如何寢疾、背世登遐、遷幸梓宮、孤我邦家、龜筮既襲、吉日惟良、永指太極、寧神峻陽、群后擗踴、長訣轀輬、聖靈斯顧、豈伊不傷、家無遠邇、邦靡小大、四海供職、同軌畢會、茫茫原野、亭亭素蓋、縞幹解駕。白虎弭旆、龍輴即定、玄闈載扃、如天斯崩、如地斯傾、哀哀庶寮、煢煢自愍、彼蒼者天、胡寧斯忍、聖君不返、我獨旋軫、

太宰魯武公誄

昂昂公侯、實天誕育、八元斯九、五臣兹六、揄討

逆節、折衝江湖、走欽擒儉、梟誕斃吳、公于出征、爰整其旅、壘未越郊、虜不及舉、秦凉獲乂、西戎即敘、他人之賢、譬彼丘陵、邈矣公侯、如日之昇、泰山其頹、寢疾不興、遐邇傷仰、社稷焉憑、生則榮昜、終哀實難、靡不春華、鮮克歲寒、於呼公隕、宰士含酸、趙喪望諸、列國同傷、秦亡蹇叔、春者不相、桃李不言、下自成行、德之休明、沒能彌彰、

楊荊州誄（有序）

維咸寧元年夏四月乙丑、晉故折衝將軍荊州刺史東武戴侯滎陽楊使君薨、嗚呼哀哉、夫天子建國、諸侯立家。選賢與能、政是以和、周賴尚父、殷憑太阿。矯矯楊侯、晉之爪牙、忠節克明、茂績維嘉、將宏王畧、肅清荒遐、降年不永、玄首未華、銜恨沒世、命也柰何、嗚呼哀哉、自古在昔、有生必死、身沒名垂、先哲所韙、行以號彰、德以述美、敢託旒旗、爰作斯誄、其辭曰

邈矣遠祖、系自有周、昭穆繁昌、枝庶分流、族始伯喬、氏出楊侯、奕世不顯、允廸大猷、天厭漢德、

龍戰未分、伊君祖考、方事之殷、鳥則擇木、臣亦簡君、投心外朝、策名委身、奮躍淵塗、跨騰風雲、或統驍騎、或據領軍、篤生戴侯、茂德繼期、纂戎洪緒、克搆堂基、弱冠味道、無兢惟時、孝實蒸蒸、友亦怡怡、多才豐蓺、彊記洽聞、目睇毫末、心算無垠、草隸兼善、尺牘必珍、足不輟行、手不釋文、翰動若飛、紙落如雲、學優則仕、乃從王政、散璞發輝、臨軹作令、化行邑里、惠洽百姓、越登司官、肅我朝命、惟此大理、國之憲章、君蒞其任、視民

如傷、庶獄明慎、刑辟端詳、聽參皐呂、稱侔于張、改授農政、于彼野王、倉盈庾億、國富兵彊、煌煌文后、鴻漸晉室、君以兼資、參戎作弼、用錫土宇、膺茲顯秩、青社白茅、赤朱其紱、魏氏順天、聖皇受終、烈烈楊侯、實統禁戎、司管閶闔、清我帝宮、苛慝不作、穆如和風、謂督勳勞、班命彌崇、茫茫海岱、玄化未周、滔滔江漢、疆埸分流、秉文兼武、時惟楊侯、既守東莞、乃牧荊州、折衝萬里、對揚王休、聞善若驚、疾惡如讐、示威示德、以伐以柔、戎夷凶侈、僞師畏逼、將乘讐釁、席卷南極、繼蹇糧盡、神謀不忒、君子之過、引曲推直、如彼日月、有時則食、負執其咎、功讓其力、亦既旋旆、爲法受黜、退守丘壟、杜門不出、游目典墳、縱心儒術、祈祈搢紳、升堂入室、靡事不咨、無疑不質、位貶道行、身窮志逸、弗慮弗圖、乃寢乃疾、昊天不弔、景命其卒、嗚呼哀哉、子囊佐楚。遺言城郢。史魚諫衛。以尸顯政。伊君臨終。不忘忠敬。寢伏牀蓐。念在朝廷。朝達其辭、夕隕其命、聖王嗟悼、寵贈

衾襚、誄德策勳、考終定謚、群辟動懷、邦族揮淚、孤嗣在疚、寮屬含悴、赴者同哀、路人增欷、嗚呼哀哉、余以頑蔽、覆露重陰、仰追先考、執友之心、俯感知己、識達之深、承諱忉怛、涕淚霑襟、豈忘載奔、憂病是沈、在疾不省、於亡不臨、舉聲增慟、哀有餘音、嗚呼哀哉、

夏侯常侍誄

夏侯湛字孝若、譙國譙人也、少知名、弱冠辟太尉府掾賢良方正徵爲太子舍人、尚書郎、野王

令中書郎南陽相、家覲乞還、頃之、選爲太子僕、未就命而世祖崩、天子以爲散騎常侍、從班列也春秋四十有九、元康元年夏五月壬辰寢疾卒於延熹里第、嗚呼哀哉、乃作誄曰、

禹錫玄珪、實曰文命、克明克聖、光啓夏政、其在于漢、邁勳惟嬰、思弘儒業、小大雙名、顯祖曜德、牧兗及荆、父守淮岱、治亦有聲、英英夫子、灼灼其儁、飛辯摛藻、華繁玉振、如彼隨和、發彩流潤、如彼錦繢、列素點絢、人見其表、莫測其裏、徒謂

吾生文勝則史、心照神交、唯我與子、且歷少長、逮觀終始、子之承親、孝齊閔參、子之友悌、和如瑟琴、事君直道、與朋信心、雖實唱高、猶賞爾音、弱冠厲翼、羽儀初升、公弓既招、皇輿乃徵、內贊兩宮、外宰黎蒸、忠節允著、清風載興、泱彼樂都、寵子惟王、設官建輔、妙簡邦良、用取喉舌、相爾南陽、惠訓不倦、視人如傷、乃眷北顧、辭祿延熹、余亦偃息、無事明時、疇昔之游。二紀于茲。班白攜手。何歎如之。居吾語汝、衆實勝寡、人惡儁異。俗疵文雅。執戟疲楊。長沙投賈。無謂爾高。恥居物下。子乃洗然、變色易容、慨然歎曰、道固不同、爲仁由己、匪我求蒙、誰毀誰譽、何去何從、莫涅匪緇、莫磨匪磷、子獨正色、居屈志申、雖不爾以、猶致其身、獻替盡規、媚茲一人、讜言忠謀、世祖是嘉、將僕儲皇、奉轡承華、先朝末命、聖烈顯加、入侍帝闈、出光厥家、我聞積善、神降之吉、宜享遐紀、長保天秩、如何斯人、而有斯疾、曾未知命、中年隕卒、嗚呼哀哉、惟爾之存、匪爵而貴、其食

美服、重珍兼味、臨終遺誓、永錫爾類、歛以時襲、殯不簡器、誰能拔俗、生盡其養、孰是養生、而薄其葬、淵哉若人、縱心條暢、傑操明達、困而彌亮、柩軨既祖、容體長歸、存亡永訣、逝者不追、望子舊車、覽爾遺衣、愊抑失聲、迸涕交揮、非子爲慟、吾慟爲誰、嗚呼哀哉、日往月來、暑退寒襲、零露霑凝、勁風淒急、慘爾其傷、念我良執、適子素館、撫孤相泣、前思未弭、後感仍集、積悲滿懷、逝矣安及、嗚呼哀哉、

○馬汧督誄

惟元康七年秋九月十五日晉故督守關中侯、扶風馬君卒、嗚呼哀哉、初雍部之內、屬羌反未弭、而編戶之、氐又肆逆焉、雖王旅致討、終於殄滅、而蜂蠆有毒、驟失小利、俾百姓流亡、頻於塗炭、建威喪元於好畤。州伯宵遯乎大谿。若夫偏師裨將之隕首覆車者、蓋以十數、剖符專城、紆靑拖墨之司、奔走失其守者、相望於境、秦隴之僭、鞏更爲魁、旣已襲汧、而館其縣、子以眇爾之身。介乎重圍之裏。率寡弱之衆。據十雉之城。羣氐如蝟毛而起。四面雨射城中。城中鑿穴而處。負戶而汲。木石將盡。樵蘇乏竭。芻蕘罄絕。於是乎發梁棟而用之。罗以鐵鑣機。關旣縱礌而又升焉。爨陳焦之麥。柿梠桷之松。用能薪芻不匱。人畜取給。靑煙傍起。櫪馬長鳴。凶醜駭而疑懼。乃闕地而攻。子命穴浚塹。寘壺鐳瓶甀以偵之。將穿城響作。因焚積火薰之。潛氏殲焉。久之安西之救至。竟免虎口之厄。全數百萬石之積。文

契書於幕府。聖朝疇咨、進以顯秩、殊以幃蓋之制、而州之有司、乃以私隸數口。穀數十斛、考訊吏兵、以檟楚之辭連之、大將軍屢抗。其疏曰、敦固守孤城、獨當羣寇、以少禦衆。載離寒暑、臨危奮節。保穀全城。而雍州從事、忌敦勳效、極推小疵。非所以褒獎元功。宜解敦禁劾。假授詔書。遽許而子固以下獄發憤而卒也朝廷聞而傷之策書曰、皇帝咨故督守關中侯馬敦、忠勇果毅、率屬有方、固守孤城、危逼獲濟、寵秩未加、不幸喪亡、朕用悼焉、今追贈牙門將軍印綬、祠以少牢、寬而有靈、嘉茲寵榮、然潔士之開、穢其庸致思乎、若乃下吏之肆其噤害、則皆妬之徒也。嗟乎妬之欺善。抑亦貿首之讐也。語曰、或戒其子。愼無爲善。言固可以若是。悲夫。昔乘丘之戰、縣賁父御魯莊公馬驚、敗績、賁父曰、他日未嘗敗績、而今敗績、是無勇也、遂死之、圉人浴馬、有流矢在白肉、公曰、非其罪也、乃誄之。漢明帝時有司馬叔持者、白日於都市手劒父讐、視死如歸、

亦命史臣班固爲之誄。然則忠孝義烈之流。慷慨非命而死者。綴辭之士。未之或遺也。天子既已策而贈之、微臣託乎舊史之末、敢闕其文哉、乃作誄曰、

知人未易、人未易知、嗟茲馬生、位末名卑、西戎猾夏、乃奮其奇、保此汧城、救我邊危、彼邊奚危、城小粟窮、子以眇身、而裁其守、兵無加衛、墉不增築、嫈嫈群狄、豺虎競逐、鞏更恣睢、潛跱官寺、齊萬虓闞、震驚台司、聲勢沸騰、種落煽熾、旌旗

電舒、戈矛林植、形珠星流、飛矢雨集、惴惴士女、號天以泣、爨麥而炊、負戶以汲、累卵之危、倒懸之急、馬生爰發、在險彌亮、精貫白日、猛烈秋霜、稜威可厲、懦夫克壯、霑恩撫循、寒士挾纊、蠢蠢犬羊、阻衆陵寡、潛隧密攻、九地之下、愜愜窮城、氣若無假、昔命懸天、今也惟馬、惟此馬生、才博智贍、傎以瓶壺、剮以長壍、鍤未見鋒、火以起熛、薰尸滿窟、掊穴以歛、木石匱竭、其稈空虛、瞯然馬生、傲若有餘、罗罙爲壘、柹松爲芻、守不乏械、

櫪有鳴駒、哀哀建威、身伏斧質、悠悠烈將、覆車喪器、戎釋我徒、顯誅我帥、以生易死、疇克不二、聖朝西顧、關右震惶、分我汧庾、化爲寇糧、實賴夫子、思謇彌長、咸使有勇、致命知方、我雖末學、聞之前典、十世宥能、表墓旌善、思人愛樹、甘棠勿翦、矧乃君子、功深疑淺、兩造未具、儲隸蠡鮮、孰是勳庸、而不獲免、猾哉部司、其心反側、斷善害能、醜正惡直、牧人逶迤、自公退食、聞穢鷹揚、曾不戢翼、忘爾大勞、猜爾小利、苟莫開懷、于何

不至、慨慨馬生、硠硠高致、發憤囹圄、沒而猶眡、嗚呼哀哉、安平出奇、破齊克完、張孟運籌、危趙獲安、汧人賴子、猶彼談單、如何吝嫉、搖之筆端、傾倉可賞、矧云私粟、狄隸可頒、況曰家僕、剔子雙龜、貫以三木。功存汧城、身死汧獄、凡爾同圍、心焉摧剝、扶老携幼、街號巷哭、嗚呼哀哉、明明天子、旌以殊恩、光光寵贈、乃牙其門、司勳班爵、亦兆後昆、死而有靈、庶慰冤魂、嗚呼哀哉、

楊仲武誄

楊經字仲武、滎陽宛陵人也、中領軍肅侯之曾孫、荊州刺史戴侯之孫、東武康侯之子也、八歲喪父、其母鄭氏、光祿勳密陵成侯之元女、操行甚高、恤養幼孤、以保乂夫家、而免諸艱難、戴侯康侯多所論著、又善草隸之藝、子以妙年之秀、固能綜覽義旨、而軌式模範矣、雖舅氏隆盛、而孤貧守約、心安陋巷、體服菲薄、余甚奇之、若乃清才儁茂、盛德日新、吾見其進、未見其已也、既藉三葉世親之恩、而子之姑、予之伉儷焉、往歲卒於德宮里、喪服周次、綢繆累月、苟人必有心、此亦欸誠之至也、不幸短命、春秋二十九、元康九年夏五月己亥卒、嗚呼哀哉、乃作誄曰、

伊子之先、奕葉熙隆、惟祖惟曾、載揚休風、顯考康侯、無祿早終、名器雖光、勳業未融、篤生吾子、誕茂淑姿、克岐克嶷、知章知微、鉤深探賾、味道研幾、匪直也人、邦家之輝、子之遘閔、曾未齓髫、如彼危根、當此衝飇、德之休明、靡幽不喬、弱冠流芳、儁聲清劭、爾舅惟榮、爾宗惟瘁、幼秉姝操、違豐安匱、撰錄先訓、俾無隕墜、舊文新義、罔不必肄、潘楊之穆、有自來矣、矧乃今日、愼終如始、爾休爾戚、如實在己、視予猶父、不得猶子、敬亦既篤、愛亦既深、雖殊其年、實同厥心、日昃景西、望子朝陰、如何短折、背世湮沈、嗚呼哀哉、寢疾彌留、守茲孝友、臨命忘身、顧戀慈母、哀哀慈母、痛心疾首、噭噭同生、悽悽諸舅、春蘭擢莖、方茂其華、荊寶挺璞、將剖於和、含芳委耀、毀璧摧柯、嗚呼仲武、痛哉柰何、德宮之艱、同次外寢、惟我與爾、對筵接枕、自時迄今、曾未盈稔、姑姪繼隕、何痛斯甚、嗚呼哀哉、披帙散書、屢覩遺文、有造有寫、或草或眞、執玩周復、想見其人、紙勞于手、涕霑于巾、龜筮既襲、埏隧既開、痛矣楊子、與世長乖、朝濟洛川、夕次山隈、歸鳥頡頏、行雲徘徊、臨穴永訣、撫櫬盡哀、遺形莫紹、增慟余懷、寬兮往矣、梁木實摧、嗚呼哀哉、

、宜城宣君誄

行成于己。名生于人。考終定謚、實曰宣君、祝宗

蒞事、卿相奉引、輕車整駕、介士列陣、鸞輅依容、轀車升櫬、

庾尚書誄

寬而能懷、威而不猛、化行如形、民應如影、曀曀虛坐、翩翩玄幕、几席生塵、空館寥廓、

南陽長公主誄

昔唐女嬪媯。書敘釐降之美。周姬適齊。詩詠肅雍之歌。漢之新野。以節義垂號千載。伊晉之獻主。以聰明睿智。考終定謚。茲可謂母儀純備、邁

蹤古烈者已、惜乎不永、背世湮沈、爰託素旂、式章徽音、

主之誕育、既纂洪胄、德之休明、亦固天授、思心婉孌、淑質純茂、母儀不忒、內則靡疚、肇自弱笄、有馥其芬、言告言歸、作合於荀、在貴思降、處逸能勤、上虔諸姑、傍接支嬪、內諧閨閫、外和族姻、終溫且惠、淑慎其身、積善餘慶、啓茲名胤、勵以惠肅、誨以柔順、主實體化、不言而信、二子遵式、匪嚴而峻、於穆獻后、奕代熙盛、重作大司、黎牧

火正、國之仁姑、家之慈母、天道輔賢、宜享遐壽、如何短命、曾不華首、寢疾弗興、繁榮摧朽、嗚呼哀哉、容車戒路、祖奠在庭、騑驂躊躇、服馬悲鳴、皇輿親臨、望旗失聲、列辟咸起、灑淚霑纓、嗚呼哀哉、既次墓門、降柩升輴、靈衣從風、素幕生塵、明燎守夜、埬紼俟晨、嗷嗷遺嗣、煢煢孤臣、號無廢音、涕不輟巾、

皇女誄

厥初在鞠、玉盾華繁、玄髮儵曜、蛾眉連娟、清顱

橫流、明眸朗鮮、迎時夙智、望歲能言、亦既免懷、提攜紫庭、聰惠機警、授色應聲、亹亹其進、好日之經、辭令容止、閑於幼齡、猗猗春蘭、柔條含芳、落英彫矣、從風飄揚、妙好弱媛、窈窕淑良、孰是人斯、而離斯殃、靈殯既祖、次此暴廬、披覽遺物、徘徊舊居、手澤未改、領膩如初、孤魂遐逝、存亡永殊、嗚呼哀哉、

賈充誄

年踰知命。位極人臣。家無餘祿。貴而食貧。

詩

關中詩十六章（元康六年氐賊齊萬年於關中反、亂既平、帝命諸臣作關中詩、）

於皇時晉、受命既固、三祖在天、聖皇紹祚、德博化光、刑簡枉錯、微火不戒、延我寶庫、蠢爾戎狄、狡焉思肆、虞我國眚、窺我利器、嶽牧慮殊、威懷理二、將無專策、兵不素肄、翹翹趙王、請徙三萬、朝議惟疑、未逞斯願、桓桓梁征、高牙乃建、旗蓋相望、偏師作援、

虎視眈眈、威彼好畤、素甲日耀、玄幕雲起、誰其繼之、夏侯卿士、惟系惟處、別營基時、夫豈無謀、戎士承平、守有完郛、戰無全兵、鋒交卒奔、孰免孟明、飛檄秦郊、告敗上京、周殉師令、身膏氐斧、人之云亡、貞節克舉、盧播違命、投畀朔土、爲法受惡、誰謂荼苦、哀此黎元、無罪無辜、肝腦塗地、白骨交衢、夫行妻寡、父出子孤、俾我晉民、化爲狄俘、亂離斯瘼、日月其稔、天子是矜、旰食宴寢、主憂臣勞、孰不祇懍、愧無獻納、尸素以甚、皇赫斯怒、爰整精銳、命彼上谷、指日遄逝、親奉成規、棱威遐厲、首陷中亭、揚聲萬計、兵固詭道、先聲後實、聞之有司、以萬爲一、紂之不善、我未之必、虛皛湳德、繆彰甲吉、雍門不啓、陳汧危偪、覩遂虎奮、感恩輸力、重圍克解、危城載色、豈曰無過、功亦不測、情固萬端、于何不有、紛紜齊萬、亦孔之醜、曰納其降、曰梟其首、疇真可掩、孰僞可久、

既徵爾辭、既藪爾訟、當乃明實、否則證空、好爵既靡、顯戮亦從、不見竇林、伏尸漢邦、周人之詩、寔曰采薇、北難獫狁、西患昆夷、以古況今、何足曜威、徒愍斯民、我心傷悲、斯民如何、荼毒于秦、師旅既加、饑饉是因、疫癘淫行、荊棘成榛、絳陽之粟、浮于渭濱、明明天子、視民如傷、申命羣司、保爾封疆、靡暴于衆、無陵于覊、惸惸寡弱、如熙春陽、

爲賈謐作贈陸機十一章

肇自初創、二儀絪縕、粵有生民、伏羲始君、結繩闡化、八象成文、芒芒九有、區域以分、神農更王、軒轅承紀、畫野離疆、爰封衆子、夏殷既襲、宗周繼祀、綿綿瓜瓞、六國互峙、彊秦兼并、吞滅四隅、子嬰面櫬、漢祖膺圖、靈獻微弱、在涅則渝、三雄鼎足、孫啓南吳、南吳伊何、僭號稱王、大晉統天、仁風遐揚、僞孫銜璧、奉土歸疆、婉婉長離、凌江而翔、長離云誰、咨爾陸生、鶴鳴九皐、猶載厥聲、況乃

海隅、播名上京、爰應旌招、撫翼宰庭、儲皇之選、實簡惟良、英英朱鸞、來自南岡、曜藻崇正、玄冕丹裳、如彼蘭蕙、載採其芳、藩岳作鎮、輔我京室、旋反桑梓、帝弟作弼、或云國宦、清塗攸失、吾子洗然、恬淡自逸、廊廟惟清、俊乂是延、擢應嘉舉、自國而遷、齊轡羣龍、光讚納言、優游省闥、珥筆華軒、昔余與子、繾綣東朝、雖禮以賓、情通友僚、嬉娛絲竹、撫鞞舞韶、修日朗月、攜手逍遙、

自我離羣、二周于今、雖簡其面、分著情深、子其超矣、實慰我心、發言爲詩、俟望好音、欲崇其高、必重其層、立德之柄、莫匪安恒、在南稱甘、度北則橙、崇子鋒穎、不頹不崩、

北芒送別王世胄

朱鑣既揚、四轡既整、駕言餞行、告離芒嶺、情有遷延、日無餘影、迴轅南翔、心焉北騁、

家風詩

綰髮綰髮。髮亦鬢止。曰祇曰祇。敬亦慎止。靡專

靡有。受之父母。鳴鶴匪和。析薪弗荷。隱憂孔疚。我堂靡構。義方既訓、家道穎穎、豈敢荒寧、一日三省、

於賈謐坐講漢書

治道在儒、弘儒由人、顯允曾侯、文質彬彬、筆下摛藻、席上敷珍、前疑惟辨、舊史惟新、惟新爾史、既辨爾疑、延我寮友、講此微辭、

離合

佃漁始化、人民穴處、意守醇樸、音應律呂、桑梓

被源、卉木在野、錫鸞未設、金石拂舉、害咎蠲消、吉德流普、谿谷可安、奚作棟宇、嫣然以憙、焉懼外侮、熈神委命、已求多祜、嘆彼季末、口出擇語、誰能默識、言喪厥所、壟畝之諺、龍潛巖阻、尠義崇亂、少長失敘、

金谷集作詩

王生和鼎實、石子鎮海沂、親友各言邁、中心悵有違、何以敘離思、攜手游郊畿、朝發晉京陽、夕次金谷湄、迴谿縈曲阻、峻阪路威夷、綠池泛淡淡、青柳何依依、濫泉龍鱗瀾、（一作潤）激波連珠揮、前庭樹沙棠、後園植烏椑、靈囿繁石（善作若）榴、茂林列芳梨、飲至臨華沼、遷坐登隆坻、玄醴染朱顏、但愬杯行遲、揚桴撫靈鼓、簫管清且悲、春榮誰不慕、（五臣作嫌）歲寒良獨希、投分寄石友、白首同所歸、

河陽縣作二首

微身輕蟬翼、弱冠忝嘉招、在疚妨賢路、再升上宰朝。猥荷公叔舉、連陪廁王寮、長嘯歸東山、擁耒耨時苗、幽谷茂纖葛、峻巖敷榮條、落英隕林趾、飛莖秀陵喬、卑高亦何常、升降在一朝。徒恨良時泰。小人道遂消。譬如野田蓬、斡流隨風飄、昔倦都邑游、今掌河朔徭、登城眷南顧、凱風揚微綃、洪流何浩蕩、修芒鬱岧嶢、誰謂晉京遠、室邇身實遼、誰謂邑宰輕、令名患不劭、人生天地間、百年孰能要、欻如敲石火、瞥若截道飈、齊都無遺聲、桐鄉有餘謠、福謙在純約、害盈由矜驕、雖無君人德、視民庶不恌、

日夕陰雲起、登城望洪河、川氣冒山嶺、驚湍激巖阿、歸鴈映蘭畤、（五臣作詩）游魚動圓波、鳴蟬厲寒音、時菊耀秋華、引領望京室、南路在伐柯、大厦（五臣作夏）緬無覿、崇芒鬱嵯峨、總總都邑人、擾擾俗化、詎依水類浮萍、寄松似懸蘿、朱博糾舒慢、楚風被琅邪。曲蓬何以直。託身以叢麻。黔黎竟何常、政成在民和。位同單父邑。愧無子賤歌。豈敢陋微官、但恐忝所荷、

在懷縣作二首

南陸迎修景、朱明送末垂、初伏啓新節、隆暑方赫曦、朝想慶雲興、夕遲白日移、揮汗辭中宇、登城臨清池、凉飈自遠集、輕襟隨風吹、靈圃耀華果、通衢列高椅、瓜瓞蔓長苞、薑芋紛廣畦、稻栽肅芊芊、黍苗何離離、虛薄之時用、位微名日卑、驅役宰兩邑、政績竟無施、自我違京輦、四載迄于斯、器非廊廟姿、屢出固其宜、徒懷越鳥志、眷戀想南枝、

春秋代遷逝、四運紛可喜、寵辱易不驚、戀本難爲思、我來氷未泮、時暑忽隆熾、感此還期淹、歎彼年往駛、登城望郊甸、游目歷朝寺、小國寡民務。終日寂無事。白水過庭激。綠槐夾門植。信美非吾土、祗攪懷歸志、眷然顧鞏洛、山川邈離異、願言旋舊鄉、畏此簡書忌、祗奉社稷守、恪居處職司、

內顧詩二首

靜居懷所歡、登城望四澤、春草鬱青青、桑柘何奕奕、芳林振朱榮、淥水激素石、初征氷未泮、忽

焉移絺綌、漫漫三千里、迢迢遠行客、馳情戀朱顏、寸陰過盈尺、夜愁極清晨、朝悲終日夕、山川信悠永、願言良弗獲、引領訊歸期、沈思不可釋、獨悲安所慕、人生若朝露、綿邈寄絕域、眷戀想平素、爾情既來追、我心亦還顧、形體隔不達、精爽交中路、不見山下松、隆冬不易故、不見澗邊柏、歲寒守一度、無謂希見疏、在遠分彌固、

悼亡詩三首

荏苒冬春謝、寒暑忽流易、之子歸窮泉、重壤永幽隔、私懷誰克從、淹留亦何益、僶俛恭朝命。迴心反初役、望廬思其人、入室想所歷、幃屏無髣髴。翰墨有餘跡、流芳未及歇、遺挂猶在壁、悵怳如或存。周遑忡驚惕。如彼翰林鳥、雙棲一朝隻、如彼游川魚、比目中路析。春風緣隙來、晨霤承簷滴、寢息何時忘、沉憂日盈積、庶幾有時衰、莊缶猶可擊、

皎皎窻中月、照我室南端、清商應秋至、溽暑隨節闌、凜凜涼風升。始覺夏衾單、豈曰無重纊、誰

與同歲寒。歲寒無與同、朗月何朧朧、展轉眄枕席、長簟竟牀空。牀空委清塵、室虛來悲風。獨無李氏靈、髣髴覩爾容。撫衿長歎息、不覺涕霑胸、霑胸安能已、悲懷從中起。寢興目存形、遺音猶在耳、上慚東門吳、下愧蒙莊子。賦詩欲言志、此志難具紀、命也可奈何、長戚自令鄙、

曜靈運天機、四節代遷逝、淒淒朝露凝、烈烈夕風厲、奈何悼淑儷、儀容永潛翳、念此如昨日、誰知已卒歲、改服從朝政、哀心寄私制、茵幬張故房、朔望臨爾祭。爾祭詎幾時、朔望忽復盡。衾裳一毀撤、千載不復引。亹亹朞月周、戚戚彌相愍、悲懷感物來、泣涕應情隕、駕言陟東阜、望墳思紆軫。徘徊墟墓間、欲去復不忍。徘徊不忍去、徙倚步踟躕、落葉委埏側、枯荄帶墳隅。孤魂獨煢煢、安知靈與無。投心遵朝命、揮涕強就車。誰謂帝宮遠、路極悲有餘。

哀詩

漼如葉落樹、邈若雨絕天。雨絕有歸雲、葉落何

時連山氣冒岡嶺。長風鼓松柏。堂虛聞鳥聲。室暗如日夕、晝愁奄逮昏、夜思忽終昔、展轉獨悲窮、泣下沾枕席、人居天地間、飄若遠行客、先後詎能幾、誰能弊金石、

思子詩

造化甄品物、天地代虛盈。奈何念稚子、懷奇隕幼齡、追想存髣髴、感道傷中情、一往何時還、千載不復生、

別詩

（岳為成都王軍司馬、竟遂至非命、別作詩、）

微微髮膚、受之父母。峩峩王侯、中外之首。子親伊姑、我父唯舅、

閣柱謠

閣東有大牛、王濟鞅、裴楷鞦、和嶠刺促不得休、（世說作和嶠鞅裴楷鞦王濟剔嬲不得休云、）

本傳

潘岳字安仁滎陽中牟人也祖瑾安平太守父芘琅邪內史岳少以才穎見稱鄉邑號爲奇童謂終賈之儔也早辟司空太尉府舉秀才太始中武帝躬耕藉田岳作賦以美其事岳才名冠世爲衆所疾遂棲遲十年出爲河陽令負其才而鬱鬱不得志時尚書僕射山濤領吏部王濟裴楷等竝爲帝所親遇岳內非之題閣道爲謠後轉懷令時以逆旅逐末廢農奸淫亡命多所

依湊敗亂法度勑當除之十里一官攤使老小貧戶守之又差吏掌主依客舍收錢岳上議朝廷從之岳頻宰二邑勤于政績調補尚書度支郎遷廷尉平以公事免楊駿輔政高選吏佐引岳爲太傅主簿駿誅除名初譙人公孫宏少孤貧客田于河陽善鼓琴頗屬文岳之爲河陽令愛其才藝待之甚厚至是宏爲楚王瑋長史專殺生之政時駿綱紀皆當從坐同署主簿朱振已就戮岳其夕取急在外宏言之瑋謂之假

吏故得免未幾選爲長安令作西征賦述所經人物山水文清旨詣辭多不錄徵補博士未召以母疾輒去官免尋爲著作郎轉散騎侍郎遷給事黃門侍郎岳性輕躁趨世利與石崇等諂事賈謐每候其出與崇輒望塵而拜構愍懷之文岳之辭也謐二十四友岳爲其首謐晉書限斷亦岳之詞也其母數誚之曰爾當知足而乾沒不已乎而岳終不能改既仕宦不達乃作閑居賦初芘爲琅邪內史孫秀爲小史給岳而狡

黠自喜岳惡其爲人數撻辱之秀常銜忿及趙王倫輔政秀爲中書令岳于省內謂秀曰孫令猶憶疇昔周旋不答曰中心藏之何日忘之岳于是自知不免俄而秀遂誣岳及石崇歐陽建謀奉淮南王允齊王冏爲亂誅之夷三族岳將詣市與母別曰負阿母初被收俱不相知石崇已送在市岳後至崇謂之曰安仁卿亦復爾邪岳曰可謂白首同所歸岳金谷詩云投分寄石友白首同所歸乃成其讖岳母及兄侍御史釋

弟燕令豹司徒掾據據弟詵兄弟之子已出之女無長幼一時被害唯釋子伯武逃難得免。而豹女與其母相抱號呼不可解會詔原之岳美姿儀辭藻絕麗尤善爲哀誄之文。少時常挾彈出洛陽道婦人遇之者皆連手縈繞投之以果遂滿車而歸時張載甚醜每行小兒以瓦石擲之委頓而反

史臣曰安仁思緒雲騫。詞鋒景煥。前史儔於賈誼先達方之士衡賈論政範源王化之幽賾。潘著哀詞貫人靈之情性。機文暎海縕蓬山而育蕪岳藻如江濯美錦而增絢混三家以通校爲二賢之亞匹矣。然其挾彈盈果拜塵趨貴。蔑棄倚門之訓乾沒不逞之間斯才也。而有斯行也。天之所賦何其駁歟。

贊曰岳實含章藻思抑揚趨權冒勢終亦罹殃

晉潘黃門集終

傅中丞集

傅中丞集題詞

傅休奕剛峻少容貴顯當世老而不折時晉運方興天子虛己老成喉舌可以無恙若長虞所處國艱甫愍懲楊氏執政之萌規汝南輔相之失劾按驚人榮終司隷直道而行若是多福鮑子都諸葛少季無其遇也傅氏諸賦不尚綺麗長虞短篇時見正性治獄明意賦云吏砥身以存公古有死而無柔一生骨鯁風尚顯白歷官威嚴條申職掌御史作箴汲生共易司隷布教臥虎立名彼其之子邦之司直斯人有焉休奕四部六錄文集百餘湮闕者多長虞著述不富傅文亦與父埒爲彪爲固不能短長其間七經詩中毛詩一首雖集句託始無關言志與尚書同寮詩則告誡臣僕有孚盈缶韋孟在鄒家風不墜矣

婁東張溥題

傅中丞集目錄

賦

申懷賦（有序）
感別賦（有序）
明意賦（有序）
小語賦
喜雨賦（有序）
患雨賦
感凉賦（有序）

神泉賦（有序）
登芒賦（有序）
卞和畫像賦（有序）
玉賦（有序）
鏡賦
扇賦
羽扇賦（有序）
狗脊扇賦
紙賦
相風賦（有序）
汙卮賦（有序）
櫛賦（有序）
燭賦（有序）
桑樹賦（有序）
梧桐賦
款冬花賦
又
舜華賦（有序）

芸香賦
鳳賦（有序）
鸚鵡賦
燕賦（有序）
班鳩賦（有序）
螢火賦（有序）
黏蟬賦（有序）
鳴蜩賦
叩頭蟲賦

青繩賦
蜉蝣賦
芸香賦序
叩頭蟲賦序
蜉蝣賦序
疏
應詔陳言疏
表
駁改社表

重論立社表
兼司隸表
左丞表
理李含表
又
涼州表
奏
請貶荀愷奏
劾夏侯承奏

劾夏侯駿事
劾王戎奏
同前
特進執璧奏
奏事
又
上書
禁奢上書
陳選舉上書

明司隸職掌上書
牋
與汝南王牋
教
司隸教
又
又
草
相諭草

書

與太傅楊駿書
與汝南王亮書
又諫汝南王書
答楊濟書
又答楊濟書
答李斌書

尺牘

答曹志

頌

皇太子釋奠頌

箴

御史中丞箴

銘

犀鈎銘（有序）
杖銘
燭銘
扇銘

碑銘

中郎將曹府君碑銘

誄

襄邑侯誄

詩

孝經詩（二章）
論語詩（二章）
毛詩（二章）
周易詩
周官詩（二章）
左傳詩
與尚書同僚詩
贈褚武良詩
贈崔伏二郎詩
答潘尼詩（并序）
答欒弘詩（并序）
贈建平太守李叔龍
贈何劭王濟（并序）

贈太尉司馬虞顯機
失題二首
附錄
本傳

傅中丞集目錄終

傅中丞集卷全

晉北地傅咸長虞著
明太倉張溥閱

賦

申懷賦（有序）

余自咸寧諮爲衆論所許、補太子洗馬、才不稱職、而意常惘然、作申懷賦、

何天施之弘普、厠瓦礫於瓊瑛、備東宮之妙選、奉儲君之聖明、穆穆清禁、濟濟羣英、鸞翔鳳集、羽儀上京、芬芳並發我穢其馨德音光宣我累厥聲、豈伊不媿、顧影慙形、雖自百於殞越、懼恩隆而命輕、命既輕而才下、諒無補於明時、塞賢哲之顯路、而塵損之日滋、匪恥榮而忘替、實結戀之有違、恐厚顏於泰頫、卝獲戾而受譏、不悟皇恩之彌崇、授大縣乎近畿、畿云近而防遠、情眷眷而含悲、悲惻兼懷、憂慮寔深、雍可南面、千載晞心、微微小子、斯之莫任、莫斯之任、求任在我、將反初服、畢志訓雅、盡烏烏之至情、竭歡敬

於膝下、進抗疏以歸誠、退抽簪而脂車、庶所乞之克從、永收迹於蓬廬、

感別賦（有序）

友人曾庶叔雅量弘濟。思心遼遠。余自與之相長。情相親愛。有如同生。其後選太子洗馬、俄而謬參朝私、猥忝斯職、雖懼不稱、而喜得與此子同班共事。天下之遇、未有若此、周旋三載、曾生遷尚書郎、雖別不遠。而情甚悵恨。退作玆賦云爾、

嘉天地之交泰、美萬物之會通、悅朋友之攸攝、慕管鮑之遐蹤、退以文而會友、欽公子之清塵、信同聲之相應、意未寫而情親、誓稚好之齠齔、分綢繆而日新蘭蕙含芬有時而馨龍驥踠足有時而征乾道變化時惟大明峩峩睦友載揚厥聲降聖宰之旌、招曜羽儀之上京、贊唐虞之嘉運、超飛躍乎太清、佩銀璜於帝側、拖紫艾於天庭、瞻宸極之眇耿喜吾子之寵榮、無荊玉之夜觀、猥齊景於夜光、敢有覬於斯舉、欣與子而

並翔、天啓其願、自忝黃纛、幼則同遊、長則同班、同心厥職、其臭如蘭、庶績未凝、聖朝疇咨、顯佐納言、先綜萬機、出順景而爲偶、入間然而無依、步虛宇以低迴、想宴笑之餘暉、意纏綿而彌結、淚雨面而霑衣、

明意賦（有序）

侍御史傅咸奉詔治獄作賦用明意云

含控欵以彌載、令棲遲以淹留、吏砥身以存公。古有死而無柔彼背正以從邪。我沒世而是尤。敷腎腸以爲効兮。豈文飾之足脩。感恩輸命。心口自滅。加我數年。竭力効節。春秋既不吾與、日月忽其不屈、周道兮如砥、吉人兮是由、材曲兮枉橈、朽木兮難抽、

小語賦

楚襄王登陽雲之臺、景差唐勒宋玉侍王曰能爲小語者處上位、景差曰、幺蔑之子、形難爲象、晨登蟻埃、薄暮不上、朝炊半粒、晝復得釀、享一小蝨、飽於鄉黨、唐勒曰、攀蚊鬚、附蝸翼、我自謂

重彼不極、邂逅有急相切逼、竄於針孔以自匿、宋王曰折薛足以爲櫂、舫粒糠而爲舟、將遠遊以遐覽、越蟬溺以横浮、若涉海之無涯、懼湮沒於洪流、彌數旬而汔濟、陟蟣蟻之祟丘、未升半而九息、何時達乎杪頭、

喜雨賦（有序）

泰始九年、自春不雨、以涉夏節、草木共燃、百姓以堯有九年之水、湯有七年之旱、恐遭斯運、並有懼心、聖皇勞慮、分使祈禱、徧于羣望、余以太

子洗馬兼司徒請雨、百辟莅事、三朝而大雨降、退作斯賦、

祝融熾景、羲和警轡、亢陽火憤、野無生類、悠悠億兆、同茲慘悴、伊我皇之仁德兮、配燾育於二儀、屢刻躬而勤政兮、廣請禱於靈祇、孰謂天高、其聽不遂、孰謂神遠、厥應孔昭、絜齋致虔、於茲三朝、陰鬱怫而騰起、陽菴薆而自消、飛廉扇谷風之翼翼、靈嶽興慶雲之飂飂、遂乃重陰四會、滇遝無垠、方中降雨、亘夜迄今、生我百穀、粒我

蒸民、昔洪水滔天於唐堯之朝、亢旱爲災於殷湯之世、下民其咨、莫能俾乂、歷稔九七、僅免斯害、猶以疇咨爲美譚、躬禱爲勛伐、

患雨賦

夫何遠寓之多懷、患淫雨之有經、自流火以迄今、歷九旬而無寧、廢太清之垂曜、覩日月之光明、雲乍披而旋合、霤暫輟而復零、將收雷之要月、棄嘉穀於已成、前渴焉而不降、後患之而弗晴、惟二儀之神化、奚水旱之有弃、湯亢陽於七

載兮、堯洪汎乎九齡、天道且猶若茲、況人事之不平、

感凉賦（有序）

盛夏困于炎熱、熱甚、不過旬日、而復自凉、以時之凉、命親友曲會、作賦云爾、

踐朱明之中月、暑欝隆以肇興、赫融融以彌熾、乃沸海而焦陵、獸竄伏於幽林兮、鳥垂翼而弗升、汗珠隕於玉體兮、粉附身而沾凝、於是景雲晨敷、曜靈潛光、陰氣盡升、凱風載揚、忽輕箑於

坐隅兮、思暖服於蘭房、

神泉賦（有序）

余所居庭前有湧泉、在夏則冷、涉冬而溫、溫則水物冬生、冷則氷可以過、每夏遊之。不知歲之有暑耳。

惟玆神泉、厥理難原、在冬則溫、旣夏而寒、混混洋洋、載淸載瀾、遂乃壇以文石、樹之柳杞、密葉雲覆、重蔭蔽沚、氣冷冷以含凉、風肅肅而恒起、于時朱明紀運、旭日馳光、欝欝隆暑、赫赫太陽、

盥玉體於素波、身凄焉而自淸、不知天時之有暑、忽謂繁霜之隕庭、逮至旻秋旣逝、司寒騁節、六合蕭條、嚴霜凛冽、河洛輟流、太陰凝結、彼溰溰而含凍、此灼灼而含熱、綠竹猗猗、荇藻靑靑、是託斯茂、是殖斯榮、

登芒賦（有序）

左光祿大夫濟北侯荀公前喪元妃、及失令子、葬於西芒、有以感懷、而作斯賦、

何天道之難忱、信厥命之靡常、匪彼生之不辰、亦大夫之多殃、惟濟北之初載、夙遘旻而逢罹、興瓜瓞之綿綿、飛英聲以風馳、庶家道之克昌、永保祚於螽斯、恤無妄之爲災、怨上皇之有違、在德門之方隆、乃降厲於元妃、蘭房閒其無主、衆孤煢而莫依、孔臨川以永歎、趙有感於九原、覽登芒之哀賦、諒聖賢之同情、

○卞和畫像賦（有序）

先畫卞和之像者。雖其事在素定。見其渧血殘刖之形。情以悽然。至臧文仲知柳下惠之賢、而

不與立。卞和自刖以相證。相去遠矣。戲畫其像於卞子之旁。特赤其面以示猶有慙色、辭曰

惟年命之遒短、速流光之有經、疾沒世而不稱、貴立身而揚名、旣銘勒於鐘鼎、又圖像於丹靑、覽光烈之攸畫、覩卞子之容形、泣泉流以雨下、灑血面而濺纓、痛兩趾之雙刖、心惻悽以傷情、雖髮膚之不毀。覺害仁以偷生。向厥趾之不刖。孰夜光之見明。人之不同。爰自在昔。臧知柳而不進。和殘軀以證璧。

玉賦（有序）

易稱乾爲玉、玉之美與天合德、其在玉藻仲尼論之備矣、非復鄙文所可稱述、

萬物資生、玉稟其精、體乾之剛、配天之清、故能珍嘉在昔、實用罔極、夫豈君子之是比、葢乃王度之所式、其爲美也若此、當其潛光荆野、抱璞未理、衆視之以爲石、獨見知於卞子、曠千載以遐棄、倏一旦而見齒、爲有國之偉寶、禮神祇於明祀、豈連城之足云、嘉遭遇乎知己、知己之不

可遇、譬河清之難俟、既已若此、誰亦泣血而刖趾、

鏡賦

順陰位於西裔、挾秋金之剛精、醮祝融以致虔、命歐冶而是營、睎日月之光烈、儀厥象乎曜靈、淸邈明水、景若朝陽、不將不迎、應物無方、不有心於好醜、而衆形其必詳、同實錄於良史、隨善惡而是彰、猗猗淑媛、峩峩后妃、眷春榮之零悴、懼玉顏之有衰、盻淸揚而自鏡、競崇姱以相暉、若乃雲髻亂於首、顏黛渝於色、設有乏於斯器兮、孰厥貌之能飾、與嗜欲而同昧兮、近有面而不識、君子知貌之不可以不飾、則內省而自箴。既見前而慮後、則秪畏於幽深、察明冏之待瑩、則以此而洗心。睹目觀之有瑕。則稽訓於儒紳夫然尚何厥容之有慢、而厥思之有淫、

扇賦

天道行而不息、四節代以相尋、背靑春之令月、踐朱夏於斯今、熱融融以太甚、孰赫赫之可任、

汗珠隕以外流、氣鬱結而內洩、庶凱風之自南、競淸嘯而啓衿、怨微飄之不興、恨喬木之無陰、援輕扇之荏弱、手纔動而慉心、心取慉於捲握、尙何希乎北林、下濟億兆、上寧侯王、是曰安衆、淸暑作涼、蒙貴幸於斯時、無日夜而有忘。謂洪恩之可固、終靡弊於君旁、火星忽以西流。悲風起乎金商、秋日淒淒、白露爲霜、體斂然以思暖、御輕裘於溫房、猥棄我其若遺、去玉手而潛藏、君背故而向新、非余身之無良、哀徒勞而靡報、

獨懷怨於一方、

羽扇賦　有序

吳人截鳥翼而搖風。既勝於方圓二扇。而中國莫有生意。滅吳之後、翕然貴之。其辭曰

鳳凰于飛、翽翽其羽。況靈體以遐翔、匪六翮其焉舉、感扇揚之輿風、宜收之以清暑、彼安衆之云妙、差剖篾於毫縷、體荏苒以輕弱、侔縞素於齊魯、此因資以爲用。不假裁於規矩。雖靡飾於容好、亦差池而有序、上比列於南箕、下等美於篚南、（北堂書抄傅咸羽扇賦云、熾九日之隆赫、然高燎于扶桑、爇熙天而灼地、沸巨海而成湯、）

○狗脊扇賦

蓋甲以自居。君子之經。孤寡不穀。王侯修名。尚不媿狗脊之爲號。亦焉顧九華之妙形。

紙賦

蓋世有質文、則理有損益、故禮隨時變。而器與事易。既作契以代結繩兮、又造紙以當策、猶純儉之從宜、亦唯變而是適、夫其爲物、厥美可珍、

廉方有則、體潔性貞、含章蘊藻、實好斯文、取彼之淑、以爲己新、攬之則舒、舍之則卷、可屈可伸、能幽能顯、若乃六親乖方、離羣索居、鱗鴻附便、援筆飛書、寫情於萬里、精思於一隅、

、相風賦　有序

相風之賦、蓋以富矣。然辭義大同、唯中書張令以太史相風獨無文飾。故特賦之。太僕寺丞武君賓樹一竹於前庭。其上頗有樞機。插以雞毛、于以占事知來。與彼無異。斯乃簡易之至。有殊太史相風。張氏之賦。非其至也。

籊籊竹竿。在武之庭。厥用自然、既脩且貞、插羽其首、丹漆弗營、經之營之、不日而成、

汗卮賦　有序

人有遺余琉璃卮者、小兒竊弄、墮之不潔、意既惜之、又感物之汙辱、乃喪其所以爲寶、況君子行身而可以有玷乎、

有金商之瑋寶、稟乾剛之淳精、歎春暉之定色、越冬冰之至清、爰甄陶以成器、逞異域之殊形、

猥陷身於醜穢、豈厥美之不惜、與觴杓之長離、曾瓦匜之不若、

櫛賦（有序）

大才治世、猶櫛之理髮也、理髮不可無櫛、治世不可無才、賦曰

我嘉茲櫛、惡亂好理、一髮不順、實以爲恥、雖日用而匪懈、不告勞而自已、苟以理而委任、期竭力而沒齒、

燭賦

余治獄至長安、在遠多懷、與同行夜飲、以忘愁、顧惟燭之自焚以致用、亦有殺身以成仁矣、賦曰

蓋泰清垂象、匪日不光、向晦入冥、匪火不彰、故六龍銜燭於北極、九日登曜於扶桑、日中則昃、月虧於望、時邁靡停、晝不于常、背三接之昭昭、即旋聞之有傷、何遠寓之多懷、患冬夜之悠長、獨耿耿而不寐、待雞鳴之未央、徙伏枕以展轉、起燃燭於閑房、揚丹輝之煒燁、熾朱焰之煌煌、俾幽夜而作晝、繼列景乎朝陽、慨顧景以增歎、孰斯愁之可忘、嘉湛露之愔愔、遂命樽而設觴、爾乃延僚屬、酌醇清、講三墳、論五經、高談既倦、引滿行盈、樂飲今夕、寔慰我情

桑樹賦（有序）

世祖昔爲中壘將軍、於直廬種桑一株、迄今三十餘年、其茂盛不衰、皇太子入朝、以此廬爲便坐、賦曰

伊茲樹之佹傀、蒙生生之渥惠、降皇躬以斯植、

遂弘茂於聖世、厥茂伊何、其大連尋、俯柯遠揚、洪條梢椮、布繁枝之沃若、播密葉以垂陰、蔭華寓而作凉、清隆暑之難任、以厥樹之巨偉、登九日於朝陽、且積小以高大、生合抱於毫芒、猶帝道之將升、亦累德以彌光、湯躬禱於斯林、用獲雨而興商、惟皇晉之基命、爰於斯而發祥、從皇儲於斯館、物無改於平生、心惻切以興思、思有感於聖明、步徬徨以周覽、庶髣髴於儀形、

梧桐賦

美詩人之攸貴兮覽梧桐乎朝陽、蔚萋萋以萋萋兮、鬱株列而成行、夾二門以駢羅、作館寓之表章、

款冬花賦（有序）

余曾逐禽、登于北山、于時仲冬之月也、氷凌盈谷、積雪被崖、顧見款冬煒然始敷、賦曰

惟茲奇卉、款冬而生、原厥物之載育、稟淳粹之至精、用能託體固陰、利此堅貞、惡朱紫之相奪、患居衆之易傾、在萬物之並作、故韜華而弗逞、逮皆死以枯槁、獨保質而全形、

又

華艷春暉、既麗且殊、以堅氷爲膏壤、吸霜雪以自濡、非天然之眞貴、曷能彌寒暑而不渝、

舜華賦（有序）

佳其日新之美、故種之前庭、而爲之賦、

覽中唐（之奇）樹、稟冲粹之至清、應青春而敷蕁、逮朱夏而誕英、布夭夭之纖枝、發灼灼之殊榮、紅葩紫蒂、翠葉素莖、含暉吐曜、爛若列星、朝陽照灼以舒暉、逸藻采粲而光明、罄天壤而莫儷、何菱華之足榮、

芸香賦（序附後）

攜昵友以逍遙兮、覽偉草之敷英、慕君子之弘覆兮、超託軀於朱庭、俯引澤于丹壤兮、仰汲潤乎泰清、繁茲綠蕊、茂此翠莖、葉菱蓰以纖折兮、枝婀娜以廻縈、象春松之含曜兮、鬱蓊蔚以葱青、

鳳賦（有序）

鶡鷄賦者、廣武張侯之所造也、以其形微處卑。物莫之害也。而余以爲物生則有害、有害而能免。所以貴乎才智也、夫鶡鷄既無智足貴、亦禍害未免、免乎禍害者、其唯儀鳳也、辭曰

仰天文以彌觀兮、覽神象乎太清、伊儀鳳之誕育兮、稟朱行之淳精、故能體該衆妙、德備五靈、穢纖塵之紛濁兮、患俗網之易嬰、心眇眇其悠遠兮、意飄飄以遐征、翔寥廓以輕舉兮、凌清霄而絶形、若乃龍飛九五、時惟大明、闡隆正道、既

和且平、感聖化而來儀兮、讚簫韶於九成、隨時宜以行藏兮、諒出處之有經、豈以美而買害兮。固以德而見榮、曠千載而莫覯兮、忽翩爾而來庭、應龍至兮庶有感於斯誠、而君子之是忽兮、賦微物以申情、雖綺靡之可譏兮、悲志大之所營、敢砥鈍於未蹤兮、則瓦礫於瑾瓊、

鸜鵒賦

有金商之奇鳥、處壠坻之高松、謂崇峻之可固、然以慧而入籠、披丹脣以授音、亦尋響而應聲、

聘明眸以承顏、側聽耳而有聽、口纔發而輒和、密斟景而隨形、言無往而不復、似探幽而測冥、自嘉智於君子、足取愛而揚名、

燕賦（有序）

有言燕今年巢在此、明歲故復來者。其將逝、翦爪識之。其後果至焉。

燕燕于飛、差池其羽、何詩人之是興、信進止之有序、秋背陰以龍潛、春晞陽而鳳舉、隨時宜以行藏、似君子之出處、惡焚巢之凶醜、悳林野之多阻。諒鳥獸之難羣、非斯人而誰與、惟里仁之爲美、託君子之堂寓。逮來春而復旋。意眷眷而懷舊。一委身乃無餘。豈改適而更赴。

班鳩賦（有序）

余栐蔚然成林、閒居無爲、有時遊之、顧見班鳩音聲可悅、於是捕而畜之、既以馴擾、出之於籠、無何失去、後時時一來飛翔、殆如有戀、聊爲之賦、

集茂樹之蔭蔚、登弱枝以容與、體郁郁以敷文、

音邕邕而有序、情欽樂而是悅、遂籠之於前寓、爾乃飲以神泉、食之稻粱、朝憩椒塗、夕宿蘭房、時連翩於庭阿、見飛燕之頡頏、慨感物而哀鳴、聲楚切以懷傷、仰華林而矯翼、紛憎逝而高翔、

螢火賦（有序）

余曾獨處、夜不能寐、顧見螢火、遂有感於是、執以自照而爲之賦、其辭曰、

潛空館之寂寂兮、意遙遙而靡寧、夜耿耿而不寐兮、憂悄悄而傷情、哀斯火之湮滅兮、近腐草

而化生、感詩人之悠懷兮、覽熠燿于前庭、不以姿質之鄙薄兮、欲增輝乎太清、雖無補於日月兮、期自照於陋形、當朝陽而戢景兮、必宵昧而是征、進不競於天光兮、退在晦而能明、諒有似於賢臣兮、於踈外而盡誠、嵇物小而喻大兮、固作者之所旌、假乃光而爾熾兮、庶有表乎潔貞、

黏蟬賦

櫻桃爲樹則多陰。爲果則先熟。故種之於廳事之前、時以盛暑、逍遥其下、有蟬鳴焉、仰而見之、

聊命黏取以弄小兒、退惟當蟬之得意於斯樹、不知黏之將至、亦猶人之得意於富貴而不虞禍之將來也、

有嘉果之珍樹、蔚弘覆於我庭、在赫赫之隆暑、獨肅肅而自清、遂寓目以周覽、見鳴蜩於纖枝、翳翠葉以長吟、信厥樂之在斯、苟得意於所歡、曾往黏之莫知、匪爾命之遵薄。坐偷安而忘危。嗟悠悠之耽寵、請兹覽以自規、

鳴蜩賦

有嘒嘒之鳴蜩、于台府之高幌、物處陰而自慘、奚厥聲之可哀、秋日悽悽兮感時逝之若頹、曷時逝之是感兮、感年歲之我催、孰知命之不憂、詠梁木之有摧、生世忽兮如寓、求富貴於不回、且明明以在公、惟忠讜之是與、佚履道之坦坦、登高衢以自棲、

叩頭蟲賦（序附後）

蓋齒以剛克而盡。舌存以其能柔。强梁者不得其死。執雌者物莫之讐。無咎生於惕厲。悔悋來

亦有由。仲尼唯諾於陽虎。所以解紛而免尤。韓信非爲懦兒。出胯下而不羞。何兹蟲之多畏。人纔觸而叩頭。犯而不校、誰與爲讐、人不我害、我亦無憂、彼螳蜋之舉斧、豈患禍之能禦、此謙卑以自牧、乃無害之可賈、將斯文之焉貴、貴不遠而取譬、雖不能觸類是長、且書紳以自示、吉一日而三省、恒跼蹐以祗畏、然後可以蒙自天祐之、吉無不利、

青蠅賦

幸從容以閒居、且遊心於典經、覽詩人之有造、刺青繩之營營、無纖芥之微用、信作害之不輕、旣反白而爲黑、恒懷蛆以自盈、穢美玉之鮮潔、蠹嘉肴之芳馨、滿堂室之薨薨、孰閨寓之得情、

蜉蝣賦（序附後）

有生之薄、是曰蜉蝣、育微微之陋質、羌采采而自脩、不識晦朔、無意春秋、取足一日、尙又何求、戲停淹而委餘、何必江湖而是遊、

芸香賦序

先君作芸香賦、詞美高麗、有覩斯卉、蔚茂馨香同遊、使余爲序

叩頭蟲賦序

叩頭蟲蟲之微細者、然教之輒叩頭、人以其叩頭傷不祥、故莫之害也、

蜉蝣賦序

讀詩至蜉蝣、感其雖朝生暮死、而能脩其翼、可以有興、遂賦之、

疏

應詔陳言疏

陛下處至尊之位、而脩布衣之事、親覽萬機、勞心日昃、在昔帝王、躬自菲薄、以利天下、未有踰陛下也、然泰始開元、以暨于今、十有五年矣、而軍國未豐、百姓不贍、一歲不登、便有菜色者、誠由官衆事殷、復除猥濫、蠶食者多。而親農者少也、臣以頑疎、謬忝近職、每見聖詔、以百姓饑饉爲慮、無能云補、伏用慙恧、敢不自竭、以對天問、

舊都督有四。今并監軍。乃盈於十。夏禹敷土。分爲九州。今之刺史。幾向一倍。戶口比漢十分之一。而置郡縣更多。空校、才門。無益宿衛。而虛立軍府。動有百數。五等諸侯。復坐置官屬。諸所寵給。皆生於百姓。一夫不農。有受其饑、今之不農不可勝計。縱使五稼普收。僅足相接。暫有災患。便不繼贍。以爲當今之急。先并官省事。靜事息役。上下用心。惟農是務也。

駁改社表

（太康九年、改建宗廟、而社稷壇與廟俱徙、乃詔曰、社實一神、其幷二社之禮、）

祭法二社、各有其義。天子尊事郊廟、故冕而躬耕也者、所以重孝享之粢盛、致殷薦於上帝也、穀梁傳曰、天子親耕以供粢盛、親耕謂自報、自爲立社者、爲籍而報也、國以人爲本、人以穀爲命、故又爲百姓立社而祈報焉、事異報殊、此社之所以有二也、王景侯之論王社、亦謂春祈籍田、秋而報之也、其論太社則曰、王者布下圻內、爲百姓立之、謂之太社、不自立之於京師也、景侯此論、據祭法大夫以下成羣立社曰置社、景侯解曰、今之里社是也、景侯解祭法、則以置社爲人間之社矣、而別論復以太社爲人間之社、未曉此旨也、太社天子爲人而祀、故稱天子社、郊特牲曰、天子太社、必受霜露風雨、夫以羣姓之衆、王者通爲立社、故稱太社、若夫置社其數不一。蓋以里所爲名。左氏傳盟于清丘之社是也、人間之社。既已不稱太矣。若復不立之京都。當安所立乎。祭法又曰、王爲羣姓立七祀、自爲立七祀、言自爲者自爲而祀也、爲羣姓者爲羣姓而祀也、太社與七祀其文正等。說者窮此、因云墳籍但有五祀、無七祀也、按祭五祀、國之大祀、七者小祀、周禮所云、祭凡小祀、則墨冕之屬也。景侯解大厲曰、如周杜伯、鬼有所歸、乃不爲厲、今云無二社者、稱景侯祭法、不謂無二、則曰口傳、無其文也、夫以景侯之明、擬議而後爲解、而欲以口論除明文、如此非但二社、當是思惟景侯之後解亦未易除也、前被勑尚書召誥社于新邑、唯一太牢、不二社之明義也。按郊特牲曰社稷太牢、必援一牢之文、以明社之無二、則稷無牲矣。說者則曰舉社以明稷、何獨不可舉一以明二、國之大事在祀與戎、若有過而除之、不若過而存之、況存之有義。而除之無據乎。周禮封人掌設社壝、無稷字、今帝社無稷、蓋出於此、然國王社稷。故經傳動稱社稷。周禮王祭稷

則締見。此王社有稷之文也。封人設壝之無稷字說者以爲略文、從可知也。謂宜仍舊立二社、而加立帝社之稷

重論立社表（時成粲議稱景侯論太社不立京都、欲破鄭氏學、成重表、）

如粲之論、景侯之解、文以此壞、大雅云乃立冢土、毛公解曰冢土、太社也、景侯解詩、即用此說、禹貢惟土五色、景侯解曰、王者取五色土爲太社、封四方諸侯、各割其方色、王者覆四方也、如

此太社復爲立京都也。不知此論從何出、而與解乖、上違經記明文、下壞景侯之解、臣雖頑蔽少長學問、不能默已、謹復續上、

○兼司隸表

臣既駑弱、不勝重任、加在哀疚、假息日闋、陛下過意、授非所堪、披露丹欵、達窮上聞、謬詔旣往。終然無改、臣雖不能滅身以全禮教、義無硯然。虛忝隆寵、前受嚴詔、視事之日、私心自誓、隕越爲報、以貨賂流行、所宜深絕、切勑都官、以此爲先。而經彌日月、未有所得、斯由陛下有以獎厲。慮於愚戇、將必死繫、故自拖撿、以避其鋒耳、在職有日。既無赫然之舉、又不應弦垂翅、人誰復憚。故光祿大夫劉毅爲司隸、聲震內外、遠近清肅、非徒毅有王臣匪躬之節、亦由所奏見從、威風得伸也

左丞表

左丞職輕事重、以賤制貴、所以難居。臣以闇劣猥忝斯任、愧於不稱、懼罪之及、夙夜惶恐、寢食無寧、

○理李含表

臣州秦國郎中令始平李含、忠公清正、才經世務、實有史魚秉直之風、雖以此不能協和流俗、然其名行峻厲、不可得掩、二郡並舉孝廉異行、尚書郭奕臨出令、寒門少年、而奕超爲別駕、太保衛瓘辟含爲掾、每語臣曰、李世容當爲晉匪躬之臣、秦王之薨、悲慟感人、百僚會喪、皆所目見也。今以含俯就王制、謂之背戚居榮、奪其中

正天王之朝既葬不除藩國之喪既葬而除藩國欲同不除乃當責引尊準卑非所宜言耳今天朝吉于上欲令藩國服于下此爲藩國之義隆而天朝之禮薄也又云諸王公皆終喪禮寧盡乃敍明以喪制宜隆務在敦重也夫寧盡乃敍明以哀其病耳異於天朝制使終喪未見斯文國制既葬而除既除而祔爰自漢魏迄于聖晉文皇升遐武帝崩殂世祖過哀陛下毁頓衘疚諒闇以終三年率土臣妾豈無攀慕遂服之

心實以國制不可而踰故於既葬不敢不除天王之喪釋除於上藩國之臣獨遂于下此不可安復以秦王無後含應爲喪主而王喪既除而祔則應吉祭因曰王未有廟主不應除服秦王始封無所連祔靈主所居即便爲廟不問國制云何而以無廟爲貶以含今日之所行移博士使案禮文必也放勛之殂遏密三載世祖之崩數旬即吉引古繩今闔世有貶何但李含不應除服今也無貶王制故也聖上諒闇哀聲不輟股肱近侍猶宜心喪不宜便行婚娶歡樂之事而莫云者豈不以大制不可而曲邪且前以含有王喪上爲差代尚書勅王葬日在近葬訖含應攝職不聽差代葬訖含猶躊躇司徒屢罰訪問踧含攝職而隨擊之此爲臺勅府符陷含於惡若謂臺府爲傷教義則當據正不正符勅唯含是貶含之困躓尚足惜乎國制不可偏耳又含自以隴西人雖戶屬始平非所綜悉自初見使爲中正反覆言辭說非始平國人不宜爲中

正後爲郎中令又自以選官引臺府爲比以讓常山太守蘇韶辭意懇切形于文墨含之固讓乃在王未薨之前葬後躊躇窮於對罰而攝職耳臣從弟祗爲州都督意在欲隆風教議含已過不良之人遂相扇動冀挾名義法外致案足有所邀中正龐騰便割含品臣雖無祁大夫之德見含爲騰所侮謹表以聞乞朝廷以時博議無含騰得妄弄刀尺（李含爲秦國郎中令司徒選含領始平中正秦王東薨含依臺儀葬訖除喪尚書奏含不應除喪成上表理之）

又

臣以爲國之大制、不可而偏、奏國郎中令李含承尚書之勅奉喪服之命、旣葬除服、而中正罷騰無所據仗貶含品三等、謂此未値漢魏以來施行之制、具以表聞、未嘗朝廷當云何騰等之論、以秦王無後、前又有詔、以此謂含不應除服、愚謂諸侯之制、不得與于天朝。就秦王有嗣于制亦自應除。且秦王無後乃前有詔。朝野莫不聞知。而尚書下勅、葬訖含自應攝職、不應差代。尋擧爲臺郎、又司徒摘罰訪問、催含攝職、如此、臺府亦皆謂含旣葬應除也、相是純臣羣臣之首、奏令含釋服、亦無餘疑、至於含除便獨爲罪、竊謂有負于情、臣之在事、小大欲盡使在優崇、况國之大制、當乘將來、心所不安而不敷寫、謹重以聞乞中書見詰猶有慮當一得也、

涼州表

涼州民先辨靴從軍之物然後作衣、

奏

請貶荀愷奏

死喪之戚、兄弟孔懷、同堂亡隕、方在信宿、聖恩矜憫、聽使臨喪、詔未下而便以行造、急諂媚之敬無友于之情、宜加顯貶、以隆風教、

效夏侯承奏

少府夏侯承取官田立私屋、近小人委以家計、令工匠竊盜官物、附益于私、所營唯利、醜問充斥、大臣穢濁、無以爲訓、

劾夏侯駿事

令史張濟案行城東、見有新立屋間銷筰障二十丈、推問是少府夏侯駿所作、請免駿官、

劾王戎奏

書稱三載考績、三考黜陟幽明、今内外羣官居職未期、而戎奏還、旣未定其優劣、且送故迎新、相望道路、巧詐由生、傷農害政、戎不仰依堯舜典謨、而驅動浮華、虧敗風俗、非徒無益、乃有大損、宜免戎官、以敦風俗、

同前

戎備位台輔、兼掌選舉、不能謐靜風俗、以凝庶績、至令人心傾動、開張浮競、中郎李重李義不相匡正、請免戎等官、

特進執璧奏

公品第一、執珪坐侍臣之上、特進品第二、執皮帛坐侍臣之下、以有舊制、今啓特進、宜執璧繼公、

奏事

尚書舊奏給介士二百人、人給大鋼口刀各一枚、

又

司隸中丞得糺大子、而不得糺尚書、臣所未譬

朝廷無亦易之、

上書

○禁奢上書

臣以爲穀帛難生、而用之不節。無緣不匱。故先王之化天下。食肉衣帛。皆有其制。竊謂奢侈之費。甚於天災。古者堯有茅茨。今之百姓。競豐其屋。古者臣無玉食。今之賈豎。皆厭粱肉。古者后妃乃有殊飾。今之婢妾。被服綾羅。古者大夫乃不徒行。今之賤隸。乘輕驅肥。古者人稠地狹而有儲蓄。由於節也。今者土廣人稀而患不足。

由於奢也。欲時之儉。當詰其奢。奢不見詰。轉相高尚。昔毛玠爲吏部尚書。時無敢好衣美食者。魏武帝歎曰、孤之法不如毛尚書、令使諸部用心各如毛玠。風俗之移。在不難矣。

○陳選舉上書

臣咸以爲夫興化之要在於官人。才非一流、職有不同。譬諸林木、洪纖枉直、各有攸施、故明揚逮于仄陋。疇咨無拘内外之任。内外之任。出處隨宜。中間選用。惟内是隆。外舉旣頽。復多節目、

競內薄外。遂成風俗。此弊誠宜亟革之。當內外通塞無所偏耳。既使通塞無偏。若選用不平。有以深責。責之苟深。無憂不平也。且膠柱不可以調瑟。況乎官人而可以限乎。伏思所限者。以防選用不能出人。不能出人。當隨事而制。無須限法。法之有限。其於致遠。無乃泥乎。或謂不制其法、以何爲責、臣聞刑懲小人。義責君子。君子之責在心不在限也。正始中任何晏以選舉。內外之衆職。各得其才。粲然之美。於斯可觀。如此非

徒御之以限法之所致。乃委任之由也。委任之懼甚於限法。是法之失。非己之尤。尤不在己。責之無懼。所謂齊之以刑。人免而無恥者也。苟委任之。一則慮罪之及。二則懼致怨謗。己快則朝野稱詠。不善則衆惡是歸。此之戢戢。孰與倚限法以苟免乎。

、、明司隸職掌上書

按令御史中丞、督司百僚皇太子以下、其在行馬內、有違法憲者彈糾之。雖在行馬外、而監司不糾、亦得奏之。如今之文、行馬之內、有違法憲謂禁防之事耳。宮內禁防。外司不得而行。故專施中丞、今道路橋梁不脩。鬬訟屠沽不絕。如此之比。中丞推責州坐、即今所謂行馬內語施於禁防。既云中丞督司百僚矣。何復說行馬之內乎。既云百僚、而不得復說行馬之內者、內外衆官、謂之百僚、則通內外矣、司隸所以不復說行馬內外者、禁防之事已於中丞說之故也、中丞司隸俱糾皇太子以下、則共對司內外矣。不爲

中丞專司內百僚、司隸專司外百僚、自有中丞司隸以來、更互奏內外衆官、惟所糾得、無內外之限也。而結一旦橫挫臣、臣前所以不羅纓者、冀因結奏、得從私願也、今既所願不從、而勑云但爲過耳、非所不及也、以此見原、臣忝司直之任、宜當正己率人、若其有過、不敢受原。是以申陳其愚、司隸與中丞俱共糾皇太子以下、則從皇太子以下無所不糾也。得糾皇太子而不得糾尚書。臣之闇塞。既所未譬。皇太子爲在行馬

之內耶、皇太子在行馬之內、而得糾之、尚書在行馬之內、而不以糾、無有此理、此理灼然、而結以此挫臣、臣可無恨耳、其於觀聽、無乃有怪邪、臣識石公前在殿上脫衣。爲司隷荀愷所奏。先帝不以爲非。于時莫謂侵官。今臣裁糾尚書。而當有罪乎

彈文

奏彈司隷荀愷文

死喪之戚、兄弟孔懷。同堂亡隕。方在信宿。聖恩矜憫。聽使臨喪。詔未下而便以行造。急諂媚之敬。無友于之情。宜加顯貶。以隆風教。

牋

與汝南王牋

衛伯輿貴妃兄子誠有才章應作臺郎然未得東宮官屬東宮官屬前思楊駿親理塞路今有伯輿復越某作郎一犬吠形羣犬吠聲懼於羣吠遂至回聽

教

司隷教

司隷校尉舊號臥虎誠以舉綱而萬目理提領而衆毛順

又

聞南方有蜀嫗作茶粥賣之廉事毆其器具使無爲賣餅于市而禁茶粥以困老姥獨何哉

又

屠牛酤酒鑿錢作錫皆有損害

草

相論草

黃紙故事鋪不上皆取急與自頃多廢輙皆移病前門自今以後尚書鋪上不捋急（捋音烏引也又音枯）

書

○與太傅楊駿書

（咸爲尚書左丞、惠帝卽位、駿輔政、咸言於駿、）

事與世變、禮隨時宜、諒闇之不行、尚矣、由世道彌薄、權不可假、故雖斬焉在疚、而躬覽萬機也、逮至漢文、以天下體大、服重難久、遂制旣葬而除、世祖武皇帝雖大孝烝烝、亦從時釋服、制心喪三年、至於萬機之事、則有不遑、今聖上欲委政於公、諒闇自居、此雖謙讓之心、而天下未以爲善、天下未以爲善者、以億兆顒顒、戴仰宸極、聽於冢宰、懼天光有蔽、人心旣已若此、而明公處之、固未爲易也、竊謂山陵之事旣畢、明公當思隆替之宜、周公聖人、猶不免謗、以此推之、周公之任、旣未易而處、況聖上春秋、非成王之年乎、得意忘言、言未易盡、苟明公有以察其悾款、言豈在多、

與汝南王亮書

（亮輔政、爲太宰、欲取悅衆、論誅楊駿之功、督將侯者千八十一人、咸爲御史中丞、致書、）

咸以爲太甲成王、年在蒙幼、故有伊周之事、聖人且猶不免疑、況臣旣不聖。主非孺子。而可以行伊周之事乎。上在諒闇、聽於冢宰、而楊駿無狀、便作伊周、自爲居天下之安、所以至死、其罪旣不可勝、亦是殿下所見、駿之見討、發自天聰、孟觀李肇與知密旨耳、至於論功、當歸美於上。觀等已數千戶縣侯、聖上以駿死莫不欣悅、故論功寧厚、以敘其歡心、此羣下所宜以實裁量。而遂扇動東安封王、孟李郡公、餘侯伯子男、旣妄有加、復又三等超遷、此之熏赫、震動天地、自古以來、封賞未有若此者也、無功而厚賞、莫不樂國有禍、禍起當復有大功也、人而樂禍、其可極乎、作此者皆由東安公、謂殿下至止、當有以正之、正之以道、衆亦何所怒乎、衆之所怒、在於不平耳、而今皆更倍論、莫不失望、咸之愚冗、不惟失望而已、竊以爲憂、又討駿之時、殿下在外、實所不綜、今欲委重、故令殿下論功、論功之事、

實未易可處。莫若坐觀得失、有居正之事宜也（殿中郎孟觀李肇搆楊太后父駿于賈后、廢駿而東安公繇率衆討駿、進封東安王、）

○又諫汝南王書

（咸復以亮輔政專權、又諫之、）

楊駿有震主之威、委任親戚、此天下所以諠譁、今之處重。宜反此失。謂宜靜默頤神、有大得失。乃維持之。自非大事。一皆抑遣。比四造詣、及經過尊門、冠蓋車馬、塡塞街衢、此之翕習。旣宜弭息。又夏侯長容奉使、爲先帝請命、祈禱無感、先

帝崩背、宜自咎責。而自求請命之勞、而公以爲少府、私竊之論。云長容則公之姻。故至於此。一犬吠形、羣犬吠聲、懼於羣吠、遂至叵聽也、咸之爲人、不能面從、而有後言、嘗觸楊駿、幾爲身禍。況於殿下。而當有惜。徃從駕殿下、見語、卿不識韓非逆鱗之言耶。而欲摩天子逆鱗、自知所陳、誠頷頷觸猛獸之鬚耳。所以敢言、庶殿下當識、其不勝區區、前摩天子逆鱗。欲以盡忠。今觸猛獸之鬚、非欲爲惡。必將以此見恕。

○答楊濟書

衛公云酒色之殺人、此甚於作直、坐酒色死。人不爲悔。逆畏以直致禍。此由心不直正、欲以苟且爲明哲耳。自古以直致禍者。當自矯枉過直、或不忠允。欲以亢厲爲聲。故致忿耳安有悾悾爲忠益。而當見疾乎。

又答楊濟書

遝距上命、稽停招罰、退思此罪、在於不測、纔加貶黜、退用戰悸、何復以杖重爲劇。小人不德、所

好惟酒。宜於養瘡。可數致也。

答李斌書

吾作左丞、未幾而已、吾爲京兆、雖心知此爲不合、然是家鄉親里、自顧便從俗耳、時足下問吾當去不、吾答鸓鴻子言阿安樂。今到阿安樂。何爲不去。

尺牘

答曹志

英氣泉涌。逸藻波騰。

頌

皇太子釋奠頌

蒸蒸皇儲、旣睿且聰、神而明之、夫豈發蒙、謙以制禮、靡事不恭、企玆良晨、卜近于中、乃脩嘉薦于國之雍、敬享先師、以疇聖功、亹亹皇儲、希心闕里、光光輿服、穆穆容止、秪奉聖靈、躬承明祀、濟濟儒生、侁侁胄子、清酒于觴、匪宴斯喜、欣道之弘、自今以始、

箴

御史中丞箴

百官之箴、以箴王闕、余承先君之蹤、竊位憲臺、懼有忝累、垂翼之責、且造斯箴、以自勗勵、不云自箴、而云御史中丞箴者、凡爲御史中丞、欲通以箴之也

煌煌天文、衆星是環、爰立執法、其廨有煥、執憲之綱、秉國之憲、鷹揚虒視、肅清違慢、謇謇匪躬、是曰王臣、旣直其道、爰顧其身、身之不顧、孰有弗震、邦國若否、山市是明、焉用彼相、莫扶其傾、淮南構逆、實憚汲生、赫赫有國、可無忠貞、憂責有在、繩亦必直、良農耘穢、勿使能植、無禮是逐、安惜翅翼、嗟爾庶寮、各敬乃職、無爲罰先、無怙厥力、怨及朋友、無慙于色、得罪天子、內省有悳、是用作箴、惟以自勑、

銘

犀鉤銘（有序）

世稱駭雞之犀、聞之父常侍曰、犀之美者有光、雞見影而驚、故曰駭雞、有以此鉤見遺者、乃爲之銘、

獸曰玄犀、處自林麓、食惟棘刺、林兼五肉　或有神、表露以角、含精吐英、望如華燭、置之荒野、禽獸莫觸、

杖銘

嘉茲奇竹、質勁體直、立比高節、示世矜式、

燭銘

煌煌丹燭、熖熖飛光、取則景龍、擬象扶桑、照彼玄夜、炳若朝陽、焚形監世、無隱不彰、

扇銘

武都太守房仲發遺扇無以報爲銘以識之云

行藏惟時孔顔齊軌

碑銘

中郎將曹府君碑銘

伊公立朝、雅然正色、既侍皇帷、讜言常則、

誄

襄邑侯誄

言研其幾文艷春蘭

詩

孝經詩二章

立身、行道、始於事親、上下無怨、不惡於人、（一作不敢惡人）孝、無終始、不離其身、三者備矣、以臨其民、以孝事君、不離令名、進思盡忠、義則不爭、匡救其惡、災害不生、孝悌之至、通於神明、

論語詩二章

守死善道、磨而不磷、直哉史魚、可謂大臣、見危授命、能致其身、

克己復禮、學優則仕、富貴在天、爲仁由己、以道事君、死而後已、

毛詩詩二章

無將大車、維塵冥冥、濟濟多士、文王以寧、顯允君子、大猷是經、

聿脩厥德、令終有俶、勉爾遯思、我言維服、盜言孔甘、其何能淑、說人罔極、有靦面目、

周易詩

卑以自牧、謙尊而光、進德脩業、既有典常、暉光日新、照于四方、小人勿用、君子道長

周官詩二章

惟王建國、（一作極）設官分職、進賢興功、取諸（初學作時文）易直、除其不蠲、無敢反側、以德詔爵、允臻其極、

辨其可任、以告于正、掌其戒禁、治其政令、各脩乃職、以聽王命、

左傳詩

事君之禮、敢不盡情、敬奉德義、樹之風聲、昭德塞違、不殞其名、死而利國、以爲己榮、茲心不爽、忠而能力、不爲利諂、古之遺直、威黜不端、勿使能植、

與尚書同僚詩

非望之寵。謬加于己。猥授非據。奄司萬里。煌煌朱軒、服驥驂騄。驊驊初星。肅肅臣僕、聊光顯赫。衆目所屬。斯之弗稱。匪榮伊辱。質弱尚父。受任鷹揚。德非樊仲。王命是將。百城或違。無能有匡。一州之矜。將弛其綱。得意忘言。言在意後。夫惟

神交。可以長久。我心之孚。有盈于年。與子偕老。豈曰執手。出司萬（一作百）里。牧彼朔濱。服冕乘軒六轡旣均。威風先邁。百城肅震。

贈褚武良詩

爰暨于褚。惟晉之禎。肇振鳳翼。羽儀上京。聿作喉舌。納言紫庭。光贊帝道。敷皇之明。方任之重。實在江揚。乃授旄鉞。宣曜威靈。悠悠遐邁。東夏于征。

贈崔伏二郎詩

英妙之選。二生之授。顒顒兩城。歡德之茂。君子所居。九夷非陋。無狹百里。而不垂覆。人之好我。贈我清詩。示我周行。心與道期。誠發自中。義形於辭。古人辭讜。豈不爾思。

荅潘尼詩（并序）

司州秀才潘正叔。識通才高。以文學溫雅爲博士。余性直而處清論褒貶之任。作詩以見規。雖褒飾之舉。非所敢聞。而斐粲之辭。良可樂也。荅之雖不足以相詶報。所謂盍各言志也。

貽我妙文。繁春之榮。匪榮斯尚。乃新其聲。言古作頌。有馥其馨。寔由樊仲。其德克明。授此尨礫。厠彼瑶瓊。旣非其倫。聞寵若驚。

荅欒弘詩（并序）

安樂令欒弘。太傅鉅平侯羊公辟未就。而公薨。後應司州之命。舉秀才。博文通濟之士。余失和於府。當換爲護軍司馬。賦詩見贈。荅之云爾。

鉅平作宰。是貴是欽。弓旌仍招。嘉命胥尋。鸞鳳養儀。戢翼幽林。未附雅調。以和韶音。鉅平遐逝。厲志彌深。肅肅京司。清風載邁。乃延群彥。龍集鳳會。亦既斯降。萬里有賴。聲發響應。好結傾蓋。

贈建平太守李叔龍

弘道興化。實在良守。悠悠建平。皇澤未流。朝選於衆。乃予之授。南荆江望。心乎克副。

贈何劭王濟（并序）

朗陵公何敬祖。咸之從內兄。國子祭酒王武

子咸從姑之外孫也。茲以明德見重於世。咸親之重之。情猶同生。義則師友。何公旣登侍中。武子俄而亦作二賢。相得甚歡。咸亦慶之。然自恨闇劣。雖願其繾綣。而從之末由。歷試無效。且有家艱。心存目替。賦詩申懷以貽之云爾。

日月光太淸。列宿曜紫微。赫赫大晉朝。明明闢皇闈。吾兄旣鳳翔。王子亦龍飛。雙鸞遊蘭渚。二離揚淸暉。攜手升玉階。並坐侍丹帷。金璫綴惠文。煌煌發令姿。斯榮非攸庶。繾綣情所希。豈不企高蹤。麟趾邈難追。臨川靡芳餌。何爲守空坻。槁葉待風飄。逝將與君違。違君能無戀。尸素當言歸。歸身蓬蓽廬。樂道以忘饑。進則無云補。退則恤其私。但願隆弘美。王度日淸夷。

贈太尉司馬虞顯機

帝崇元淑。妙選其屬。命子是佐。增袞之縟。

失題

奕奕恒山。作鎭冀方。伊趙建國。在岳之陽。

失題（見初學記露部）

零露濟江海。飛塵崇山岳。過謬佐台輔。安能任鼎餗。

本傳

傅咸字長虞、剛簡有大節、風格峻整、識性明悟、疾惡如仇、推賢樂善、常慕季文子仲山甫之志、好屬文論雖綺麗不足而言成規鑒頴川庾純常歎曰、長虞之文近乎詩人之作矣、咸寧初襲父爵拜太子洗馬、累遷尚書右丞、出爲冀州刺史、繼母杜氏不肯隨咸之官、自表解職、三旬之間遷司徒左長史、時帝留心政事、詔訪朝臣政之損益、咸上言、請重農務、在位多所執正、豫州大中正夏侯俊上言、魯國小中正司空司馬孔毓四移病、所不能接賓、求以尚書郎曹馥代毓旬日、復上毓爲中正、司徒二却、俊故據正、咸以俊與奪惟意、乃奏免俊大中正、司徒魏舒、俊之姻屬、屢却不署、咸據正甚苦、舒終不從、咸遂獨上、舒奏咸激訕不直、詔轉咸爲車騎司馬、咸以世俗奢侈、上書匡救、又議移縣獄於郡、及二社應立、朝廷從之、遷尚書左丞、惠帝卽位、楊駿輔政、咸言於駿、謂山陵旣畢、當思隆替之宜、司隸

荀愷從兄喪、自表赴哀、詔聽之而未下、愷乃造駿、咸奏愷宜加顯貶、帝以駿管朝政、有詔不問、駿甚憚之、咸復與駿箋諷切之、駿意稍折、漸以不平、由是欲出爲京兆、弘農太守、駿甥李斌說駿不宜斥出正人、乃止、駿弟濟素與咸善、與咸書、咸據理以答、居無何、駿誅、咸轉爲太子中庶子、遷御史中丞、時太宰汝南王亮輔政、咸致書規之、亮不納、會景寅詔群僚舉郡縣之職、以補內官、咸復上書、請無拘限法、再爲本郡中正、遭繼母憂去官、頃之起、以議郎長兼司隸校尉、咸前後固辭、不聽、勅使者就拜、咸復送還印綬、公車不通、催使攝職、咸以身無兄弟、喪祭無主、重自陳乞、乃使於官舍設靈坐、咸又上表、請伸威嚴、以劉毅自儆、詔曰、但當思必應繩中理、威風自伸、何獨劉毅、時朝廷寬弛、豪右放恣、交私請託、朝野溷淆、咸奏免河南尹澹、左將軍倩、廷尉高光、兼河南尹何攀等、京都肅然、貴戚懾伏、咸以聖人久於其道、天下化成、是以唐虞三載考

績九年黜陟。其在周禮三年大比。孔子亦云三年有成、而中間以來。長吏到官。未幾便遷。百姓困於無定。吏卒疲於送迎。時僕射王戎兼吏部、咸奏戎備位台輔、兼掌選舉、不能謐靜風俗、以凝庶績、至令人心傾動、開張浮競、中郎李重李義不相匡正。請免戎等官。詔曰、政道之本、誠宜久於其職、咸奏是也、戎職在論道、吾所崇委、其解禁止、御史中丞解結以咸劾戎爲違典制、越局侵官、干非其分、奏免咸官、詔亦不許。咸累自

上稱引故事、條理灼然、朝廷無以易之、吳郡顧榮常與親故書曰、傅長虞爲司隸。勁直忠果。劾案驚人。雖非周才。偏亮可貴也。元康四年卒官、時年五十六、詔贈司隸校尉、朝服一具、衣一襲、錢二十萬、謚曰貞、有三子敷晞纂、長子敷嗣、

史臣曰、長虞風格凝峻、弗隆家聲、及其納諫汝南獻書臨晉。居諒直之地。有先見之明矣。

傅中丞集終

潘太常集

潘太常集題辭

史稱潘正叔著論究人道之綱裁箴懸乘輿之鑒此二文者非徒龍甲鳳毛亦其生平所以自立也元康薦亂八王鬬爭從父安仁一門罹酷正叔知幾歸掃墳墓後得封公顯職壽終

塢壁當安仁初任河陽贈詩祖道美其天姿刑僇之後樹碑紀事增慟覆醢其於叔父情篤猶中郎也存沒異路榮辱天壤逃死須臾之間垂聲三王之際至今誦閒居者笑黃門之乾沒讀安身者重太常之居正人物短長亦懸禍福泉下嘿嘿烏誰雌雄即有不平能更收召魂魄抗脊爭列哉傅長虞會定九品正叔作詩規之其爲人也無詭隨其爲文也無戲謔大致類然若琴有八分之書賦著琉璃之盌適文人餘韻也

婁東張溥題

潘太常集目錄

賦
東武館賦（有序）
西道賦
又
懷退賦
武庫賦
釣賦
火賦

苦雨賦
琉璃椀賦
瑇瑁椀賦
扇賦
石榴賦
桑樹賦
芙蓉賦
鼈賦（有引）
朝菌賦序

頌
釋奠頌（有序）
後園頌
箴
乘輿箴（有序）
論
安身論
序
送二李郎詩序

銘
戴侍中銘
碑
益州刺史楊恭侯碑
給事黃門侍郎潘君碑
詩
七月七日侍皇太子宴玄圃
贈陸機出爲吳王郎中令（六章）
答陸士衡

答傅咸詩（并序）
皇太子集應令
皇太子社
三月三日洛水作
贈河陽詩
贈侍御史王元貺
贈長安令劉正伯
贈隴西太守張正治
贈滎陽太守吳子仲
答楊士安
送盧景宣
迎大駕
逸民吟
釋奠詩
送大將軍掾盧晏
贈汲郡太守李茂彥
贈劉佐
本傳

潘太常集卷全

晉滎陽潘尼正叔著
明　太倉張　溥閱

賦

東武館賦（有序）

東武館者蓋東武陽侯之館也俄而遷居謂余曰吾將老焉故有終焉之心而無移易之志子且爲我賦之

嘉大雅之洪操美明哲之保身懲都邑之迫隘厭里巷之囂塵慕古公之胥宇羨孟氏之審隣將遷居于爽塏乃投迹於里仁前則行旅四湊通衢交會水泛輕舟陸方羽蓋後則崇山崔嵬茂林幽藹彌望遠覽滉瀁夷泰表裏山河出入襟帶若乃潛流旁注飛渠脉散芙蓉映渚靈芝蔽岸於是逍遥靈沼遊豫華林彎弓撫彈娛志蕩心栝不空縱綸不苟沈遊鱗雙躍落羽相尋膳夫進俎虞人獻鮮春醴九醞嘉豆百籩隨波泝流乍往乍旋

西道賦

異山河之岨阨、倦關谷之盤紆、車低佪於潛軌馬侘傺於險塗狗肘還勾羊角互戾葾窟連捘十數億計石子之澗坎塪之穴支體爲之危竦形骸爲之疲曳、此亦行者之艱難、羈旅之困敝若其名坂則羊羔美人、成皐黃馬、廻波激浪、飛沙飄瓦、馬則頓躓狼傍、凾頹玄黃、牛則體疲力竭、損食喪膚、蹷蹄穿領、摩髖脫軀、

又

道深地狹坂峭軌長輪輿顛覆人馬什僵、

懷退賦

伊疇昔之懷憤、思天飛以遠迹、望循塗而投軌、遡翔風以理翮、冀雲霧之可憑、希天路之開闢、何時願之多違、奄就羈以服役、困吳坂之峻岨、畏隘車之嚴策、嗟遊處之弗遇、奚鬱悒之難任、昔宇宙之寥廓、羅網罟之重深、常屛氣以斂迹、焉遊豫以娛心、傅釋板以亮殷、望投竿而相姬、窮獨善以全質、達兼利以濟時、聃安志於柱史、由抗迹於嵩箕、理殊塗而同歸、雖百慮其何思、敢因虛以託談、遂逡巡而造辭、

武庫賦

若大夫刀寶劒、曠世絕殊煉質於昆吾之竈定形於薛燭之鑪、

釣賦

抗余志於浮雲、樂余身於蓬廬、尋渭濱之遠跡、且游釣以自娛、左援脩竹、右縱飛綸、金鉤厲鉅、茸餌垂芬、衆鯤奔涌、游鱗橫集、觸餌見擒、值鉤被執、長繳繽紛、輕竿翕熠、雲徃飆馳、光飛電入、曜靈未及、警策益已、獲其數十、且夫燔炙之鮮、煎熬之味、百品千變、殊芳異氣、隨心適好、不可勝紀、乃命宰夫膾此潛鯉、名工習巧、飛刀逞伎、電剖星流、芒散縷解、隨風離鍔、連翩雪累、西戎之蒜、南夷之薑、醎酸調適、齊和有方、紅麪之飯、糅以菰粱、五味道洽、餘氣芬芳、和神安體、易思難忘、

火賦

覽天人之至周、嘉火德之爲貴、含太陽之靈暉、體淳剛之正氣、先聖仰觀、通神悟靈、窮物盡數、研幾至精、形生於未兆、聲發於無象、盡之不得其根、聽之不聞其響、來則莫見其跡、去則不知其往、似大道之未離、而元氣之灝濩、故能慱贍羣生、資育萬類、盛而不暴、施而不費、其變無方、其用不匱、鑽燧造火、陶冶羣形、協和五味、革變羶腥、酒醴烹飪、于斯獲成、爾乃狄牙典膳、百品既陳、和羮酋醳、旨酒醲醇、烹黿煑鼉、灼龜膗鱗、

若乃流金化石、鑠鐵融銅、造制戎器、以戒不恭、砥鍊兵械、整飾軍容、四海康乂、邊境無寇、韜弓戢劒、解甲釋胄、銷鏑爲耒、鑄戈爲耨、戰士反於耕農、戎馬放乎外廄、及至焚野燎原、一火赫曦、林木摧拉、沙粒並糜、騰光絶覽、雲散電披、遂及衝風激揚、炎光奔逸、玄煙四合、雲蒸霧萃、山陵爲之崩弛、川澤爲之涌沸、去若風驅、疾如電逝、芬綸紆轉、倏忽橫厲、蕭條長空、野無孑遺、無隰不灰、無垌不爇、震響達乎八冥、流光燭乎四裔、榛蕪既除、九野謐清、蕩枝瘁於凜秋、候來春而改生、其揚聲發怒、則雷電之威也、明照遠鑒、則日月之暉也、甄陶品物、則造化之制也、濟育羣生、則天地之惠也、是以上聖人擬火以制禮。鄭僑據猛以立政。功用關乎古今、勳績著乎百姓、

苦雨賦

氣觸石而結蒸兮、雲膚合而仰浮、雨紛射而下注兮、潦波湧而橫流、豈信宿之云多。乃踰月而成霖、瞻中塘之浩汗、聽長霤之涔涔、始濛瀎而

徐墜、終滂沛而難禁、悲列宿之匿景、悼太陽之幽沈、雲暫披而驟合、雨乍息而亟零、日縱縱以達暮、夜淋淋以極明、黿鼉遊於門閾、蛙蝦嬉乎中庭、懼二源之并合、畏黔首之爲魚、處者含瘁於窮巷、行者歎息於長衢、

琉璃椀賦

覽方貢之彼珍、瑋茲椀之獨奇、濟流沙之絶險、越葱嶺之峻危、其由來也阻遠、其所託也幽深、據重巒之億仞、臨洪溪之萬尋、接玉樹以瓊瑤、

鄰沙棠與碧林、瞻閬風之崔嵬、顧玄圃之蕭參、於是遊西極、望大蒙、歷鍾山、閱燭龍、覲王母、訪仙童、取琉璃之攸華、詔曠世之良工、纂玄儀以取象、准三辰以定容、光映日曜、圓盛月盈、纖瑕罔麗、飛塵靡停、灼爍旁燭、表裏相形、凝霜不足方其潔、澄水不能喻其清、剛過金石、勁勵瓊玉、磨之不磷、湼之不濁、舉茲椀以酬賓、榮密坐之曲宴、流景烱晃以內澈、清醴瑆琰而外見、

瑇瑁椀賦

有瑇瑁之奇寶、亦同旅于介蟲、下法川以矩夷、上擬乾而規隆、或步趾於淸源、或掉尾於泥中、隨陰陽以潛躍、與龜龍乎齊風、包神藏智、備體兼才、高下斯處、水陸皆能、文若綺波、背負蓬萊、爾乃遐夷效珍、越裳貢職、橫海萬里、踰嶺千億、挺璞荒巒、摛藻辰極、光曜炫晃、昭爛熻赩、嘉斯寶之兼美、料衆珍而靡對、文不煩於錯鏤、釆不假乎藻繢、豈翡翠之足儷、胡犀象之能逮、

扇賦

夫器有經粗、用有疎密、安衆以方爲體、五明以圓爲質、或託形於竹素、或取固於膠漆、方圓應於規矩、制度由於繩墨、始顯用於荒蠻、終表奇于上國、

石榴賦

安石榴者、天下之奇樹、九州之名果、是以屬文之士、或敍而賦之、盖感時而騁思、覩物而興辭、余遷舊宇、爰造新居、前臨曠澤、却背清渠、實有斯樹、植于堂隅、華實並麗、滋味亦殊、可以樂志

可以充虛、朱芳赫奕、紅萼參差、含英吐秀、乍含乍披、遥而望之、煥若隋珠、耀重川、詳而察之、灼若列宿、出雲間、湘涯二后、漢川遊女、攜類命疇、逍遥避暑、託斯樹以栖遲、遡祥風而容與、爾乃擢纖手兮舒皓腕、羅袖靡兮流芳散、披緑葉於脩條、綴朱華兮弱幹、豈金翠之足珍、寔茲葩之可翫、商秋授氣、收華斂實、千房同蔕、十子如一、繽紛磊落、垂光耀質、滋味浸液、馨香流溢、

桑樹賦

從明儲以省膳、憩便房以偃息、觀茲樹之特偉、感先皇之攸植、蔚蕭森以四射、邈洪傭而端直、爾乃徘徊周覽、俯仰逍遥、俛睨靈根、上眺脩條、洞芳泉於九壤、含溢露於清霄、倚增城之飛觀、拂綺窻之疏寮、下迢遞以極望、上扶踈而參差、匪衆鳥之攸萃、相皇鸞之羽儀、理有微而至顯、道有隱而應期、豈皐晋之貞瑞、兆先見而啓茲、起尋抱於纖毫、崇萬簣於始基、

芙蓉賦

或擢莖以高立、似彤輦之翠蓋、或委波而布體、擬連璧之攢會、

鼈賦（有序）

皇太子遊於玄圃、遂命釣魚、有得鼈而獻之者、令侍臣賦之、

翩銜鈎以振掉、吁駭人而可惡、既顛墜於巖岸、方盤跚而雅步、或延首以鶴顧、或頓足而鷹距、或曳尾於塗中、或縮頭於殼裏、若乃秋水暴駭、百川沸流、有東海之巨鼈、乃負山而吞舟、

朝菌賦序

朝菌者蓋朝華而暮落、世謂之木槿、或謂之日及、詩人以爲舜華、宣尼以爲朝菌、其物向晨而結、建明而布、見陽而盛、終日而殞、不以其異乎、何名之多也、

頌

釋奠頌（有序）

元康元年冬十二月上以皇太子富於春秋而人道之始莫先於孝悌初命講孝經於崇政殿實應天縱生知之量微言奧義發自聖問業終而體達至三年春閏月將有事於上庠釋奠于先師禮也越二十四日景申侍祠者旣齊輿駕次于太學太傅在前少傅在後恂恂乎弘保訓之道宮臣畢從三率備衛濟濟乎肅翼贊之敬

乃掃壇爲殿懸幕爲宮夫子位于西序顏回侍于北墉宗伯掌禮司儀辨位二學儒官搢紳先生之徒垂纓佩玉規行矩步者皆端委而陪於堂下以待執事之命設樽篚於兩楹之間陳罍洗於阼階之左几筵旣布鐘懸旣列我后乃躬拜俯之勤資在三之義謙光之美彌劭闕里之教克崇穆穆焉邕邕焉眞先王之徽典不刊之美業允不可替已於是牲饋之事旣終享獻之禮已畢釋玄衣御春服弛齋禁反故式天子乃命內外羣司百辟卿士蕃王三事至于學徒國子咸來觀禮我后皆延而與之燕金石簫管之音八佾六代之舞鏗鏘閶闔般辟俛仰可以澂神滌欲移風易俗者罔不畢奏抑淫哇屏鄭衛遠佞邪釋巧辯是日也人無愚智路無遠邇離鄉越國扶老携幼不期而俱萃皆延頸以視傾耳以聽希道慕業洗心革志想洙泗之風歌來蘇之惠然後知居室之善著應乎千里之外不言之化洋溢于九有之內於熙乎若典固皇代

之壯觀萬載之一會也尼昔忝禮官嘗聞俎豆今厠末列親覩盛美瀸漬徽猷沐浴芳潤不知手舞口詠竊作頌一篇義近辭陋不足測盛德之形容光聖明之遐度其辭曰

二元迭運五德代徽黃精旣亢素靈乃暉有皇承天造我晉畿祚以大寶發以龍飛宣基誕命景熙遐緒三分自文受終惟武席卷要蠻蕩定荒阻道濟羣生化流率土後帝承式丕隆曾構奄有萬方光宅宇宙篤生上嗣繼期挺秀聖敬

日躋濬哲閟茂、留精儒術、敦閱古訓、遵道讓齒、降心下問、鋪以金聲、光以玉潤、如日之升、如乾之運、乃延台保、乃命學臣、聖容穆穆、侍講誾誾、抽演微言、啓發道眞、探幽窮賾、溫故知新、講業既終、精義既研、崇聖重師、卜日告奠、陳其三牢、引其四縣、既戒既式、乃興乃薦、恂恂孔聖、百王攸希、亹亹顏生、好學無違、曰皇儲后、體神合機、兆吉先見、知來洞微、濟濟二宮、藹藹庶寮、俊乂鱗萃、髦士盈朝、如彼和肆、莫匪瓊瑤、如彼儀鳳、樂我雲韶、瓊瑤誰剖、四門洞開、雲韶奚樂、神人允諧、蟬冕耀庭、細珮振階、德以謙光、仁以恩懷、我酒惟清、我肴惟馨、舞以六代、歌以九成、莘莘胄子、祁祁學生、洗心自百、觀國之榮、學猶蒔苗、化若偃草、愽我以文、弘我以道、萬邦蟬蛻、矧乃俊造、鑽蚌瑩珠、剖石揃藻、繇匪玄黃、水罔方圓、引之斯流、染之斯鮮、若金受範、若埴在甄、上好如雲、下效如川、昔在周典、王化之始、曰文曰武、時惟世子、今我皇儲、濟聖通理、緝熙重光、於穆不已、於穆伊何、思文哲后、媚茲一人、實副元首、孝治家邦、光照九有、純嘏自晉、永世昌阜、微微下臣、過充近侍、猥躡風雲、鸞龍是厠、身藻芳流、目玩盛事、竭誠作頌、祇詠聖志、

後園頌

芒芒在昔、悠悠結繩、太僕未散、玄化霑凝、羲皇繼踵、三代相承、五德更王、文質迭興、天命匪諶、祐謙輔信、乃眷我皇、光有大晉、應期納祚、天人是順、和氣四充、惠澤旁潤、神祇告祥、四靈效質、游龍升雲、儀鳳翳日、甘露晨流、醴泉涌溢、華夏既寧、八荒靜謐、人亦有言、我何以休、乃延卿士、從皇以遊、長筵遠布、廣幕四周、嘉肴惟芳、吉酒思柔、巖巖峻岳、湯湯玄流、翔鳥鼓翼、游魚載浮、明明天子、肅肅庶官、文士濟濟、武夫桓桓、講藝華林、肄射後園、威儀既具、弓矢斯閑、恂恂謙德、穆穆聖顏、賜以晏飲、詔以話言、黍稷既登、貨財既豐、仁風潛運、皇化彌隆、征夫釋甲、戰士罷戎、遐夷慕義、絕域望風、無或慢易、在始慮終、無或

安逸在盈思冲、

箴

乘輿箴（有序）

易稱有天地然後有人倫、有父子然後有君臣、傳曰大者天地、其次君臣、然君臣父子之道天地人倫之本、末有以先之者也、故天生蒸人而樹之君、使司牧之、將以導羣生之性、而理萬物之情、豈以寵一人之身、極無量之欲、如斯而已哉、夫古之爲君者、無欲而至公、故有茅茨土階之儉、而後之爲君、有欲而自利。故有瑤臺瓊室

之侈、無欲者天下共推之、有欲者天下共爭之、推之之極、雖禪代猶脫屣。爭之之極、雖劫殺而不避。故曰天下非一人之天下、乃天下之天下、安可求而得、辭而已者乎、夫脩諸己而化諸人、出乎邇而見乎遠者、言行之謂也、故人主所患莫甚於不知其過。而所美莫美於好聞其過。若有君於此、而曰予必無過、唯其言而莫之違、斯孔子所謂其庶幾乎一言而喪國者也、蓋君子之過、如日月之蝕、過也人皆見之、更也人皆仰

之、雖以堯舜湯武之盛、必有誹謗之木、敢諫之鼓、盤杅之銘、無諱之史、所以閑其邪僻、而納諸正道、其自維持、如此之備、故箴規之興、將以補過教闕、然猶依違諷喻、使言之者無罪、聞之者足以自誡、先儒旣援古義。舉內外之殊。而高祖亦序六官、論成敗之要。義正辭約。又盡善矣。自虞人箴以至于百官、非唯規其所司、誠欲人主斟酌其得失焉、春秋傳曰、命百官箴王闕、則亦天子之事也、尼以爲王者膺受命之期、當神器

之運、總萬機而撫四海、簡羣才而審所授、孜孜於得人、汲汲於聞過、雖廷爭面折、猶將祈請而求焉、至於箴規諫之順者、曷爲獨闕之哉。是以不量其學陋思淺、因負擔之餘、嘗試撰而述之、不敢斥至尊之號、故以乘輿目篇、蓋帝王之事至大、而古今之變至衆、文繁而義詭、意局而辭野、將欲希企前賢、髣髴崇軌、譬猶丘垤之望華岱、恒星之繫日月也、其不逮明矣、頌曰

元元遂初、芒芒太始、淸濁同流、玄黃錯跱、上下弗形、尊卑靡紀、赫胥悠哉、大庭尚矣、皇雄啓建、兩儀旣分、彝倫永序、萬邦已紛、國事明王、家奉嚴君、各有攸尊、德用不勤、羲農已降、曁于夏殷、或禪或傳、乃質乃文、太上無名、下知有之、仁義不存、而人歸孝慈、無爲無執、何欲何思、忠信之薄、禮刑實滋、旣譽旣畏、以侮以欺、作誓作盟、而人始叛、疑煌煌四海、藹藹萬乘、匪誓焉憑、左輔右弼、前疑後丞、一日萬機、業業兢兢、夫出其言善、則千里是應、而莫余違、亦喪邦有徵、樞機之

動、式以廢興、殷監不遠、若之何勿徵、且厚味腊毒、豐屋生災、辛作璇室、而夏興瑤臺、糟丘酒池象箸玉杯、厥肴伊何、龍肝豹胎、惟此哲婦、職爲亂階、殷用喪師、夏亦不恢、是以帝堯在位、茅茨不翦、周文日昃、昧旦丕顯、夫德輶如毛、而或舉之者鮮、故湯有慙德、武未盡善、下世道衰、末俗化淺、耽樂逸遊、荒淫沈湎、不式古訓、而好是佞辯、不遵王路、而覆車是踐、成敗之効。載在先典、匪唯陵夷、厥世用殄、故曰樹君如之何、將人是

司牧視之猶傷而知其寒煖故能撫之斯柔而敦之斯睦無遠不懷靡思不服夫豈厥縱一人而玩其耳目內迷聲色外荒馳逐不脩政事而終於顛覆昔唐氏授舜舜亦命禹受終納祖丕承天序放桀惟湯尅殷伊武故禪代非一姓社稷無常主四嶽三塗九州之阻彭蠡洞庭殷商之旅虞夏之隆非由尺土而紂之百尅卒於絕緒故王者無親唯在擇人傾蓋惟舊白首乃新望由釣夫伊起有莘負鼎鼓刀而謀合聖神

大豈借官左右而取介近臣蓋有國有家者莫云我聽或此面從莫謂我智聽受未易苟言美疢彫不爲累由夷逃寵遠於脫屣奈何人主位極則侈知人則哲惟帝所難唐朝既泰四族作奸周室既隆而管蔡不虔匪我二聖孰弭斯患若九德咸受僞乂在官君非臣莫治臣非君莫安故書美康哉而易貴金蘭有皇司國敢告納言

論

安身論

蓋崇德莫大乎安身安身莫尚乎存正存正莫重乎無私無私莫深乎寡欲是以君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求篤其志而後行然則動者吉凶之端也語者榮辱之主也求者利病之幾也行者安危之决也故君子不妄動也動必適其道不徒語也語必經於理不苟求也求必造於義不虛行也行必由於正

夫然用能免或繫之凶享自天之祐故身不安則殆言不從則悖交不審則惑行不篤則危四者行乎中則患憂接於外矣憂患之接必生於自私而興於有欲自私者不能成其私有欲者不能濟其欲理之至也欲苟不濟能無爭乎私苟不從能無伐乎人人自私家家有欲衆欲並爭羣私交伐爭則亂之萌也伐則怨之府也怨亂既構危害及之得不懼乎然棄本要末之徒知進忘退之士莫不飾才銳智抽鋒擢穎傾側

乎勢利之交馳騁乎當塗之務朝有彈冠之朋野有結綬之友黨與熾於前榮名扇其後握權則赴者鱗集失寵則散者瓦解求利則託刎頸之懽爭路則構刻骨之隙於是浮僞波騰曲辯雲沸寒暑殊聲朝夕異價駑蹇希奔放之跡鉛刀競一割之用至於愛惡相攻與奪交戰誹謗噂嗒毀譽縱橫君子務能小人伐技風頹於上俗弊於下禍結而恨爭之不彊患至而悔伐之未辨大者傾國喪家次則覆身滅祀其何故邪

豈不始於私欲而終於爭伐哉君子則不然知自私之害公也故後外其身知有欲之傷德也故遠絶榮利知爭競之遘災也故犯而不校知好伐之招怨也故有功而不德安身而不爲私故身正而私全愼言而不適欲故言濟而欲從定交而不求益故交立而益厚謹行而不求名故行成而名美止則立乎無私之域行則由乎不爭之塗必將通天下之理而濟萬物之性天下猶我故與天下同其欲己猶萬物故與萬物

同其利夫能保其安者非謂崇生生之厚而耽逸豫之樂也不忘危而已有期進者非謂窮貴寵之榮而藉名位之重也不忘退而已存其治者非謂嚴刑政之威而明司察之禁也不忘亂而已故寢蓬室隱陋巷披短褐茹藜藿環堵而居易衣而出苟存乎道非不安也雖坐華殿載文軒服黼繡御方丈重門而處成列而行不得與之齊榮用天時分地利耳布衣安藪澤沾體塗足耕而後食苟崇乎德非不進也雖居高位

饗重祿執權衡握機秘功蓋當時勢侔人主不得與之比逸遺意慮没才智忘肝膽棄形器貌若無能志若不及苟正乎心非不治也雖繁計策廣術藝審刑名峻法制文辯流離議論絶世不得與之爭功故安也者安乎道者也進也者進乎德者也治也者治乎心者也未有安身而不能保國家進德而不能處富貴治心而不能治萬物者也然思危所以求安慮退所以能進懼亂所以保治戒亡所以獲存也若乃弱志虛

心、曠神遠致、徙倚乎不拔之根、浮遊乎無垠之外、不自貴於物、而物宗焉、不自重於人、而人敬焉、可親而不可慢也、可尊而不可遠也、親之如不足、天下莫之能狎也、舉之如易勝、而當世莫之能困也、達則濟其道而不榮也、窮則善其身而不悶也、用則立於上而非爭也、舍則藏於下而非讓也、夫榮之所不能動者、則辱之所不能加也、利之所不能勸者、則害之所不能嬰也、譽之所不能益者、則毀之所不能損也、今之學者誠能釋自私之心、塞有欲之求、杜交爭之原、去矜伐之態、動則行乎至通之路、靜則入乎大順之門、泰則翔乎寥廓之宇、否則淪乎渾冥之泉、邪氣不能干其度、外物不能擾其神、哀樂不能盪其守、死生不能易其眞、而以造化爲工匠、天地爲陶鈞、名位爲糟粕、勢利爲埃塵、治其内而不飾其外、求諸己而不假諸人、忠肅以奉上、愛敬以事親、可以御一體、可以牧萬民、可以處富貴、可以居賤貧、經盛衰而不改、則庶幾乎（能安身矣）、

序

贈二李郎詩序

元康六年、尚書吏部郎汝南李光彦遷汲郡太守、都亭侯江夏李茂曾遷平陽太守、此二子皆弱冠知名、歷職顯要、旬月之閒、繼踵名郡、離儉劇之勤、就放曠之逸、枕鳴琴以俟遠致、離別之際、各斐然賦詩、

銘

戫侍中銘

雅論弘愽、逸藻波騰、

碑

益州刺史楊恭侯碑

君乾靈之醇德挻一世之殊量稟天然不渝之操體蘭石芳堅之質夫其器膺弘濟知能周達窮不怨否顯不矜泰履行則爲模楷吐言則成隱括德實克於內而光華發乎外也君發迹州國委質明主自景皇帝攝政文皇帝繼業值天下多虞疆埸未靜以君先帝所拔懷寶後時而深達遠識有經國之量故爲腹心謀臣而監度政事焉君出則簡練熊羆職司是圖入則從容諷議盡規帷幄其所以進可替否決疑定策者皆言効於既往而事簡於帝心君再臨司官三撫名郡方將宜文德以來遠建武功於所牧銘曰

天生蒸民有類有則誕育恭表應期秀特文兼六行武備七德忠肅弘毅柔嘉温克機事無瑕臨疑不惑我謀既精我化既清澤流河朔勳著王庭西南未夷侯其是寧上天不惠早世潛靈

給事黃門侍郎潘君碑

君遇孫秀之難闔門受禍故門生感覆醢以增慟乃樹碑以紀事

七月七日侍皇太子宴玄圃

商風初授、辰火微流、朱明送夏、少昊迎秋、嘉禾茂園、芳草被疇、於時我后、以豫以遊、

贈陸機出為吳王郎中令 六章

東南之美、曩惟延州、顯允陸生、於今尠（五臣作鮮）儔、振鱗南海、濯翼清流、婆娑翰林、容與墳丘、玉以瑜潤、隨以光融、乃漸上京、羽（善作乃）儀儲宮、玩爾清藻、味爾芳風、泳之彌廣、挹之彌冲、

崑山何有、有瑤有珉、及爾同僚、具惟近臣、予涉素秋、子登青春、愧無老成、厠彼日新、

祁祁大邦、惟桑惟梓、穆穆伊人、南國之紀、帝曰爾諧、惟王卿士、兩傳從命、奚恤奚喜、

我車既巾、我馬既秣、星陳夙駕、載脂載轄、婉孌二宮、徘徊殿闈、醪澄莫饗、孰慰饑渴、

昔子忝私、貽我蕙蘭、今子徂東、何以贈旃、寸晷惟寶、豈無璵璠、彼美陸生、可與晤言、

答陸士衡

顧茲蓬蔚、厠根蘭陂、脊澤雖均、華不足披、遘春不茂、末秋先萎、子濯鱗翼、我挫羽儀、厠言離常、載合載離、昔遊禁闈、祗畏夕惕、今放丘園、縱心夷易、口詠新詩、目玩文跡、子志耕圃、爾勤王役、慙無琬琰、以訓尺璧、

答傅咸詩 并序

司徒左長史傅長虞會定九品、左長史宜得其才、屈為此職、執天下清議、宰割百國、而長虞性直而行。或有不堪。余與之親。作詩以規焉。

悠悠群吏。非子不整。嗷嗷衆議。非子不靖。忽荷畧紐、握綱提領、矯矯貞臣、惟國之屏、

皇太子集應令

聖朝命方岳、爪牙司北鄙、皇儲延篤愛、設餞送遠賓、誰應今日宴、具惟廊廟臣、置酒宣猷庭、擊鼓靈沼濱、羽觴飛醽醁、芳饌備奇珍、巴渝二八奏、妙舞鼓鐸振、長袂（一作快）生迴飇、曲裾揚輕塵、

皇太子社

太簇協青陽、履端發歲首、孟月涉初旬、吉日唯上酉、我后邇天休、設祉祈遐耇、

三月三日洛水作

暨運無窮已、時逝焉可追、斗酒足為歡、臨川胡獨悲、暮春春服成、百草敷英蕤、聊為三日遊、方駕結龍旂、廊廟多豪俊、都邑有艷姿、朱軒蔭蘭皐、翠幙映洛湄、臨崖濯素手、步水搴輕衣、沉鉤出比目、舉弋落雙飛、羽觴乘波進、素俎隨（初學作逐）流歸、

贈河陽詩（叔潘岳為河陽令）

虙生化單父、子奇蒞東阿、桐鄉建遺烈、武城播絃歌、逸驥騰夷路、潛龍躍洪波、弱冠步鼎鉉、既立宰三河、流聲馥秋蘭、摛藻艷春華、徒美天姿茂、豈謂人爵多、

贈侍御史王元貺

崑山積瓊玉、廣廈構衆材、游鱗萃靈沼、撫翼希天階、膏蘭孰為消、濟治由賢能、王侯厭崇禮、迴迹清憲臺、蠖屈固小往、龍翔迺大來、協心毗聖世、畢力讚康哉、

贈長安令劉正伯

遊鸞憑太虛、騰鱗託浮霄、遇蒙嘉時會、假翼陵扶搖、疲憊克時乏、及余再同僚、並跡侍儲宮、攜手登皇朝、劉侯撫西都、邁績參豹喬、德厚化必深、政明姦自消、萬壽由積實、千里一步超、爾其騁逸軌、遠塗固可要、

贈隴西太守張正治

二八由唐顯、周以多士隆、群龗感韶運、理翮應翔風、張生拔幽華、蘋紫登二宮、未幾振朱錦、剖符撫西戎、及子仍同僚、贈言貽爾躬、威刑有時用、唯德可令終、

贈滎陽太守吳子仲

大晉盛得人、儲宮嗇髦士、吳侯降高質、剖符授千里、垂覆豈他鄉、迴光臨桑梓、察類感岐路。黎庶思知恥、老氏踰小鱗。曹參寄獄士。無謂敝邑陋、覆簣由茲起、

答楊士安

逝將辭儲宮、棲遲集南畿、不悈百里賤、徒惜年志衰、躊躇顧城闕、怨戀慕端闈、俊德貽妙詩、敷藻發清徽、媿彼褒崇過、感此岐路悲、

送盧景宣

楊朱焉所哭、岐路重別離、屈原何傷悲、生離情獨哀、知命雖無憂、倉卒意低迴、歎氣從中發、灑淚隨襟頹、九重不常鍵。閶闔有時開。愧無貯衣獻。貽言取諸懷。

迎大駕

南山鬱岑崟、洛川迅且急、青松蔭脩嶺、綠蘩被廣隰、朝日順長塗、夕暮無所集、歸雲乘幰浮。淒風尋帷入、道逢深識士、舉手對吾揖、世故尚未夷、崤函方嶮澁、狐狸夾兩轅、豺狼當路立、翔鳳嬰籠檻、騏驥見維縶、俎豆昔嘗聞、軍旅素未習、且少停君駕、徐待干戈戢、

逸民吟

我顧傲世、自遺舒志、六合由巢、是追沐浴、洪池迅羽、衣陟彼名山、採此芝薇、朝雲靉靆、行露未晞、遊魚羣戲、翔鳥雙飛、逍遙俯觀、日晏忘歸、嗟哉四士、從我者誰、

釋奠詩

敦書請業、研幾通理、尊師重道、釋奠崇祀、德成教倫、孰云不祉、

送大將軍掾盧晏

贈物雖陋薄、識意在忘言、瓊琚尚交好、桃李貴往還、蕭艾苟見納、貽我以芳蘭、

贈汲郡太守李茂彥

離索何惆悵、後會（闕二字）希、河朔貴相忘、岐路安足悲、

贈劉佐

要言將誰苦、聊以貽友生、念我二三賢、規我無隱情、

本傳

潘尼字正叔、祖勗漢東海相、父滿平原內史、並以學行稱。尼少有清才、與岳俱以文章見知。性靜退不競、唯以勤學著述爲事、著安身論以明所守。初應州辟。後以父老辭位致養。太康中、舉秀才、爲太常博士、歷高陸令、淮南王允鎮東參軍。元康初拜太子舍人、上釋奠頌、後出爲宛令、在任寬而不縱、恤隱勤政、厲公平而遺人事。入補尚書郎、俄轉著作郎、爲乘輿箴、及趙王倫篡

位、孫秀專政、忠良之士、皆罹禍酷。尼遂疾篤、取假拜埽墳墓。聞齊王冏起義、乃赴許昌。冏引爲參軍、與謀時務、兼管書記。事平、封安昌公。歷黄門侍郎、散騎常侍、侍中、秘書監。永興末爲中書令。時三王戰爭、皇家多故、尼職居顯要、從容而已。雖憂虞不及、而備嘗艱難。永嘉中遷太常卿。洛陽將没、攜家屬東出成皐、欲還鄉里。道遇賊、不得前、病卒於塢壁、年六十餘。

史臣曰、正叔含咀藝文、履危居正、安其身而後動、挈其心而後言、著論究人道之綱。裁箴懸乘輿之鑒、可謂玉質而金相者矣。

贊曰、尼標雅性、夙聞詞令、

潘太常集終

陸平原集

陸平原集題詞

陸氏爲吳世臣士衡才冠當世國亡主辱顛沛圖濟成則張子房敗則姜伯約斯其人也俯首入洛竟縻晉爵身事仇讐而欲高語英雄難矣太康末年釁亂日作士衡豫誅賈謐佹得通侯俗人謂福君子謂禍趙王誅死羈因廷尉秋風蓴鱸可早決幾復戀成都活命之恩遭孟玖青蠅之譖黑幰告夢白帢受刑畫獄自投其誰戚哉張茂先博物君子昧於知止身族分滅前車不遠同堪痛哭然寃結亂

朝文懸萬載弔魏武而老奸掩袂賦豪士而驕王喪魄辨亡懷宗國之憂五等陳建侯之利北海以後一人而已排沙簡金典公造喻子患才多司空歎美尚屬輕令賤目非深知平原者也

婁東張溥題

陸平原集目錄

卷之一

賦

文賦
遂志賦
祖德賦
述先賦
思親賦
別賦

懷土賦
思歸賦
行思賦
感時賦
歎逝賦
愍思賦
述思賦
大暮賦
感丘賦

又
列僊賦
凌霄賦
幽人賦
應嘉賦
豪士賦
浮雲賦
白雲賦
鼓吹賦
又
漏刻賦
羽扇賦
桑賦
瓜賦
鼈賦

表

謝平原內史表
薦賀循郭訥表
見原後謝表
薦張暢表

牋

與趙王倫薦戴淵牋
同前
至洛與成都王頴牋

書

與弟雲書四首
又
又
又

七

七徵

連珠

演連珠五十首

論

五等諸侯論
辨亡論上

辨亡論下
議
大田議
頌
漢高祖功臣頌
贊
孔子贊
王子喬贊
箴
丞相箴
策文
策秀才文六首
又
又
又
又
又
傳

顧譚傳
碑
晉平西將軍孝侯周處碑
誄
吳大帝誄
愍懷太子誄
吳大司馬陸公誄
吳貞獻處士陸君誄
弔文
弔魏武帝文
弔蔡邕文
哀辭
吳大司馬陸公少女哀辭
卷之二
樂府
短歌行
秋胡行
隴西行

日出東南隅行
挽歌三首
長歌行
君子行
從軍行
苦寒行
豫章行
長安有狹邪行
塘上行

折楊栁行
飲馬長城窟行
門有車馬客行
櫂歌行
太山吟
梁甫吟
東武吟行
班婕妤
駕言出北闕行

君子有所思行
悲哉行
齊謳行
吳趨行
前緩聲歌
吳趨行
飲酒樂
董桃行
上留田行

飲酒樂
燕歌行
猛虎行
鞠歌行
順東西門行
日重光行
日重輪行
百年歌十首

詩

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩
皇太子賜讌詩
贈馮文熊遷斥丘令（八章）
答賈謐（十一章有序）
贈弟士龍（十章有序）
贈潘尼
贈潘尼
贈馮文羆
於承明作與弟士龍

贈弟士龍
贈尚書郎顧彥先二首
贈顧交阯公貞
答張士然
贈從兄車騎
爲顧彥先贈婦二首
爲陸思遠婦作
爲周夫人贈車騎
祖道畢雍孫劉邊仲潘正叔

赴洛二首
赴洛道中作二首
吳王郎中時從梁陳作
擬行行重行行
擬今日良宴會
擬迢迢牽牛星
擬涉江采芙蓉
擬青青河畔草
擬明月何皎皎

擬蘭若生朝陽
擬青青陵上栢
擬東城一何高
擬西北有高樓
擬庭中有奇樹
擬明月皎夜光
招隱詩
遨遊出西城
園葵詩二首

贈波丘令馮文羆
贈顧彥先
贈紀士
贈潘正叔
招隱二首
尸鄉亭
三月三日
春詠
詠老
講漢書詩
秋詠
失題二首
附錄
本傳

陸平原集目錄終

陸平原集卷之一

晉吳郡陸　機著
明太倉張　溥閱

賦

文賦（有序）

余每觀才士之所作竊有以得其用心夫其放言遣辭良多變矣妍蚩好惡可得而言每自屬文尤見其情恒患意不稱物文不逮意蓋非知之難能之難也故作文賦以述先士之盛藻因論作文之利害所由他日殆可謂曲盡其妙至於操斧伐柯雖取則不遠若夫隨手之變良難以辭逮蓋所能言者具於此云爾

佇中區以玄覽頤情志於典墳遵四時以歎逝瞻萬物而思紛悲落葉於勁秋喜柔條於芳春心懍懍以懷霜志眇眇而臨雲詠世德之駿烈誦先人之清芬游文章之林府嘉麗藻之彬彬慨投篇而援筆聊宣之乎斯文其始也皆收視反聽耽思傍訊精騖八極心遊萬仞其致也情

曈曨而彌鮮物昭晣而互進傾羣言之瀝液漱六藝之芳潤浮天淵以安流濯下泉而潛浸於是沈辭怫悅若游魚銜鈎而出重淵之深浮藻聯翩若翰鳥纓繳而墜層雲之峻收百世之闕文採千載之遺韻謝朝華於已披啓夕秀於未振觀古今於須臾、撫四海於一瞬、然後選義按部考辭就班抱景者咸叩懷響者畢彈或因枝以振葉或沿波以討源或本隱以之顯或求易而得難或虎變而獸擾或龍見而鳥瀾或妥帖

而易施或岨峿而不安罄澄心以凝思眇衆慮而爲言籠天地於形內挫萬物於筆端始躑躅於燥吻終流離於濡翰理扶質以立幹文垂條而結繁信情貌之不差故每變而在顏思涉樂其必笑方言哀而已歎或操觚以率爾或含毫而邈然、伊茲事之可樂固聖賢之所欽課虛無以責有叩寂寞而求音函緜邈於尺素吐滂沛乎寸心言恢之而彌廣思按之而逾深播芳蕤之馥馥、發青條之森森、粲風飛而飇豎鬱雲起乎翰林體有萬殊物無一量紛紜揮霍形難爲狀辭程才以效伎意司契而爲匠在有無而僶俛當淺深而不讓雖離方而遯圓期窮形而盡相故夫誇目者尚奢愜心者貴當言窮者無隘論達者唯曠詩緣情而綺靡賦體物而瀏亮碑披文以相質誄纏緜而悽愴銘博約而溫潤箴頓挫而清壯頌優游以彬蔚論精微而朗暢奏平徹以閑雅說煒曄而譎誑雖區分之在茲亦禁邪而制放要辭達而理舉故無取乎冗長其

爲物也多姿其爲體也屢遷其會意也尚巧其遣言也貴妍暨音聲之迭代若五色之相宣雖逝止之無常固崎錡之難便苟達變而識次猶開流以納泉如失機而後會常操末以續顛謬玄黃之秩叙故淟涊而不鮮或仰逼於先條或俯侵於後章或辭害而理比或言順而義妨離之則雙美合之則兩傷考殿最於錙銖定去留於毫芒苟銓衡之所裁固應繩其必當或文繁理富而意不指適極無兩致盡不可益立片言

而居要乃一篇之警策雖衆辭之有條必待茲而效績亮功多而累寡故取足而不易或藻思綺合清麗芊眠炳若縟繡悽若繁絃必所擬之不殊乃暗合乎曩篇雖杼軸於予懷怵他人之我先苟傷廉而愆義亦雖愛而必捐或苕發穎竪離衆絶致形不可逐響難爲係塊孤立而特峙非常音之所緯心牢落而無偶意徘徊而不能揥石韞玉而山暉水懷珠而川媚彼榛楛之勿翦亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦濟夫

所偉或託言於短韻對窮迹而孤興俯寂寞而無友仰寥廓而莫承譬偏絃之獨張含清唱而靡應或寄辭於瘁音言徒靡而弗華混妍蚩而成體累良質而爲瑕象下管之偏疾故雖應而不和或遺理以存異徒尋虛以逐微言寡情而鮮愛辭浮漂而不歸猶絃幺而徽急故雖和而不悲或奔放以諧合務嘈囋而妖冶徒悅目而偶俗固聲高而曲下寤防露與桑間又雖悲而不雅或清虛以婉約每除煩而去濫闕大羹之

遺味同朱絃之清氾雖一唱而三嘆固旣雅而不豔若夫豐約之裁俯仰之形因宜適變曲有微情或言拙而喻巧或理朴而詞輕或襲故而彌新或沿濁而更清或覽之而必察或研之而後精譬猶舞者赴節以投袂歌者應絃而遣聲是蓋輪扁所不得言故亦非華說之所能精普辭條與文律良余膺之所服練世情之常尤識前修之所淑雖濬發於巧心或受嗤於拙目彼瓊敷與玉藻若中原之有菽同橐籥之罔窮與

天地乎並育雖紛藹於此世嗟不盈於予掬患挈缾之屢空病昌言之難屬故踸踔於短韻放庸音以足曲恒遺恨以終篇豈懷盈而自足懼蒙塵於叩缶顧取笑乎鳴玉若夫感應之會通塞之紀來不可遏去不可止藏若景滅行猶響起方天機之駿利夫何紛而不理思風發於胷臆言泉流於脣齒紛葳蕤以馺遝唯毫素之所擬文徽徽以溢目音泠泠以盈耳及其六情底滯志往神留兀若枯木豁若涸流攬營魂以探

願頻精爽而自求理翳翳而愈伏思軋軋其若抽是以或竭情而多悔或率意而寡尤雖茲物之在我非余力之所勠故時撫空懷而自惋吾未識夫開塞之所由也伊茲文之爲用固衆理之所因恢萬里使無閡通億載而爲津俯貽則於來葉仰觀象於古人濟文武於將墜宣風聲於不泯塗無遠而不彌理無微而弗綸配霑潤於雲雨象變化乎鬼神被金石而德廣流管絃而日新

遂志賦（有序）

昔崔篆作詩以明道述志而馮衍又作顯志賦班固作幽通賦皆相依倣焉張衡思玄蔡邕玄表張叔哀系此前世之可得言者也崔氏簡而有情顯志壯而泛濫哀系俗而時靡玄表雅而微素思玄精練而和惠欲麗前人而優游清典漏幽通矣班生彬彬切而不絞哀而不怨矣崔蔡冲虛溫敏雅之屬也衍抑揚頓挫怨之徒也豈亦窮達異事而聲爲情變乎余備托作者之末聊復用心焉

武定鼎於洛汭胡受瑞於汝墳蘇鳴鳳於百祀啓敬仲乎方震苟天光之所照豈舜族其必陳厥禋祀於故墟饗禴祭於東鄰爾八葉而松茂舞九韶乎降神系姜叟於海曲表滄流於遠震仰前蹤之緜邈豈孤人之能胄匪世祿之敢懷傷茲堂之不搆理或睽而後合道有夷而弗順傳棲嵓而神交伊荷鼎以自進蕭綢繆於豐沛故攀龍而先躍陳頻委於楚魏亦凌霄以自濯

伍被刑而伏劍魏和戎而擁樂彼殊塗而並致此同川而偏溺禍無景而易逢福有時而難學惟萬物之運動雖紛糾而相襲隨性類以曲成故圓行而方立要信心而委命援前修以自程擬遺跡於成軌詠新曲於故聲任窮達以逝止亦進仕而退耕庶斯言之不渝抱耿介以成名

祖德賦

咨時文之懿祖膺降神之靈曜棲九德以弘道振風烈以增劭彼劉公之矯矯固雲網之逸禽

既憑形以傲物、諒傅翼而棲林、伊我公之秀武思無幽而弗昶、形鮮烈於懷霜、澤溫惠乎挾纊、收希世之洪捷、固山谷而爲量、西夏坦其無壘、帝命赫而大壯、登具瞻於太階、濯長纓乎天漢、解戎衣以高揖正端冕而大觀戢靈武於既耀、恢時文於永煥、騰絕風以逸鶩、庶遐蹤於公旦、

述先賦

仰先后之顯烈、懿暉祚之允輯、應遠期於已曠、昭前光於未戢、抱朗節以遐慕、振奇迹而峻立、

在虐臣之貪禍。據西山而作違。招長轂於河畔。飲冀馬乎江湄。頓雲網而潛泳、揮神戈而外臨、敵罔隆而弗夷、逆無微而不禽、茂德韡其既休、元勳曄而洊舉、龍衮服於太階、配三台乎其所、是故其生也榮、雖萬物咸被其仁、其亡也哀、雖天網猶失其綱、嬰國命以逝止、亮身沒而吳亡、

思親賦

悲桑梓之悠曠、愧蒸嘗之弗營、指南雲以寄欵、望歸風而効誠、年歲俄其聿暮、明星爛而將清、迴飇肅以長赴、零雪紛其下積、羨纖枝之在榦、悼落葉之去枝、存顧復之遺志、感明發之所懷、居辭安而厭苦、養引約而推豐、忘天命之晚暮、願鞠子之速融、兄瓊芳而蕙茂、弟蘭發而玉暉、感瑰姿之晚就、痛慈景之先違、天步悠長、人道短矣、異途同歸、無早晚矣、

別賦

伊公子之可懷、悲永別之局期、悼同居之無樂、曾不踰乎一朞、經春秋之寒暑、常戚戚而不怡、

登九層而修觀、超臨遠以相思、

懷土賦（有序）

余去家漸久、懷土彌篤方思之殷何物不感曲街委巷罔不興詠水泉草木咸足悲焉、故述斯賦。

背故都之沃衍、適新邑之丘墟、遵黃川以葺宇、被蒼林而卜居、悼孤生之已晏、恨親沒之何速、排虛房而永念、想遺塵其如玉、耿緜邈而莫覿、徒佇立其焉屬、感亡景於存沒、惋隤年於拱木、

悲顧盼而有餘、思俯仰而自足、留茲情於江介、寄瘁貌於河曲、玩通川以悠想、撫征轡而躑躅、伊命駕之徒勤、慘歸途之良難、愍棲鳥於南枝、弔離禽於別山、念庭樹以悟懷、憶路草以解顏、甘堇荼於飴芘、締蕭艾其如蘭、神何寢而不夢、形何興而不言、

思歸賦（有序）

余以元康六年冬取急歸、而王師外征、職典中兵、與聞軍政、懼兵革未息、宿願有違、懷歸之思

憤而成篇、

節運代序、四時相推、寒風肅殺、白露霑衣、嗟行邁之彌留、感時逝而懷悲、彼離思之在人、恒戚戚而無歡、悲緣情以自誘、憂觸物而生端、晝輟食而發憤、宵假寐而興言、羨歸鴻以矯首、挹谷風而如蘭、歲靡靡而薄暮、心悠悠而增楚、風霏霏而入室、響冷冷而愁予、既遨遊乎川沚、亦改駕乎山林、伊我思之沉鬱、愴感物而增深、歎隨風而上逝、涕承纓而下尋、冀王事之暇豫、庶歸寧之有時、候涼風而警策、指孟冬而爲期、願靈暉之促景、恒立表以望之、

行思賦

背洛浦之遙遙、浮廣川之裔裔、遵河曲以悠遠、觀通流之所會、啓石門而東縈、沿汴渠其如帶、託飄風之習習、冒沉雲之藹藹、商秋肅其發節、玄雲霈而垂陰、涼風淒其薄體、零雨鬱而下溼、覩川禽之遵渚、看山鳥之歸林、揮清波以濯羽、翳綠葉而弄音、行彌久而情勞、途愈近而思深、

羡品物以獨感、悲綢繆而在心、嗟逝官之永久、年荏苒而歷茲、越河山而託景、恥四載而遠期、孰歸寧之弗樂、獨抱感而弗怡、

感時賦

悲夫冬之爲氣、亦何憯懍以蕭索、天悠悠其彌高、霧鬱鬱而四幕、夜緜邈其難終、日晼晩而易落、敷層雲之葳蕤、墜零雪之揮霍、冰冽冽而寢興、風謖謖而妄作、鳴枯條之冷冷、飛落葉之漠漠、山崆巃以含瘁、川蜲蛇而抱涸、望八極以曭

漭、普宇宙而寥廓、伊天時之方倏、曷萬物之能歡、魚微微而求偶、獸岳岳而相攢、猨長嘯於林杪、鳥高鳴於雲端、矧余情之含瘁、恒覩物而增酸、歷四時之迭感、悲此歲之已寒、撫傷懷以嗚咽、望永路而沉瀾、

歎逝賦（有序）

昔每聞長老。追計平生。同時親故。或彫落已盡。或僅有存者。余年方四十。而懿親戚屬。亡多存寡。暱交密友。亦不半在。或所曾共遊一塗。同宴

一室。十年之內。索然已盡。以是思哀。哀可知矣。乃爲賦曰、

伊天地之運流、紛升降而相襲、日望空以駿驅、節循虛而警立、嗟人生之短期、孰長年之能執、時飄忽其不再、老晼晚其將及、懟瓊藥之無徵、恨朝霞之難挹、望暘谷以企予、惜此景之屢戢、悲夫川閱水以成川、水滔滔而日度、世閱人而爲世、人冉冉而行暮、人何世而弗新、世何人之能故、野每春其必華、草無朝而遺露、經終古而常然、卒品物其如素、譬日及之在條。恒雖盡而不悟。雖不悟而可悲、心惆焉而自傷、亮造化之若茲、吾安取夫久長、痛靈根之夙隕、怨具爾之多喪、悼堂構之頹瘁、慜城闕之丘荒、親彌懿其已逝、交何戚而不亡、咨余命之方殆、何視天之茫茫、傷懷悽其多念、慼貌瘁而鮮歡、幽情發而成緒、滯思叩而興端、慘此世之無樂、詠在昔而爲言、居充堂而衍宇、行連駕而比軒、彌年時其詎幾、夫何往而不殘、或冥邈而旣盡、或寥廓而

僅半、信松茂而柏悅、嗟芝焚而蕙歎、苟性命之弗殊、豈同波而異瀾、瞻前軌之旣覆、知此路之良難、啓四體而深悼。懼茲形之將然。毒娛情之寡方。怨感目之多顏。諒多顏之感目、神何適而獲怡、尋平生於響像、覽前物而懷之、步寒林以悽惻、翫春翹而有思、觸萬物以生悲、歎同節而異時、年彌往而念廣、塗薄暮而意迮、親落落而日稀、友靡靡而愈索、顧舊要於遺存、得十一於千百、樂隤心其如忘、哀緣情而來宅、託末契於

後生余將老而爲客、然後殞節安懐、紉恩天造、精浮神淪、忽在世表、寤大暮之同寐、何矜晩以怨旲、指彼日之方除、豈茲情之足攬、感秋華於衰木、瘁零露於豐草、在殷憂而弗違、夫何云乎識道、將順天地之大德、遺聖人之洪寶、解心累於末迹、聊優游以娛老、

愍思賦（有序）

予屢抱孔懐之痛、而奄復喪同生娣、銜恤哀傷一載之間而喪制便過故作此賦、以紓慘惻之

感、

時方至其倐忽、歲既去其晼晩、樂來日之有繼、傷頹年之莫纂、覽萬物以澄念、怨伯娣之已遠、尋遺塵之思長、瞻日月之何短、升降乎階際、顧盼兮屏營、雲承宇兮藹藹、風入室兮泠泠、僕從爲我悲、孤鳥爲我鳴、

述思賦

情易感於已攬。思難戢於未忘。嗟伊思之且爾。夫何往而弗臧。駭中心於同氣。分戚貌於異方。寒鳥悲而饒音。衰林愁而寡色、嗟余情之屢傷、負大悲之無力。苟彼塗之信險、恐此日之行昃、亮相見之幾何、又離居而別域、觀尺景以傷悲、撫寸心而悽惻、

大暮賦（有序）

夫死生是得失之大者、故樂莫甚焉、哀莫深焉、使死而有知乎、安知其不如生、如遂無知耶、又何生之足戀、故極言其哀。而終之以達庶以開夫近俗云、

夫何天地之遼闊、而人生之不可久長、日引月而並隕、時維歲而俱喪、知自壯而得老、體自老而得亡、顧黄壚之杳杳、悲泉路之翳翳、挫千乘猶一毫、當何數乎智慧、徒假顧於須臾、指夕景而爲誓、忽呼吸而不振、奄神徂而形斃、顧萬物而遺恨、收百慮而長逝、於是六親雲起、姻族如林、爭塗掩涙、望門舉音、敷幄席以悠想、陳備物而虞靈、仰寥廓而無見、俯寂寞而無聲、肴饛饛其不毀、酒湛湛而每盈、屯送客於山足、伏埏道

而哭之、扃幽户以大舉、訴玄闕而長辭、歸無塗兮往不反、年彌去兮逝彌遠、彌遠兮日隮、無塗兮曷因、庭樹兮葉落、暮草兮根陳、

感丘賦

泛輕舟於西川、背京室而電飛、遵伊洛之坻渚、沿黄河之曲湄、覿墟墓於山梁、託崇山以自綏、見兆域之藹藹、羅魁封之纍纍、於是徘徊洛涯、弭節河干、佇眄留心、慨爾遺歎、仰終古以遠念、窮萬緒乎其端、伊人生之寄世、猶水草乎山河、

應甄陶以歲改、順通川而日過、爾乃申舟人以遂往、横大川而有悲、傷年命之倏忽、愍天步之不幾、雖履信而思順、曾何足以保茲、普天壤其弗免、寧吾人之所辭、願靈根之晚墜、指歲暮而爲期、

又

生矜跡於當世亦同宅乎一丘翳形骸以下淪兮、漂營魄而上浮、隨陰陽以融冶、託山原以爲疇、妍媸混而爲一、孰云識其所修、必耻代以遠覽兮、夫何徇乎區陳、

列僊賦

夫何列僊玄妙、超攝生乎世表、因自然以爲基、仰造化而闡道、性冲虛以易足、年緬邈其難老、爾乃呼翕九陽、抱一含元、引新吐故、雲飲露飡、違品物以長眄、妙羣生而爲言、爾其嘉會之仇、息宴遊棲、則昌客弄玉、洛宓江妃、觀百化於神區、覿天皇於紫微、過太華以息駕、越流沙而來歸、

夌霄賦

挾至道之容微、狹流俗之紛沮、颺余節以遠模、風扶搖而相尋、削陋跡於分丘、省遊僊而投軌、凱情累以遂濟、豈時俗之云阻、判煙雲之騰躍、半天步而無旅、詠夌霄之飄飄、永終焉而弗懷、昊蒼煥而運流、日月飜其代序、下霄房之靡迄、卜良晨而復舉、陟瑶臺以投轡、步玉除而容與、

幽人賦

世有幽人、漁釣乎玄渚、彈雲冕以辭世、披霄褐

而延佇、是以物外莫得窺其奥、舉世不足揚其波、勁秋不能雕其葉、芳春不能發其華、超塵冥以絶緒、豈世網之能加、

應嘉賦（有序）

友人有作嘉遁賦與余者、作賦應之、號曰應嘉云、

傲世公子、體逸懷遐、意邈澄霄、神夷静波、仰羣軌以遥企、頫駿羽以婆娑、寄冲氣於大象、解心累於世羅、襲三閭之奇服、詠南榮之清歌、濯下

泉於浚淵、泝凱風於卷阿、指千秋以厲響、俟寂寞之來和、懷前修之彷彿、覩幽人乎所過、抱玄景以獨寐、含清風而寤語、發蘭音以清唱、操玉懐而喻予、於是葺宇中陵、築室河曲、軌絶千途而門睹百族、假妙道以達觀考、貢龜而貞卜、苟形骸之可忘、豈投簪其必谷、方介丘於尺阜、託雲林乎一木、佇鳴條以招風、聆哀音其如玉、窮覽物以盡齒、將弭跡於餘足、

豪士賦（有序）

夫立德之基有常。而建功之路不一。何則循心以爲量者存乎我因物以成務者繫乎彼存夫我者隆殺止乎其域繫乎物者豐約唯所遭遇落葉俟微風以隕。而風之力蓋寡。孟嘗遭雍門以泣。而琴之感以末。何者欲隕之葉。無所假烈風。將墜之泣。不足繁哀響也。是故苟時啓於天。理盡於民。庸夫可以濟聖賢之功。斗筲可以定烈士之業。故曰才不半古而功已倍之。蓋得之於時勢也。歷觀古今徼一時之功、而居伊周之

位者有矣、夫我之自我。智士猶嬰其累。物之相物。昆蟲皆有此情。夫以自我之量。而挾非常之勲。神器暉其顧眄。萬物隨其俯仰。心玩居常之安。耳飽從諛之説。豈識乎功在身外。任出才表者哉。且好榮惡辱。有生之所大期。忌盈害上。鬼神猶且不免。人主操其常柄。天下服其大節。故曰天可讎乎。而時有袨服荷戟。立乎廟門之下。援旗誓衆。奮於阡陌之上。況乎代主制命。自下裁物者哉。廣樹恩不足以敵怨勤興利不足以

補害故曰代大匠斲者必傷其手且夫政由甯氏忠臣所爲慷慨祭則寡人人主所不久堪是以君奭鞅鞅不悅公旦之舉高平師師側目博陸之勢而成王不遣嫌吝於懷宣帝若負芒刺於背非其然者歟嗟乎光于四表德莫富焉王曰叔父。親莫昵焉。登帝天位。功莫厚焉。守節沒齒。忠莫至焉。而傾側顛沛。僅而自全。則伊生抱明允以嬰戮。文子懷忠敬而齒劍。固其所也。因斯以言。夫以篤聖穆親。如彼之懿。大德至忠。如

此之盛。尚不能取信於人主之懷。止謗於衆多之口。過此以往。惡覩其可。安危之理。斷可識矣。又況乎饕大名以冒道家之忌。運知才而易聖哲所難者哉。身危由於勢過而不知去勢以求安禍積起於寵盛而不知辭寵以招福見百姓之謀已則申宮警守以崇不畜之威懼萬民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨然後威窮乎震主而怨行乎上下衆心日陊危機將發而方偃仰瞪眄謂足以夸世笑古人之未工忘已事之已拙知曩勳之可矜暗成敗之有會是以事窮運盡必於顛仆風起塵合而禍至常酷也聖人忌功名之過已。惡寵祿之踰量。蓋爲此也。夫惡欲之大端。賢愚所共有。而游子徇高位於生前。志士思垂名於身後。受生之分。唯此而已。夫蓋世之業。名莫大焉。震主之勢。位莫盛焉。率意無違。欲莫順焉。借使伊人頗覽天道。知盡不可益。盈難久持。超然自引。高揖而退。則巍巍之盛。仰邈前賢。洋洋之風。俯冠來籍。而大欲不乏於

身。至樂無愆乎舊。節彌劭而德彌廣。身愈逸而名愈劭。此之不爲。彼之必昧。然後河海之迹堙。爲窮流。一簣之釁。積成山岳。名編凶頑之條。身厭荼毒之痛。豈不謬哉。故聊賦焉。庶使百世少有寤云。

世有豪士兮。遭國顛沛、攝窮運之歸期、當衆通之所會、苟時至而理盡、譬摧枯而振敗、因天地以運動、恃才瑣而功大、於是禮極上典、服盡暉崇、儀北辰以葺宇、實蘭室而桂宮、撫玉衡於樞

極、運萬物乎掌中、伊天道之剛健、猶時至而必譽、月罔中而弗昃、月何盈而不闕、襲覆車之危軌、笑前乘之去穴、若知險而退止、趨歸蕃而自戢、推璇璣以長謝、顧萬物而高揖、託浮雲以邁志、豈咎丞之能集、擠為山以自隕、歎禍至於何及、

浮雲賦

有輕虛之艷象、無實體之眞形、厚厥本初、浮沉混并、六律籥應、八風時邁、玄陰觸石、甘澤雱霈、

勢不崇朝、覆彼無外、若層臺高觀、重樓疊閣、或如鐘首之鬱律、乍似寒門之寥廓、金柯分、玉葉散、絲翅明、嵩英煥、鸞翔鳳翥、鴻驚鶴奮、鯨鯢泝波、鮫鰐衝遁、朱綠亂紀、羅袿失領、飛僊凌虛、隨風遊騁、有若芙蓉羣披、蕣華總會、車渠繞理、瑪瑙縟文、

白雲賦

攄神景於八幽、合洪化乎烟熅、充宇宙以播象、協元氣而齊勲、發憤靈石、擢性洪流、興曜曾泉、升迹融丘、盈八紘以餘憤、雖彌天其未泄、豈假期於遷皆、遇崇朝而倏忽、紅葉發而菡萏、金翅援而合葩、神收鬼化、殊性違序、鳥殊類而比棲、獸異迹而同處、蛟引翳而並潛、龍攀鴻而雙舉、鸞舞角以軒罷、鷟企翮而延佇、長城曲蜿、采閣相扶、聳瑤臺之巀嶭、構瓊闥之離婁、雄虹矯而垂天、翠鳥軒而日、

鼓吹賦

原鼓吹之伊始、蓋稟命於黃軒、播威靈於茲樂、

亮聖器而成文、騁逸氣而憤壯、繞煩手乎曲折、舒飄颻以遐洞、卷徘徊其如結、及其悲唱流音、彷徨依違、含歡嚼弄、乍數乍稀、音躑躅於脣吻、舌將舒而復迴、鼓砰砰以輕投、簫嘈嘈而微吟、詠悲翁之流思、怨高臺之難臨、顧穹谷以含哀、仰歸雲而落音、節應氣以舒卷、響隨風而浮沉、馬頓迹而增鳴、士嚬蹙而霑襟、若乃巡郊澤、戲野坰、奏君馬、詠南城、慘巫山之遐險、歎芳樹之可榮、

又

宮備衆聲、體僚君器、飾聲成文、彫音作蔚、響以形分曲以和綴、放嘉樂於會通、宣萬變於觸類、適淸響以定奏、期要妙於豐會、邈拊搏之所管、務戞歷之爲最、

漏刻賦

偉聖人之制器、妙萬物而爲基、形罔隆而弗包、理何遠而不之、寸管俯而陰陽效其誠、尺表仰而日月與之期、玄鳥懸而八風以情應、玉衡立而天地不能欺、旣窮神以盡化、又設漏以考時、爾乃挈金壺以南羅、藏幽水而北戢、擬洪殺於編鍾、順卑高而爲級、激懸泉以遠射、跨飛途而遙集、伏陰蟲以承波、吞恒流其如挹、是故來象神造。去猶鬼幻、因勢相引。乘靈自薦、口納胸吐、水無滯咽、形微獨蠒之緒、逝若垂天之電、偕四時以合最、指昏明乎無殿、籠八極於千分、度晝夜乎一箭、抱百刻以駿浮、仰胡人而利見、夫其立體也簡而效績也誠、其假物也粗而致用也精、積水不過一鍾。導流不過一筵。而用天者因其斂。分地者賴其平。徵聽者假其察。貞觀者借其明。考計歷之潛慮、測日月之幽情、信探賾之妙術、雖無神其若靈、

羽扇賦

昔楚襄王會於章臺之上、山西與河右諸侯在焉、大夫宋玉唐勒侍、皆操白鶴之羽、以爲扇、諸侯掩麈尾而笑、襄王不悅、宋玉趨而進曰、敢問諸侯何笑、諸侯曰、昔者武玉玄覽造扇於前而五明安衆庶繁於後、各有託於方圓、蓋受則於箑甫、舍茲器而不用、顧奚取於鳥羽、宋玉曰、夫創始者恒樸。而飾終者必妍。是故烹飪起於熱石。玉輅基於推輪。安衆方而氣散。五明圓而風煩。未若茲羽之爲麗、固體俊而用鮮、彼夌霄之偉鳥、播鮮輝之輕蒨、隱九皐以鳳鳴、游芳田而龍見。醜靈龜而遠期、超長年而久眄、累懷璧於美羽、挫千載乎一箭、委曲體以受制、奏雙翅而爲扇、則其布翮也差洪細、秩長短、稠不逼稀、不

簡於是鏤巨獸之齒、裁奇木之幹、憲靈樸於造化、審貞則而妙觀、移圓根於正體、因天秩乎舊貫、鳥不能別其是非、人莫敢分其眞贋、翩姍姍以微振、風飄飄以垂婉、妙自然以爲言、故不積而能散、其執手也安、其應物也誠、其招風也利、其播氣也平、混貴賤而一節、風無往而不清、諸侯曰、善、宋玉遂言曰、伊茲羽之駿敏、似南箕之啓扉、垂皓曜之奕奕、含鮮風之微微、襄王仰而拊節、諸侯伏而引非、皆委扇於楚庭、執鳥羽而

言歸、屬唐勒而爲之辭曰、

伊鮮禽之令羽、夫何翩翩與耿耿、反寒暑於一掌之末、廻八風乎六翮之杪、

桑賦

皇太子便坐、蓋本將軍直廬也。初世祖武皇帝爲中壘將軍、植桑一株、世更二代、年漸三紀、扶疏豐衍、抑有瑰異焉、

夫何佳樹之洪麗、超託居乎紫庭、羅萬根以下洞、矯千條而上征、豈民黎之能植、乃世武之所營、故其形瑰族類、體豔衆木、黄中爽理、滋榮煩縟、綠葉興而盈尺、崇條蔓而曆尋、希太極以延峙、映承明而廣臨、華飛鷄之流響、想鳴鳥之遺音、唯歷數之有紀、恒依物以表德、豈神明之所相將、我皇之先識、誇百世而勿剪、超長年以永植、

瓜賦

佳哉瓜之爲德、邈衆果而莫賢、殷中和之淳祐、播滋榮於甫田、背芳春以初載、迎朱夏而自延、

奮修系之莫莫、邁秀莛之綿綿、赴廣武以長蔓、粲煙接以雲連、感佳時而促節、蒙惠露而增鮮、若乃紛敷雜錯、鬱悅婆娑、發彼適此、迭相經過、熙朗日以熠燿、扇和風其如波、有葛藟之覃及、相椒聊之衆多、發金榮於秀翹、結玉實於柔柯、蔽翠景以自育、綴修莖而星羅、夫其種族類數、則有括蔞定桃、黄㼐白傳、金文密筩、小青太斑、玄骭素椀、貍首虎蹯、東陵出於秦谷、桂髓起於巫山、五色比象、殊形異端、或濟貌以表內、或惠

心而飄顏或擄文而抱綠或披素而懷丹氣洪細而俱芬體修短而必圓芳郁烈其充堂味窮理而不餌德弘濟於飢渴道殷流乎貴賤若夫濯以寒水淬以夏麦越氣外歛溫液密凝體猶握虛離若剖冰

鼈賦（有引）

皇太子幸于釣臺漁人獻鼈命侍臣作賦

其狀也穹脊連脅玄甲四周遁方圓於規矩徒廣狹以妨循盈尺而脚寸又取具於指掌鼻嘗氣而忌腊耳無聽而受響是以棲居多逼出處寡便尾不副首足不運身於是從容澤畔肆志汪洋朝戲蘭渚夕息中塘越高波以燕逸竄洪流而潛藏咀蕙蘭之芳荄翳華藕之垂房

表

謝平原內史表

陪臣陸機言今月九日魏郡太守遣兼丞張含齎板詔書印綬假臣為平原內史拜受祗竦莫知所裁臣機頓首頓首死罪死罪臣本吳人出自敵國世無先臣宣力之效才非丘園耿介之秀皇澤廣被惠濟無遠擢自羣萃累蒙榮進入朝九載歷官有六身登三閣宦成兩宮服冕乘軒仰齒貴遊振景拔迹顧邈同列施重山岳義足灰沒遭國顛沛無節可紀雖蒙曠蕩臣獨何顏俛首頓膝憂媿若厲而橫為故齊王冏所見枉陷誣臣與衆人共作禪文幽執囹圄當為誅始臣之微誠不負天地倉卒之際慮有逼迫乃與弟雲及散騎侍郎袁瑜中書侍郎馮熊尚書右丞崔基廷尉正顧榮汝陰太守曹武思所以獲免陰蒙避廻崎嶇自列片言隻字不關其間事蹤筆跡皆可推校而一朝翻然更以為罪蕞爾之生尚不足吝區區本懷實有可悲畏逼天威即

罪惟謹鉗口結舌不敢上訴所天莫大之釁曰經聖聽肝血之誠終不一聞所以臨難慷慨而不能不恨恨者唯此而已重蒙陛下愷悌之宥回霜收電使不隕越復得扶老攜幼生出獄戶懐金拖紫退就散輩感恩惟咎五情震悼跼天蹐地若無所容不悟日月之明遂垂曲照雲雨之澤播及朽瘁忘臣弱才身無足采哀臣零落罪有可察苟削丹書得夷平民則塵洗天波謗絶衆口臣之始望尚未至是猥辱大命顯授符

虎使春枯之條更與秋蘭垂芳陸沉之羽復與翔鴻撫翼雖安國免徒起紆青組張敞亡命坐致朱軒方臣所荷未足為泰豈臣蒙垢含吝所宜忝竊非臣毀宗夷族所能上報喜懼參并悲慙哽結拘守常憲當便道之官不得束身奔走稽顙城闕瞻係天衢馳心輦轂臣不勝屏榮延仰謹拜表以聞

薦賀循郭訥表

伏見武康令賀循德量邃茂才鑒清遠服膺道素風操凝峻歷試二城刑政肅穆前蒸陽令郭訥風度簡曠器識朗拔通濟敏悟才足幹事循守下縣編名凡悴訥歸家巷棲遲有年皆出自新邦朝無知己居在遐外志不自營年時倏忽而邈無階緒實州黨愚智所為恨恨臣等伏思臺郎所以使州州有人非徒以均分顯路惠及外州而已誠以庶土殊風四方異俗壅隔之害遠國益甚至於荊揚二州戶各數十萬今揚州無郎而荊州江南乃無一人為京城職者誠非

聖朝待四方之本心至於才望資品循可尚書郎訥可太子洗馬舍人此乃衆望所積非但企及清塗苟充方選也謹條資品乞蒙簡察（吳志顧榮陸機陸雲薦賀循表其後云臣等並以凡才累授飾進被服恩寵忝豫朝末知良士後時而守局無言懼有蔽賢之咎是以不勝愚管謹冒死表聞）

見原後謝表

（趙王倫以陸士衡為中書侍郎齊王收士衡付廷尉出後謝表）

臣以職在中書制命所出而臣本以筆札見知辭不獲已乃詐發內姊喪出就弟雲哭泣受弔

片言隻字、文不關、其閒

薦張暢表

伏見司徒下諫議大夫張暢除當爲豫州內史丞、暢才思淸敏、志節貞勵、秉心立操、早有名譽、其年時俳、比多歷郡守、惟暢陵遲末齒、而佐下蕃、遂蹈倅獨、於暢名實損、愚以爲宜解舉試以近縣、

牒

與趙王倫薦戴淵牋

葢聞繁弱登御、然後高墉之功顯、孤竹在肆、然後降神之曲成、是以高世之主、必假遠邇之器、蘊匱之才、思託大音之和、伏見處士廣陵戴若思、年三十、淸冲履道、德量允塞、思理足以研幽、才鑒足以辯物、安窮樂志、無風塵之慕、砥節立行、有井渫之潔、誠東南之遺寶、宰朝之奇璞也、若得託跡康衢、則能結軌驥騄、曜質廊廟、必能垂光璵璠矣、惟明公垂神採察、不使忠允之言、以人而廢、

同前（出虞預晉書與今本稍異今并載之）

葢聞繁弱登御、然後高墉之功顯、孤竹在肆、然後降神之曲成、伏見處士戴淵砥節立行、有井渫之潔、安窮樂志、無風塵之慕、誠東南之遺寶、朝廷之貴璞也、若得寄跡康衢、必能結軌驥騄、耀質廊廟、必能垂光瑜璠、夫枯岸之民、果於輸珠。潤山之客。烈於貢玉。葢明暗呈形。則庸識所

瓱也。

至洛與成都王頴牋

王室多故禍難荐有羊玄之乘寵凶豎專記朝政姦臣賊子是爲比周皇甫商同惡相求共爲亂階至令天子飄飄甚於贅旒伏惟明公匡濟之舉義命方宣元戎旣啓厥威電赫機以鴛闇文武寡施猥蒙横授委任外閫輒承嚴教董率諸軍惟力是視

書

與弟雲書

仁壽殿前有大方銅鏡高五尺餘廣三尺二寸立著庭中向之便寫人形體了了亦怪也

又

天淵池南角有果各作一株無處不有縱横成行一果之間輒作一堂（又云天淵池養山雞甚可嬉）

又

監徒武庫建始殿諸房中見有兩足候眞怪物也（又聽訟觀東作百尺許廊屋）

又

此間有一傖父欲作三都賦須其成以覆酒甕耳。

七

七徵

玄虛子耽性沖素、雍容玄泊、棄時俗而弗徇、甘漁釣於一壑、乃有通微大夫、慫皇居之失寶、傷鴻誓之後聞、策玄黃於榛險、憑穴嵒而放言、通微大夫曰、奇膳玉食、窮滋致豐、簡犧羽族、考牲毛宗、俯出沉鮪、仰落歸鴻、剖柔胎於孕豹、宰潛肝乎豢龍、拾朝陽之遺卵、納丹穴之飛凰、神宰奇稔嘉禾之穗、含滋發馨、素穎玉銳、灼若皓雪、之穎玄雲、皎若明珠之積、緇匱素璣、踊而灑濟、滋芬溢而悄徽、味雖濃而弗爽、氣既惠而復奇、介景福於眉壽、裕溫克乎齊聖、子能饗之乎、通微大夫曰、豐居華殿、奇構磊落、萬宇雲覆、千楹林錯、仰綏瑰木、俯積瓊石、敷延袤之廣廡、矯凌霄之高閣、秀清暉乎雲表、騰藻蔭之奕奕、珍觀清樹、岳立連行、雲階飛陛、仰陟穹蒼、聳浮柱而虹立、施飛檐以龍翔、回房旋室、綴珠襲玉、圖畫神仙、延祐承福、懸閣高達、長廊廻屬、於是登漸

臺、理俊音、鏡玄沚、望長林、逐狡獸、弋輕禽、覽壯藝以悅觀、聆和樂而怡心、子能居之乎、通微大夫曰、金石諧而齊響、塤篪協而和鳴、於是才人進羽籥、玄弁被藻襲、俯縈領以鴻歸、仰矯首而鶴立、激長歌於丹唇、發鏗鏘乎柔木、合清商以絕節、揮流徵而赴曲、奏南荊之高歎、詠易水之清角、爾乃覩蛾眉之群麗、容既都而又閑、矯纖腰以逐節、頓皓足於鼓盤、舒妍睤以妖韶、若陵危之未安、通微大夫曰、蓋聞洙北有采唐之思、淇上有送子之歎。關雎以窈窕爲戚。溱洧以謔浪爲歡。若夫妖嬪豔女、菀羣擢俊、穆藻儀於令表、茂當年之柔嫚、馨妍靚之約綽、體毋變而增閑、秀芳甤其愉愉、若餘韻之可飡、若夫靈昬潛、祖顏退、羽觴升、清琴厲、因清明以宣誠、流徽盻而授愛、纖手揮而鳴佩、鏗華衿被、則芳塵萃、子其納之乎、通微大夫曰、塗有殊而一致、業有殊而名約、各因姿以效績、期寄響於天人也、孰與顯奇蹤於萬邦、撫六轡而高遊、瞰八宇以攄眡、

齊清風乎諸侯、言成否泰、氣作溫凉、弭侵略於强暴、綜墜紀乎危邦、子豈不願斯之雍容乎、通微大夫曰、明主應期、撫民以德、配仁風於黃唐、齊威靈乎宸極、彝倫幸序、庶績咸乂、溢流風於雍俗、給天民乎齊泰、是以玄靈感而表應、嘉神繁而畢靚、舞唐庭之來儀、鳴岐陽之鸑鷟、應天監之休命、荷神聽之介福、然聖主達持盈之寶、術寤經國之在賢、各畢榮於分局、期贊化於大鈞、吾子豈不欲縻好爵於天宗、顯列業乎帝臣歟、玄虛子作而言曰、甚哉鄙人之惑也、猶窮繩自適於井幹、憑河盜本於黃川、欽至論、敷敞衽、謹聞命於王孫、

連珠

演連珠五十首

臣聞日薄星迴、穹天所以紀物、山盈川沖、后地所以播氣、五行錯而致用、四時違而成歲、是以百官恪居、以赴八音之離、明君執契、以要克諧之會、

臣聞任重於力、才盡則困。用廣其器、應博則凶。是以物勝權而衡殆、形過鏡則照窮、故明王程才以效業、貞臣底力而辭豐

臣聞髦俊之才、世所希乏、丘園之秀、因時則揚、是以大人基命、不擢才於后土、明主聿興、不降佐於昊蒼、

臣聞世之所遺、未爲非寶、主之所珍、不必適治、是以俊乂之藪、希蒙翹車之招、金碧之嵓、必辱鳳舉之使、

臣聞祿放於寵。非隆家之舉。官私於親。非興邦之選。是以三卿世及。東國多衰弊之政。五侯並軌。西京有陵夷之運。

臣聞靈輝朝覿稱物納照時風夕灑程形賦音是以至道之行、萬類取足於世、大化既洽、百姓無匱於心、

臣聞頓網探淵、不能招龍、振綱羅雲、不必招鳳、是以巢箕之叟、不眄丘園之幣、洗渭之民、不發傳嵓之夢、

臣聞鑑之積也無厚、而照有重淵之深、目之察也有畔、而眡周天壤之際、何則應事以精、不以形、造物以神、不以器、是以萬邦凱樂非悅鍾鼓之娛天下歸仁非感玉帛之惠

臣聞積實雖微。必動於物。崇虛雖廣。不能移心。是以都人治容。不悅西施之影。乘馬班如。不輟太山之陰。

臣聞應物有方居難則易藏器在身所乏者時是以克堂之芳、非幽蘭所難、繞梁之音、實縈絃所思、

臣聞智周通塞、不爲時窮、才經夷險、不爲世屈、是以凌飇之羽不求反風曜夜之目不思（卹凡）

臣聞忠臣率志、不謀其報、貞士發憤、期在明賢、是以柳莊黜殯。非貪瓜衍之賞。禽息碎首。豈要先茅之田。

臣聞利眼臨雲、不能垂照、朗璞蒙垢、不能吐暉、是以明哲之君、時有蔽壅之累、俊乂之臣、屢抱後時之悲、

臣聞郁烈之芳、出於委灰、繁會之音、生於絕絃、是以貞女要名於沒世、烈士赴節於當年、

臣聞良宰謀朝不必借威貞臣衛主修身則足

是以三晉之强屈於齊堂之俎千乘之勢弱於陽門之哭

臣聞赴曲之音、洪細入韻、蹈節之容、俯仰依詠、是以言苟適事精粗可施士苟適道修短（可命）

臣聞因雲灑潤、則芬澤易流、乘風載響、則音徽自遠、是以德教俟物而濟、榮名緣時而顯、

臣聞覽影偶質。不能解獨。指跡慕遠。無救於遲。是以循虛器者非應物之具。玩空言者非致治之機。

臣聞鑽燧吐火、以續暘谷之晷。揮翮生風、而繼飛廉之功。是以物有微而毗著、事有瑣而助洪。

臣聞春風朝煦、蕭艾蒙其溫、秋霜宵墜、芝蕙被其涼。是以威以齊物爲肅、德以普濟爲弘、

臣聞性之所期、貴賤同量、理之所極、卑高一歸、是以准月稟水不能加涼晞日引火不必增輝

臣聞巧盡於器習數則貫道繫於神人亡則滅是以輪匠肆目、不乏奚仲之妙、瞽史清耳、而無伶倫之察、

臣聞絕節高唱。非凡耳所悲。肆義芳訊。非庸聽所善。是以南荆有寡和之歌。東野有不釋之辯。

臣聞尋煙染芬。薰息猶芳。徵音錄響。操終則絕。何則垂於世者可繼。止乎身者難結。是以玄晏之風恒存。動神之化已滅。

臣聞託闇藏形不爲巧密倚智隱情不足自匿是以重光發藻、尋虛捕景、大人貞觀、探心昭忒、

臣聞披雲看霄則天文清澄風觀水則川流平是以四族放而唐劭二臣誅而楚寧

臣聞音以比耳爲美、色以悅目爲歡、是以衆聽所傾、非假北里之操、萬夫婉變、非俟西子之顏、故聖人隨世以擢佐、明主因時而命官、

臣聞出乎身者。非假物所隆。牽乎時者。非克己所勖。是以利盡萬物。不能叡童昏之心。德表生民。不能救捿遑之辱。

臣聞動循定檢天有可察應無常節身或難照是以望景揆日盈數可期撫臆論心有時而謬、

臣聞傾耳求音。眡優聽苦。澄心徇物。形逸神勞。

是以天殊其數、雖同方不能分其感。理塞其通、則並質不能共其休。

臣聞遯世之士。非受瓠瓜之性。幽居之女。非無懷春之情。是以名勝欲。故偶影之操矜。窮愈達故凌霄之節厲。

臣聞聽極於音、不慕鈞天之樂、身足於蔭、不假垂天之雲、是以蒲密之黎。遺時雍之世。豐沛之士。忘桓撥之君。

臣聞飛轡西頓、則離朱與矇瞍收察、懸景東秀、

則夜光與碔砆匿耀、是以才換世則俱困、功偶時而並劭、

臣聞示應於近、遠有可察、託驗於顯、微或可包、是以寸管下傃、天地不能以氣欺、尺素逆立、日月不能以形逃、

臣聞絃有常音、故曲終則改、鏡無畜影、故觸形則照、是以虛己應物、必究千變之容、挾情適事、不觀萬殊之妙、

臣聞柷敔希聲、以諧金石之和、鼙鼓疎擊、以節繁絃之契、是以經治必宣其通、圖物恒審其會、

臣聞目無常音之察、耳無照景之神、故在乎我者不誅之於己、存乎物者不求備於人、

臣聞放身而居。體逸則安。肆口而食。屬厭則充。是以王鮪登俎。不假吞波之魚。蘭膏停室。不思銜燭之龍。

臣聞衝波安流。則龍舟不能以漂、震風洞發、則夏屋有時而傾、何則、牽乎動則靜凝。係乎靜則動貞。是以淫風大行。貞女蒙冶容之誨。淳化殷

流。盜跖挾曾史之情。

臣聞達之所服。貴有或遺。窮之所接。賤而必尋。是以江漢之君。悲其墜屨。少原之婦。哭其亡簪。

臣聞觸非其類、雖疾不應、感以其方、雖微則順、是以商飆漂山、不興盈尺之雲、谷風乘條、必降彌天之潤、故闇於治者唱繁而和寡、審乎物者力約而功峻、

臣聞煙出於火、非火之和、情生於性、非性之適、故火壯則煙微。性克則情約、是以殷墟有感、物之悲。周京無佇立之跡。

臣聞適物之技、俯仰異用、應事之器、通塞異任、是以烏棲雲而繳飛。魚藏淵而網沉、賁鼓密而含響朗、笛疎而吐音

臣聞理之所守。勢所常奪。道之所閉。權所必開。是以生重於利。故據圖無揮劍之痛。義重於身。故臨川有投跡之哀。

臣聞圖形於影、未盡纖麗之容、察火於灰、不覩洪赫之烈、是以問道存乎其人、觀物必造其實、

臣聞通於變者、用約而利博、明其要者、器淺而應玄、是以天地之賾、該於六位、萬殊之曲、窮於五絃。

臣聞情見於物、雖遠猶疎、神藏於形、雖近則密、是以儀天步晷、而修短可量、臨淵揆水、而淺深難察、

臣聞虐暑熏天、不減堅冰之寒、涸陰凝地、無累陵火之熱、是以吞縱之強、不能反蹈海之志、漂鹵之威、不能降西山之節

臣聞理之所開、力所常達、數之所塞、威有必窮、是以烈火流金、不能焚景、沉寒凝海、不能結風、

臣聞足於性者、天損不能入、貞於期者。時累不能淊、是以迅風陵雨。不謬晨禽之察。勁陰殺節。不凋寒木之心。

論

○○五等諸侯論

夫體國經野、先王所慎、創制垂基。思隆後葉、然而經略不同、長世異術、五等之制。始於黃唐、郡縣之治、創自秦漢、得失成敗、備在典謨、是以其詳、可得而言、夫先王知帝業至重。天下至曠。曠不可以偏制。重不可以獨任。任重必於借力。制曠終乎因人。故設官分職。所以輕其任也。並建五長。所以弘其制也。於是乎立其封疆之典。裁其親疎之宜。使萬國相維。以成磐石之固。宗庶雜居。而定維城之業。又有以見綏世之長御。識人情之大方。知其爲人不如厚己、利物不如圖身。安上在於悅下。爲己在乎利人。故易曰。悅以使民。民忘其勞。孫卿曰。不利而利之。不如利而後利之之利也。是以分天下以厚樂而己。得與之同憂。饗天下以豐利。而我得與之共害。利博則恩篤。樂遠則憂深。故諸侯享食土之實。萬國受世及之祚矣。夫然則南面之君。各務其治。九

服之民知有定主上之子愛於是乎生下之體信於是乎結世治足以敦風道衰足以禦暴故强毅之國不能擅一時之勢雄俊之士無所寄覇王之志然後國安由萬邦之思治主尊賴群后之圖身譬猶衆目營方則天網自昶四體辭難而心膂獲乂三代所以直道四王所以隆業也夫盛衰隆敝理所固有教之廢興繫乎其人原法期於必凉明道有時而闇故世及之制敝於强禦厚下之典漏於末折侵弱之釁遘自三

季陵夷之禍終於七雄昔者成湯親照夏后之鑒公旦目涉商人之戒文質相濟損益有物故五等之禮不革於時封畛之制有隆焉爾者豈玩二王之禍而闇經世之筭乎固知百世非可懸御善制不能無敝而侵弱之辱愈於殄祀土崩之困痛於陵夷也是以經始權其多福慮終取其少禍非謂侯伯無可亂之符郡縣非致治之具也故國憂賴其釋位主弱憑其翼戴及承徽積敝王室遂卑猶保名位祚垂後嗣皇統幽而不輟神器否而必存者豈非置勢使之然歟降及亡秦棄道任術懲周之失自矜其得尋斧始於所庇制國昧於弱下國慶獨饗其利主憂莫與其害雖速亡趣亂不必一道顛沛之釁實由孤立是蓋思五等之小怨忘經國之大德知陵夷之可患闇土崩之爲痛也周之不競有自來矣國乏令主十有餘世然片言勤王諸侯必應一朝振矜遠國先叛故强晉收其請隧之圖暴楚頓其觀鼎之志豈劉項之能闚闗勝廣之

敢號澤哉借使秦人因循周制雖則無道有與共弊覆滅之禍豈在曩日漢矯秦枉大啓侯王境土踰溢不遵舊典故賈生憂其危晁錯痛其亂是以諸侯阻其國家之富憑其士民之力勢足者反疾土狹者逆遲六臣犯其弱綱七子衝其漏網皇祖夷於黥徒西京病於東帝是蓋過正之災而非建侯之累也然吕氏之難朝士外顧宋昌策漢必稱諸侯逮至中葉忌其失節割削宗子有名無實天下曠然復襲亡秦之軌矣

是以五侯作威。不忌萬邦。新都襲漢。易於拾遺也。光武中興。纂隆皇統、而猶遵覆車之遺轍。養衰家之宿疾。僅及數世。姦軌充斥。卒有强臣專朝。則天下風靡。一夫縱橫。則城池自夷。豈不危哉。在周之衰。難興王室。放命者七臣。干位者三子。嗣王委其九鼎。凶族據其天邑。鉦鼙震於閫宇。鋒鏑流乎絳闕。然禍止畿甸。害不覃及天下晏然以治待亂。是以宣王興於共和。襄惠振於晉鄭。豈若二漢階闥擾而四海已沸。孽臣朝入而九服夕亂哉。遠惟王莽簒逆之事、近覽董卓擅權之際、億兆悼心、愚智同痛。然周以之存、漢以之亡。夫何故哉。豈世乏曩時之臣。士無匡合之志歟。蓋遠績屈於時異。雄心挫於卑勢爾。故烈士扼腕。終委寇讎之手。中人變節。以助虐國之桀。雖復時有鳩合同志。以謀王室。然上非奧主。下皆市人。師旅無先定之班。君臣無相保之志。是以義兵雲合。無救劫弑之禍。民望未改。而已見大漢之滅矣。或以諸侯世位、不必常全、

昏主暴君。有時比跡。故五等所以多亂。今之牧守、皆以官方庸能、雖或失之、其得固多、故郡縣易以爲治。夫德之休明、黜陟日用、長率連屬、咸述其職。而淫昏之君。無所容過。何則其不治哉。故先代有以興之矣。苟或衰陵。百度自悖。鬻官之吏。以貨準才。則貪殘之萌。皆如群后也。安在其不亂哉。故後王有以之廢矣。且要而言之、五等之君。爲己思治。郡縣之長。爲利圖物。何以徵之。蓋企及進取。仕士之常志。修己安民。良士之所希。及夫進取之情銳。而安民之譽遲。是故侵百姓以利己者。在位所不憚。損實事以養名者官長所夙夜也。君無卒歲之圖。臣挾一時之志五等則不然。知國爲己土。衆皆我民。民安己受其利。國傷家嬰其病。故前人欲以垂後。後嗣思其堂構。爲上無爲且之心。群下知膠固之義。使其並賢居治。則功有厚薄。兩愚處亂。則過有深淺。然則探八代之制。幾可以一理貫。秦漢之典。殆可以一言蔽衆。

辨亡論上

昔漢氏失御、姦臣竊命、禍基京畿、毒徧宇內、皇綱弛紊、王室遂卑、於是群雄蜂駭、義兵四合、吳武烈皇帝慷慨下國、電發荊南、權略紛紜、忠勇伯世、威稜則夷羿震盪、兵交則醜虜授馘、遂掃清宗祊、蒸禋皇祖、於時雲興之將帶州、飈起之師跨邑、哮闞之羣風驅、熊羆之衆霧集、雖兵以義合、同盟戮力、然皆苞藏禍心、阻兵怙亂、或師無謀律、喪威稔寇、忠規武節、未有如此其著者也、武烈既沒、長沙桓王、逸才命世、弱冠秀發、招攬遺老、與之述業、神兵東驅、奮寡犯衆、攻無堅城之將、戰無交鋒之虜、誅叛柔服、而江外底定、飭法脩師、則威德翕赫。賓禮名賢、而張昭爲之雄、交御豪俊、而周瑜爲之傑、彼二君子、皆弘敏而多奇、雅達而聰哲、故同方者以類附、等契者以氣集、而江東蓋多士矣、將北伐諸華、誅鉏干紀、旋皇輿於夷庚、反帝座乎紫闥、挾天子以令諸侯、清天步而歸舊物、戎車既次、羣雄側目、大

業未就、中世而殞、用集我大皇帝、以奇蹤襲於逸軌、叡心因於令圖、從政咨於故實、播憲稽乎遺風、而加之以篤固、申之以節儉、疇咨俊茂、好謀善斷、束帛旅於丘園、旌命交於塗巷、故豪彥尋聲而響臻、志士希光而景騖、異人輻輳、猛士如林、於是張昭爲師傅、周瑜陸公魯肅呂蒙之疇、入爲腹心、出作股肱。甘寧凌統程普賀齊朱桓朱然之徒、奮其威、韓當潘璋黃蓋蔣欽周泰之屬、宣其力。風雅則諸葛瑾張承步騭、以聲名光國。政事則顧雍潘濬呂範呂岱、以器任幹職、奇偉則虞翻陸績張溫張惇、以風議舉正。奉使則趙咨沈珩、以敏達延譽。術數則吳範趙達、以機祥協德。董襲陳武、殺身以衛主。駱統劉基、強諫以補過。謀無遺諝、舉不失策、故遂割據山川、跨制荊吳、而與天下爭衡矣、魏氏嘗藉戰勝之威、率百萬之師、浮鄧塞之舟、下漢陰之衆、羽楫萬計、龍躍順流、銳騎千里、虎步原隰、謀臣盈室、武將連衡、喟然有吞江滸之志、一宇宙之氣、而

周瑜驅我偏師、黜之赤壁、喪旗亂轍、僅而獲免、收跡遠遁、漢王亦憑帝室之號、帥巴漢之民、乘危騁變、結壘千里、志報關羽之敗、圖收湘西之地、而我陸公亦挫之西陵、覆師敗績、困而後濟、絕命永安、續以濡須之寇、臨川摧銳、蓬籠之戰、子輪不反、由是二邦之將、喪氣挫鋒、勢衂財匱、而吳莞然坐乘其弊、故魏人請好、漢氏乞盟、遂躋天號、鼎峙而立、西屠庸益之郊、北裂淮漢之涘、東包百越之地、南括羣蠻之表、於是講八代之禮、蒐三王之樂、告類上帝、拱揖群后、虎臣毅卒循江而守、長棘勁鎩、望飈而奮、庶尹盡規於上、四民展業於下、化協殊裔、風衍遐圻、乃俾一介行人、撫巡外域、巨象逸駿、擾於外閑、明珠瑋寶耀於內府、珍瑰重跡而至、奇玩應響而赴、輶軒騁於南荒、衝輣息於朔野、齊民免干戈之患、戎馬無晨服之虞、而帝業固矣、大皇既沒、幼主涖朝、姦回肆虐、景皇聿興、虔脩遺憲、政無大闕、守文之良主也、降及歸命之初、典刑未滅、故老猶存、大司馬陸公以文武熙朝、左丞相陸凱以謇諤盡規、而施績范慎以威重顯、丁奉離斐以武毅稱、孟宗丁固之徒爲公卿、樓玄賀邵之屬掌機事、元首雖病、股肱猶存、爰及末葉、群公既喪、然後黔首有瓦解之患、皇家有土崩之釁、曆命應化而微、王師躡運而發、卒散于陳、民奔于邑、城池無藩籬之固、山川無溝阜之勢、非有公輸雲梯之械、智伯灌激之害、楚子築室之圍、燕人濟西之隊、軍未浹辰、而社稷夷矣、雖忠臣孤憤、烈士死節、將奚救哉、夫曹劉之將、非一世所選、向時之師、無曩日之衆、戰守之道、抑有前符、險阻之利、俄然未改、而成敗貿理、古今詭趣、何哉、彼此之化殊、授任之才異也、

辨亡論下

昔三方之王也、魏人據中夏、漢氏有岷益、吳制荊揚而奄有交廣、曹氏雖功濟諸華、虐亦深矣、其民怨矣、劉公因險以飾智、功已薄矣、其俗陋矣、夫吳桓王基之以武、太祖成之以德、聰明叡

達、懿度弘遠矣、其求賢如不及、恤民如稚子、接士盡盛德之容、親仁罄丹府之愛、拔呂蒙於戎行、識潘濬於係虜、推誠信士、不恤人之我欺、量能授器、不患權之我偪、執鞭鞠躬、以重陸公之威、悉委武衛、以濟周瑜之師、卑宮菲食、以豐功臣之賞、披懷虛已、以納謨士之算、故魯肅一面而自托。士燮蒙險而致命。高張公之德。而省游田之娛。賢諸葛之言。而割情欲之歡。感陸公之規。而除刑法之煩。奇劉基之議。而作三爵之誓。屏氣跼蹐。以伺子明之疾。分滋損甘。以育凌統之孤登壇慷慨。歸魯子之功。削投惡言。信子瑜之節。是以忠臣競盡其謨、志士咸得肆力、洪規遠略、固不厭夫區區者也、故百官苟合、庶務未遑、初都建業、羣臣請備禮秩、天子辭而不許曰、天下其謂朕何。宮室輿服。蓋慊如也。爰及中葉、天人之分既定、百度之鈌粗脩、雖醲化懿綱、未齒乎上代、抑其體國經民之具、亦足以爲政矣、地方幾萬里、帶甲將百萬、其野沃、其兵練、其器

利、其財豐、東負滄海、西阻險塞、長江制其區宇峻山帶其封域、國家之利、未巨有弘於茲者矣借使中才守之以道、善人御之有術、敦率遺典勤民謹政。循定策。守常險。則可以長世永年。未有危亡之患也。或曰吳蜀脣齒之國也。蜀滅吳亡、理則然矣。夫蜀蓋藩援之與國。而非吳人之存亡也。何則其郊境之接。重山積險。陸無長轂之徑。川阨流迅。水有驚波之艱。雖有銳師百萬。啓行不過千夫。舳艫千里。前驅不過百艦。故劉氏之伐陸。公喻之長虵、其勢然也。昔蜀之初亡、朝臣異謀、或欲積石以險其流、或欲機械以禦其變、天子總群議而諮之大司馬陸公、公以四瀆天地之所以節宣其氣、固無可遏之理、而機械則彼我之所共。彼若棄長技以就所屈、即荊揚而爭舟楫之用。是天贊我也、將謹守峽口以待擒耳。逮步闡之亂、憑寶城以延强寇、重資幣以誘群蠻。于時大邦之衆。雲翔電發。懸旆江介築壘遵渚。襟帶要害。以止吳人之西。而巴漢舟

師。泝江東下。陸公以偏師三萬、北據東坑。深溝高壘、案甲養威。反虜旋跡、待戮而不敢北窺生路。强寇敗績。宵遁。喪師大半。分命銳師五千。西禦水軍。東西同捷。獻俘萬計。信哉賢人之謀。豈欺我哉。自是烽燧罕警、封域寡虞、陸公沒而潛謀兆。吳釁深而六師駭。夫太康之役。衆未盛乎曩日之師。廣州之亂。禍有愈乎向時之難。而邦家顛覆。宗廟爲墟。嗚呼、人之云亡、邦國殄瘁、不其然歟。易曰湯武革命順乎天。玄曰亂不極則治不形。言帝王之因天時也。古人有言曰、天時不如地利。易曰王侯設險以守其國、言爲國之恃險也。又曰地利不如人和。在德不在險。言守險之由人也。吳之興也。參而由焉。孫卿所謂合其參者也。及其亡也。恃險而已。又孫卿所謂捨其參者也。夫四州之萌。非無衆也。大江之南。非乏俊也。山川之險易守也。勁利之器易用也。先政之策易循也。功不興而禍遘者何哉。所以用之者失也。是故先王達經國之長規。審存亡之

至數。謙己以安百姓。敦厚以致人和。寬冲以誘俊乂之謀。慈和以結士民之愛。是以其安也。則黎元與之同慶。及其危也。則兆庶與之共患。安與衆同慶。則其危不可得也。危與下共患。則其難不足恤也。夫然故能保其社稷。而固其土宇。麥秀無悲殷之思。黍離無愍周之感矣。

議

、、大田議

臣聞隆古之王，不改法而下治。陵夷之世，不易術而民怠。夫商人逸而利厚，農人勞而報薄。導農以利則耕夫勤，節商以法則游子歸。

頌

漢高祖功臣頌

相國酇文終侯沛蕭何，相國平陽懿侯沛曹參，太子少傅留文成侯韓張良，丞相曲逆獻侯陽武陳平，楚王淮陰韓信，梁王昌邑彭越，淮南王六縣布，趙景王大梁張耳，韓王韓信，燕王豐盧綰，長沙文王吳芮，荊王沛劉賈，太傅安國懿侯王陵，左丞相絳武侯沛周勃，相國舞陽侯沛樊噲，右丞相曲周景侯高陽酈商，太僕汝陰文侯沛夏侯嬰，丞相潁陰懿侯睢陽灌嬰，代丞相陽陵景侯魏傅寬，車騎將軍信武肅侯靳歙，大行廣野君高陽酈食其，中郎建信侯齊劉敬，太中大夫楚陸賈，太子太傅稷嗣君薛叔孫通，魏無知護軍中尉隨何，新成三老董公，轅生，將軍紀信，御史大夫沛周苛，平國君侯公，右三十一人，與定天下安社稷者也。頌曰，

茫茫宇宙，上墋下黷，波振四海，塵飛五岳，九服徘徊，三靈改卜，赫矣高祖，肇載天祿，沉跡中鄉

飛名帝籙、慶雲應輝、皇階授木、龍興泗濱、虎嘯豐谷、彤雲晝聚、素靈夜哭、金精仍頹、朱光以渥、萬邦宅心、駿民效足、堂堂蕭公、王跡是因、綢繆叡后、無競惟人、外濟六師、內撫三秦、拔奇夷難、邁德振民、體國垂制、上穆下親、名蓋群后、是謂宗臣、平陽樂道、在變則通、爰玄爰默、有此武功、長驅河朔、電擊壤東、協策淮陰、亞跡蕭公、文成作師、通幽洞冥、永言配命、因心則靈、窮神觀化、望影揣情、鬼無隱謀、物無遁形、武關是闢、鴻門是寧、隨難滎陽、即謀下邑、銷印惎廢、推齊勸立、運籌固陵、定策東襲、三王從風、五侯允集、霸楚實喪、皇漢凱入、怡顏高覽、弭翼鳳戢、託跡黃老、辭世却粒、曲逆宏達、好謀能深、游精杳漠、神跡是尋、重玄匪奧、九地匪沉、伐謀先兆、擠響於音、奇謀六奮、嘉慮四廻、規王以足、離項于懷、格人乃謝、楚翼是摧、韓王窘執、胡馬洞開、迎文以謀、哭高以哀、灼灼淮陰、靈武冠世、策出無方、思入神契、奮臂雲興、騰跡虎噬、凌險必夷、摧堅則脆、

肇謀漢濱、還定渭表、京索既扼、引師北討、濟河夷魏、登山滅趙、威亮火烈、勢踰風掃、拾代如遺、偃齊猶草、二州肅清、四邦咸舉、乃眷北燕、遂表東海、克滅龍且、爰取其旅、劉項懸命、人謀是與、念功惟德、辭通絕楚、彭越觀時、發跡匪光、民具爾瞻、翼爾鷹揚、威凌楚域、質委漢王、靖難河濟、即宮舊梁、烈烈黥布、眈眈其眄、名冠强楚、鋒猶駭電、覩幾蟬蛻、悟主革面、肇彼梟風、翻爲我扇、天命方輯、王在東夏、矯矯三雄、至于垓下、元凶既夷、寵祿來假、保大全祚、非德孰可、謀之不臧、舍福取禍、張耳之賢、有聲梁魏、士也罔極、自貽伊媿、俯思舊恩、仰察五緯、脫跡違難、披榛來洎、改策西秦、報辱北冀、悴葉更輝、枯條以肆、王信韓孽、宅土開疆、我圖爾才、越遷晉陽、虛縮自微、婉孌我皇、跨功踰德、祚爾輝章、人之貪禍、寧爲亂亡、奐芮之王、祚由梅鋗、功微勢弱、世載忠賢、肅肅荊王、董我三軍、我圖四方、殷薦其勛、庸親作勞、舊楚是分、往踐厥宇、大啓淮濱、安國違親、

悠悠我思、依依哲毋、旣明且慈、引身伏劍、永言固之、淑人君子、寔邦之基、義形於色、憤發於辭主亡與亡、未命是期、絳侯質木、多略寡言、曾是忠勇、惟帝攸歎、雲鶩靈丘、景逸上蘭、平代禽豨、奄有燕韓、寧亂以武、斃呂以權、滌穢紫宮、徵帝太原、實惟太尉、劉宗以安、挾功震主、自古所難、勲耀上代、身終下藩、舞陽道迎、延帝幽藪、宣力王室、匪惟厥武、總于鴻門、披闥帝宇、聳顏誚項、掩淚寤主、曲周之進、于其哲兄、俾率爾徒、從王

于征、振威龍蜕、攄武墉城、六師寔因、克荼禽黥、猗歟汝陰、綽綽有裕、戎軒肇跡、荷策來附、馬煩轡殆、不釋擁樹、皇儲時乂、平城有謀、頴陰銳敏、屢爲軍鋒、奮戈東城、禽項定功、乘風藉響、高步長江、收吳引淮、光啓于東、陽陵之勛、元帥是承、信武薄代、揚節江陵、夷王殄國、俾亂作懲、恢恢廣野、誕節令圖、進謁嘉謀、退守名都、東覘白馬、北距飛狐、卬倉敖庾、據險三塗、輶軒東踐、漢風載徂、身死于齊、非說之辜、我皇實念、言祚爾孤、

建信委輅、被褐獻寶、指明周漢、銓時論道、移帝伊洛、定都酆鎬、柔遠鎭邇、寔敬攸考、抑抑陸生、知言之貫、往制勁越、來訪皇漢、附會平勃、炎凶翦亂、所謂伊人、邦家之彥、百王之極、舊章靡存、漢德雖朗、朝儀則昏、稷嗣制禮、下肅上尊、穆穆帝典、煥其盈門、風睎三代、憲流後昆、無知叡敏、獨昭奇跡、察倖蕭相、旣同師錫、隨何辯達、因資於敵、紓漢披楚、維生是績、皤皤董叟、謀我平陰、三軍縞素、天下歸心、袁生秀朗、沉心善照、漢旆

南振、楚威自撓、大略淵回、元功響效、邈哉惟人、何識之妙、紀信誑項、軺軒是乘、攝齊赴節、用死孰懲、身與烟消、名與風興、周苛慷慨、心若懷氷、形可以暴、志不可凌、貞軌偕沒、亮跡雙升、帝疇爾庸、後嗣是膺、天地雖順、王心有違、懷親望楚、永言長悲、侯公伏軾、皇媼來歸、是謂平國、寵命有輝、震風過物、清濁效響、大人于興、利在攸往、弘海者川、崇山惟壤、韶護錯音、袞龍比象、明明衆哲、同濟天綱、劍宜其利、鑒獻其朗、文武四充、

漢祚克廣、悠悠遐風、千載是仰、

贊

孔子贊

孔子叡聖、配天弘道、風扇玄流、思探神寶、明發懷周、興言謨老、靈魄有行、言觀蒼昊、清歌先誡、丹書有造、

王子喬贊

遺形靈岳、顧景忘歸、乘雲倏忽、飄飄紫微、

箴

丞相箴

夫導民在簡、爲政以仁、仁實生愛、簡亦易遵、緬疏下睦、禁密巧繁、深文碎教、伊何能存、故人不可以不審、任不可以不忠、捨賢昵讒、則喪爾邦、且偏見則昧、專聽悔疑、耳目之用、亦各有期、夫豈不察而帷墻隔之、矜己任智、是蔽是欺、德無遠而不復、惡可適而不追、存亡日鑒、成敗代陳、人咸知鏡其貌、而莫能照其身、

策

策秀才文

昔三代明王、啓建洪業、文質殊制、而令名一致、然夏人尚忠、忠之弊也朴、救朴莫若敬、殷人革而脩焉、敬之弊也鬼、救鬼莫若文、周人矯而變焉、文之弊也薄、救薄則又反之於忠、然則王道之反覆、其無一定邪、亦所祖之不同、而功業各異也、自無聖王、人散久矣、三代之損益、百姓之變遷、其故可得而聞邪、今將反古以救其弊、明風以蕩其穢、三代之制、將何所從、太古之化、有何異道、

又

又問在昔哲王、象事備物、明堂所以崇上帝、清廟所以寧祖考、辟雍所以班禮教、太學所以講藝文、此蓋有國之盛典、爲邦之大司、亡秦廢學、制度荒闕、諸儒之論、損益異物、漢氏遺作、居爲興事、而蔡邕月令謂之一物、將何所從、

又

又問虞明亮釆故時雍穆唐有命既集而多士隆周故書稱明良之歌易貴金蘭之美此長世所以廢興有邦所以崇替夫成功之君勤於求才立名之士急於招世理無世不對而事千載恒背古之典王何道而如彼後之衰世何闕而如此

又

又問昔唐虞垂五刑之教周公明四罪之制故世歎清問而時歌緝熙姦宄既殷法物滋有叔

世崇三辟之文暴秦加族誅之律濫刑淪胥虐濫已甚漢魏遵承因而弗革亦由險泰不同而救世異術不得已而用之故也寬宥之中將何立而可族誅之法足爲永制與不

又

又問曰夫五行迭代陰陽相須二儀所以陶育四時所以化生易稱在天成象在地成形形象之作相須之道也若陰陽不調則大數不得不否一氣偏廢則萬物不得獨成此應同之至驗不偏之明證也今有温泉而無寒火其故何也思聞辨之以釋不同之理

又

又問曰夫窮神知化才之盡稱備物致用功之極目以之爲政則黄羲之規可踵以之華亂則玄古之風可紹然而唐虞容皇人之濶網夏殷繁帝者之約法機心起而古進淳德往而莫返豈太樸一離理不可振將聖人之道稍有降殺邪

顧譚傳

宣太子正位東宮、天子方隆訓導之義、妙簡俊彥講學左右、時四方之傑畢集、太傅諸葛恪等雄奇葢衆、而譚以清識絕倫獨見推重、自太尉范愼謝景羊徽之徒、皆以秀稱其名、而悉在譚下、

晉平西將軍孝侯周處碑

君諱處字子隱義興陽羨人也、氏胄襲典、煥乎墳典、華宗往茂、鬱其簡書、啓三十之洪基、源流定鼎、運八百之遠祚、枝葉封桐、軒葢列於漢庭蟬冕播於陽羨、二南之價傳不朽而紛敷、大護之音聲無微而必顯、山高海濶其在斯焉、祖賓少折節早亾、吳初召諮議參軍、舉郡上計、轉爲州辟從事別駕、步兵校尉、光祿大夫、廣平太守、父魴少好學、舉孝廉、吳寧國長、奮威長史、懷安錢塘縣侯、丹陽西部屬國都尉、立節校尉、拜裨將軍、三部都督、大中大夫、臨川豫章鄱陽太守、君晉故散騎常侍、新平廣漢二郡太守、封關內侯、纘紱揚名、臺閣標著、風化之美、奏最爲能、亭亭孤美、灼灼橫勁、徇高位於生前、思垂名於身後、遂以罕言不違、應期出輔、洋洋之風、俯冠來葉、巍巍之盛、仰繼前賢、君初早孤、不弘禮制、年未弱冠、膂力絕于天下、妙氣挺於人間、騎獵無

疇、時英式慕、縱情寡偶、俗弊不忻、鄉曲誣其害名、改節播其聲譽、遂來吳事余闕弟、謙然受誨向道朝聞、方勵志而淫詩書、便好學而尋子史、文章綺合、藻思羅開、吳朝州縣、交辟太子洗馬東觀左丞中書、右丞五官郎中左右國史、靖恭夙夜、恪居官次、遷尚書僕射東觀令太常卿、無難督臣熈庶績、朝廷諡寧、使持節大都督、塗中京下諸軍事、封章浦亭侯、國猶多士、君實得賢、汪洋延闕之傷、昂藏寮寀之上、射獸功猶見顯、

刺蛟名乃遠揚、忠烈道自克脩、義節情還永布、琳瑯梓杞、珪璧楝梁、君著默語三十篇及風土記、幷撰吳書、於是吳平入晉王渾登建業宮釃酒既酣、因謂君曰、諸人亾國之餘、得無戚乎、君對曰、漢末分崩、三方鼎立、魏滅於前、吳亾於後、亡國之戚、豈惟一人、渾乃大慙、仕晉、稍遷總統、初入拜諮議郎、除討虜護軍新平太守、撫和戎狄、叛羌歸附、雍土美之、轉爲廣漢太守、郡多滯訟、有經三十年不決者、處立評其枉直、一朝決

遣以毋年老罷歸、尋除楚內史、未之官、徵散騎常侍、處曰、古人辭大不辭小、乃先之楚、而郡既經喪亂、新舊雜居、風俗未一、處敦以教義、又撿尸無主、及白骨在野、收而葬之、然後就徵、遠近稱嘆、及居近侍、多所規諷、遷御史中丞、正繩直筆、凡所糾劾、不避寵戚、梁王彤違法、處深文案之、及氐人齊萬年反、朝臣惡其強直、皆曰、處吳之名將子也、忠烈果毅、庶僚振肅、英情天逸、遠性霞騫、陝北留棠、遂有二天之詠、荆南渡虎、猶

標十部之書、尋轉散騎常侍輕車將軍、廻輪出於新平、士女揮淚、褰帷望于廣漢、雞犬靡喧、振茲威略、宣其惠和、晉京遙仰、部從迎欽、是時氐賊作逆、有衆七萬屯於梁山、朝廷推賢、以君才兼文武、詔授建威將軍、以五千兵奉辭西討、忠槩盡節、不顧身命、乃賦詩曰、去去世事已、策馬觀西戎、藜藿甘梁黍、期之克令終、言畢而戰、自旦及暮、斬首萬級、弦絕矢盡、番系不救、左右勸退、處按劍怒曰、此是吾效節授命之日、何以退

爲大臣以身徇國、不亦可乎、韓信背水之軍、朱邉得喻工輸縈帶之勢、早擬連蹤、莫不梯山架壑、襁負來歸、戎士扞其封疆、農人悅其耕織、秋風才起、追戰勇於雷霆、春水方生、揮鍤同於雲雨、立功立事、名將名臣者乎、元康九年舊疾增加、奄捐館舍、春秋六十有二、天子以大臣之塟、師傅之禮、親臨殯壞、建武元年冬十一月甲子追贈平西將軍、封清流亭侯、謚曰孝、禮也、賜錢百萬、塋地一頃、京城地五十畝爲第、又賜王家田五頃、詔曰、處母年老、加以逆旅遠人、朕每憫念、給其醫藥酒米、賜以終年、以太興二年歲在己卯、正月十日、塟於義興舊原、南瞻荆岳、崇峻極之巍峩、北睇蛟川、濬清流之澄澈、娶同郡盛氏、有四子、靖玘札碩、並皆志性純孝、過禮爽親、墳前之樹、染淚先枯、庭際之禽、聞悲乃下、遂作銘曰、

周南著美、岐山表靈、葉繁漢室、枝茂晉庭、皎皎夫子、奇特播名、幼有異行、世存風烈、早馳問望

晚懷耿節、頗尚豪雄、昇名楚闥、搢爵策勳、允歸明哲、輝赫大晉、封豕多故、式揚廟略、克清天步、海濱旣折、江淮並泝、漢水作藩、條章斯布、俗歌揆日、人謠何暮、忠貞作相、追蹤絳侯、將亭嘉茂、據掩芳猷、潛光陽旬、迄旆吳丘、舊闕雖入、鄉路寘浮、從榮制墓、終非晝遊、春墟以綠、清淮自流、深沈素幰、繚繞朱旐、玄堂寂寂、黃泉悠悠、書方易折、家揭難留、鐫茲幽石、萬代千秋、（此碑據舊集抄之中多訛謬、文理不接、且孝侯旣戰沒、而云舊疾增加、奄捐館舍、尤可咲也、考常州志、此碑尚藏于廟、而所載亦是如此、當是古碑殘滅、後人取斷簡、以意補湊之、用勒于石、遂沿以爲眞耳、尚須博考、）

誄

吳大帝誄

我皇明明、固天寔生、體和二合、以察三精、灌暉育慶、懷祥載榮、率性而和、因心則靈、厥靈伊何、克聖克仁、茂對四氣、克配乾坤、齊明日月、考祥鬼神、誕自幼冲、叡哲宿照、魏化無形、探景絕曜、巍巍聖姿、文武既發、有覺德徽、兆民欣順、將熙景命、經營九圍、禁跡從宗、班瑞舊圻、上玄匪惠、早零聖暉、神盧既耆、史臣獻貞、龍轜啓殯、霄載紫庭、辰旒飛藻、凶旗舉路、崇華熠爍、翠蓋繁纓、千乘結駟、萬騎雨營、簫鼓振響、和鸞流聲、動軫閶闔、永背承明、駐步萬宮、幽驅百靈、隨化太素、卽宮杳冥、億兆同慕、泣血如零、

愍懷太子誄

明明皇子、成命既駿、保乂皇家、載生淑胤、茂德克廣、仁姿朗儁、當克無疆、光紹有晉、如何不弔、暴離咎艱、曾是遘愍、匪降自天、肇傾運祚、遂喪華年、嗚呼哀哉、沉雲既祑、日月增暉、靈寵可增、究魂難追、舊物東反、靈柩西歸、傷我惠后、寂焉翳滅、銜哀駿奔、凶服就列、追慕徽塵、興言斷絕、敢誄遺風、庶存芳烈、其辭曰、

巍巍皇基、奕奕紫微、有命既集、天祿永綏、篤生太子、纂德承茂、平紹大烈、時惟洪胄、奇穎發翹、清藻在秀、誕自幼蒙、逮事武皇、展矣太子、播此瓊芳、允矣聖祖、無言不臧、婉變乘輿、名裕德昌、龍集庚戌、日月改度、赫赫明明、我皇登祚、厥登伊何、皇統是荷、華緌重采、翠蓋垂葩、鸞旗阿那、玉衡吐和、聿來在宮、體亮而誠、肅雍皇極、思媚紫庭、亦既涉學、遵師盛道、何年之妙、而察之早、讜言必復、乖義則考、惟天有命、太子膺之、惟皇有慶、太子承之、當究遐年、登茲胡耇、緝熙有晉、克構帝宇、如何晨牝、穢我朝聽、仰索皇家、惟塵明聖、惴惴太子、終溫且敬、銜辭卽罪、掩淚祇命、顯加放流、潛肆鴆毒、痛矣太子、乃離斯酷、謂天蓋高、訴哀靡告、鞠躬引分、顧景摧剝、嗚呼哀哉、凡民之喪、有戚有姻、太子之殁、傍無昵親、踽踏

嚴宮、絕命禁闈、幽柩偏寄、孤魂曷歸、嗚呼太子、生兗殁悲、匹夫有怨、尚或殞霜、矧乃太子、萬邦攸望、普天扼腕、率土懷傷、精感六沴、咎徵紫房、爰茲元輔、啓我令圖、王赫斯怒、天誅靡遺、攙搶叱掃、元凶服辜、仁詔引咎、哀策東徂、光復寵祚紹建藐孤、於時雕服、粲焉畢陳、庭旅舊物、堂有故臣、孰云太子、不見其人、嗚呼哀哉、旣濟洛川、靈旆左廻、三軍悽裂、都邑如隤、慨矣瘖歎、念我愍懷、

吳大司馬陸公誄

我公承軌、高風肅邁、明德繼體、徽音奕世、昭德昭德、伊何、克俊、克仁、德周能事、體合機神、禮交徒候、敬睦白屋、蹶蹐曲躬、吐食揮沐、爰及鰥寡、賑此惸獨、矜厥惠和、脫驂分祿、乃命我公、誕作元輔、位表百辟、名茂群后、因是荆人、造我寧宇、備物典策、玉冠及斧、龍旂飛藻、靈鼓樹羽、質文殊塗、百行異轍、人玩其華、鮮識其實、於穆我公、因心則哲、經綸至道、終始自結、德與行滿、美與言溢、

吳貞獻處士陸君誄

我開有命、天祿有秩、如斯古人、而有斯疾、兄弟之恩、離形合氣、矧我與君、年相亞逮、綢繆之遊、自矇及朗、孩不貳音、抱或同襁、撫髫並育、携手相長、行焉比跡、誦必共響、庶君偕老、靈根克固、附翼雲霄、雙飛天路、人皆年長、君獨短祚、穀則同朝、遊矣先暮、

弔文

○○弔魏武帝文

元康八年機始以臺郎、出補著作、游乎祕閣、而見魏武帝遺令、慨然歎息、傷懷者久之、客曰、夫始終者萬物之大歸、死生者性命之區域。是以臨喪殯而後悲、覩陳根而絕哭。今乃傷心百年之際、興哀無情之地、意者無乃知哀之可有。而未識情之可無乎、機答之曰、夫日蝕由乎交分。山崩起於朽壤、亦云數而已矣。然百性怪焉者豈不以資高明之質而不免卑濁之累居常安之勢而終嬰傾離之患故乎夫以迴天倒日之力而不能振形骸之內濟世夷難之智而受困魏闕之下已而格乎上下者藏於區區之木光於四表者翳乎蕞爾之土雄心摧於弱情壯圖終于哀志長算屈於短日遠迹頓於促路嗚呼豈特瞽史之異闕景黔黎之怪頹岍乎觀其所以顧命冢嗣。貽謀四子。經國之略既遠。隆家之訓亦弘。又云吾在軍中持法是也。至於小忿怒。大過失。不當效也。善乎達人之讜言矣。持姬女而指季豹以示四子曰。以累汝。因泣下。傷哉曩以天下自任今以愛子託人同乎盡者無餘而得乎亡者無存然而婉孌房闥之內綢繆家人之務則幾乎密與又曰吾婕妤妓人。皆著銅雀臺。於臺堂上施八尺牀繐帳。朝晡上脯糒之屬。月朝十五日。輒向帳作妓。汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田。又云餘香可分與諸夫人。諸舍中無所爲。學作履組賣也。吾歷官所得綬。皆著

藏中。吾餘衣裘可別爲一藏。不能者兄弟可共分之。既而竟分焉亡者可以勿求存者可以勿違求與違不其兩傷乎悲夫愛有大而必失惡有甚而必得智慧不能去其惡威力不能全其愛故前識所不用心而聖人罕言焉若乃繫情累於外物留曲念於閨房亦賢俊之所宜廢乎

於是遂憤懣而獻弔云爾、

接皇漢之末緒、値王塗之多違、佇重淵以育鱗、
撫慶雲而遐飛、運神道以載德、乘靈風而扇威、

摧羣雄而電擊、舉勍敵其如遺、指八極以遠略、必翦焉而後綏、釐三才之闕典、啓天地之禁闈、舉修網之絶紀、紐大音之解徽、掃雲物以貞觀、要萬塗而來歸、丕大德以宏覆、援日月而齊暉、濟元功於九有、固舉世之所推、彼人事之大造、夫何往而不臻、將覆簣於浚谷、擠爲山乎九天、苟理窮而性盡、豈長算之所硏、悟臨川之有悲、固梁木其必顚、當建安之三八、實大命之所艱、雖光昭於曩載、將稅駕於此年、惟降神之緜邈、眇千載而遠期、信斯武之未喪、膺靈符而在茲、雖龍飛於文昌、非王心之所怡、憤西夏以鞠旅、泝秦川而舉旗、踰鎬京而不豫、臨渭濱而有疑、冀翼日之云瘳、彌四旬而成災、詠歸塗以反旆、登崤澠而朅來、次洛汭而大漸、指六軍曰念哉、伊君王之赫奕、寔終古之所難、威先天而蓋世、力盪海而拔山、厄奚險而弗濟、敵何强而不殘、每因禍以禔福、亦踐危而必安、迄在茲而蒙昧、慮噤閉而無端、委軀命以待難、痛没世而永言、撫四子以深念、循膚體而頹歎、迨營魄之未離、假餘息乎音翰、執姬女以嚬瘁、指季豹以漼焉、氣衝襟以嗚咽、涕垂睫而汍瀾、違率土以靜寐、戢彌天乎一棺、咨玄度之峻邈、壯大業之允昌、思居終而恤始、命臨没而肇揚、援貞吝以惎悔、雖在我而不臧、惜內顧之纏綿、恨末命之微詳、紆廣念於履組、塵清慮於餘香、結遺情於婉孌、何命促而意長、陳法服於帷座、陪窈窕於玉房。宣備物於虛器、發哀音於舊倡、矯戚容以赴節、掩零淚而薦觴、物無微而不存、體無惠而不亡。庶聖靈之響像、想幽神之復光、苟形聲之翳没、雖音景其必藏、徽清絃而獨奏、進脯糒而誰嘗、悼繐帳之冥漠、怨西陵之茫茫、登雀臺而羣悲、眝美目其何望、既晞古以遺累、信簡禮而薄塟、彼裘紱於何有、貽塵謗於後王、嗟大戀之所存、故雖哲而不忘、覽遺籍以慷慨、獻茲文而悽傷、

弔蔡邕文

彼洪川之方割、豈一簣之所堙、故尼父之惠訓、

智必慇而後賢、諒知道之已妙、胥信道之未堅、怨甯子之保己、效萇叔之違天、冀澄河之遠日、忘朝露之短年、

哀辭

吳大司馬陸公少女哀辭

冉冉晞陽、不遂其茂、暉暉芳華、彫芳落秀、遊堂涉室、髣髴與想、人皆有聲、爾獨無響

陸平原集卷之二

晉　吳郡陸機　著

明　太倉張溥　閱

樂府

短歌行（以下四言）

置酒高堂、悲歌臨觴、人壽幾何、逝如朝霜、時無重至。華不再揚、蘋以春暉、蘭以秋芳、來日苦短、去日苦長、今我不樂、蟋蟀在房、樂以會興、悲以別章、豈曰無感、憂爲子忘。我酒既旨、我肴既臧、短歌有詠。長夜無荒。

秋胡行

道雖一致、塗有萬端、吉凶紛藹、休咎之源、人鮮知命、命未易觀、生亦何惜、功名所歎、

隴西行

我一如鏡、民動如煙、事以形兆、應以象懸、豈曰無才、世鮮與賢、

日出東南隅行（或曰羅敷豔歌○以下五言）

扶桑升朝暉、照此高臺端、高臺多妖麗、濬房出清顏、淑貌耀皎日、惠心清且閑、美目揚玉澤、蛾眉象翠翰、鮮膚一何潤、秀色若可餐、窈窕多容儀、婉媚巧笑言、暮春春服成、粲粲綺與紈、金雀垂藻翹、玉佩結瑤璠、方駕揚清塵、濯足洛水瀾、藹藹風雲會、佳人一何繁、南崖充羅幕、北渚盈軿軒、清川含藻景、高岸被華丹、馥馥芳袖揮、冷冷纖指彈、悲歌吐清響、雅舞播幽蘭、丹脣含九秋、妍迹陵七盤、赴曲迅驚鴻、蹈節如集鸞、綺態隨顏變、沈姿無定（一作之）源、俯仰紛阿那、顧步咸可懽、遺芳結飛飈、浮景映清瀾、冶容不足詠、春遊良可歎、

挽歌三首

卜擇考休貞。嘉命咸在茲。夙駕警徒御。結轡頓重基。龍帷被廣柳。前驅矯輕旗。殯宮何嘈嘈哀響沸中闈、中闈且勿喧、聽我薤露詩、死生各異倫、祖載當有時、舍爵兩楹位、啓殯進靈轜、飲餞觴莫舉出宿歸無期帷衽曠遺影棟宇與子辭周親咸奔湊、友朋自遠來、翼翼飛輕軒、駸駸策

素騏、案轡遵長薄。送子長夜臺。呼子子不聞。泣子子不知。歎息重櫬側。念我疇昔時。三秋猶足收。萬世安可思。殉没身易亡。殺子非所能。含言言哽咽、揮涕涕流離、

流離親友思、惆悵神不泰、素驂佇轜軒、玄駟鶩飛蓋、哀鳴興殯宮、迴遲悲野外、魂輿寂無響、但見冠與帶。備物象平生。長旌誰爲旆。悲風徽行軌、傾雲結流靄、振策指靈丘、駕言從此逝、

重阜何崔嵬、玄廬竄其間、磅礴立四極、穹隆放

蒼天、側聽陰溝涌、臥觀天井懸、壙（五臣作廣）宵何寥廓、大暮安可晨、人往有返歲。我行無歸年。昔居四民宅。今託萬鬼鄰。昔爲七尺軀。今成灰與塵。金玉素所佩。鴻毛今不振。豐肌饗螻蟻。妍姿永夷泯。壽堂延魑魅。虛無自相賓、螻蟻爾何怨、魑魅我何親、拊心痛荼毒、永歎莫爲陳、

長歌行

逝矣經天日、悲哉帶地川、寸陰無停晷、尺波豈徒旋、年往信勁矢、時來亮急弦、遠期鮮克及、盈數固希全、容華夙夜零、體澤坐自捐、茲物苟難停、吾壽安得延、俛仰逝將過、倏忽幾何間、慷慨亦焉訴、天道良自然、但恨功名薄、竹帛無所宣、迨及歲未暮、長歌乘我閑、

君子行

天道夷且簡、人道險而難、休咎相乘躡、翻覆若波瀾、去疾苦不遠、疑似實生患、近火固宜熱、履冰豈惡寒、掇蜂滅天道、拾塵惑孔顏。逐臣尚何有。棄友焉足歎。福鍾恆有兆、禍集非無端、天損

未易辭、人益猷可歡、朗鑒豈遠假。取之在傾冠。近情苦自信。君子防未然。

從軍行

苦哉遠征人、飄飄（五臣作飄）窮四遐、南陟五嶺巔、北戍長城阿、深（五臣作谿）谷邈（五臣作渺）無底、崇山鬱嵯峨、奮臂攀喬木、振迹涉流沙、隆暑固已慘、涼風嚴且苛、夏條焦鮮藻、寒冰結衝波、胡馬如雲屯、越旗亦星羅、飛鋒無絕影、鳴鏑自相和、朝餐不免胄、夕息常荷戈、苦哉遠征人、撫心悲如何、

苦寒行

北遊幽朔城、凉野多險難、（五臣作艱）俯入窮谷底、仰陟高山盤、凝冰結重磵、積雪被長巒、陰雲興巖側、悲風鳴樹端、不覩白日景、但聞寒鳥喧、猛虎憑林嘯、玄猿臨岸歎、夕宿喬木下、慘慘恒鮮歡、渴飲堅冰漿、飢待零露餐、離思固已久、寤寐莫與言、劇哉行役人、慊慊恒苦寒、

豫章行

汎舟清川渚、遥望高山陰、川陸殊塗軌、懿親將遠尋、三荊觀同株、四鳥悲異林、樂會良自古、悼别豈獨今、寄世將幾何、日昃無停陰、前路既已多、後塗隨年侵、促促薄暮景、亹亹鮮克禁、曷爲復以茲、曾是懷苦心、遠節嬰物淺、近情能不深、行矣保嘉福、景絕繼以音、

長安有狹邪行

伊洛有歧路、歧路交朱輪、輕蓋承華景、騰步躡飛塵、鳴玉豈樸儒、憑軾皆俊民、烈心厲勁秋、麗服鮮芳春、余本倦游客、豪彥多舊親、傾蓋承芳訊、欲鳴當及晨、守一不足矜、歧路良可遵、規行無曠迹、矩步豈逮人、投足緒已爾、四時不必循、將遂殊塗軌、要子同歸津、

塘上行

江蘺生幽渚、微芳不足宣、被蒙風雲會、移居華池邊、發藻玉臺下、垂影滄浪泉、霑潤既已渥、結根奥且堅、四節逝不處、繁華難久鮮、淑氣與時殞、餘芳隨風捐、天道有遷易、人理無常全、男懽智傾愚、女愛衰避妍、不惜微軀退、但懼蒼蠅前、願君廣末光、照妾薄暮年、

折楊柳

邈矣垂天景、壯哉奮地雷、豐隆豈久響、華光但西隤、日落似有竟、時逝恒若催、仰悲朗月運、坐觀璇蓋迴、盛門無再入、衰房莫苦開、人生固已短、出處鮮爲諧、慷慨惟昔人、興此千載懷、升龍悲絕處、葛藟變條枚、寤寐豈虚歎、曾是感與摧、弭意無足歎、願言有餘哀、

飲馬長城窟行

驅馬陟陰山、山高馬不前、往問陰山候、勁虜在燕然、戎車無停軌、旌旆屢徂遷、仰憑積雪巖、俯涉堅冰川、冬來秋未反、去家邈以緜、獫狁亮未夷、征人豈徒旋、末德爭先鳴、凶器無兩全、師克薄賞行、軍没微軀捐、將遵甘陳迹、收功單于旃、振旅勞歸士、受爵藁街傳、

門有車馬客行

門有車馬客、駕言發故鄉、念君久不歸、濡跡涉江湘、投袂赴門塗、攬衣不及裳、拊膺攜客泣、掩

淚敘溫涼、借問邦族間、惻愴論存亡、親友多零落、舊齒皆彫喪、市朝忽遷易、城闕或丘荒、墳壟日月多、松柏鬱芒芒、天道信崇替、人生安得長、慷慨惟平生、俛仰獨悲傷、

櫂歌行

遲遲暮春日、天氣柔且嘉、元吉隆初巳、濯穢遊黃河、龍舟浮鷁首、羽旗垂藻葩、乘風宣飛景、逍遙戲中波、名謳激清唱、榜人縱棹歌、投綸沉洪川、飛繳入紫霞、

太山吟

太山一何高、迢迢造天庭、峻極周已遠、曾雲鬱冥冥、梁甫亦有館、蒿里亦有亭、幽塗延萬鬼、神房集百靈、長吟太山側、慷慨激楚聲。

梁甫吟

玉衡既已驂、羲和若飛凌、四運循環轉、寒暑自相承、冉冉年時暮、迢迢天路徵、招搖東北指、大火西南昇、悲風無絕響、玄雲互相仍、豐冰憑川結、零（一作寒）露彌天凝、年命時相逝、慶雲鮮克乘、

履信多愆期、思順焉足憑、慷慨臨川響、非此孰爲與哀吟梁甫巔、慷慨獨拊膺、

東武吟行

投跡短世間、高步長生闈、濯髮冒雲冠、浣身被羽衣、飢從韓衆餐、寒就佚女棲、

婕妤怨

婕妤去辭寵、淹留終不見、寄情在玉階、託意惟團扇、春苔暗階除、秋草蕪高殿、黃昏（一作昏黃）履綦絕、愁來空雨面、

駕言出北闕行

駕言出北闕、躑躅遵山陵、長松何鬱鬱、丘墓互相承、念昔徂歿子、悠悠不可勝、安寢重冥廬、天壤莫能興、人生何所促、忽如朝露凝、辛苦百年間、戚戚如履冰、仁智亦何補、遷化有明徵、求仙鮮克仙、太虛不可凌、良會罄美服、對酒宴同聲、

君子有所思行

命駕登北山、延佇望城郭、廛里一何盛、街巷紛漠漠、甲第崇高闥、洞房結阿閣、曲池何湛湛、清川帶華薄、邃宇列綺窗、蘭室接羅幕、淑貌色斯升、哀音承顔作、人生誠行邁、容華隨年落、善哉膏粱士、營生奥且博、宴安消靈根、鴆毒不可恪、無以肉食資、取笑葵與藿、

悲哉行

游客芳春林、春芳傷客心、和風飛清響、鮮雲垂薄陰、蕙草饒淑氣、時鳥多好音、翩翩鳴鳩羽、喈喈倉庚音、（五臣作吟）幽蘭盈通谷、長秀被高岑、女蘿亦有託、蔓葛亦有尋、傷哉客遊士、憂思一何深、

目、感、隨、氣、草、耳悲詠時禽、寤寐多遠念、緬然若飛沈、顧託歸風響、寄言遺所欽、

齊謳行

營丘負海曲、沃野爽且平、洪川控河濟、崇山入高冥、東被姑尤側、南界聊攝城、海物錯萬類、陸產尚千名、孟諸吞楚夢、百二侔秦京、惟師恢東表、桓后定周傾、天道有迭代、人道無久盈、鄙哉牛山歎、未及至人情、爽鳩苟已徂、吾子安得停、行行將復去、長存非所營、

吳趨行

楚妃且勿歎、齊娥且勿謳、四坐並清聽、聽我歌吳趨、吳趨自有始、請從閶門起、閶門何峩峩、飛閣跨通波、重欒承游極、回軒啟曲阿、藹藹慶雲被、冷冷祥風過、山澤多藏育、土風清且嘉、泰伯導仁風、仲雍揚其波、穆穆延陵子、灼灼光諸華、王跡隤陽九、帝功興四遐、大皇自富春、矯手頓世羅、邦彥應運興、粲若春林葩、屬城咸有士、吳邑最爲多、八族未足侈、四姓實名家、文德熙淳

懿武功倂山河、禮讓何濟濟、流化自滂沱、淑美難窮紀、商推爲此歌、

前緩聲歌

游仙聚靈族、高會層城阿、長風萬里舉、慶雲鬱嵯峨、宓妃與洛浦、王韓起太華、北徵瑤臺女、南要湘川娥、肅肅宵駕動、翩翩翠蓋羅、羽旗棲瓊鸞、玉衡吐鳴和、太容揮高絃、洪崖發清歌、獻酬既已周、輕舉乘紫霞、總轡扶桑枝、濯足暘谷波、清輝溢天門、垂慶惠皇家、

吳趨行

蠒滿蓋重簾、唯有遠相思。藕葉清朝釧。何見早還時。

飲酒樂

飲酒須飲多、人生能幾何、百年須受樂、莫厭管絃歌、

董桃行（以丁六言）

和風習習薄林、柔條布葉垂陰、鳴鳩拂羽相尋、倉庚喈喈弄音、感時悼逝傷心、　日月相追周旋、萬里倏忽幾年、人皆冉冉西遷、盛時一往不還、慷慨乖念悽然、　昔爲少年無憂、常恡秉燭夜遊、翩翩宵征何求、于今知此有繇、但爲老去年遒、　盛固有衰不疑、長夜冥冥無期、何不驅馳及時、聊樂永日自怡、齎此遺情何之、　人生居世爲安、豈若及時爲歡、世道多故萬端、憂慮紛錯交顏、老行及之長歎、

上留田行

嗟行人之藹藹、駿馬陟原風馳、輕舟泛川雷邁、

寒往暑來相尋、零雪霏霏集宇、悲風徘徊入禁、歲華冉冉方除、我思纏綿未紓、感時悼逝悽如、

飲酒樂（樂府作還臺樂、謂陳陸瓊詩誤、）

蒲萄四時芳醇、瑠璃千鍾舊賓、夜飲舞遲銷燭、朝醒絃促催人、春風秋月恒好、驩醉日月言新、

燕歌行（七言）

四時代序逝不追、寒風習習落葉飛、蟋蟀在堂露盈墀、念君客遊常苦悲、君何緬然久不歸、賤妾悠悠心無違、白日既沒明燈輝、夜（一作寒）禽赴

林匹鳥棲、雙鴟關關宿河湄、憂來感物涕不晞、
非君之念思爲誰、別日何早會何遲、

猛虎行（以下雜言）

渴不飲盜泉水、熱不息惡木陰、惡木豈無枝、志士多苦心、整駕肅時命、杖而爲遠尋、饑食猛虎窟、寒棲野雀林、日歸功未建、時往歲載陰、崇雲臨岸駭、鳴條隨風吟。靜言幽谷底、長嘯高山岑。急絃無儒響、亮節難爲音、人生誠未易、曷云開此衿、眷我耿介懷、俯仰愧古今。

鞠歌行

序曰按漢宮閣有含章鞠室、靈芝鞠室、後漢馬防第宅卜臨道、連閣通池、鞠城彌於街路、鞠歌將謂此也、又東阿王詩、連騎擊壤、或謂蹙鞠乎、三言七言、雖奇寶名器、不遇知己、終不見重、願逢知己、以託意焉。

朝雲升、應龍攀、乘風遠遊騰雲端、鼓鐘歇、豈自歎、急絃高張思和彈、時希値、年夙愆、循己雖易人知難、王陽登、貢公歡、罕生既没國子歎、嗟千載、豈虛言邈矣遠念情愾然、

順東西門行

出西門、望天庭、陽谷既虛崦嵫盈、感朝露、悲人生、逝者若斯安得停、桑樞戒、蟋蟀鳴、我今不樂歲聿征、迨未暮、及時平、置酒高堂宴友生、激朗笛、彈哀箏、取樂今日盡歡情、

日重光行

日重光、奈何天廻薄、日重光、冉冉其遊如飛征、日重光、今我日華華之盛、日重光、倏忽過亦安

停、日重光、盛往衰亦必來、日重光、譬如四時固恒相催、日重光、惟命有分可營、日重光、但惆悵才志、日重光、身没之後無遺名、

月重輪行

人生一時、月重輪、盛年安可持、月重輪、吉凶倚伏、百年莫我與期、臨川曷悲悼、茲去不從肩、月重輪、功名不勗之、善哉古人、揚聲敷聞九服、身名流何穆、既自才難、既嘉運亦易愆、俛仰行、老、存、没、將、何、所、觀、志士慷慨獨長歎、獨長歎、

百年歌十首

一十時、顏如蕣華曄有暉、體如飄風行如飛、孌彼孺子相追隨、終朝出遊薄暮歸、六情逸豫心無違、清酒漿炙奈樂何、清酒漿炙奈樂何、

二十時、膚體彩澤人理成、美目淑貌灼有榮、被服冠帶麗且清、光車駿馬遊都城、高談雅步何盈盈、清酒漿炙奈樂何、清酒漿炙奈樂何、

三十時、行成名立有令聞、力可扛鼎志干雲、食如漏卮氣如熏、辭家觀國綜典文、高冠素帶煥翩紛、清酒漿炙奈樂何、清酒漿炙奈樂何、

四十時、體力克壯志方剛、跨州越郡還帝鄉、出入承明擁大璫、清酒漿炙奈樂何、清酒漿炙奈樂何、

五十時、荷旄仗節鎮邦家、鼓鐘嘈囋趙女歌、羅衣綷粲金翠華、言笑雅舞相經過、清酒漿炙奈樂何、清酒漿炙奈樂何、

六十時、年亦耆艾業亦隆、驂駕四牡入紫宮、軒冕婀那翠雲中、子孫昌盛家道豐、清酒漿炙奈樂何、清酒漿炙奈樂何、

七十時、精爽頗損膂力愆、清水明鏡不欲觀、臨樂對酒轉無歡、攬衣羞（一作脩）髮獨長歎、

八十時、明已損目聽去耳、前言往行不復紀、辭官致祿歸桑梓、安車駟馬入舊里、樂事告終憂事始、

九十時、日告耽瘁月告衰、形體雖是志意非、言多謬誤心多悲、子孫朝拜或問誰、指景玩日慮安危、感念平生淚交揮、

百歲時、盈數已登肌肉單、四支百節還相患、目若濁鏡口垂涎、呼吸嚬蹙反側難、茵褥滋味不復安、

詩

皇太子宴玄圃宣猷堂有令賦詩

三正迭紹、洪聖啟運、自昔哲王、先天而順、群辟崇替、降及近古、黃暉既渝、素靈承祜、乃眷斯顧、祚之宅土、三后始基、世武丕承、協風旁駭、天晷仰澄、淳曜六合、皇慶攸興、自彼河汾、奄齊七政、時文惟晉、世篤其聖、欽翼昊天、對揚成命、九區克咸、謳歌以詠、皇上纂隆、經教弘道、于化既豐、在工載考、俯釐庶績、仰荒大造、儀刑祖宗、妥綏

天保、篤生我后、克明克秀、體輝重光、承規景數、茂德淵沖、天姿玉裕、蕞爾小臣、邈彼荒遐、弛厥負擔、振纓承華、匪願伊始、惟命之嘉、

皇太子賜讌詩

明明隆晉、茂德有赫、思媚上帝、配天光宅、誕育皇儲、儀刑在昔、徽言時宣、福祿來格、勞謙降貴。肆敬下臣、肇彼先驅。翻成嘉賓、

贈馮文羆遷斥丘令（八章）

於皇聖世、時文惟晉、受命自天、奄有黎獻、閶闔既闢、承華再建、明明在上、有集惟彥、

奕奕馮生、哲問允迪、天保定子、靡德不鑠、邁心玄曠、矯志崇邈、遵彼承華、其容灼灼、

嗟我人斯、戢翼江潭、有命集止、翻飛自南、出自幽谷、及爾同林、雙情交暎、遺物識心、

人亦有言。交道實難。有頍者弁。千載一彈。今我與子。曠世齊歡、利斷金石。氣惠秋蘭。

群黎未綏、帝用勤止、我求明德、肆于百里、僉曰爾諧、俾民是紀、乃眷北徂、對揚帝祉、

疇昔之遊、好合纏綿、借曰未給、（五臣作洽）亦既三年、居陪華幄、出從朱輪、方驥齊鑣、比迹同塵、

之子既命、四牡項領、遵途遠蹈、騰轍高騁、慶雲扶質、清風承景、嗟我懷人、其邁惟永、

否泰有（善作符）殊、窮達有違、及子春華、後爾秋暉、逝將去我、陟彼朔陲、非子之念、心孰為悲、

答賈謐（十一章有序）

余昔為太子洗馬、魯公賈長淵以散騎常侍侍東宮、積年、余出補吳王郎中令、元康六年、

入爲尚書郎、臯公贈詩一篇、作此詩答之云
爾、

伊昔有皇、肇濟黎烝、先天創物、景命是膺、降及
群后、迭毀迭興、邈矣終古、崇替有徵、
在漢之季、皇綱幅裂、大辰匿暉、金虎曜質、雄臣
馳騖、義夫赴節、釋位揮戈、言謀王室、
王室之亂、靡邦不泯、如彼墜景、曾不可振、乃眷
三哲、俾乂斯民、啟土綏難、改物承天、
爰茲有魏、即宮天邑、吳實龍飛、劉亦岳立、干戈
載揚、俎豆載戢、民勞師興、國玩凱入、
天厭霸德、皇祚告釁、獄訟違魏、謳歌適晉、陳留
歸藩、我皇登禪、庸岷稽顙、三江改獻、
赫矣隆晉、奄宅率土、對揚天人、有秩斯祜、惟公
太宰、光翼二祖、誕育洪胄、纂戎于魯、
東朝既建、淑問峩峩、我求明德、濟同以和、魯公
戾止、袞服委蛇、思媚皇儲、高步承華、
昔我逮茲、時惟下僚、及子棲遲、同林異條、年殊
志比、服舛義稠、游跨三春、情固二秋、

祇承皇命、出納無違、往踐蕃朝、來步紫微、升降
祕閣、我服載暉、孰云匪懼、仰肅明威、
分索則易、攜手實難、念昔良游、茲焉永歎、公之
云感、貽此音翰、蔚彼高藻、如玉如蘭、
惟漢有木。曾不踰境、惟南有金、萬邦作詠。民之
胥好。狷狂厲聖。儀刑在昔。予聞子命。

贈弟士龍

余弱年夙孤。與弟士龍銜卹喪庭。續會逼王
命。墨絰即戎。時並縈髮。悼心告別。漸歷八載。
家邦顛覆。凡厥同生。彫落殆半。收迹之日。感
物興哀。而龍又先在。四時追當祖載。二昆不
容逍遙。銜痛東徂。遺情西慕。故作是詩。以寄
其哀苦焉。

於穆予宗、稟精東嶽、誕育祖考、造我南國、南國
克靖、實繇洪績、惟帝念功、載繁其錫、其錫惟何、
玄冕袞衣、金石假樂、旄鉞授威、匪威是信、稱平
遠德、奕世台衡、扶帝紫極、
篤生三昆、克明克俊、遵塗結轍、承風襲問、帝曰

欽哉、纂戎列祚、雙組、式帶、綬章、載路、卽命荆楚、對揚休顧、肇斂厥績、武功聿舉、烟熅芳素、綢繆江滸、昊天不弔、胡寧棄予、

嗟予人斯、胡德之微、闕、彼、遺、秕、則、此、頑、違、王事匪盬、於旆屢振、委籍、舊戈、統厥征人、祈祈征人、載肅載閑、駿駿戎馬、有

有翰、昔子翼考、惟斯伊撫、今予小子、繆尋末緒、有命自天、崇替靡常、王師乘運、席卷江湘、雖

守、守從武臣、守局下列、譬彼飛塵、洪波雷擊、與衆同泯、顛跋西夏、收迹舊京、俯慚堂構、仰慺（藝文類聚作惟）先靈、孰云忍愧、寄之我情、

伊我俊弟、咨爾士龍、懷襲瑰瑋、播殖清風、非德莫勤、非道莫弘、垂翼東畿、耀穎名邦、綿綿洪統、非爾孰崇、依依同生、恩篤情結、義存並濟、胡樂之悅、願爾偕老、携手黃髮、

昔我西征、扼腕川湄、掩涕卽路、耀袂長辭、六龍促節、逝不我待、自徃迄茲、曠年八祀、悠悠我思、非、爾焉、在、昔、並、垂、髮、今、也、將、老、銜、哀、茹、慼、契、濶、

充、飽、嗟、我、人、斯、胡、卹、之、早、天步多艱、性命難誓、常懼隕斃、孤魂殊裔、存不阜物、沒不增壞。生若朝風、死猶絕景、覛彼浮遊方之僑客、眷此黃廬、譬之斃宅、匪身是忝、亮會伊惜、其惜伊何、言紆其思、其思伊何、悲彼（曠載）出車戒塗、言告言歸、蓐食驚駕、夙興宵馳、濛雨之陰、炤月之輝、陸陵峻岅、川越洪漪、爰屆爰止步彼高堂、失爾羽邁、艮顧中荒、我心永懷、匪悅匪康、

昔我斯逝。兄弟孔仁。今我來思。或彫或疢。昔我斯逝。族有餘榮。今我來思。堂有哀聲。我行其道鞫爲茂草、我履其房、物存人亡、拊膺涕泣、血淚彷徨、

企佇朔路、言送爾歸、心、存、言、宴、日、想、容、輝、迫彼窀穸、載驅東路、繼其桑梓、肆力丘墓、婉兮孌兮、與懷罔極、眷言顧之、使我心惻、

贈潘尼

水會于海、雲翔于天、道、之、所、混、孰、後、孰、先、及子

雖殊、同升太玄、舍彼玄冕、襲此雲冠、遺情市朝、永志丘園、靜猶幽谷、動若揮蘭、

答潘尼

於穆同心、如瓊如林、我東日徂、來餞其琛、彼美潘生、實綜我心、探我玉懷、疇爾惠音、

贈馮文羆（以下五言）

昔與二三子、游息承華南、拊翼同枝條、翻飛各異尋、苟無凌風翮、徘徊守故林、慷慨誰爲感、願言懷所欽、發軫清洛汭、驅馬大河陰、佇立望朔

塗、悠悠逈且深、分索古所悲、志士多苦心、悲情臨川結、苦言隨風吟、愧無雜佩贈、良訊代兼金、夫子茂遠猷、欵誠寄惠音、

於承明作與弟士龍

牽世嬰時網。駕言遠徂征。飲餞豈異族。親戚弟與兄。婉孌居人思。紆鬱遊子情。明發遺安寐。晤言涕交纓。分途長林側。揮袂萬始亭。佇眄要遐景。傾耳玩餘聲。南歸憇永安。北邁頓承明。永安有昨軌、承明子棄予、俯仰悲林薄、慷慨含辛楚、懷往歡絶端、悼來憂成緒、感別慘舒翮、思歸樂遵渚。

贈弟士龍

行矣怨路長、惄焉傷別促、指途悲有餘、臨觴歎不足、我若西流水、子爲東峙岳、慷慨逝言感、徘徊居情育、安得携手俱、契濶成騑服、

贈尚書郎顧彥先二首

大火貞朱光、積陽熙自南、望舒離金虎、屏翳吐重陰、凄風迕時序、苦雨遂成霖、朝游忘輕羽、夕

自憶重衾、感物百憂生、纏綿自相尋、與子隔蕭牆、蕭牆阻且深、形影曠不接、所託聲與音、音聲日夜濶、何用慰吾心、

朝遊遊層城、夕息旋直廬、迅雷中宵激、驚電光夜舒、玄雲拖朱閣、振風薄綺疏、豐注溢修霤、潢潦浸階除、停陰結不解、通衢化爲渠、沉稼湮梁潁、流民泝荆徐、眷言懷桑梓、無乃將爲魚、

贈顧交阯公真

顧侯體明德、清風肅已邁、發迹翼藩后、改授撫

南裔伐鼓五嶺表、揚旌萬里外遠績不辭小立德不在大高山安足凌、巨海猶縈帶、惆悵瞻飛駕、引領望歸旆、

答張士然

潔身躋秘閣、秘閣峻且玄、終朝理文案、薄暮不遑眠、（善作瞑）駕言巡明祀、致敬在祈年、逍遙春王圃、（五臣作圃）躑躅千畝田、迴渠繞曲陌、通波扶直阡、嘉穀垂重穎、芳樹發華顛、余固水鄉士、總轡臨清淵、戚戚多遠念、行行遂成篇、

贈從兄車騎

孤獸思故藪、離鳥悲舊林、翩翩游宦子、辛苦誰爲心、髣髴谷水陽、婉孌崑山陰、營魄懷茲土、精爽若飛沈、寤寐靡安豫、願言思所欽、感彼歸途艱、使我怨慕深、安得忘憂草、言樹背與襟、斯言豈虛作、思鳥有悲音、

爲顧彥先贈婦二首

辭家遠行游、悠悠三千里、京洛多風塵、素衣化爲緇、修身悼憂苦、感念同懷子、隆思亂心曲、沈歡滯不起、歡沈難克興、心亂誰爲理、願假歸鴻翼、翻飛游江汜、

東南有思婦、長歎充幽闥、借問歎何爲、佳人眇天末、游宦久不歸、山川脩且闊、形影參商乖、音息曠不達、離合非有常、譬彼絃與筈、願保金石軀、慰妾長飢渴、

爲陸思遠婦作

二合兆嘉偶、女子禮有行、潔己入德門、終遠母與兄、如何耽時寵、游宦忘歸寧、雖爲三載婦、顧景媿虛名、歲暮饒悲風、洞房涼且清、拊枕循薄質、非君誰見榮、離君多悲心、寤寐勞人情、敢忘桃李陋、側想瑤與瓊、

爲周夫人贈車騎

碎碎織細練、爲君作縑襦、君行豈有顧、憶君是妾夫、昔者得君書、聞君在高平、今時得君書、聞君在京城、京城華麗所、璀璨多異人、男兒多遠志、豈知妾念君、昔者與君別、歲律薄將暮、日月一何速、素秋墜湛露、湛露何冉冉、思君隨歲晚

對食不能飡、臨觴不能飯、

祖道畢雍孫劉邊仲潘正叔

皇儲延髦俊、多士出幽遐、適値（一作遂）時來運、與子遊承華、執笏崇賢內、振纓層城阿、畢劉贊文武、潘生莅邦家、感別懷遠人、願言歎以嗟、

赴洛二首

希世無高符。營道無烈心。靖端肅有命、假檝越江潭、親友贈予邁、揮淚廣川陰、撫膺解攜手、永歎結遺音、無迹有所匿。寂寞聲必沈。肆目眇不及、緬然若雙潛、南望泣玄渚、北邁涉長林、谷風拂脩薄、油雲翳高岑、亹亹孤獸騁、嚶嚶思鳥吟、感物戀堂室、離思一何深、佇立慨我歎、寤寐涕盈衿、惜無懷歸志、辛苦誰爲心、

羇旅遠遊宦、託身承華側、撫劍遵銅輦。振纓盡祇肅。歲月一何易、寒暑忽已革、載離多悲心、感物情悽惻、慷慨遺安豫、（五臣作念）永歎廢餐食、思樂樂誰誘、曰歸歸未克、憂苦欲何爲、纏綿胸與臆、仰瞻凌霄鳥、羨爾歸飛翼、

赴洛道中作二首

總轡登長路、嗚咽辭密親、借問子何之、世網嬰我身、永歎遵北渚、遺思結南津、行行遂已遠、野途曠無人、山澤紛紆餘、林薄杳阡眠、虎嘯深谷底、鷄鳴高樹巔、哀風中夜流、孤獸更我前、悲情觸物感、沈思鬱纏綿、佇立望故鄉、顧影悽自憐、

遠遊越山川、山川脩且廣、振策陟崇丘、安轡遵平莽、夕息抱影寐、朝徂銜思往、頓轡倚高巖、側聽悲風響、清露墜素輝、明月一何朗、撫枕不能寐、振衣獨長想、

吳王郎中時從梁陳作

在昔蒙嘉運、矯迹入崇賢、假翼鳴鳳條、濯足升龍淵、玄冕無醜士、治服使我妍、輕劍拂鞶厲、（五臣作礪）長纓麗且鮮、誰謂伏事淺、契闊踰三年、薄言肅後命、改服就藩臣、夙駕尋清軌、遠遊越梁陳、感物多遠念、慷慨懷古人、

擬行行重行行

悠悠行邁遠、戚戚憂思深、此思亦何思、思君徽

與音、音徽日夜離、緬邈若飛沈、王鮪懷河岫、晨
風思北林、遊子眇天末、還期不可尋、驚飆褰反
信、歸雲難寄音、佇立想萬里、沈憂萃我心、攬衣
有餘帶、循形不盈衿、去去遺情累、安處撫清琴

擬今日良宴會

閑夜命懽友、置酒迎風館、齊僮梁甫吟、秦娥張
女彈、哀音繞棟宇、遺響入雲漢、四座咸同志、羽
觴不可筭、高談一何綺、蔚若朝霞爛、人生無幾
何、為樂常苦晏、譬彼伺晨鳥、揚聲當及旦、曷為

恒憂苦、守此貧與賤、

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢輝、粲粲光天步、牽牛西北迴、織女東
南顧、華容一何冶、揮手如振素、怨彼河無梁、悲
此年歲暮、跂彼無良緣、睆焉不得度、引領望大
川、雙涕如霑露、

擬涉江采芙蓉

上山采瓊蘂、穹谷饒芳蘭、采采不盈掬、悠悠懷
所歡、故鄉一何曠、山川阻且難、沈思鍾萬里、躑
躅獨吟歎、

擬青青河畔草

靡靡江蘺草、熠熠生河側、皎皎彼姝女、阿那當
軒織、粲粲妖容姿、灼灼美顏色、良人遊不歸、偏
棲獨隻翼、空房來悲風、中夜起歎息、

擬明月何皎皎

安寢北堂上、明月入我牖、照之有餘輝、攬之不
盈手、涼風繞曲房、寒蟬鳴高柳、踟躕感節物、我
行永已久、游宦會無成、離雖難常守、

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽、凝霜封其條、執心守時信、歲寒終
不彫、美人何其曠、灼灼在雲霄、隆想彌年月、長
嘯入飛飆、引領望天末、譬彼向陽翹、

擬青青陵上柏

冉冉高陵蘋、習習隨風翰、人生當幾時、譬彼濁
水瀾、戚戚多滯念、置酒宴所歡、方駕振飛轡、遠
遊入長安、名都一何綺、城闕鬱盤桓、飛閣纓虹
帶、層臺冒雲冠、高門羅北闕、甲第椒與蘭、俠客

控絕景、都人驂玉軒、遨遊放情願、慷慨爲誰歎、

擬東城一何高

西山何其峻、層曲鬱崔嵬、零露彌天墜、蕙葉憑林衰、寒暑相因襲、時逝忽如頹、三閭結飛轡、大耋嗟落暉、曷爲牽世務、中心若有違、京洛多妖麗、玉顏侔瓊蕤、閑夜撫鳴琴、惠音清且悲、長歌赴促節、哀響逐高徽、一唱萬夫歎、再唱梁塵飛、思爲河曲鳥、雙游澧水湄、

擬西北有高樓

高樓一何峻、迢迢（書作苕苕）峻而安、綺窓出塵冥、飛陛躡雲端、佳人撫琴瑟、纖手清且閑、芳氣隨風結、哀響馥若蘭、玉容誰能（五臣作得）顧、傾城在一彈、佇立望日昃、躑躅再三歎、不怨佇立久、但願歌者歡。思駕歸鴻羽、比翼雙飛翰、

擬庭中有奇樹

歡友蘭時往、迢迢匿音徽、虞淵引絕景、四節逝若飛、芳草久已茂、佳人竟不歸、躑躅遵林渚、惠風入我懷、感物戀所歡、采此欲貽誰

擬明月皎夜光

歲暮涼風發、昊天肅明明、招搖西北指、天漢東南傾、朗月照閑房、蟋蟀吟戶庭、翩翩歸鴈集、嘒嘒寒蟬鳴、疇昔同宴友。翰飛戾高冥、服美改聲聽、居愉遺舊情、織女無機杼。大梁不架楹。

招隱詩

明發心不夷、振衣聊躑躅、躑躅欲安之、幽人在浚谷、朝采南澗藻、夕息西山足、輕條象雲構、密葉承翠幄、激楚佇蘭林、回芳薄秀木、山溜何泠

泠、飛泉漱鳴玉、哀音附靈波、頹響赴曾曲、至樂非有假、安事澆淳樸、富貴苟難圖、稅駕從所欲、

遨遊出西城

遨遊出西城、按轡循都邑、逝物隨節改、時風肅且熠、遷化有常然、盛衰自相襲、靡靡年時改、冉冉老已及、行矣勉良圖、使爾脩名立、

園葵詩二首

種葵北園中、葵生鬱萋萋、朝榮東北傾、夕穎西南晞、零露垂鮮澤、朗月耀其輝、時逝柔風戢、歲

慕商猋飛、曾雲無溫液、嚴霜有凝威、幸蒙高墉德、玄景蔭素蕤、豐條並春盛、落葉後秋衰、慶彼晚彫福、忘此孤生悲、

翩翩晚彫葵、孤生寄北藩、被蒙覆露惠、微軀後時殘、庇足周一智、生理各萬端、不若聞道易、但傷知命難、

贈波丘令馮文羆

夙駕出東城、送子臨江曲、密席接同志、羽觴飛鄢滌、登樓望峻陂、時逝一何速、

贈顧彥先

清夜不能寐、悲風入我軒、立影對孤軀、哀聲應苦言、

贈紀士

瓊瓌俟豔價、窈窕不自鬻、有美蛾眉子、惠音清且淑、脩姱協姝麗、華顏婉如玉、

贈潘正叔

過蒙時來運、與爾遊承華、執笏崇資內、振終曾城阿、

招隱二首

駕言尋飛遯、山路鬱盤桓、芳蘭振蕙葉、玉泉涌微瀾、嘉卉獻時服、靈木進朝飡、

尋山求逸民、穹谷幽且遐、清泉盪玉渚、文魚躍中波、

尸鄉亭

東遊觀鞏洛、逍遙丘墓間、秋草漫長柯、寒水入雲煙、發軫有夙宴、息駕無愚賢、

三月三日

遲遲暮春日、天氣柔且佳、元吉隆初巳、濯穢遊黃河、

春詠

節運同可悲、莫若春氣甚、和風未及燠、遺涼清且凛、

詠老

赧顏收紅蘂、玄鬢吐素華、冉冉逝將老、咄咄奈老何、

講漢書詩

稅駕金華、講學祕館、有集、惟髦芳風雅宴、

秋詠

肅肅素秋節、湛湛濃露凝、太陽夙夜降、少陰忽已升、

失題 二首

太素卜令宅、希微啟奧基、玄沖纂懿文、虛無承先師、

澄神玄漠流、棲心太素域、弭節欣高視、俟我大夢覺、

本傳

陸機字士衡、吳郡人也、祖遜吳丞相、父抗吳大司馬、機身長七尺、其聲如雷、少有異才、文章冠世、伏膺儒術、非禮不動、抗卒、領父兵爲牙門將、年二十而吳滅、退居舊里、閉門勤學、積有十年、以孫氏在吳而祖父世爲將相、有大勳於江表、深慨孫皓舉而棄之、乃論權所以得、皓所以亡、又欲述其祖父功業、遂作辨亡論二篇、至太康末、與弟雲俱入洛。造太常張華、華素重其名、如舊相識、曰、伐吳之役、利獲二俊、又嘗詣侍中王濟、濟指羊酪謂機曰、卿吳中何以敵此、答云、千里蓴羹、未下鹽豉、時人稱爲名對、張華薦之諸公、後太傅楊駿辟爲祭酒、會駿誅、累遷太子洗馬、著作郎、范陽盧志於衆中問機曰、陸遜陸抗於君近遠、機曰、如君於盧毓盧珽、志默然、既起、雲謂機曰、殊邦遐遠、容不相悉、何至於此、機曰、我父祖名播四海、寧不知邪、議者以此定二陸之優劣、吳王晏出鎮淮南、以機爲郎中令、遷尚

書中兵郎轉殿中郎趙王倫輔政引爲相國參軍豫誅賈謐功賜爵關中侯倫將簒位以爲中書郎倫之誅也齊王冏以機職在中書九錫文及禪詔疑機與焉遂收機等九人付廷尉賴成都王穎吳王晏並救理之得減死徙邊遇赦而止初機有駿犬名曰黃耳甚愛之既而羈寓京師久無家問笑語犬曰我家絕無書信汝能齎書取消息不犬搖尾作聲機乃爲書以竹筩盛之而繫其頸犬尋路南走遂至其家得報還洛

其後因以爲常時中國多難顧榮戴若思等咸勸機還吳機負其才望而志匡世難故不從冏既矜功自伐受爵不讓機惡之作豪士賦以刺焉冏不之悟而竟以敗機又以聖王經國義在封建因採其遠指著五等論時成都王穎推功不居勞謙下士機既感全濟之恩又見朝廷屢有變難謂穎必能康隆晉室遂委身焉穎以機參大將軍軍事表爲平原内史太安初穎與河間王顒起兵討長沙王乂假機後將軍河北大都督北中郎將王粹冠軍牽秀等諸軍二十餘萬人機以三世爲將道家所忌又羈旅入宦頓居群士之右而王粹牽秀等皆有怨心固辭都督穎不許機鄉人孫惠亦勸機讓都督於粹機曰將謂吾爲首鼠避賊適所以速禍也遂行穎謂機曰若功成事定當爵爲郡公位以台司將軍勉之矣機曰昔齊桓任夷吾以建九合之功燕惠疑樂毅以失垂成之業今日之事在公不在機也穎左長史盧志心害機寵言於穎曰陸

機自比管樂擬君闇主自古命將遣師未有臣陵其君而可以濟事者也穎默然機始臨戎而牙旗折意甚惡之列軍自朝歌至于河橋鼓聲聞數百里漢魏以來出師之盛未嘗有也長沙王乂奉天子與機戰於鹿苑機軍大敗赴七里澗而死者如積焉水爲之不流將軍賈稜皆死之初宦人孟玖弟超並爲穎所嬖寵超領萬人爲小都督未戰縱兵大掠機錄其主者超將鐵騎百餘人直入機麾下奪之故謂機曰貉奴能

作督不、機司馬孫拯勸機殺之、機不能用、超宣言於衆曰、陸機將反、又還書與玖言機持兩端、軍不速決、及戰、超不受機節度、輕兵獨進而沒、玖疑、機殺之、遂譖機於穎、言其有異志、將軍王闡郝昌公師藩等、皆玖所用、與牽秀等共證之、穎大怒、使秀密收機、其夕機夢黑幰繞車、手決不開、大明而秀兵至、機釋戎服、著白帢、與秀相見、神色自若、謂秀曰、自吳朝傾覆。吾兄弟宗族。蒙國重恩、入侍帷幄、出剖符竹、成都命吾以重

任、辭不獲已。今日受誅。豈非命也。因與穎牋、詞甚悽惻、既而歎曰、華亭鶴唳、豈可復聞乎、遂遇害於軍中、時年四十三、二子蔚夏亦同被害、機既歿、非其罪、士卒痛之、莫不流涕、是日昏霧晝合、大風折木、平地尺雪、議者以爲陸氏之冤、機天才秀逸、辭藻宏麗、張華嘗謂之曰、人之爲文、常恨才少、而子更患其多、弟雲嘗與書曰、君苗見兄文、輒欲燒其筆硯、後葛洪著書稱機文猶玄圃之積玉、無非夜光焉。五河之吐流、泉源如一焉。其弘麗姸贍、英銳漂逸、亦一代之絕乎。其爲人所推服如此、然好游權門、與賈謐親善、以進趣獲譏、所著文章、凡二百餘篇、並行於世、

制曰、古人云、雖楚有才、晉實用之、觀夫陸機陸雲、實荆衡之杞梓。挺圭璋於秀實、馳英華於早年、風鑒澄爽。神精俊邁。文藻宏麗。獨步當時、言論慷慨。冠乎終古。高詞迥映、如朗月之懸光。疊意迴舒。若重巖之積秀。千條析理。則電折霜開。一緒連文。則珠流璧合。其詞深而雅。其義博而

顯。故足遠超枚馬。高躡王劉。百代文宗。一人而已。然其祖考重光。羽楫吳運。文武奕葉。將相連華。而機以廊廟蘊才、瑚璉標器。宜其承俊乂之慶。奉佐時之業。申能展用。保譽流功。屬吳祚傾基。金陵畢氣。君移國滅。家喪臣遷。矯翮南辭。翻棲火樹。飛鱗北逝。卒委湯池。遂使穴碎雙龍。巢傾兩鳳。激浪之心未騁。遽骨修鱗。陵雲之意將騰。先灰勁翮。望其翔躍。焉可得哉。夫賢之立身。以功名爲本。士之居世。以富貴爲先。然則榮利

人之所貪。禍辱人之所惡。故居安保名。則君子處焉。冐危履貴。則哲士去焉。是知蘭植中塗。必無經時之翠。桂生幽壑。終保彌年之丹。非蘭怨而桂親。豈塗害而壑利。而生滅有殊者。隱顯之勢異也。故曰衒美非所。罕有常安。韜奇擇居。故能全性。觀機雲之行已也。智不逮言矣。觀其文章之誡。何知易而行難。自以智足安時。才堪佐命。庶保名位。無忝前基。不知世屬未通。運鍾方否。進不能闢昏匡亂。退不能屏跡全身。而奮力危邦。竭心庸主。忠抱實而不諒。謗緣虛而不疑。生在已而難長。死因人而易足。上蔡之犬。不誡於前。華亭之鶴。方悔於後。卒令覆宗絕祀。良可悲夫。然則三世爲將。舋鍾來葉。誅降不祥。殃及後昆。是知西陵結其凶端。河橋收其禍末。其天意也。豈人事乎。

陸平原集卷之一終

陸清河集

陸清河集題詞

士龍與兄書稱論文章頗貴清省妙若文賦尚嫌綺語未盡又云作文尚多譬家豬羊耳其數四推兄或云瑰鑠或云高遠絕異或云新聲絕曲要所得意惟清新相接士衡文成輒使弟定之不假他人二陸用心先質後文重規沓矩亦不得已而後見耳晳昆詩匹人稱如陳思白馬士龍所傳四言偏多有皇思文諸篇誦美祁陽式模大雅類以畢頌尊非朋舊之體餘篇一致間有至極使盡其才卽不得爲韋侯諷諫仲宣思親顧高出補亡六首則有餘矣宰治浚儀善察疑獄佐相吳王屢陳讜論神明之長諫諍之臣有兼能焉士衡枉死遂同隕墮聞河橋之鼓聲哀華亭之鶴唳巢覆卵破宜相及也集中大文雖少而江漢同名劉彥和謂其布采鮮淨敏於短篇殆質論歟

婁東張溥題

陸清河集目錄

卷之一

賦

南征賦（有序）
登臺賦（有序）
愁霖賦（有序）
喜霽賦（有序）
歲暮賦（有序）
逸民賦（有序）
羊腸轉賦
寒蟬賦（有序）

啓疏

諫吳王起西園第宜遵節儉啓
又疏
諫吳王起觀疏
請吳王引師友文學觀書問道啓
又啓
請吳王入朝啓
請吳王覆校諸官啓
請防不法啓

書

移太常府薦張贍書
答車茂安書
與戴季甫書
又
又
又
又
又
又
與張光祿書
又
又
與朱光祿書
與嚴宛陵書
與楊彥明書

又
又
又
又
又
與陸典書
又
又
又
又
又
又
又
又
又
弔陳永長書
又
又

又
又
弔陳伯華書
又
春節帖
與兄平原書
又
又
又
又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又

頌

登遐頌（有序）

盛德頌（有序）
祖考頌（有序）
張二侯頌（有序）

贊

榮啓期讚（有序）

箴

逸民箴（有序）

碑

泰伯碑

誄
吳故丞相陸公誄
晉故散騎常侍陸府君誄
晉故豫章刺史夏府君誄
文
嘲褚常侍文
牛責季友文
騷
九愍
脩身
涉江
悲郢
行吟
紆思
考志
感逝
征

卷之二

詩
大將軍宴會被命作詩（六章）
征西大將軍京陵王公會射堂皇太子見命作此詩（六章）
太尉王公以九錫命大將軍讓公將還京邑祖餞贈此詩（六章）
大安二年夏四月大將軍出祖王羊二公於城南堂皇被命作此詩（六章）
從事中郎張彥明爲中護軍（六章）
贈汲郡太守（八章 有序）
贈顧驃騎二首
有皇（八章 有引）
思文（八章 有引）
贈鄱陽府君張仲膺（五章）
贈顧彥先（五章）
答顧秀才（五章）
答大將軍祭酒顧令文（五章）
答吳王上將顧處微（九章）

贈顧尚書
答兄平原
贈鄭曼季四首
谷風（五章有序）
鳴鶴（五章有序）
南衡（五章有序）
高岡（四章）
答孫顯世十章
失題八章

失題六章
失題
失題
答兄平原
答張士然
爲顧彥先贈婦往返四首
芙渠
附錄
本傳

陸清河集卷之一

晉吳郡陸　雲著

明太倉張　溥閱

賦

南征賦（有序）

太安二年秋八月姦臣羊玄之皇甫商敢行稱亂、凌逼乘輿、天子蒙塵于外、自秋徂冬、大將軍敷命群后、同恤社稷、乃身統三軍以謀國難、自義聲所及、四海之內、朔漠之表、蒸徒麁糧而請奮、胡馬欵塞而思征、四方之會、衆以百萬軍旅之盛、威靈之著、自古已來、未之有也、粵十月軍次于朝歌、講武治戎、以觀兵于殷墟、於是美義征之舉、壯師徒之盛、乃作南征賦、以揚匡霸之勳云爾、

有皇晉之覇后、資濬哲之叡聖、崇文德於緝熙、濟武功而保定、應天鑒之昭華、荷帝祐之休命、步玉衡以觀八方、在璇璣而齊七政、芒芒神道、化洽崇深、仰戾天飛、俯洞淵沈、振南箕以鼓物、

冐慶雲而崇蔭恢天維以籠世廓宇宙而宅心濟博施之厚德鏗希聲之大音淵澤回而泣注豪彥萃而爲林九服惟清諸夏謐靜肅慎回首沙漠引領天和時降地靈夙挺結芳林之喬幹發珍禾之神穎勵修德於億兆端澄形於萬景在中葉之不競遭皇家之毒亂悲國步之未夷仰夙興而昧旦括無方而大誥集率土而貞觀致天罰於王畿肅宵征而省難爾乃建黄鉞之靈威樹戎輅之高蓋伐隱天之雷鼓振凌霄之電旆介夫揮戈而夙興輕武總干而啓萬振靈韶之嘈嘈飛旗旐之藹藹虹旃泝風以委蛇霓旄掌光而容裔公徒十萬其會雲輿悠悠率戎時罔丕承爾乃命屏翳以夕降式飛廉以朝升塗蒙雨而復清景帶天而光澄陪武臣於雕軒列名僚於後乘猛將起而虎嘯商飈肅其來應士憑威而鸞駭馬獻天而景凌臨川屯於廣陸武騎被乎中陵類禡北京師徒經始桓桓先征在河之涘順彼長道懸旌千里羨王師之遵時

茂七德而發止爾乃稅駕殷墟我徒既閑順時講武蒐狩于原紛同方而類聚煥副翼而明分祇明刑以誓衆習軍政於舊聞儼山立以崇替桑烟駭而輿紛若冥海之引回流岱靈之吐行雲于時玄冬首時陰風戒煞山澤含哀天地肅乂閒夜冽以澄清中原曠而曖昧戎士肅而咸戒三軍紛而雜遝長角哀吽以命旅金鼓隱訇而啓伐景凌冥而四播音乘雲而上逝火烈具舉伐鼓淵淵朱光俛而丹野炎暉仰而絳天耀靈翕赫以增熾憤氣咈悅而凌煙狂飈起而姿駭行雲藹而芊眠旌旆翻其猗靡驚飄因而嬗娟爾乃洪音雷動清聞尌廣凌雲發揮萬里振響聲馮虛而天回烈駭空而地蕩映皎月而望舒闇照重昏而大夜朗服縣炎揚而晃儵飛烽戢熠而決瀁乃有熊羆之旅虓闞之將雄聲泉涌逸氣風亮超三軍以奔厲賈餘勇而成壯兆洪音於寂漠先無形而高唱紛若屯雲渙若積波遁陰匿景靜言勿譁絕侶寂其既收萬夫翕

而咸和、嚴鼓隱而重戒、景燧曄而星羅、烈棠陰而仰假、曜憑陽而登遐、若扶桑之振蕐葉、皓天之散朝霞、超燭龍之絕景、豈比象於百華、

登臺賦（有序）

永靈中參大府之佐於鄴都、以時事巡行鄴宮、三臺登高有感、因以言崇替、廼作賦云、

承后皇之嘉惠兮、翼聖宰之威靈、肅言詞而述業兮、乃啓行乎北京、巡華室以周流兮、登崇臺而上征、攀夌坻而遂隮兮、迄雲閣而少寧、爾乃

佇眄瑤軒、滿目綺寮、中原方華、綠葉振翹、嘉生民之亹亹兮、望天墅之茗茗、歷玉階而容與兮、憩蘭堂以逍遥、蒙紫庭之芳塵兮、駭洞房之廻颸、頹嶠逝而注物兮、傾冠舉而凌霄、曲房縈而窈耿兮、長廊邈而蕭條、於是迴路透夷、遂宇玄芒、深堂百室、曾臺千房、闢南牕而蒙暑兮、啓朔牖而履霜、遊陽堂而冬溫兮、步陰房而夏凉、萬禽委蛇於潛室兮、驚風矯翼而來翔、紛譎譎於有象兮、邈悠忽而無方、于時南征司火、朱明鬱途、縣車式徐、曜靈西墜、晷乘陰而增炎兮、景望淵而暖昧、玩瓊宇而情歡兮、覽八方而思銳、陋雨館之常規兮、鄙鳴鵠之蔽芾、仰凌眄於天庭兮、俛旁觀乎萬類、北溟浩以揚波兮、青林煥其興蔚、扶桑細於毫末兮、崑崙卑乎覆簣、於是忽焉俛仰、天地旣翕、宇宙同區、萬物爲一、原千變之常鈞兮、齊億載於今日、彼區中之側陋兮、非吾黨之一室、本達觀於無形兮、今何求而有質、於是聊樂近遊、薄言儴佯、朝登金虎、夕步文昌

綺疏刻於東序、朱戶立乎西廂、經甃曄以披藻兮、椒塗馥而遺芳、感舊物之咸存兮、悲昔人之云亡、憑虛檻而遠想兮、審歷命於斯堂、於是精疲遊倦、白日藏輝、鄙春登之有情兮、惡荆臺之忘歸、聊弭節而駕言兮、悵將逝而徘徊、感崇替之靡常兮、悟廢興而永懷、降期啓而雲升、逝運靡其如頹、長發惟祥、天鑒在晉、肅有命而龍飛兮、跚重斯而肇建、嘉有魏之欽若兮、鑒靈符而告禪、清文昌之離宮兮、虛紫微而爲獻、委普天

之光宅兮、質率土之黎彦、欽哉皇之承天兮、集北顧於乃眷、誕洪祚之遼期兮、則斯年於有萬、

愁霖賦（有序）

永寧三年夏六月鄴都大霖、旬有奇日、稼穡沉湮、生民愁瘁、時文雅之士、煥然並作、同僚見命、乃作賦曰、

在朱明之季月兮、反極陽於重陰、與介丘之膚寸兮、墜崩雲而洪沉、谷風扇而攸遂兮、苦雨播而成淫、天泱漭以懔慘兮、民顒慼而愁霖、於是

天地發揮、陰陽交烈、萬物混而同波兮、玄黃浩其無質、雷憑虛以振庭兮、電凌牖而輝室、霤鼎沸以駿奔兮、潦風驅而競疾、豈南山之暴濟兮、將冥海之甕溢、隱隱塡塡、若降自天、高岸渙其無涯兮、平原蕩而爲淵、遵渚回於凌河兮、黍稷仆於中田、賈多稼於億廩兮、虛夙薇於祈年、外薄郊甸、內荒都城、陰無晞景、霤無輟聲、纖波靡於前途兮、微津隔於峻庭、紛雲擾而霧塞兮、漫天顏而地盈、於是愁音比屋、歎發屢省、陽堂之

晦、朗室無景、望曾雲之萬仍兮、想白日之寸脛、感虛無而思深兮、對寂漠而言靖、毒甚雨之未晞兮、悲夏日之方永、瞻大辰以頹息兮、仰天衢而引領、愁情沈疾、明發哀吟、永言有懔、感物傷心、結南枝之舊思兮、詠莊舄之遺音、羡弁彼之歸飛兮、寄予思乎江陰、派天末以流目兮、涕潺湲而沾襟、何人生之倏忽、痛存亡之無期、方千歲於天壤兮、吾固已陋夫靈龜、矧百年之促節兮、又莫登乎期頤、哀戚容之易感兮、悲懽顏之

難傷、考傷懔於衆苦兮、愁豈霖之足悲、雲曇曇而疊結兮、雨淫淫而未散、晞朱陽於崇朝兮、悲此日之屢晏、劾豐隆於岳陽兮、執赤松於神館、命雲師以藏用兮、繼乘龍於河漢、照濛汜之清暉兮、炳扶桑之始旦、考幽明於人神兮、妙萬物以達觀、

喜霽賦（有序）

余既作愁霖賦、雨亦霽、昔魏之文士、又作喜霽賦、聊廁作者之末、而作是賦焉、

毒霿雨之掩時兮、情懷憤而無懌、肅有禱於人謀兮、反極陰于天律、靖屏翳之洪隧兮、戢太山之觸石、淩風絕而謐寧兮、歸雲反而揮霍、改望舒之離畢兮、曜六龍於紫閣、揚天步之剡剡兮、播靈輝之赫奕、於是朱明自皓、凱風來南、復火正之舊司兮、黜后土於重陰、夷中原之多潦兮、反高岸於嵩岑、萎禾𥝤而振穎兮、偃木豎而成林、嘉大田之未墜兮、幸神祇之有歆、爾乃俯順習坎、仰熾重離、兼明暢而天地曄兮、羣生悅而萬物齊、魚凌淵以增躍兮、鳥望林而朝躋、戢流波於桂水兮、起芳塵於沅泥、朱光播於甕牖兮、素景衍乎中闈、天監作照、幽明畢覿、普厥有權、覃及四國、翕萬情而咸喜兮、雖無獲而自得、災未及害、和斯有祥、翼翼黍稷、油油稻糧、望有年於自古兮、睎隆周之萬箱、原思悅於蓬戶兮、孤竹欣於首陽、陰陽交泰、萬物方遒、炎神送暑、素靈迎秋、四時逝而代謝兮、大火忽其西流、年冉冉其易頹兮、時靡靡而難留、嗟沉哀之愁思兮、

瞻日月而增憂、感年華之行暮兮、思乘煙而遠遊、命海若以量津兮、吾欲往乎瀛洲、臨儀天之大川兮、淩懷山之洪波、瞻增城之峻極兮、仰蓬萊之嵬峩、望王母於蒻水兮、詠白雲之淸歌、雖嘉命之未錫兮、將輕舉於流汎、振仙車之鳴鸞兮、吐玉衡之八和、託芝蓋之後乘兮、飡瓊林之朝華、修無窮以容與兮、豈萬載之足多、

歲暮賦

余祇役京邑、載離永久、永寧二年春、忝寵北郡、其夏又轉大將軍右司馬於鄴都、自去故鄉、荏苒六年、惟姑與姊、仍見背棄、銜痛萬里、哀思傷毒、而日月逝速、歲聿云暮、感萬物之既改、瞻天地而傷懷、乃作賦以言情焉、

夫何乾行之變通兮、昏明迭而載路、羨飛轡之遠御兮、騰六龍於天步、時赴節而漸流兮、氣騖數而改度、揮促節於短日兮、振修策於長夜、運悠忽其既周兮、歲冉冉而告暮、變棘心之柔風兮、滋豐草之湛露、玄暉邈以峻服兮、黃裳皓而

振素、於是顓頊御時、玄冥統官、天廟旣底、日月貞觀、淪重陽於潛戶兮、嚴積陰於司寒、日回天以滅景兮、飈衝淵而無瀾、堅冰凋於川底兮、白雪隕於雲端、普區宇之瘁景兮、頓萬物之衰顏、時凛戾其可悲兮、氣蕭索而傷心、凄風愴其鳴條兮、落葉翻而灑林、獸藏丘而絶迹兮、鳥攀木而栖音、山振枯於曾嶺兮、民儴慘於重襟、寒與暑其代謝兮、年冉冉其將老、豐顏曄而朝榮兮、玄髮粲其夕皓、感芳華之志學兮、悲時暮而難

考、遠圖逝而辭懷兮、密思集而盈抱、羨厚德之溥載兮、嘉豐化之大造、恨盛來之苦晏兮、悲哀至之常蚤、指晞露而怵心兮、衍死生於靡草、蒙時來之嘉運兮、遊上京而凱入、委乘輅於紫宮兮、剖金虎而底邑、憑台光之發暉兮、荷寵靈而來集、望故疇之迥邈兮、泝南風而頹泣、長歎息而永懷兮、感逝物而傷悲、哀年歲之攸往兮、伊行人之思歸、結隆思於朝日兮、綴永念於汜暉、表寸陰而貞吝兮、盻盈尺其若遺、嗟我行之久

永兮、何歸途之芒芒、遵渚兮盻川、攸逝兮江湘處孝敬於神丘兮、結祇慕於惟桑、瞻山川而物存兮、思六親而人亡、問仁姑而背世兮、及伯姊而淪喪、尋餘蹤於空宇兮、想絶景於遺堂、悲山林之杳藹兮、痛華構之丘荒、靖深情以遐慕兮、思纏綿而懷楚、涕垂頤以交頹兮、哀凌心而洞駭、神尋路而窘逝兮、形嚬戚乎其所、心悠悠其若懸兮、音旣絶而復搴、悲人生之有終兮、何天造而罔極、仰悲谷之方中兮、顧懸車而日昃、百

年迅於分[illegible]兮、千歲疾於一息、詠大椿之萬祀兮、同蟪蛄於未識、歲難停而易逝兮、情艱多而泰寡、年有來而棄予兮、時無算而非我、祇生心於日順兮、雖呼翕其難假、攝傶生於逆旅兮、欲淹留其焉可、彼鑿寐之有時兮、亦始卒之固然、舒遠懷於千載兮、悵同感乎中山、鑒通人之烱戒兮、懼晏平之達言、啓貞心以自責兮、覽遺籍而問道、亮爽鳩之旣徂兮、故營丘之有緒、在吾儕之陋心兮、豈取樂於東表、苟長生而自得兮

將奚待而有天、考大德於天地兮、知斯言之盜矯、

逸民賦（有序）

富與貴、人之所欲也、而古之逸民、或輕天下、細萬物、而欲專一丘之歡、擅一壑之美、豈不以身勝於宇宙、而心恬於紛華者哉、故天地不易其樂、萬物不干其心、然後可以竗有生之極、享無疆之休也、乃為賦云、

世有逸民兮、棲遲於一丘、委天形之外、心兮淡浩然其何求、陋此世之險隘兮、又安足以盤遊、杖短策而遂往兮、乃枕石而漱流、載營抱魄、懷元服一、傲物思寧、竗世自逸、靜芬響於永言、滅絕景於無質、相荒土而卜居、度山河而考室、曾丘蓊薈、穹谷重深、藂木振穎、葛藟垂陰、潛魚泳沚、嚶鳥來吟、仍蔬圃於芝薄兮、即蘭堂於芳林、靡炎飈以赴節兮、揮天籟而興音、假樂器於神造兮、詠幽人於鳴琴、挹迴源於別沼兮、飡秋菊於高岑、蒙玉泉以濯髮兮、臨濬谷而投簪、寂然

戶居、儼焉山立、遵渚龍見、在林鳳戢、遁綿野以宅心、望空巖而凱入、明發悟歌、有懷在昔、賓濮水之清淵兮、儀磻溪之一壑、毒萬物之諠譁兮、聊漁釣於此澤、爾乃薄言容與、式宴盤桓、朝挹芳露、夕玩幽蘭、耽區外而放志兮、眷天路而怡顏、望靈嶽之清景兮、想佳人於雲端、悲滄浪之濁波兮、詠芳池之清瀾、鄙終南之辱節兮、韙伯陽之考槃、眄清霄以寄傲兮、泝凌風而頹歎、玄微載晏、何思何欲、漂若行雲之浮、泊若窮林之木、咨有得之必喪兮、蓋怙寵之召辱、彼貪夫之狥權兮、固遺生以要祿、竦戰兢而履冰兮、祇肅懷以臨谷、亮據鼎之無慄兮、在顛沛其必渥、是故夫形瑰者徵咎、體壯者為犧、雖明文而龍藻兮、終俛首而受羈、立修名於禍始兮、登全生於戾階、資朝華之促節兮、抱千載之長懷、擠考終於蘧期兮、顛靈根而自摧、殉有喪之假樂兮、彼無身其孰哀、美達人之玄覽兮、邈藏器於無為、物有自遺、道無不可、萬殊有同、齊物無寡、[illegible]家

於國、等朝于野、榮在世而貴身兮、神居形而忘我、欽玅古之達言兮、信懷莊而悅賈、曾既明於天爵兮、何悽悲於人禍、陋國風之皇恤、同明哲於大雅、亂曰乘白駒兮皎皎、遊穹谷兮藹藹、尋峻路兮崢嶸、臨芳水兮悠裔、槃丘園兮暇豫、翳翠葉兮亞蓋、躋洪崖兮清揮、紛容與兮雲際、欲凌霄兮從之、恨穹天兮未泰、詠歡友兮清唱、和爾音兮此世、

羊腸轉賦

爾乃使熊羆之士、虓闞之將、雄聲泉踴、逸氣風亮、超三軍以奔厲、賈餘勇以成壯、兆洪音於寂寞、先元聲而高唱、元兵時紛若屯雲、奐若積波、授教斯謐、靜言勿譁、嚴鼓隱其雲戒、萬夫翕而咸和、治安步以止立、應金奏而靡戈、進總于以乘言、退揮旅而星羅、及至景凌禮既畢、歸旅將振、尋縈圓轉、因瀨蓋旋、若疾流之繞駿、洸驚飈之靡狂塵、羊腸轉、時命屏翳以夕降、式飛廉而朝與、滌蒙雨而後清、景帶天而先澄、陪俊臣於彤輅、刻名僚於後乘、猛將起而虎嘯、商風肅其來應、士憑勢而響駭、馬嘘天而景淩、（舊本混刻與晁平原書中今摘出）

寒蟬賦（有序）

昔人稱雞有五德、而作者賦焉、至於寒蟬、才齊其美、獨未之思、而莫斯述、夫頭上有緌、則其文也、含氣飲露、則其清也、黍稷不食、則其廉也、處不巢居、則其儉也、應候守節、則其信也、加以冠冕、則其容也、君子則其操、可以事君、可以立身、

豈非至德之蟲哉、且攀木寒鳴、貧才所歎、余昔僑處、切有感焉、與賦云爾、

伊寒蟬之感運、逝嘉時以遊征、含二儀之和氣、稟乾元之清靈、體貞精之淑質、吐呼噎之哀聲、希慶雲以優遊、遁太陰以自寧、於是靈岳幽峻、長林參差、爰蟬集止、輕羽苃佗、清徽微激、德音孔嘉、承南風而軒景、附高松之上華、黍稷惟馨而匪享、竦身晞陽乎靈和、唳乎其音、翩乎其翔、容麗蜩螗、聲美宮商、飄如飛所之遺驚風、取如

輕雲之麗太陽華靈鳳之羽儀睹皇都乎上京跨天路於萬里豈蒼蠅之尋常爾乃振修綏以表首舒輕翅而迅翰挹朝華之墜露含煙熅以夕飡望北林以鸞飛集樛木以龍蟠彰淵信於嚴時稟清誠乎自然翩眇微妙綿蠻其形翔林附木一枝不盈豈黃鳥之敢希唯鴻毛其猶輕憑綠葉之餘光景秋華之方零思鳳居以翹竦仰竚立而哀鳴若夫歲聿云暮上天其凉感運悲聲貧士含傷或歌我行永久或詠之子無裳

原思嘆於蓬室孤竹吟於首陽不銜子以穢身不勤身以營巢志高於鳴鳩節妙乎鴟鴞附枯枝以永處倚瓊林之迥條惟雨雪之霏霏哀北風之颼颼既乃彫以金采圖我嘉容珍景曜爛瞱曄華豐奇俾黼黻艷比袞龍清和明潔群動希蹤爾乃綴以玄冕增成首飾纓蕤翩紛九旒容翼映華蟲於朱袞表馨香乎明德於是公侯常伯乃紆紫黻執龍淵俯鳴佩玉仰撫貂蟬飾黃廬之多士光帝皇之侍人既騰儀像於雲闈望景曜乎通天邁休聲之五德豈鳴雞之獨珍聊振思於翰藻闡令問以長存於是貧居之士喟爾相與而俱嘆曰寒蟬哀鳴其聲也悲四時云暮臨河徘徊感北門之憂殷嘆卒歲之無衣望泰清之巍峩思希光而無階簡嘉蹤於皇心冠神景乎紫微詠清風以慷慨發哀歌以慰懷

九愍

昔屈原放逐、而離騷之辭興、自今及古、文雅之士、莫不以其情而玩其辭、而表意焉、遂廁作者之末、而述九愍、

齊皇聖之豐祜、膺萬乘之多福、眞龍暉以底載、啓元辰而誕育、考度中以錫命、端嘉令而自肅、蘭情馥以芬香、瓊懷徼其如玉、希千載以遥想、昶遠思而自怡、範方地而式矩、儀穹天而承規、結丹款於璇璣、恊朱誠於四時、咨中心之信修、佩日月以爲旗、悲年歲之晩暮、殉修名而競心、仰勲華之耿暉、詠三辟之遐音、握遺芳而自玩、挹浩露於蘭林、陰雲紛以興靄、飈風起而回波、藂朋滛以惡美、疾傾宮之揚娥、樹椒蘭於瑶圃、掩夜光於瓊華、遘貞心以誰忒、毀玉質而蒙瑕、甘莠言而棄予、忽遐放其若遺、瞻前軌而我先、顧後乘而駕遲、遵荒塗而伏軾、撫鳴鑾而稱悲、感瞻烏之有集、嗟離雁之焉歸、靜沉思以自疚、願凌雲而高飛、

修身

逆天怒而離紛、遘時咎於惟塵、端周誠以恪居、祗後命而自寅、悲讒口之罔極、隔離情於參辰、登三錫之又睎、乃裔予於遐賓、運羽櫂以涉江、浮鄂渚而駕言、背夏首以寄逝兮、泝行川而永歎、結風回而薄水兮、源波縈而重瀾、情懷眷以疊結、舟淹流而中盤、昶愁心以自遣、肅榜人而曾謳、詔河馮以淸川、命湘娥而安流、濟南詔以佇望、野蕭條而振嘯、獸悲號以命侶、鳥狂顧而鳴仇、悲我行之悠悠、怨同懷之莫求、發辰陽而往彼、緣湘沅而來假、亦芳樹於縣車、秣粱苗於樊馬、山嵩高以藏景、雲掩靄而荒野、鳥拊翼於嶤巔、水回波於宇下、指明星以脈路、景卽陰而無旅、隨長川以問津、響修聲而和予、聽歸音以自聞、踐無迹以窮處、雖遘愍之既多、亦顛沛其何傷、仰衆芳之遺情、希絶風之延佇、亂曰有鳥翩飛、集江湘兮、彼美一人、莫予將兮、念茲涉江、

懷故鄉兮、生日何短、感日長兮、顧我愁景、（惟永傷兮）

涉江

積沉毒於苦心、寃憑虛以飄蕩、形息景於重陰、虎鳴飈以拂谷、鷞回雲而結林、操土音以懷郢、涕頻代而盈襟、辭終古之舊墟、託茲邦而遙集、望龍門而屢顧、攀惟桑而抵泣、悲愁心之難狀、振枯形而獨立、撫彤容之日顇、悁烱思而弗及、聞先黎之達教、固積善於遺慶、瞞明休而受言、想介福之保定、靡心貞以祗服、泝大順而委命、君在矜之嘉惠、毋成言而永日、怨谷風之攸歎、彌九齡而未徹、願自獻於承閒、悲黨人之造膝、舒幽情其曷訴、卷永懷而淹恤、嗟哲士之足歎、傷邦家之殄瘁、痛靈修之匪懷、顇九成於一簣、忘大寶之勿假、輕挈瓶之守器、仰剪翮於凌霄、俯歸飛於矰罻、毀方城於秦川、投江漢於泥渭、悲彼黍之在郢、悼宗楚之莫餼、撫傷心以告哀、將斯情之孰慰、

悲郢

登高山以遐望、念悠處之滄流、豈大川之難濟、悲利涉之莫由、申修誠以砥節、反內鑒而自求、考余心其焉可、往稽度於神謀、訪斯言以卜居、想貞龜以告猷、將鷁翼而塗險、思振清而泄濁、羌釋策而靡予、諒不娛其何卜、朝彈冠以晞髮、夕振裳而濯足、有懷渺以赴淵、無抱素而蒙塵、愁纏綿以宅心、長歎息而飲淚、步滋澤以彷徉、頻行吟而含悴、遇漁父之庚止、與讜言而來懸、雖懷芳而握瑜、懼輕塵之我穢、顧處景而獨醒、矧同波於俱醉、遐伊人之逍遙、聊仰葉於林側、悵達心以違寤、怡戚顏而表色、仰班荊之遺轡、想嘉訊而良食、君有言而來眛、忽棄予而遠波、揮龍榜以鼓汰、遺芬響而清歌、俟滄浪之濯纓、悲余壽之幾何、愧褊心之歎渝、恨爾謁之莫[illegible]、捐江魚之言志、營玄寢於汨羅、苟懷忠而死節、豈有生之足嘉、

行吟

悲怨思之多感、倚惆悵而遠慕、甚玄黃而旣渝、

心居貞而抱素、冀斯氣之一清、要佳人於天路、考年載以遲之、悲歲律之已暮、攬豐草於朝日、思先晞於湛露、規法圓而天象、矩則方於地形、祇信順以自範、邀式穀於神聽、悲登覽之無抗訊貞夢而通靈、悔抱道而懷顧、悲實蕃之已盈頓椒丘而息駕、振初服而翱翔、結瓊糵之芳襟、襲凌華之藻裳、懷瑤林之珍秀、握蘭野之芳蕤、命巫咸以啓期、訪百神而考祥、靖永言以聽命、欽靈諄而肅邈、振華冕之玉藻、樹象軒之壽蓋、

鸞假翼以鳴和、霓揮景而縈旆、芳塵穆以輕煴、形雲起而深藹、遊八極以夫觀、解飛轡以長想、將結軌而世狹、願援楫而川廣、雖我服之方壯、思振策其安往、舒遠懷以弭節、褰世羅於天網、

亂曰猗猗芳草、殖山阿兮、朝日來照、發豐華兮、秋風蕭瑟、凝霜加兮、傾葉懷春、猶俟河兮

紆思

徧周流而無過、悲窮思之永久、聽幽荒而罔詔、眷寥廓而無友、沉流波於繩樞、逝回飈於甕牖、呼寂寞而靡應、攬虛無其何有、神悠悠而永念、憂綢繆而盈室、哀惻心而響起、時棄予而景逸、招逝運其難徵、儀遺範而無律、雖芳林之將焚、豈蘭響之可識、晞飄風於曠野、思同芬而靡質、命險太其靡常、道離隆而匪易、紆幽情而思古、援在昔而立辟、俟重華以同遊、悲瑤圃之難適、舟登陸其焉濟、輪淤淵而無迹、悲荒塗之旣殊、歸遵渚而投策、欲隨波以周流、恨匪石之難頽、將從風而卷舒、悲直矢之辭懷、貞朔志而玉折、

厲勁心而蘭摧、喟我懷以寤歎、闡前鑒而自融、忠與邪其莫可、豈余命之所窮、俯投迹而世湊、仰晞志而道隆、恥蒙垢於同塵、思振袂於別風、明奭心以畢志、考吾道以自終、

考志

天機偏其挺蓋、玉衡運而回襄、景彌修而日短、時愈促而夜長、和音變而改律、乘風革而爲商、感秋林之夙暮、悲芳草之中霜、存倏忽而風邁、逝揮霍而雲散、方輕焱而烱遲、比妝電而景宴、

將愉樂以夙興、迢良日於昧旦、痛予生之不辰、逢此世之多難、將藹藹而未颺、世渾渾其難澄、風頹山以離谷、波平淵而爲陵、道曠世而朴散、化固滞而物凝、恨輶德以莫舉、悲民鮮之孰勝、景照明以妙見、音振響而攄聞、金淬堅以示斷、芑靡質而效芬、磬貞規以殉節、反蒙誚於朋羣、咨小心以惴惴、悲江草之芸芸、亂曰浮雲飃藹、天明息兮、矰羅重設、鳳矯翼兮、梧桐逝矣、樹榛棘兮、思我芳林、喟歎息兮、

感逝

哀時命之險薄、懷斯類以結憂、手拊膺而永歎、形顧景而長愁、生遺年而有盡、居靜言其何須、將輕舉以遠覽、耿天路而高遊、結垂雲之翠虬、駕琬琰之玉輿、揮采旄以煙指、靡華旌而電舒、命日月以清天、吾將遊乎九閡、命屛翳以夕降、式飛廉以朝輿、塗蒙雨而後清、景貞軀而先登、陪湘妃於雕軫、列漢女以後乘、瓊娥起而清嘯、神風穆其來應、駢憑雲而響駭、駗嘘天而景淩、

望紫微以振策、躡太階而遂升、飛芝蓋之翼翼、回雲車之轔轔、朝總轡於扶桑、夕飲馬於天津、伐河鼓以解徵、迄昆崙而凱振、軌凌虛而遺迹、塵蒙颷而絕輪、登遠遊之無樂、懷故都而傷情、靡龍首以還顧、轉璿衡而回縈、泝凱風以流盼、悲舊邦之穢憤、眷南雲以興悲、蒙東雨而涕零、凌百川而絕蹈、仰濯髮於崢嶸、豈沉痺之足稱、將蟬蛻於長生、

征

痛世路之隘狹、詠遂古而長悲、鏡端形於三接、照直影於太微、祇中懷以眷慕、豈鑒寐而忘歸、悼天朝之遂曠、構貝錦於繁文、侈南箕以鼓物、譪青陽而播芬、迹同塵而壞絕、景和光而天分、俯隕息於縈波、仰頹歎而崩雲、折若華以翳日、將靡靡而難停、飡秋菊以却老、年冉冉其既盈、欲假翼以天飛、怨曾颷之我經、思戢鱗以遁潛、悲沉網之在淵、有河清而志得、挫千載之長年、擠哀響於頹風、寓悲音於絕絃、嗟有生之必歿

固逸我以自休彼達人之遺物甘寥家而赴流矧余情之沉毒資有生以速憂悼居世其何感固形存其爲尤想百年之促期悲樂少而難多修與短其足忝曷久沉於汨羅投瀾漪而負石泝清湘以懷沙臨恒流而自墜蒙濬壑之隆波接申胥於南江　於　鼓層雲以携手仰接景而登遐

啓疏

諫吳王起西園第宜遵節儉啓

郎中令臣雲言伏見西園大營第室雖未審節度豐儉之制然用工甚嚴竊懼事不得濟愚臣管見輙敢瞽言臣竊見世祖武皇帝臨朝淵默訓世以儉即位二十有六載宮室臺榭無所新營屢發明詔厚戒豐奢國家纂承務在遵奉而世俗陵遲家競盈溢漸漬波蕩遂已成風雖嚴詔屢宣而俗侈滋廣每觀詔書衆庶歎息清河王昔起墓宅未及極偉時手詔追述先帝節儉之教懇切之旨形于四海清河王毀壞城宅以奉詔命海內聽望咸用欣然臣慮以先帝遺教日以陵替聖上憂勤猶未之振今與國家協崇大化追闡前蹤者實在殿下先敦素朴而後可以訓正四方示民知禁竊謂第室之設可使儉而不陋凡在崇麗一宜節之以制然後上厭帝心下允民望且自閒制國之用事從節省而方於此時大造第宅又非聖意從簡之旨臣以允

本殿下不以其駑闒特蒙拔擢將以臣能有狂夫之言可以裨補聖德臣自奉職已來亦思竭忠効節以報所受之施是以不慮犯迕敢陳所懷如愚臣言有可采乞垂三省

又疏

臣雲言間一月敢獻瞽言以干聞聽天恩未加咎責猥發明令臣伏誦聖旨奉用歎息臣聞有國者不患宮室之不崇患在令名之不立是以賢人之在富貴莫不卑身節欲損己抑情能保其國家令聞百世歷觀古今以約失之者寡以奢失之者蓋衆非天下之至德孰能居豐行儉在富能貧清儉節素自殿下家道此所以懷集四方而使兆民服者也世祖武皇帝富有四海貴爲天子居無離宮之館身御家人之服先帝豈欲以此道止於治身而已者哉固將必欲遺訓百世貽燕子孫此固殿下所宜祗奉也昔淮南太妃當安厝臣兄比下墨機時爲郎中令從行太妃令追稱先帝養生送終事從節儉令

宜奉用遺制不事豐厚令旨懇切言歸于約清河昔起墓宅發手詔又還毀朝野之論于今未已竊以西園第宅用功方嚴雖知聖德節儉有素猶復思闕愚言以補萬一亦臣繾綣微忠昊天罔極之誠也至被明令聖旨炳然嘉承至道奉以稱慶不勝下情謹疏以聞

諫吳王起觀疏

郎中令臣雲言前啟西園第宅宜遵先帝節儉之制不宜使至豐麗被命優隆言歸謙素臣奉以欣喜而聞屋宇之制既自崇侈竊聞當復起觀六間既非前令之旨且臣亦竊用不安臣聞詩云昊天有成命二后受之成王不敢康今四祖創基既垂成命哲王繼體世祖恭儉殿下承之固宜奉不寧而自昔造第過度民歎其勞瘁士議其過尤謗言未弭而又加以崇侈此誠不可不惜先帝背世曾未十年而儉德之亡國爲其首此又所以慷慨酸心而不敢不盡狂夫之諫者也按晉魏以來諸侯奢靡第室滋廣未有

如國今日之甚者也古人之戒猶云無爲禍始況今猶崇豐侈作爲禍先此又臣所以寤寐憂歎忘寢與食者也殿下誕應運期首建大國固將憲章令典貽範萬世始基之制不可不愼今設爲豐奢以示將來子孫象之又何以能國且先帝勤家如彼其素殿下承之若此其泰進傷奉國之典退虧隆家之業用之當身損盛德之譽垂之後嗣非興邦之制一舉而失四得此古人之所以長太息者也且第宅之過朝野所識而監司結舌莫敢明言者實以殿下國之昵親朝所欽重故隱司過之鋒結執憲之繩耳後世直臣必將信威明法考制度禮愚以此觀有必毁之理苟此物不可終然誠不如不爲使其無毁也今空設過制之物而終爲直士之資臣又未見其可也惟殿下思愚臣之言時命有司必省此舉擧手權選伏用流汗

請吳王引師友文學觀書問道啓

郎中令臣雲言聞古之君子既盛德在身又外

求諸物是以廣納俊士博觀載籍朝夕師傅夙夜勤禮賓友嘉客講義於前往古來今日聞于耳故知積德廣而流芳罔極伏惟殿下天資聰叡應期挺秀聖敬敷聞輝光日新即位已來仍遭不造大禮雖闋哀故滋有賓客無接覲之宴師友闕講誦之禮愚臣所以寤寐永歎而私懷慷慨者也愚以宜發通客之令使朝士有接見之緣又可時與師友文學披觀文籍坐而論道非學無以聞義非士無以行禮禮義既舉羣望允塞此臣下所以拭目思德音之發者也臣區區所懷敢以聞

又啓

臣雲言臣前啓可與師友文學觀書論道今又天時清適正是講誦之日臣聞崇山之高不厭其峻滄海之量無限於廣是以周公一日萬事猶復旁觀百篇孔子假期玩年至於韋編三絕由是言之雖聖之弘亦不能不求之於學也伏惟殿下明[illegible]之幼天資秀朗方當光演文武允

迺皇猷、如復垂精古今之典、仰覽千載之籍、則神道叡知、無物不照、且師友文學、朝選於衆、以德來教、雖豐祿崇禮、已隆其人、而先王之道、未簡聖聽、在位累載、官廢其職、每聽其言。亦慷慷慨。臣以可於良日就講經學、究闡大道、永播芳風、愚臣區區、敢獻瞽言、

請吳王入朝啓

郎中令臣雲言、殿下自卽第月來、經仍多京、故聖體亦恒不安和、自不朝見二宮、已經年載、前既比造趙軹、近又自表出城、至五日問訊、輒以疾聞、臣切所未安、愚以此五月輿駕、宜入朝、臣聞事君之道、苟在盡規、知無不為、是以愚臣敢獻瞽言、

請吳王覆校諸官啓

郎中令臣雲言、伏見令書以部曲將李咸馮南司馬吳定給事徐泰等覆校諸官市買錢帛簿率日決、咸南等治書以下、無所復問、而察錢帛重寶、姦吏多情、出入之用、誠宜使虛實當法、以防檢巧僞、然臣愚以聖德龍興、光有大國、選衆官材、庶工效業、臣以虛薄、忝竊朝右、雖質弱任重、無益補察、至於奉己思勤、昊天罔極、中尉該大農誕皆清德淑慎、恪居所司、其下衆官、悉州閭一介、疏闇之咎、雖可日聞、至於處義用情。庶無大戾。今咸南軍旅小人、定泰士卒厮賤、非有清慎素著、忠公足稱、今猥使此等任以覆校、大臣所關、猶謂未詳、咸等督察、然後得信、既非開國勿用之義。又傷殿下推誠納下曠蕩之量。雖

使咸等能盡節益國、而功利百倍、至於光輔國美、猶未若開懷信士之無失。況咸等所益、不過姑息之利、而名使小人用事。大道凌替。此臣所以慷慨也。亂之所興。在於小人得親。治之所廢。在於君子自替。廢興治亂、由此而已、臣備位大臣、職在獻可、苟有管見、敢不盡規、愚以宜發明令、必罷此等、覆察衆士、一付治書、則無外之度、光照遠、大信臨下、人思盡節矣、謹隨啓以聞

請防不法啓

郎中令臣雲言國人兵放横、多行非法、至使暴及市道、聲聞京邑、親信兵乃罵詈洛陽市丞、逹近囂然、聲論日廣、而主者前後所報、每蒙寛宥、故羣小敢肆其暴虐、前輿駕當東時、臣具以奏聞、上立節度、亦備嚴上下司察、念在奉宣、而親信卒泰、矯稱突關、強市民物、至使行道哀窮、路人歎惋、臣下祇命、幸使罪人時獲、僉以泰宜加重戮、以戒肅方來、軍都督李嬰行實奸穢、然身備王人、雖不致法、猶加捶楚、主者奏泰依嬰決罰、事寢不出、而特令原泰、泰之凶狡、罰至大辟、至於今日、不蒙薄罰、臣切以自今羣醜、虎視競爲暴虐矣、小人得志、則下淩上替、前卿顯言事大農、文肯倨傲、反成却安、功名之士、議在不辱。而顯等恃恩、敢行侮慢、臣時列啓、并呈顯言事、寢不省、是以自來拱嘿、未敢多言、切見國法日侈。而恩宥無已。誠懼威禁遂頹。醜聲茲聞。愚謂自今宜齊之以法。使下知禁。有司所執。猶宜時聽。不然以往。則監司之吏。鋒鉅靡加。而準繩替矣。臣忝竊非據、與聞國事、服事以來、荏苒三年、朝憲多違、威御無列、好問不登。而流聲播越。皆由執政之臣。官非其人。常思收迹自替。以避賢路。退惟受遇、徵報未効、是以忍垢素餐、敢用文諫、惟殿下哀明愚臣、繾綣愚臣、不以前後干迕、多見罪責、臨紙慷慨、言不自盡、

書

移太常府薦張瞻書

蓋聞在昔聖王承天御世殷薦明德思和人神莫不崇典謨以教思與禮學以陶遠是以帝堯昭煥而道協人天西伯質文而周隆二代大晉建皇業配天地區夏既混禮樂將庸君侯應歷運之會贊天人之期博延俊茂熙隆載典伏見衛將軍舍人同郡張瞻茂德清粹器慮深通初慕聖門棲心重仞啓塗及階遂升樞奧抽靈匱

於祕宮披金縢於玄夏思樂百氏博採其珍辭邁翰林言敷其藻採微集逸思心洞神論道屬言篇章光覩含奇宰府婆娑公門棲靜隱賓淪虛藏器褧裳襲錦褐衣被玉曾泉改路懸車將邁考槃下位歲聿屢遷縉紳之士具懷傶悒方今太清闢宇四門啓籥玄綱括地天網廣羅慶雲興以招龍和風起而儀鳳誠巖穴耀穎之秋河津託乘之日也而瞻沈淪下位羣望悼心若得端委太學錯綜先典垂纓玉階論道紫宮誠帝室之瑰寶清廟之偉器廣樂九奏必登昊天之庭韶夏六變必饗上帝之祀矣

答車茂安書

雲白前書未報重得來況知賢甥石季甫當屈鄮令尊堂憂灼賢姊涕泣上下愁勞舉家慘戚何可爾耶輒爲足下具說鄮縣土地之快非徒浮言華豔而已皆有實徵也縣去郡治不出三日直東而出水陸並通西有大湖廣縱千頃北有名山南有林澤東臨巨海往往無涯汎船長

驅一舉千里北接青徐東洞交廣海物惟錯不可稱名遏長川以爲陂燔茂草以爲田火耕水種不煩人力決泄任意高下在心舉鍤成雲下鍤成雨既浸既潤隨時代序也官無逋滯之穀民無飢乏之慮衣食常充倉庫恒實榮辱既明禮節甚備爲君甚簡爲民亦易季冬之月牧既畢嚴霜隕而蒹葭萎林鳥祭而罻羅設因民所欲順時游獵結罝繞堙密罔彌山放鷹走犬弓弩亂發鳥不得飛獸不得逸眞光赫之觀盤

戲之至樂也若乃斷遏海浦隔截曲隈隨潮進退采蜯捕魚鱣鮪赤尾鯸齒比目不可紀名鱠鰡鰒炙鯔鯫烝石首臛鯖鮆真東海之俊味肴膳之至妙也及其蜯蛤之屬目所希見耳所不聞品類數百難可盡言也昔秦始皇至尊至貴前臨終南退燕阿房離宮別館隨意所居沈綸涇渭飲馬昆明四方奇麗天下珍玩無所不有猶以不如吳會也鄉東觀滄海遂御六軍南巡狩登稽嶽刻文石身在鄮縣三十餘日夫以帝

王之尊不憚爾行季甫年少受命牧民武城之歌足以興化桑弧蓬矢丈夫之志經營四方古人所歎何足憂乎且彼吏民恭謹篤慎敬愛官長鞭朴不施聲教風靡漢吳以來臨此縣者無不遷變尊大人賢姊上下當爲喜慶歌舞相送勿爲慮也足下急啓喻寬慰具說此意吾不虛言也停及不一一陸雲白

與戴季甫書

雲頓首頓首惟夏始暑願府館萬福疾病處遠人信希少情問闕替申間曠年瞻慕敬想與言反側隆敦比辱慰誨銜抱豐眷以增愚迹不勝勤企謹及君之責不以備（陸敦上有脫誤）

又

陸雲頓首頓首曠遠以來忽踰年載宗想輝藹引領惟慕東歸之後疾患增篤且道路悠遠不值信使久念自修而經年不果雖在伏枕至於結心注望實係光塵累蒙誨命舊眷惟新執對之日如或面展長塗自勞翰誨未由瞻企勤戀

守以委重表不具今更繼情

又

季鸞公世相係徂落俊德茂業邦家之彥一朝並逝永爾淪沒哀痛切裂不能自勝奈何奈何江南初平人物失叙當賴俊彥彌縫其闕加在二賢楚國之良洗寶積實未重大朝乎雅痛恨言增哀悼誠念仁風篤烈如在疇昔意愛所隆嗟悼之心誠不可言備叢其分情兼切傷加承仁誨益以惻愴

又

武陵於荊州云多人士聞周孟子伍令明濟世長諸人並爲美德心常依依今日遭遇良驥展才之秋也不審達者凡有幾人無因聽承誨語咨稟未聞每懷勤企表不盡言

又

長游前下停此十餘日想德欣喜無以爲喻分別悵悵于今戀之當暑遠涉益追心懸清粹洗茂思皦通微居德履道秉心眞實貴一時良彥君之別久見之懽察風姿美令心神烈暢已成美器欽愛之情欵然至實近聞若思未有通塗每用於邑

又

周安東昔奄薨徂追慕切剝不能自勝勳業弗究早爾背世遺惠鄙州民物同哀備記名義情兼切裂在此會同每言高重武陵至心款列誠念篤終必垂悽愴王李楊孝友行素旣簡[illegible]塵在此接近備其所顧居心秉尚用志不苟公私操實足爲美器今爲土斷品還此郡前羣小[illegible]妄遂下其編牒爲之憤歎人物遠士彝倫[illegible]失願垂未光並有以潤區區至心謹復言意戴彥遠永昌猶爲遠小想其必有惠政耳

又

郭敬言蒸陽良才遠負爲之邑歎以其姿望足以致高想不久爾耳石行文在無錫大有清績一州之高功長吏此家行素道實州閭所稱疇昔接事旣盡其才願重榮益以成其實凡在羽族思附鳳翼風塵所集無不拭目

與張光祿書

長幼之序人倫大司季世多難失敬在昔敢希令典求思自邁謹奏下敬以藉虔款

又

顧令文彥先每宣隆眷彌泰之惠懷德惟慚守以反側旣務仁風委心自昵加與沛君分同骨肉憑藉之懷凝心如結

又

加蒙顧遇。重以傾倒、惟亮歸誠。不行文敦素篤邃。道實茂淑、器敏既美。思學又快。南州良德、今者東行、望風自託、其意繾綣、願厚接納、副其乃心、

與朱光祿書

少長之禮、敦在所樂、中葉陵遲、舊章廢替、追惟前訓、思遵在昔、攀慕高義、謹奏下敬、

與嚴兗廣書

少長之序、禮迹久劃、魏節陵替、舊業幾棄、贍言

令典、既慕欽承、仰遵、渙風、實副邦民、謹奏下敬、以藉虔款、思復未達、庶免悔吝、

與楊彥明書

雲白、欽明去、書不悉、彥先來、得書以爲慰、時去苒荏、歲行復半、悲此推移、終然何及、漸已欲熱。想自如常、悠悠守限。良談未日。耿然東望。思以敘至。及反積罔不多。行矣愛德。往來相聞。

又

雲白、省示累紙、重存往會、益以增歎、年時可喜、何速之甚、昔年少時見五十公。去此甚遠。今日冉冉已近之已。耳順之年。行復爲憂歎也。柯生而多悅。樂春未厭。秋風行戒。已悲落葉矣。人道多故、懽樂恒之、遨遊此世、當復幾時、各爾永离、良會每闌、懷想親愛、寤寐無忘、書無所悉、

彥先來相欣喜、便復分別、悵悵不可言、階塗尚否。通路今塞。令人惘然。名論允進。遠而有光者。度此顯期。不淹民望耳。廟堂之士。比迹山棲者。悲歎豈惟一人。少明湘公。亦不成遷。名公之舉。

且可以爲資。然今悵悵。當行行復有宜耳。

又

彥先相說疾患、漸欲增廢、深爲怛然、行向衰篤。疾來應百年之望。雖未必此爲疑。然親親所以相卹之一感耳。想勤服藥。行復向佳耳。吾既當羸。間來體中、亦恒少賴、日爾匆匆、則堪自力、未速待罪、會期難尅。情之戀想。何勞之多、好自愛屢相聞、

又

行言竟行令人恨之已嘗至未耶能少留不世明篤行至性如前後所論語其偶爾旋冀能悟耳而聞其遂達邈眞使愕然寧以所不可虧一國之淸格乎輒便絕意彥先所一二

又

戴會稽如是便發分別恨然一時名士惟當有此君耳失分重勞令人歎息善得日夕眞家人若思望之淸才俊類一時之彥善竝得接九月中可得達東禮衡陽長沙甚快東人近未復有見敘者公進屈久恒爲邑罔黨方有淸塗薦國讓在內中大有好稱此家一時美德也在事又佳甚快甚快

又

永耀已葬寘寘遠矣存想其人痛切肝懷柰何柰何聞伯華善佳深慰存亡人生有終誰得免此且使繼嗣克勝堂構有紹亦存亡之願也朋類喪索同好月盡如此生輩那可復多耶臨書酸心

與陸典書

雲再拜自曠但爾已復經時限制長路惟親木期陰近晨風傾匡結言來誨綢繆篤眷彌隆誦玩千周以當侍會靜言莫瞻翹翹仰慕大人汜愛在我尤弘每斷思戀何時去心限此省省願言用替遙瞻靈丘感時情傷往來信理自更繼情如有信唯不玉音

又

雲再拜侍郎此侍數會同邪常憶戀此君不慭有殞此君公私竝愴年長而志新齒邁而曾勤家宗美者也常感其篤分封之始年相見重達其至心

又

雲再拜日月運邁一何流速銜哀經變繫思愈深亡靈處彼黃墟幽曠在遠之憶心常愴裂含痛靡及悠悠柰何想時時復一省視思至心破無所屬情叔父一兄故尚未達想不久至耳深憂徙際公私哀罔曠離山墓永適異國四時靈

寂桑梓靡循且念親各爾分析情感復結悲歎而已知大人每垂卹逮也臨表悲猥絕筆餘哀不知所次雲再拜

又

每念彥先情兼剝裂年盛志美令姿可惜舉言及此不知心傷也

又

雲再拜國士之邦實鍾俊哲太伯清風遯世立德龍蛇東嶽三讓天下垂化邁迹百代所睎高蹤越於先民盛德稱乎在昔績及延陵繼響馳聲沇淪漂流優遊上國聆音察微智越衆俊通幽暢遐明同聖哲言偃昭烈於孔堂員武邁功於諸侯自秀偉相承明德繼踵亦爲不少吳國初祚雄俊尤盛今日雖衰未皆下華夏也來誨所及遐邇同懐重及二聖下逮衆子或生羌狄或在遐域勳美之隆實如嘉誨愚以東國之士進無所立退無所守明裂背苦皆未如意雲之鄙姿志歸丘壑蓽門閨窬之人敢睎天望之冀至於紹季札之遐蹤結爵册於中夏光東州之幽昧流榮勳於朝野所謂窺管以瞻天緣木而求魚也重申不劉雲再拜

又

雲再拜每惟大人挺自然之妙質稟淵姿之弘毅克壯其烈兼該之道希文尚武潛居娛其志靜處以育其神遊步久素之林邈遠德化之固豈如某者牽曳羈絆世道通明僥某在官爲使睎世之寶久隱嵚崟之内逸景之遠寂繫幽冥之坂方將車乘同綸束帛箋箋排金風於太微跨天路以妙觀俟皇綱之大烈垂榮祚乎祖宗此乃大人之所宜循非允夫之可企望也無因親展書以言心心之所積萬不敘一雲再拜

又

雲再拜巨卿前行陵有小事惟以具聞事已大了猶以爲願行欲取歸念別方至豫以愍然每相見未嘗不以大人爲言想令仁士光令遠公然兄弟屢數常存思想想令遠分好已爲綢固

彥恩復蒙誘掖耳無因覲對言不盡心屢垂誨以慰遠思雲再拜

又

雲再拜巨卿在臺高譽洋溢洛邑之內無不欽敬東南之貴寶眞不但會稽之篠簜也每會常共歌詠信無一而不歎吟也想方周旋攜手散今日之思耳雲再拜

又

雲再拜輒宜來意仲應此家大自欽重大人儻

已見其意耳

又

雲再拜不知從事今在州得假歸耳想今來得行有緣侍而耳每得令遠書感頼豐化言言歸款來誨恤及亦爲無已情深欣如云在身年歲及人名聞難集非頼師友何以自濟願敦惠貺爲之光輔巨仁在此華亭之望以大人爲宗主宜令小大得分亦崇洪業也雲再拜

弔陳永長書

雲頓首頓首哀懷切怛賢弟永曜早喪俊德酷痛甚痛柰何陸士龍頓首頓首

又

雲頓首頓首天災横流禍害無常何圖永曜奄忽遇此凶問卒至痛心摧剝柰何柰何想念篤性哀悼切裂當可堪言無因展告望企鯁咽財遣表唁悲猥不次雲頓首

又

永曜茂德遠量一時秀生奇蹤瑋寶灼爾凌羣

光國隆家人士之望冀其永年遂播盛業攜手退遊假樂此世柰何一朝獨先形落奄聞凶諱禍出不意拊心痛楚肝懷如割柰何柰何豈況至性何可爲心臨書鯁塞投筆傷情

又

與永曜相得便結願好契潤分愛恩同至親憑烈三益終始所願中間離別但爾累年結想之懷夢寐倆佛何圖忽爾便成永隔哀心慟楚不能自勝痛當柰何柰何義在奔馳牽役萬里至

心不叙東望貴舍雨淚霑襟、今遣吏并進薄祭不得臨哀、追增切裂、幸損至念、書重不知所言、

又

永惟素自彊健、了不知有此患、險戲之災、遂不可救、豈惟貴門獨喪重寶、此賢之殞、邦家以瘁、情分異他、痛心殊深、已矣遠矣、可復柰何、追想遺覞、不去心目、悠悠無期、哀至悲裂、不知何言、可以言知、酷楚而已、

予陳伯華書

大君遠資高數世之瑰瑋、當光裕大業、茂垂勲名、柰何日朝、早爾喪墜、自聞凶諱、痛心割裂、追惟哀摧、肝心破剝、痛當柰何、柰何、相念夙年奄嬰哀艱、扳慕不及、當可爲心、牽役遠路、無因奔馳、東望靈宇、五情哽咽、割切哀慕、書重感猥、不次

又

昔與大君分義款篤、彌隆之愛、恩加兄弟、憑此烈好、要以始卒、何圖大君獨先早世、遠聞訃問、若喪四體、拊心慟楚、肝心如割、柰何柰何、豈況至性、當何可言、今遣吏恭集薄祭、不得臨喪、以叙悲苦、訃往人到貴舍之日、揮涕而已、投筆歔欷、

春節帖

三月十六日雲白、春節餘不適、得示知足下平安、爲恩、而未知何由如何、信數之及、卿既濟遂、可之經高言人歎之當令征南取之也、

書

與兄平原書

一日案行、并視曹公器物牀薦席具、寒夏被七枚、介幘如吳幘、平天冠遠遊冠具在、嚴器方七八寸、高四寸、餘中無鬲如吳小人、嚴具牀刷膩、處尚可識、疏枇刷齒、纖綖皆在、拭目黃絮二、在垢垢黑目淚所沾汚、手衣臥籠挽蒲棋局、書箱亦在、奏案大小五枚、書車、又作岐案以卧視書扇、如吳扇要扇亦在書箱、想兄識彥高書箱甚似之、筆亦如吳筆、硯亦爾、書刀五枚、琉璃筆一枚、所希聞、景初三年七月劉婕妤折之、見此期復使人悵然有感處、器物皆素、今送鄴宮大尺間數前已白其總帳及望墓田處、是清河時臺上諸奇變無方、常欲問曹公使賊得上臺、而公但以變譎因旋避之、若焚臺當云何、此公似亦不能止文昌殿北有閣道去殿文內中在東殿東便屬陳留王內、不可得見也、（案魏武帝於漢爲相、不得有婕妤、又景初是魏明帝年、如此則文帝物也、與曹公器玩同處、故致舛雜矣、）

又

一日上三臺、曹公藏石墨數十萬片、云燒此消復可用、然烟中人不知、兄頗見之不、今送二螺、

、、又（此書舊誤、接前二螺下、作一篇、今正之、）

省曹公遺事、天下多意長才、乃當爾作弊屋向百年、于今正平夷塘乃不可得壞、便以斧斫之耳、爾定以知吏稱其職、民安其業也、

又

近日復案行曹公器物、取其剔齒纖一箇、今以送兄、

又

兄于道有古方泉、其銘如此、不審兄頗曾見此書種稷不、近因曾引以問祕書中、謹啓、（舊接今送一篇篇疑兄上有脫誤）

又

雲再拜、前省皇甫士安高士傳、復作逸民賦、今復送之、如欲報稱、久不作文、多不悅澤、兄爲小潤色之、可成佳物、願必留思、四言五言非所長、

頗能作賦、爲欲作十篇許、小者以爲一分生於愁思、遂復文誨、欲得雲論、間在郡紛紛有所鈎定言語流行斷絕、欲更定之、而了不可以思慮、今自好醜、不可視、想冬下體中佳、能定之耳。兄文章已自行天下、多少無所在、且用思困、人亦不事、復及以此自勞役、間居、恐復不能、不願當自消息。謹啓

又

雲再拜、祠堂頌已得、省兄文不復稍論、常佳、然了不見出語意、謂非兄文之休者、前後讀兄文一再過便上口、語省此文雖未大精、然了無所識、然此文甚自難事、同又相似、益不古、皆新綺用此已自爲洋洋耳。答少明詩、亦未爲妙、省之如不悲苦、無惻然傷心、言今重復精之、一日見正叔與兄讀古五言詩、此生歎息、欲得之。謹啓

又

雲再拜、二祖頌甚爲高偉、雲作雖時有一佳語、見兄作又欲成貧儉家、無緣當致兄、此謙辭、文

雲亦復不以苟自退耳、然意故復謂之微、多民不輟歎一句、謂可省、武烈未得有吳說桓王之事、而云建其孤、恐太祖不得爲桓王之孫。雲前作此頌、及信以白兄、作游仙詩、故自能劉氏頌極佳、但無出言耳、二頌不減、復過所望、如此已欲解此、公之半歲暮賦、甚欲成之、而不可自用、得此百數十字、今送不知於諸賦者、不罷少不想少佳成、當送到洛、陳琳大荒甚極、自雲作必過之、想終能自果耳、謹啓（二陸集並不見二祖頌、劉氏頌、游僊詩、惟歲暮賦耳、所失多矣、）

又

雲再拜、兵輿凶事、生來初不見習、頃觀之、正自使人意惡、羊腸轉時極佳、問人皆不解、何以作此轉、雖云欲相泄、恐此正自取好耳、說之不能工、願兄試一說之、張義元答貝淵之回流崑崙、吐河不體、正自似急水中山石間、是人謂回轉者、但言之辭不工耳。不知此中語、於諸賦中（何如、）

又

頃日極匆匆病一十當出晷通、日在馬上、此不可諧、又恐信不及兄今以因休祖致、又力作無錫書、極無賴、甚不備具、如是更白問于中、

又

雲再拜、省諸賦皆有高言絕典不可復言、頃有事復不大快、凡得再三視耳、其未精、倉卒未能爲之、次第省述思賦、深情至言實爲清妙、恐故復未得爲兄賦之最兄文自爲雄、非累日精拔、卒不可得、言文賦甚有辭綺語頗多、文適多體。

便欲不清。不審兄呼爾不、詠德頌甚復盡美、省之惻然扇賦腹中愈首尾發頭一而不快、言烏云龍見、如有不體、感逝賦愈前、恐故當小、不然一至不復、滅漏賦可謂清工兄頓作爾多文、而新奇乃爾、真令人怖、不當復道作文、謹啓

又

雲再拜祠堂贊甚已盡美、不與昔同、既此不容多說、又皆一事非兄亦不可得、見弔少明姝復勝前弔蔡君、清妙不可言、漢功臣頌甚美、恐弔蔡君故當爲最、使雲作文好惡爲當又可成耳至於定兄文、惟兄亦恕其無遺情而不自盡耳丞相贊云披結散紛辭。中原不清利、兄已自作銘。此但頌實事耳。亦謂可如兄意直說事而已。右當復屬文於引、便當書前銘耳。謹啓

又

雲再拜誨欲定吳書雲昔嘗已商之兄、此真不朽事、恐不與十分好書、同是出千載事、兄作必自與昔人相去、辯亡則已是過秦對事、求當可

得耳、陳壽吳書、有魏賜九錫文。及分天下文。吳書不載。又有嚴陸諸君傳。今當寫送。兄體中佳者、可並思諸應作傳、及作引甚單、常欲引之、未得兄所作引甚好、雲方欲更作引述思賦、儻自竭厲、然雲意皆已盡、不知本復何言、方當積思、思有利鈍、如兄所賦、恐不可須、願兄且以示伯聲兄弟、

○又（舊與前書合爲一篇、語意不貫、今折爲二、）

前日觀習、先欲作講武賦、因欲遠言大體、欲獻

之大將軍、才不便作大文、得少許家語、不知此可出不、故鈔以白兄、若兄意謂此可成者、欲試成之大文難作、庶可以爲關雎之見微、謹啓

又

雲再拜、往日論文先辭而後情、尚潔而不取悅澤、嘗憶兄道張公父子論文、實欲自得、今日便欲宗其言、兄文章之高遠絕異、不可復稱言、然猶皆欲微多、但清新相接、不以此爲病耳、若復令小省、恐其妙欲不見、可復稱極、不審兄猶以爲爾不、茂曹碑皆自是蔡氏碑之上者、比視蔡氏數十碑、殊多不及言、亦自清美、思以無疑不存三祖贊不可聞武帝贊如欲管管流澤有以常相稱美如不史願更視之小跛幾而悅奕爲盡理雲今意視文乃好清省欲無以尚意之至此乃出自然張公在者必罷必復以此見調不知九愍不多不當小減九悲九愁連日鈔除所去甚多才本不精正自極此願兄小爲之定一字兩字出之便欲得遲望不言謹啓

又

雲再拜、仲宣文、如兄言、實得張公力、如子桓書、亦自不乃重之、兄詩多勝其思親耳、登樓賦無乃煩感丘、其弔夷齊辭、不爲偉、兄二弔自美之、但其呵二子小工、正當以此言爲高文耳、文中有於是爾、乃於轉句誠佳、然得不用之益快、有故不如無、又於文句中自可不用之、便少、亦常云四言轉句、以四句爲佳、往曾以兄七羨回煩手而沈哀結上兩句爲孫、今更視定、自有不應用時、期當爾、復以爲不快、故前多有所去、喜霽俯煩習、均弔誠重離、此下重得如此語爲佳、思不得其韵、願兄爲益之、謹啓、

又

雲再拜、嘗聞湯仲歎九歌、昔讀楚辭、意不大愛之、頃日視之、實自清絕滔滔、故自是識者、古今來爲如此種文、此爲宗矣、視九章、時有善語、大類是穢文、不難舉意、視九歌、便自歸謝絕、思兄常欲其作詩文、獨未作此曹語、若消息小佳、願

兄可試作之、兄復不作者、恐此文獨單行千載、間嘗謂此曹語不好、視九歌、正自可歎息、王褒作九懷、亦極佳、恐猶自繼、真玄盛稱九辯、意甚不愛、

又

雲再拜、頃得張公封禪事、平平耳、不及李氏、其文無比、恐非其所作、欲見此公劉氏世頌、有信願付雲、頃又為輔吳裔威作頌、欲愈前頌、然意竝不以快、遣信當送九愍三賦、脫然謂事畢、意假彼頌便有怯處、想無又間、便可耳、大類不便作四言五言、謹啟、

又

雲再拜、誨二賦佳、久不復作文、又不復視文章、都自無次第、文章既自可羨、且解愁忘憂、但作之不工、煩勞而棄力、故久絕意耳、在此悲思、視書、未能解、前作二篇後、為復欲有所作以慰、小思慮、便大頓極、不知何以乃爾、前登城門、意有懷、作登臺賦、極未能成、而崔君苗作之、聊復成前意、不能令佳、而羸瘁累日、猶云愈前二賦、不齊兄平之云何、願小有損益、一字兩字、不敢望多、音楚、願兄便定之、兄音與獻彥之屬、皆願仲宣須賦獻與服繁、張公語雲云、兄文故自楚、須作文、為思昔所識文、乃視兄作誄、又令結使說音耳、兄所撰願且可付之、此有書者、更校善書送信還望之、謹啟、

又

雲再拜、疏成高作泰得去省登遐傳、因作登遐頌、須臾便成、視之復謂可行、今並送之、尚未定刊及此信今更有何所損益、後八人了無事、合會之、才得二篇耳、素慶是淫鬼、無緣在此中、故不可作頌、愁邑、忽欲復作文、臨時輒自云佳、小久、報不能視、為此故息意文、欲定前於用功夫大小文隨了為以解愁作爾、今視所作、不謂乃極、更不自信、恐年時間復捐棄之、徒自困苦爾、兄小加潤色、便欲可出、極不若作文、但無新奇而體力甚困瘁耳、謹索幼安在此、令之草、今住

一弘、不呼作工、謹啓、

又

雲再拜誨頌、兄乃以爲佳、甚以自慰、文章當貴經緯、如謂後頌語如漂漂、故謂如小勝耳、九愍、如兄所誨、亦姝過望、雲意自謂當不如三賦情難非體中所長、欲徧周流、雲意亦謂爲佳耳、然不云其愈於與漁父、吾今多少有所定、及所欲去留欲爾、今送本往、不審能勝故不、意亦姝未以爲了、南去轉遠洛中匆匆少暇、願兄勑所遣

留爲當爾、可須來不、佳思慮益處、未能補所欲去、徹與察皆不與日韻思惟不能得、願賜此一字、雲作文、如兄所論、兄過所望、況乃敢當、今兄有張蔡之懷、得此乃懷怖也、謹啓、

又

雲再拜、誨歲暮如兄所誨、雲意亦如前啓、情言深至、述思自難、希每憶常侍自論文爲當、復自力耳、雲意呼發頭但當小不如復耳、兄乃不好者、試當更思之所誨雲文、所比愁霖喜霽之徒、實有可爾者、登樓名高、恐未可越爾、楊四公贊胡頌恐此不得見、比聞兄此誨、若有喜懼交集、祖德頌、無大諫語耳、然靡靡清工、用辭緯澤、亦未易、恐兄未熟視之耳、兄文方當日多、但文實無貴於爲多、多而如兄文者、人不厭其多也、屢視諸故時文、皆有恨文體成爾、然新聲故自難復過九悲多好語、可耽詠、但小不韻耳、皆已行天下、天下人歸高如此、亦可不復更耳、兄作大賦、必好意精時、故願兄作數大文、近日視子安

賦、亦對之歎息絕工矣、兄誨又爾、故自是高手謹啓、

又

雲再拜、蔡氏所長、惟銘頌耳、銘之善者、亦復數篇、其餘平平耳、兄詩賦自與絕域、不當稍與比校、張公昔亦云兄新聲多之不同也、典當、故爲未及、彥藏亦云爾、又古今兄文所未得與校者、亦惟兄所道數都賦耳、其餘雖有小勝負、大都自皆爲雄耳、張公父子亦語雲兄文過子安、子

安諸賦、兄復不皆過、其便可可、不與供論、雲謂兄作二京、必傳無疑、久勸兄爲耳、又思三都、世人已作是語、觸類長之、能事可見、幽通賓戲之徒自難作、賓戲客語可爲耳、答之甚未易、東方士所不得全其高名、頗有答極、謹啓、

又

雲再拜誨、九愍如所勑、此自未定、然雲意自謂故當是近所作上、近者意又謂其與漁父相見以下盡篇爲佳、謂兄必許此條、而淵弦意呼作脫可行耳、至兄惟以此爲快、不知雲論文何以當與兄意作如此異、此是情文、但本少情而頗能作氾說耳、又見作九者、多不祖宗原意、而自作一家說、惟兄說與漁父相見、又不大委曲盡其意、雲以原流放、惟見此一人、當爲致其義、深自謂佳、願兄可試更視與漁父相見時語、亦無他異、附情而言、恐此故勝淵弦、兄意所謂不善願疏勑其處、緒亦欲成之、今出意莫更感如惡所在、以兄文雲猶時有所能得言、雲前後所作

謹啓、

又

雲再拜誨、前二賦佳、視之行已復不如、初、昔文自無可成、藏之甚密、而爲復漏顯、世欲爲益者豈有謂之不善而不爲懷、此不成意、想兄已得懷之耳、有作文惟尚多、而家多猪羊之徒、作蟬賦二千餘言、既無藻偉體、都自不似事、文章實自不當多、古今之能爲新聲絕曲者、無又過兄、兄往日文雖多瓌鑠、至於文體實不如今日、間在洛有所視已當報、而比更隆、以今意觀文、兄此眞更以爲不盡善、文羆云故日向人歎兄文人終來同、始以此爲病、張公文無他異、正自清省無煩長、作文正爾、自復佳、兄文章已顯一世、亦不足復多自困苦、適欲白兄、可因今清靜、盡定昔日文、但當鈎除差易爲功力、誨已定敬長詠意當鬪與兄合、雲久絕意於文章、由前日見敦之後而作文解愁、聊復作數篇、爲復欲有所爲以忘憂貧、家佳物便欲盡、但有錢穀、復羞出

之、而體中殊不可以思慮、腹立滿、背便熱、亦誠可悲、間視大荒傳、欲作太荒賦、既自難工、又是大賦、恐交自困絕、異徃經比干墓悵然欲弔之、無又卽意又事業（闕）

又

雲再拜、張公箴誄、自過五言詩耳、但雲自不便五言詩、由已而言耳、玄泰誄、自不及士祚誄、兄丞相箴小多、不如女史清約耳、恐兄無緣思於此意、猶云何、而兄乃有高論、更復無意、雲故曰不作文、而常少張公文、今所作、兄輒復云過之、得作此公輩、便可斐然、有所謝、故自爲不及、諸碑箴輩甚極、不足與校、歌亦平平、彼見人讚叙者、當與令伯論吳百官次第公卿名伯畧盡識少交當具頃作頌及吳事有愴然、且公傳未成、諸人所作、多不盡理、兄作之、公私並叙、且又非常業、從雲兄來作之、今畧已成、甚復可惜、事少、功夫亦易耳、猶可得五十卷、謹啓、（梅禹金云彼見以下疑別一篇）

又

義高家事、正當付令文耳、弟彥長昔作吳事云三十卷、可令欽求、謹啓、

又

雲再拜、吳書是大業、既可垂不朽、且非兄述此一國事、遂亦失兄、諸列人皆是名士、不知姚公足爲作傳不、可著儒林中耳、不大識唐子正事、愚謂常侍便可連於尚書傳下、書定自難、雲少作書、至今不能令成、日見其不易、前數卷爲時有佳語、近來意亦殊已莫莫、猶當一定之、恐不全、此七卷無意復望增、欲作文章六七紙卷十分可令皆如今所作輩爲復差徒爾、文章誠不用多、苟卷必佳、便謂此爲足、今見已向四卷、此五十可得成、但恐胷中[illegible]爾爾、恐兄胷疾必述作人故計兄凡著此之自損、胷中無緣不病、作書猶差易、讚叙亦復無幾年、歲限之、猶當小復、謹啓、

又

雲再拜、一日會公大欽欣命坐者皆賦諸詩、了不作備、此日又病極、得思惟立草、復不爲、乃倉卒退還、猶復多少有所定、猶不副意、與頌雖同體、然佳不如頌、不解此意可以不、弘遠去、當祖道、似當復作詩、搆作此一篇、至積思、復欲不如前倉卒時、不知爲可存錄不、諸詩未出、別寫送、弘遠詩極佳、中靜作亦佳、張魏郡作急就詩、公甚笑燕王亦似不復祖道、弘遠已作爲存耳、兄園葵詩清工、然猶復非兄詩妙者、雲詩亦惟爲彼一語如佳、先已先得便自委頓、欲更作之、昔如已身先此篇詩了不復倆佛識有此語、此語於常言爲佳、謹啓、

又

雲再拜、久不復作文、了無復次第、眞玄昔屢聞周侯至論、前比霖雨、此下人亦作愁霖賦、好醜見敦、又因人見督、自愁慘、又了無復意、此家勤勤難遣之、亦復毒此雨、憂邑、聊作之、因以言哀思、又作喜霽、今送、雲作爲易得耳、窮不好故都

絕意此間人呼作者皆休、故不得有所送、不審此何成、已出之、故爲存不棄耳、謹啓、

又

雲再拜、一日視伯喈祖德頌、亦以述作宜褒揚祖考爲先、聊復作此頌、今送之、願兄爲損益之、欲令省而正、自輒多欲無可如省碑文通大悅愉、有似賦愚、謂小復質之爲佳、前作此頌書之行欲遣信以白兄、昨聞有賊消息、愁憒無賴、既冀又然、又已成書、聊以付信耳、尋得李寵勸封禪草、信自有才、頗多煩長耳、令送聞人、又有張公所作、已令寫別送、臨紙罔罔、不知所言、謹啓

又

近得洛消息、滕承適去二十日書、彥先訪爲驃騎司馬、又云似未成、已訪難解耳、敬屬司馬叅軍、此間復失之、恨不得與周旋、戴允治見訪大司馬、謹啓、

又

雲再拜、君苗文天才中亦少爾、然自復能作文、

雲惟見其登臺賦、及詩頌作愁霖賦、極佳、頗做雲、雲所如多恐、故當在二人後、然未宛見其文、見兄文、輒云欲燒筆硯。以爲此故、不喜出之、曹志、苗之婦公、其婦及兒、皆能作文、頃借其釋詢二十七卷、當欲百餘紙、寫之、不知兄盡有不、李氏云、雪與列韻、曹便復不用、人亦復云曹不可用者、音自難得正、謹啓、

又

雲再拜、省送君苗登臺賦、爲佳手筆、云復更定、復勝此不、知能愈之不、其人推能兄文不可言、作文百餘卷、不肯出之、視仲宣賦集初述征登樓前耶、甚佳、其餘平平、不得言情處、此賢文正自欲不茂、不審兄呼爾不、眞玄亦云兄文當作宣輩、宜得此巍巍耳、愁霖喜霽、姝自委頓、恐此都自易勝。謹啓

又

雲再拜、誨頌兄意、乃以爲佳、甚以自慰、今易上韻、不知差前不、不佳者願兄小爲損益、令定、下云璽旆電揮、因兄見許、意遂不恪。不知可作蔡氏祖德頌比不。景猷有蔡氏文四十餘卷、小者六七紙、大者數十紙、文章亦足爲多、然其可貴者。故復是常所文耳。雲頃不佳、思慮胸腹如鼓夜不便眠了不可又以有意兄不、佳文章已足垂不朽、不足又多、謹啓

又

雲再拜、稽邵周弼、並處事不值免詔、甚切甚念、之悚息、胡光祿亡、宿士可痛、含郤還云、滔中書散騎並鈌、是其才不知何以乃古之、謹啓、

又

雲再拜、頃哀思更力成歲暮賦、適且畢、猶未大定、自呼前後所未有、是雲文之絕無、又憶兄常云文後成者恒謂之佳。貞小爾、恐數自後、轉不如今。且欲寄之、既未大定、又恐此信至、兄已發、當因著洛、謹啓、

又

雲再拜、兄箴表甚有深情遠旨、可耽味高文也、

兄文雖復自相爲作多少然無不爲高體中不快不足復以自勞役耳前集兄文爲二十卷適訖一十當黃之書不工紙又惡恨不精謹啓

頌

登遐頌

夫死生存亡二理之已然者也而世有神仙登遐之言千歲不死之壽其詳固難得而精矣列仙之道作者旣集而登遐未有焉莊周有言我試妄言之子試妄聽之彼之有無蓋難以理求我之妄聽願可以言寄之遂爲頌云爾

郊間人　王子喬　玄洛
孔仲尼　九疑仙人　大勝山上女
李少君　梅福　張招
左元放　劉根　黃伯晨

費長房　何女子　焦生
鮮甲務塵　韓衆　夷門子
林陽子　任作子
鬼谷子

淵哉郊間懷寶揉薪媚玆伯陽常道是貪俯翼遊周攜手入秦遺物執一妙世順神思我玄流浩若無津王喬淵嘿遂志潛輝遺形靈嶽顧景亡歸變彼有傳與爾翻飛承雲倏忽飄颻紫微玄洛妙識飢餌神穎在陰儵逝即陽無景逍遙北嶽淩霄引領揮霧昊天合神自靖孔丘大聖配天弘道風扇玄流思探神寶明發懷周與言

訪老、靈覘有行、言觀若昊、清歌先試、丹書有造、
茫茫九疑、登睡太素、有漢登聞、神具爾顧、發彼
靈丘、聿來載步、貽我則歌、永揚遐祚、大勝之娥、
厥猶翼翼、降宮有和、納符帝側、揮杖指辰、絶音
頹息、茗茗玄右、在彼峻極、少君善祠、怡爾豐顏、
俯覲劉漢、仰接姜桓、式宴安期、巨棗爲餐、神光
攸往、後來其嘆、在漢之衰、頹火炎精、梅公指景、
有皇遺形、逝彼文辭、晉此洞庭、神輝絶景、豈外
北冥、張招澄精、妙思玄芒、則是神物、錯綜徽章、

乃幽乃顯、若存若亡、因形則變、倏忽無方、生在
清純、放情玄昧、在物淵沉、沂虛攸遂、清酒一壺、
百朋具醉、有命集止、乘龍來萃、載見君子、言觀
其蔚、劉根登嵩、遺世盤桓、形委服容、口厭瓊蘭、
挹彼呼翕、爲爾朝餐、景絶巖穴、光茂雲端、伯嚴
志道、飄飛自南、北食中嶽、練形嵩岑、奔星凌顏、
朱光垂陰、雲精九　握耀盈襟、長房有懷、承師
問道、蒙險洪海、睎心玄浩、將登蓬萊、祚爾難老、
嘉命既錫、如何勿考、逝矣何女、芳靈既彤、安寢

曾丘、逝魂清霄、裒覘載營、大墓崇朝、玉趾再步、
於焉逍遙、焦生卜居、在河之東、皓襟解帶、嘉卉
結容、顧神太素、淑思玄冲、在彼黃堂、明道固窮、
北狄務塵、在彼沙漠、含神自顧、靜居有恪、自彼
王庭、聿來伊洛、天子命之、載見紫閣、衛矣終化、
靈毛揚葩、愼爾貞心、神祗來荷、靡靡夷門、體道
含眞、飡茹靈卉、凌雲顧神、林陽餌東、明視聽耳、
壯子既飡、步睎千里、任化凱入、輕雲揮止、移形
善變、載坐載起、悠悠鬼谷、永言潛止、要終有集、

資生無始、綢繆方平、在彼二子、芬馨蘭揮、有來
盈耳、

盛德頌

余行經泗水、高帝昔爲亭長、於此瞻望山川、意有慨然、遂奏章以通情焉、并爲之頌云爾、

晉太子舍人糞土臣雲稽首再拜上書皇帝陛下臣雲頓首死罪、伏惟陛下紹軒轅之叡哲、越三代之高蹤、膺有聖之玄景、蘊生民之上畧、秦政肆虐、漸疊生民在昔上帝、乃眷多方、肅雍寶命、鑒民顧天、思文叡聖、以宅神器、六合炎駕、八荒星錯、企皇居於阿房、犄逐鹿於九野、謀猷回

通、天人匪祚、乃薾斯國、授漢于西京、是以先紹五緯、章太素、神母哀號、底命丹野、九垓闢授、命之符、鈞天清建皇之鑒、陛下螭蟠泗水、龍躍下亭、慶雲徘徊、紫塵熠爍、皇威肇於斷蛇、神武基於豐沛、掩四縣以葢天、廓玄謨以闢宇、華宮山藏、玉堂海紬、雲葢景陰、金門林蔚、拔足崇長揖之賓、吐飡納獻規之客、玄猷上通、德輝下濟、仰翰雲翕、俯躍魚魴、是以四海之內、莫不企景嶽以接羣、望廣川而鱗集、乘山涉水、視險若夷、奔波闕廷、思効死節、乃鳴鸞在衡、奔驥服軛、良平鳳棲、信布虎據、豪雄凌暴於外、奇謨補闕乎內、威謀兼陳、智勇畢効、乃凌河海、河海無梁、乃什高山、嶽華不重、三秦席卷、項籍灰分、逋虜霧散、遺冠雲徹、泛時雨以清天、灑狂塵以肅地、

嚮於舟輿、竦峻葢於蒼昊、功濟宇宙、德被羣生、天人允嘉、民神協愛、曆數在身、有命將集、而陛下猶復允執高讓、成功靡有、普天歸德、羣后固請、然後謁天皇於圓丘、延萬乘於帝室、率土

離暴秦之亂、臣妾蒙有道之惠、戎羌蠻夷之墟、雕趾肅愼之國、莫非帝臣、巍巍蕩蕩、葢天臨地、自啓闢以來、有皇之美、未有若聖功之著盛者也、臣雲頓首頓首死罪死罪、臣以鄙倍、文武無施、忝寵本朝、承乏下位、而臣遘愍、自西徂東、行邁攸止、路經泗水、伏見史臣班固撰錄聖功、竊承陛下扶桑始照、天暉未融之日、嘗臨御此川、於是卽命舟人弭檝水沚、瞻仰山川、舊物不替、永惟聖輝、罔識所憑、遠眺適念、感物興哀、終懷

靡及、拊心遐慕、臣命達千載之運、身生四百之外、恨不得役力聖明之鑒、寓目風塵之會、揮戈前隊、待罪下軍、抽鋒咸陽之關、提鉞項籍之領痛心自悼、不知所裁、行役之臣、牽制朝憲、雖懷彷徨、王事靡盬、肅將言邁、實銜罔極、臣聞遊魂變化、神道無方、雖聖靈登遐、降陟在天、運光五精、流輝太一、或冀神與降觀、薄狩五服、時邁玉輅、言巡茲邑、是以下臣仰瞻紫宮、俯要恍惚、愚情振蕩、靡審所如、不勝延頸紫微、結心閶闔之情、謹住水濱、拜章陳愚、臣雲誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪稽首以聞、臣雲言、臣聞歌詠所以宣成功之烈、詩頌所以美盛德之容、是以聞其聲、則重華之道彌新、存其操、則文王之容可覩、永惟陛下聖德豐化、比隆前代、元勳茂功、超蹤在昔、故詩歌之所依詠、金石之所揄揚者也、臣謹上盛德頌一篇、雖不足以仰慶天高、俯測地厚、貴獻狂夫區區之情、臣雲云云、晉太子舍人臣陸雲上

於皇漢祖、纂冑有唐、平章在昔、文思百王、丹輝棲列、火精幽光、爰茲聖緒、頹維弛綱、靈曜熠爍、隮景扶桑、則天未墜、重規旻蒼、其規伊何、橫乾作峻、厥德不回、矩地能順、憑河拓景、襄嶽殷韻、龍章烱偉、虎質碩變、有秦不競、罔極黔首、震驚予師、思虔神主、上帝曰咨、天鑒有赫、乃眷伊漢、此惟予宅、明明聖皇、既受帝祉、雲騰下邑、風駭泗水、仰鏡天文、五緯同晷、俯察雲符、神毋爰止、思文聖王、克廣克遐、威凌羣禁、德潤諸華、爰祀天人、天人攸嘉、爰輯蒸徒、蒸徒既和、既和既順、乃矢德音、豐沛之旅、其會如林、朱旗虹超、彤旆電犇、推師蕭曹、撫劍高吟、元戎薄伐、時罔不龕、夌波川潰、肆野陸沉、咸陽克殄、既係秦后、峩峩阿房、乃清帝宇、穆穆聖皇、天保攸定、有項畔換、不式王命、王命既愆、黜我西土、於鑠王師、遵時匪怒、爰赫乘舋、席卷三夏、嘽嘽戎軒、矯矯乘馬、燓伐强楚、至于垓下、天誅薄曜、暴籍授首、區夏既混、宇宙蒙乂、肅肅帝居、巍巍神器、有皇于登、

是臨天位。繡文于宸、綎華于黻、明明天子、有穆其容、至于鏘鏘、相維辟公、宣聲路寢、發號紫宮、頌此愷悌、以畜萬邦、思樂皇慶、協于時雍、琴瑟在御、大予舞功、越裳委贄、肅愼來王、明明聖皇、開國秉制、分圭祚勞、河山命誓、禮律克彰、與文垂藝、有漢脈脈、疏罔不替、聖功克明、九方孔安、良宰內幹、武臣外閑、漸澤冀域、沾被戎蠻、連光太素、萬載不刊、

祖考頌

雲之世族、承黃虞之苗緒、裔靈根之遺芳、用能枝播千條、頴振萬葉、繁衍固於三代、饗祀存乎百世、豈非皇慶之積祐、神明之般祥者哉、在周之衰、有嬀之後、將育于姜、而貞龜發鳴鳳之兆、周史表觀國之繇、故能光宇營丘、奄有東海、支庶蕃廡、而胤祚昌大矣、遭世多難、子孫蕩析、逐于南土、烈祖丞相邵矦、顯考大司馬武矦、明德叡哲、沉雄特秀、固上天所以繼迹前期、惠成顧

者也、是以有吳雲興、而邵侯龍見、遂風騰海嵎、電斷荊楚、運籌制勝、底定經界、文德光宣、武功四克、乃作台衡、以御于王政、天綱與先代比隆、義問與前修接響、固所謂汪洋浩浩、不世出者哉、武矦以光遠之度、襲重規之範、宣朗之明、照曾暉之景、故寅亮樞極、則萬物淳曜、緝熙有邦、而宇內恪居、及至中葉、亂曰虒臣、綏援既集、而大難時弭、德濟封域之內、威揚函夏之表、遂仍世作宰、焜燿祖業、車實襲軌、裘不改帶、元勳曷

於光國、洪烈著於隆家、考德計功、比之前代、未有茂於此者也、是以小子敢慕嶽猷、欽述芳烈、雖不足以當朱絃之一唱、發清廟之三歎、蓋爾臣子之遺恩罔極之所處也、乃作頌曰、

悠悠聖緒、上帝是臨、世篤其猷、于顯徽音、神風徃播、福祿來壽、靈根既茂、萬葉垂林、繁盛海嵎、纘寧漢陰、既曰寧止、芳祐允淑、乃步斯淳、降神有陸、赫矣二公、應期載育、明明邵侯、允哲允謀、叡心昭德、淑問宜猷、如日之升、如川之至、炎精

既頹、黃揮再煥、光宅海邦、大造江漢、王于出征、二公斯難、長驅致届、九有有判、咸黜凶醜、區域寧晏、天祿未終、大命有集、卜食東夏、元龜既襲、聿來故宮、作蕃舊邑、公徒斯振、帝旅凱入、於變時雍、神道經始、肅肅九命、永言徽止、公拜稽首、對敭天子、猗歟盛歟、邵侯有作、我考纂戎、爰究爰度、遠除奉軌、崇基式廓、昭明有家、祖廟奕奕、中葉虎臣、稱亂西秦、靈旆電揮、伐鼓霆震、會朝哀舉、征不浹辰、遐風遠播、萬里無塵、有族斯祜

念功在茲、袞衣之宜、遂作上司、台光增朗、方險載夷、穆矣暉章、有吳之旗、我祖我考、受言藏之、韡韡藻裳、再命同服、騑騑四牡、二世方轂、分珪比瑞、天秩底祿、公堂峻趾、華構重屋、皆在二伊、于殿有聲、在漢之興、亦曰聿平、惟祖惟考、履貞大亨、邈彼披陽、追蹤阿衡、駿惠雨施、景潤雲行、洋洋玄化、功濟其民、風馳海表、光被嶽濱、二后重規、世有哲人、肅雍碩響、萬載是振、

張二矦頌（有序）

張氏之先、葢少昊氏之苗裔也、其在春秋、晉德之方休、而張老延譽爰暨有漢文成、佐命於初基、司空揚聲於末葉、流長祚遠、世不乏矦、輔吳將軍文矦遭季末雲擾、遂避難于東、有吳之興、實為謀主、桓王即世、援建太祖、知命審於將萌、先識鏡於未兆、遂作上將、輔成王業、立朝無不易之方、正色有犯顏之亮、固所謂謇謇王臣、古之遺直者也、奮威將軍定矦明德光遠、軌量弘濟、

文敏足以華國、威畧足以振衆、重規繼體、而大業暐崇、故休祚頻繁、寵靈仍世、天秩之體彌彰、而毀盈之心滋冲、用能保寵固世、考終碩問、葢竹帛之所光宣、詠歌之所揄揚也、乃作頌曰、

烈文遠祖、肇自上皇、金天淳曜、遂濟窮桑、真人有作、飛龍在天、留矦載見、階雲自淵、即謀神造、啓運妙玄、有漢再命、度邑于東、其在中葉、誕育司空、邈矣唐陵、有恭斯庸、寧行盈止、世篤天祿、神之聽思、俾我戩穀、繁過芳祐、底之洪族、洪族既昌、再惠音徽、於穆二矦、仍世雙飛、堂堂輔吳、抑抑奮威、如龍之躍、如鳳之輝、薄言戾止、在彼紫微、金卯紛若、四海畔換、文矦乃顧、妙世達覩、逝彼塗方、度茲江漢、鳴飛遵海、聿來有亂、遭家不造、殲我明聖、桓后肇揚、矦承末命、皇大烝哉、天保未定、匪矦卹度、宗緒孰正、帝整我旅、外薄四荒、命作惟師、時惟鷹揚、遂登上將、亮彼大皇、底邑胙土、命珪有瑋、蹇蹇我矦、明發宿夜、襲彼遺直、興言有暮、聿懷來忠、王室之故、猶豳定矦、

祗服清曜、奕奕瓊蕤、玉潤淑貌、淵朋往藏、朗思來照、曾是徽章、再世被荷、庸勳開國、明道隆家、苾苾其芬、淑問揚和、有蔚其文、如林之華、皇矣帝祚、受言既崇、女有行作、合儲宮僚、延延紫極、顧衍皇靈、疊疊定矦、在盈思冲、祗寵戒益、永懷慎終、重光並曜、播我芳風、

贊

榮啓期贊

榮啓期者周時人也值衰世之季末當王道頹凌遂隱居窮處遺物求已泝懷玄妙之門求意希微之域天子不得而臣諸侯不得而友行年九十被裘鼓琴而歌孔子過之問曰先生何樂答曰吾樂甚多天生萬物唯人爲貴吾得爲人矣是一樂也以男爲貴吾又得爲男是二樂也或皆不免於襁褓而吾行年九十是三樂也夫

貧者士之常也死固命之終也居常待終當何憂乎孔子聽其音爲之三日悲常被裘帶索行吟於路曰吾著裘者何求帶索者何索遂放志一丘滅景榛藪居眞思樂之林利涉忘憂之沼以卒其天年榮華溢世不足以盈其心萬物兼陳不足以易其樂絶景雲霄之表濯志北溟之津豈非天眞至素體正含和者哉友人有圖其象者命爲之贊其辭曰

芒芒至道天啓德心自昔逸民遁志山林邈矣先生如龍之潛夷明收察滅迹在陰傲世求已遺物自欽景逕瓊煇響和絶音戀彼丘園研道之微思樂寒泉薄採春薇鳴絃清泛撫節高徽有聖戾止永言傷悲天造草昧貧道實嘉於鑠先生旣體斯和熊羆作祥黃髮皤皤耽此三樂遺彼世華翼翼彼路行吟以遊的的蔽晃陋我輕裘永脫亂世受言一丘嬙茲常道聊以忘憂

箴

逸民箴

余昔爲逸民賦、大將軍掾何道彥、大府之俊才也、作反逸民賦、盛稱官人、以美寵祿之華、靡偉名位之大寶、斐然其可觀也、夫名者實之賓、位者物之寄、窮高有必顛之厺。溢美有大惡之尤。可不愼哉、故爲逸民箴、以戒反正焉。

浩浩太素、制爲兩儀、經始君臣、朝有俊彥、野有逸民、各有攸局、而後品物有倫、在昔后帝、齊物達觀、賞不假爵、教不示勸、號謚莫設、而生黎淳晏、降迄中古、黃象可觀、而唐文有煥、乃雕乃藻、太樸既散、樸之既散、萬百熙心、形爲寵放、神爲利淫、有翹者車、命彼在林、是故懷玉喪寶、而被褐解襟、恬亡智生、與世或競、匪智無鑒、匪心伊鏡、芒芒禹迹、鞠爲塗徑、惟是每懷、偏彼反正、正反於寵、既尸干祿、相協厥居、而豐其屋、祿之既尸、刑爲爾司、屋之既豐、喪家于宮、故非據之災、戒之在凶、人皆知存之爲存、而莫知得之爲喪、

榮猶振穎、墜若頹荒、咎自專寵、禍在循牆、是故保其安者常危、而忘其存者不亡、無休爾榮、身寔親名、無謂爾崇、神期好冲、戒彼覆餗、肙此棟隆、愼微如顯、乃保身以終、自古在昔、逸民有作、相彼宇宙、方之委舄、夫豈無不休、而好是冲漠、是故名利之災、至人攸恪、謂予未信、無寧監于桑霍、天明既畏、神道無親、善在求己、慶由積仁、無念爾本、聿修厥淳、執盈如虛、乃反天眞、逸民司正、敢告官人、

泰伯碑

夫至仁至德、垂風垂化、內脩訓範、外陶泯俗、百年之敎、淳道載凝、而百年既終、遺愛斯軫、莫不肅虔寢廟、著名金石、遺其後昆、聿遵前典、是以禹堂既毀、增飾丹青、堯碑載焚、重覩刊勒、泰伯膺慶二儀、協靈七曜、志輕天下、慈深萬物、脫屣岐周、克讓之風斯舉、端委揚越、衣冠之脩載成、垂以仲雍、揚波延陵、路節、民習敦厚、俗懷忠信、憂深思遠、千載遺風、美哉洋洋、致足觀也、昔滄洲遁迹、箕山辭位、志守幽優、不越樽俎、猶以稱首高節、標名徃代、豈若吾君之子、義結民心、獄訟載歸、謳歌屢請、能舍玉輿之貴、永襲皮冠之迹、悠然獨徃、信無德而稱焉、吳啓金車、晉遷紫蓋、寔號帝鄕、爰是天邑、若乃忠人入國、悽愴生悲、殉義希風、懦夫立志、

吳故丞相陸公誄

惟赤烏八年二月粤乙卯吳故使持節郢州牧左都護丞相江陵郡侯陸公薨、嗚呼哀哉、皇朝迭紹、成命昊天、聖王作矣、世有哲臣、觀監在吳、乃降斯神、思皇我后、應運對揚、頴秀若華、景逸扶桑、龍輝紫極、鳳鳴玉堂、舉旗清阻、奮鉞夷荒、悠結沉維、峻極公綱、將撫遠績、括地九圍、皇淳奕泰、昊旻疾威、生民如何、哲人其頹、登靈在天、遺音播徽、敢揚元勲、表之素旂、乃作誄曰、

濬哲我祖、時文峻德、玄粹納眞、清休載式、本承慶輝、駿惠罔極、申錫多祜、本支千億、芳條達蔭、靈根茂植、根條伊何、苗黃裔舜、長發有祥、貽我祚胄、神明之緒、實蕃瑰儁、和音嗣世、不替碩彥、明鑒在下、降命上玄、我公初載、天嘏之純、重光納照、旋璣授銓、仰儀喬嶽、俯濯洪川、清輝秀穎、雲翹映晨、肇彼岐嶷、允迪天眞、先心則孚意斯仁、秉懿清昧、體靈協神、神休載鑠、九德兼和、

苞暉茂朴、豐淳鎮華、景峻凌高、玄源踴波、造辰革隆、彌海廓遐、光備既淳、逸軌爰超、閎網苞荒、景靈渥燿、山休嶽秀、天光乃照、窮化機神、探賾衆妙、駭塵氛埃、澄響清肖、恢淵博量、騰嶮峻邵、振綱宇表、登軌絕蹈、厥初藏器、棲蟠海嶽、披藻崑崙、濯秀暘谷、沉輝熈茂、清塵熠鑠、含章在淵、發揮龍躍、時伏陽九、承乾之衰、有皇于井、玉軒徘徊、爰茲赫奕、需期雲飛、天步皇輿、載見太微、華堂誕基、委虵自階、鼎輝既隮、嘉命乃集、抑美未飪、宰物下邑、康年屢登、惠風時協、在斷無頗、于敎斯輯、金虎覿精、戎車孔肆、神器播越、天人釋位、有命在茲、帝思元帥、委弁總干、振翼虎噬、威靈既授、六軍有序、乃誓我衆、乃整我旅、神千山立、雄旗電舉、懸旌汜陽、卽戎江滸、我后日敬、上帝臨予、靖端夙夜、匪寧匪處、經始綿綿、滂沱惟海、乃幹中軍、入作內輔、公侯陟降、在帝左右、闞羽滔天、作霾西土、帝曰將軍、整爾熊虎、赫赫明明、皇輿出祖、龍舟照淵、旟旐映野、鋪敦江濆、

仍執醜虜、荊南既集、方嶮未夷、天子命我、撫之西垂、公侯戾止、威神緝熈、虔劉作虐、思輯子來、妖於北靡、搴爾雄旗、獮彼羣蠻、祁祁遺黎、柔遠能和、薄言綏之、方隅肅清、烈文儁武、舍爵明堂、冊勳天府、天子曰咨、我圖乃功、錫爾靑土、建侯于東、開國名墟、光宅海邦、分圭作寶、軒輅以庸、既受帝祉、公用加大、駟鐵孔阜、元戎杳藹、淑旂飛藻、綏章承蓋、振我輝靈、四方于邁、劉王負險、寇我西鄰、公侯赫怒、干戈啓陳、金鉞鏡日、雲旗絳天、凌岡褰嶽、沉維括淵、元王隕難、鯨鯢墜鱗、戎漢時殪、方域清塵、曹休東踰、我疆斯越、帝簡厥佐、將命其傑、乃俾我公、啓行誓伐、江漢之滸、天子授鉞、揖帝整旅、隱爾霆發、桓桓神誅、震驚魏方、我公矯矯、虎視元戎、截彼醜旅、效此武功、武功既彰、大威薄曜、雲武震華、邊垂清暴、振旅凱入、王假有廟、假廟伊何、本膺寵祚、土田陪敦、四牡載路、出餞于郊、此惟予顧、禮嘉嵩高、樂和湛露、改容肅至、傾蓋寵步、鞶帶綢紛、珍裘阿那、

區宇惟寧、繁遏帝祉、於穆疇咨、敷奏多士、將膺元輔、相維天子、僉曰公侯、宜有爰止、黼裳縟藻、袞帶重紫、遂虛上司、命公登宰、帝曰丞相、朕嘉君德、以玆軒冕、徃踐乃職、宣爾叡心、維黃協極、邦國若否、四方爾式、公拜稽首、欽翼明聖、乃御璣衡、仰徵七政、祇恪丕顯、無易惟命、巍巍天邑、惟清四門、公侯作弼、煥炳星文、重輝熾景、協風煙熅、百神秩祀、兆獻思淳、克諧庶尹、遂成帝勳、時雍既濟、王途克廣、儀刑我度、軌物垂象、後遐施歸、崇膺惠仰、茂德棲音、廣問沉響、洪範遠廸、玄猷洞深、靈澤崇藪、天險垂陰、翰飛樂嶮、淵蟠泳沉、澤豐泉丘、潤博雲林、遭世大過、彝倫靡肅、亹亹公侯、思維雅俗、發憤戎衣、永言禮樂、被分敦化、荷戈思學、體仁長物、御禮熈國、叡鑒摧微、玄輝鏡璞、戒危膏粱、收俊白屋、五品時訓、民神攸鑠、我有煥文、如曜如辰、何以崇之、胙閫伊人、我有烈武、如震如霆、何以將之、保大豐年、思弘景業、熈世登民、克壯頑老、秉鉞河滸、祉祚勿引、

早世幽神、仰慕遺輝、瘖辟憂殷、嗚呼哀哉、永惟我公、克明德心、紛藹芳和、被之惠林、公侯沒矣、孰嗣徽音、名存體逝、德懋形潛、民之秉思、好是謳吟、嗚呼哀哉、惟帝念功、寵命光大、考諡典謨、崇榮協泰、安宮載考、我公于邁、轜軒啓塗、先驅警旆、哀風結輿、遺思馮蓋、舍此休明、即彼重藹、攀慕靡及、永戀光愛、嗚呼哀哉、

晉故散騎常侍陸府君誄

惟太康五年夏四月丙申晉故散騎常侍吳郡陸君卒、嗚呼哀哉、天降純嘏、誕育俊乂、才雄九輿、德鍾三懿、應運繼期、顯徽闡昧、特恢大猷、雍化熙世、昊天不弔、奄忽零墜、嗚呼哀哉、朝隕棠幹、邦喪國輝、帝欽遺烈、士詠清機、思經皇心、痛浹民懷、揮淚克邑、惜慟盈畿、敢述洪迹、于茲素旐、其辭曰、

於穆皇源、時惟誕弘、權輿有嬀、爰帝暨王、徽音接響、丕祚克昌、乾鑒南眷、誕降我祖、顯考尚書、納言帝宇、正命惟允、銓衡攸序、篤生常侍、固天所隆、祚以靈粹、陶以惠風、道協體眞、德與性鍾、啟心遠暢、淵思遐通、瞻言潛覽、克哲克聰、躭精遐與、肆志篇章、仰咨遺訓、思齊曩蹤、摛光啓晦、徽言是綱、錯綜羣藝、精微毫芒、顯允閑姿、既明且傑、敦叙汜愛、經德紀義、契濶邦族、是綜是緯、博約以禮、陳錫載施、雍雍閨闈、克諧由仁、率禮崇化、色養寧親、九族和睦、德被宗姻、猗猗髦俊、祁祁搢紳、鑽仰明範、挹道希塵、愷悌弘裕、惠化是振、潛機密暢、靡幽不甄、濯以清波、權以明銓、旌善板築、刊穢紫綱、邦無媮幸、靈不牟眞、沐浴玄源、風移俗純、儀德鄒甸、比化泗濱、耀畧切輝、既升末融、爰莅揚邑、作尹名邦、密邇帝畿、大東小東、宣敷五教、敬化以崇、徵無墜命、典無廢功、帝欽良政、民懷穆風、粵稽舊章、率由典刑、考績三載、紬幽陟明、超踐皇闥、紆組垂纓、奕世納言、帝衡以平、本崇曩烈、堂構克榮、徵聲屢振、干戈未戢、乃秉雄戟、徵戎東邑、四牡俱征、威德以立、爰守會稽、青綬既襲、帝曰欽哉、疇咨羣后、改授顯服、屯騎是撫、雍容皇　、綜文經武、時值大過、士爽其德、虔惟常侍、高明柔直、履冰察霜、淪心遠測、春存三季、形志于色、頻顧厄運、載離咎慝、靖亭思順、曹氏匪華、投弁釋紱、浩思東嶽、遁世無悶、清源是濯、馥風彌馨、明徽載鑠、皇途既闢、天罔誕張、運在九五、宸嶮即康、猗歟高懿、避風遠臧、帝降大命、丘園是揚、裨將天邑、舒濼舊京、

象曰休哉、昭德塞違、乃升常伯、補闕拾遺、振纓紫極、攄光太微、奕奕玄冕、熠熠貂璫、仰耀皇維、俯映明堂、奧振鳴鸞、體佩琮璜、君德彌沖、雖休匪康、既蹈君宿、未跱鼎辰、將陟太階、弘載育民、皇靈靡顧、大命奄臻、厲凶彌留、倏忽頹湮、嗚呼哀哉、黃河難澄、梁木易荒、聖賢絕景、希世齊光、豈曰徒生、實維天綱、於鑠常侍、本德昭仁、俯鏗瑤響、仰綴玉振、其在克壯、自蹇乘屯、鳳翳靈條、龍竄秘泉、收迹匿耀、洪晷幽緼、雖躡嘉運、託景

風雲、瑰光既耀、靈寶未闡、弗慮皇圖、銜恨徂遷、嗚呼哀哉、江河慕海、丘陵樂山、於惟君德、齊聖廣淵、羣彥景附、漸化濯真、恭以崇嚴、函以裕淵、西徂華源、負澤慕塵、幽萌潛暢、滯思賴振、六言六行、匪君不肅、五有三無、匪君不極、衡准失平、匪君不直、方榮遐邈、匪君不式、極其永沒、民其焉則、結思遺愛、惟哀允惻、嗚呼哀哉、仲尼喪曾、孺慕失聲。國僑殞鄭。邦無竽笙。實惟常侍、徽懿克明、恩懷士心、信結民情、聞者巷泣、赴者風征、

八音輟響、獻酢弗營、羽檝翳川、輕駕盈庭、揮袂雲藹、殞淚雨零、嗚呼哀哉、伊惟平生、襲寵荷輝、愷樂承明、桑梓循哀、聿懷震丘、言告言歸、明德遠燭、慮凶以吉、雖則榮泰、存亡是卹、爰築新邑、經始匪日、眷懷不虞、寧覲斯室、王事靡盬、皇鑒是旋、鳴和吉徃、曾未浹辰、震旆凶歸、輝景長泯、痛感皇祗、哀普四民、嗚呼哀哉、穆穆天子、昭明有融、乃命王人、禮憲是崇、賜以歸賵、榮以贈終、冠蓋南徂、映族輝邦、日薄南陸、辰次天漢、龜筴

協貞、靈域載判、明器既庀、神道已羨、縣象未登、明星有爛、軒車微動、執紼同贊、永棄高廈、黃廬是館、寧彼昏昧、荒此輝粲、幽房長鍵、修夜靡旦、翼翼輕蓋、翩翩丹旐、龍章舒藻、旟旐有輝、輤輪軫結、玄駟徘徊、人誰弗思、靡思匪哀、援扎心楚、投翰餘悲、嗚呼哀哉、

晉故豫章刺史夏府君誄

惟永寧元年五月二十五日晉故豫章內史夏府君卒、嗚呼哀哉、乾鑒育俊、崇茲大猷、景靈垂祜、黃精協符、濯蹤浩素、闡志玄流、熈光聖代、邁勳九區、哀彼造化、殂命不均、既褒斯美、忝茲遐年、祁祁縉紳、泣涕流連、故作斯誄、著之不泯、其辭曰、

於穆府君、遠祖彌光、功濟黎獻、澤洽八荒、披圖承禪、襲化軒唐、洪風既振、遐曜休煌、越殷自周、

紹膺遺祉、亮節三恪、侯服千祀、悠悠迄茲、徽烈不已、奕世本弘、厥美是紀、惟神隆慶、篤生府君、玄祜秀朗、暉景烟熅、誕載豐美、俊類夙繁、性與體和、孝友穆融、虔茲君親、姻族睦崇、情廣褒誘、品物虛躬、安仁履素、接舊以冲、澄鑒博映、哲思惟文、淪心衆妙、洞志靈源、探幽判疑、沉欲焱分、甄滯羣祕、義猶一貫、崇規邈世、體道、而盤、聸言先機、蔚藻騰翰、處約由厚、交順于顏、文武未墜君惟克修、百行殊揆、君望斯周、棲義初九、戢翼洪條、瓊輝四灼、景問綢繆、在昔我國、元首載哲、假寐俟旦、思庸俊逸、旃檢高麾、體亦秩秩儀刑栁惠、庶績惟穆、既穆其績、英風彌邵、天子有命、曾是在朝、頻繁幃幄、祇承皇曜、神以測幽、明以遠照、目難識夷、觀崄攺蹈、譬彼清鑒、莫塵其操、五紀迭御、載隆載傾、南嶽頹鎮、蕃輝素靈、瑾瑜遷寶、投跡上京、兆萌未緝、皇聖攸嗟、韋臨猗氏、接被郇瑕、道之以禮、育之以和、齊俗拯弊、民靡不嘉、振我翰音、洋鑠諸華、明明皇儲、叡哲時招、

奮厥河滸、矯足雲霄、俄軒玄闕、徽英揚飈、光灼東朝、髦士攸希、媢茲一人、亦既翰飛、委虵華閣、陟降太微、訥言贊事、淵裕徘徊、習習和風、惟穆惟宣、亦曰武昌、厥俗允新、我后有命、爰授俊臣、君子云顧、義在安親、秉文共武、言撫舊京、仰肅慈顏、俯熈典刑、移彼滯汙、泮宮時榮、衆否斯濟、飛鶚革聲、春翹晞景、振鷺在庭、高墉未奮、遺茲閔凶、頓顛泣血、三載以終、哀響未歇、臺命朝隆、厥命伊何、俾守南裔、匪曰是屯、託身虛槩、巾車

旣脂、駕言將逝、彝倫惟淸、路逼其序、君之于遠、乃恢斯緒、思彼衆逸、言尋厥楚、暮瞻豐林、晨胥淵水、濯奇以翹、拔途導軌、彼湘之東、地嶮俗危、明德審罰、替幽崇儀、嚴不式刑、仁扶物施、威和咸振、澤被遐畿、皇道御世、與民靡偏、敷彼惠政、濟此未均、思一黔首、濯溉義淵、揖塈皇命、修翮徊翔、衔彼江濆、乃眷豫章、觀風樹政、德音允張、洪化旣攄、禮樂克昌、開非秋厲、惠淑春陽、廣命俊乂、惟弓與旃、丘園靡滯、鸞驥憑軒、豈方伊類、捉髮躬勤、震我聲敎、邁嚮惟殷、君化太揚、自北而南、君澤本沃、河漢載咸、慶輝雲靡、涇潤川漸、將配皇宿、登景具瞻、昊天不弔、乃降茲厲、高祿未融、凶焱中燧、寢疾彌留、大命隕墜、邦家不紀、沉哀結世、嗚呼哀哉、式玩遺美、君實克明、懷光暢幽、晞髮結淸、體德秉眞、審行居貞、屈曳蹈機、與世靡矜、天命棐諶、唯仁則延、任道委分、亮日斯然、孰云府君、不聞其言、永懷載念、憂心孔艱、曰兄曰弟、篤愛纏綿、晞光繼軌、參融鴻振、今君

何之、背世遐湮、同生拊膺、號哀瘁身、眇眇孤微、過庭曷遵、天何恐斯、于何之臻、自君初邁、旣夷且榮、今君反矣、素旂垂銘、雖光百辟、託晷玄靈、民慟于顯、神旅于冥、物從人感、輮馬失征、飄風悼響、潛魚仰驚、豐霄蹴蔭、衆羽徊鳴、嗚呼哀哉、瞻彼日月、歲聿云夕、寒暑窮化、四辰交錯、日考三從、案轡長薄、藹矣轜軒、脫駕窀穸、背榮孤世、寧神大漠、丘陵崍蔭、闈闥寥寥、寤摽惟哀、心摧涕灑、嗚呼哀哉、咨予與君、恩親之微、蒙恤于昔、投纓瀾猗、思周弱志、永庇惠輝、如何府君、昭景長違、願言永眷、載傷載悲、昔我經年、逝彼川路、進闕趨奔、退違陵墓、仰瞻靈丘、俯增永慕、惻剝肝懷、哀其曷居、嗚呼哀哉、

文

嘲褚常侍文

六年正月以臨川府丞褚爲常侍、君子謂吳於是乎能官人、官人、國之所廢興也、古之興王、唯賢是與、呂望漁釣而周王枉駕、甯戚叩角而齊王忘寐、委斯徒而縻好爵、釋短褐而服龍章、姬姜之族、非無人也、親昵之愛、非無懷也、取彼庸賤之徒、登之佐臣之列、故九賢翼世、而有命、既集五子佐時、匡霸以濟、夫唯能官人之所由也、褚氏大夫之常佐、遠邦之賤司、才則邵矣、官實陋矣、而拔出羣萃、超昇階闥、雖文王登師、桓公取佐、亦何以加之、詩曰濟濟多士、文王以寧、言官人得才也、褚常侍聞之喜曰、君子之言、豈虛也哉、吾得此足矣、君子謂褚常侍於是乎不謙、謙也者、致敬以存其位者也、謙之不存、德無柄矣、世之治也。君子自以爲不足。故樽節以求役于禮。敬讓以求安于仁。世之亂也。在位者自以爲有餘。故爵豐而求更厚。位隆而欲復廣。世之

治亂。恒由此作。今褚侯蟬蛻槁木、鵲鳴玉堂、不庶幾夙夜、允集衆譽、而意充於一善。心盈於自足。足則無求。盈則無戒。不求則善遠之。無戒則惡來之。亦何以爲君子哉。詩云戰戰兢兢、如臨深淵、愼之至也、褚常侍聞是言也、懼、謂之昌言也、而拜之、君子曰、褚侯其幾矣、聞善而喜、過、又應之懼、嘉服義之賢而拜讜言之辱、規同禹迹、義均罪巳、君子哉、吳無君子、斯焉取斯、

牛責季友文

天造草昧、萬物化淳、類族殊品、莫同乎人、令子履方、象以矩地、戴圓規以儀天、該芳靈之欵素挺協氣於皓玄、故神窮來哲、思洞無閒、蹄翰則蹟凌風波、吐辭則辯解連環、子何不絕淵而躍照日之光、使頳秀暘谷、景溢扶桑、俯經見龍之輝、仰集天人之堂、維子之服、旣玄而素、今子之滯、年時云暮、而晃不易物、車不改度、子何不使玄貂左餌、華蟬右顧、令牛朝服青軒、夕駕軺軨、

望紫微而風行、踐蘭塗而安步、而崎嶇隴坂、息駕郊牧、玉容含楚、孤牛在疚、何子崇道與德而遺貴與富之甚哉、日月逝矣、歲聿其暮、嗟乎季友、盛時可惜、迨良期於風柔、競悲飈於葉落、陳讜言於洪範、圖遺形於霄閣、使景絕而音流、芬身脊而榮赫奕、子如不能建功以及時、予請迹於桃林之薄、

陸清河集卷一終

陸清河集卷之二

晉吳郡陸　雲著
明太倉張　溥閱

詩

大將軍宴會被命作詩（六章）

皇皇帝祐、誕隆駿命、四祖正家、天祿保定、叡哲惟晉、世有明聖、如彼日月、萬景攸正、

巍巍明聖、道隆自天、則明分爽、觀象洞玄、陵風叶紀、絕輝照淵、肅雍往播、福祿來臻、

在昔奸臣、稱亂紫微、神風潛駭、有赫茲威、雲旗樹旆、如電斯揮、致天之屆、于河之沂、有命再集、皇輿凱歸、

頹綱旣振、品物咸秩、神道見素、遺華反質、辰晷重光、協風應律、函夏無塵、海外有謐、

芒芒宇宙、天地交泰、王在華堂、式宴嘉會、玄暉峻朗、翠雲崇藹、冕弁振纓、藻服（五臣作火）垂帶、

祁祁臣僚、有來雍雍、薄言載考、承顏下風、俯覿嘉客、仰瞻玉容、施巳唯約、于禮斯豐、天錫難老、

如岳之崇、

征西大將軍京陵王公會射堂皇太子見
命作此詩（六章）

芒芒太極、玄化烟熅、顏形成器、凌象垂文、大鈞
造物、庶類群分、先識經始、寔綜彝倫、

惟嶽隆周、生甫及申、天鑒在晉、祚之降神、邈矣
遐風、茂德有鄰、永言配命、唯晉之鎮、

厥鎮伊何、實幹心膂、文教內輔、武功外禦、淮方
未靖、帝曰攸序、公于出征、奄有南浦、

南海既賓、爰戢干戈、桃林釋駕、天馬婆娑、象齒
南金、來格皇家、絕音恊徽、宇宙告和、

玄綱峻極、天罔既紘、文武方升、允茲兼弘、峩峩
高夏、有蕭其涼、公侯戾止、騄驥龍驤、善問如淋、
在會鏘鏘、

祝融御節、火正緝熙、凱風徘徊、萬物欣時、秩秩
初筵、薄言在茲、嘉福介祜、萬壽無期、

太尉王公以九錫命大將軍讓公將還京
邑祖餞贈此詩（六章）

烈文辟公、時惟哲王、闡縱絕期、平顯幽光、內實
慎徽、緝熙有藏、出納方悳、闇督不揚、高山峻極、
天造芒芒、

天子念功、大典光備、肅肅王命、宰臣蒞事、穆矣
淵讓、遺功遂志、思我遠猷、徽音孰嗣、

后命既靈、王人返旆、興言出祖、飲餞于邁、旂旐
泱泱、輜軒藹藹、和風弭塵、清暉映蓋、

思樂中陵、言觀其川、公王戾止、有車轔轔、伊誰
云饗、我有嘉賓、羽觴舉酬、酢爾征人、

悠悠征人、四牡騑騑、發軫北京、振策紫微、昔乃
云來、春林方輝、歲亦暮止、之子言歸、道途與戀、
伏載稱徽、

聖澤既渥、嘉會愔愔、庭旅鐘鼓、堂有琴瑟、飛轡
清暉、扶桑移蔭、視景秖暮、揮袂沾襟、孌彼同棲、
悲爾異林、我有旨酒、以歌以吟、

大安二年夏四月大將軍出祖王羊二公
於城南堂皇被命作此詩（六章）

時文唯晉、天祚有祥、聖宰作弼、受言既臧、有赫

邦庸、勳格昊蒼、景牧台躔、棟隆玉堂、

惟常思庸、大與光廸、聖敬遠躋、神道玄邈、恩媚三靈、誕膺天篤、嘉命既辱、王人言告、

翼翼王人、言告惟慕、公輿駕言、乃眷斯顧、華旂飛藻、鳴鸞振路、騑騑駟牡、嘘天載步、

我有高夏、如雲斯薈、離軒戾止、薄言嘉會、問誰在宴、惟俊惟乂、豐爼殷薦、獻酬交泰、

攸攸昊天、南正與言、朱明有曄、萬葉翠繁、昌雲垂天、凱風熙顏、王臣在此、貽宴于懽、

懸象西頹、虞淵納景、嘉樂未晞、巖駕已整、行矣征人、身乗路永、飛驂顧懷。華蟬引領。遺思北京。結轡臺省。

從事中郎張彥明爲中護軍（六章）

思文有聖、叡哲配天、功濟生黎、道合上玄、休命發揮、有集惟賢、哲彼癌宿、澄此在淵、

濟濟多士、實播令聞、王曰欽哉、余嘉乃勳、葳音孔碩、惠爾風雲、穆此芳烈、肇揚清芬、

肅肅庻僚、袨服寵暉、肇被桃蟲、假翼翻飛、出撫邦家、入翔紫微、有命既集、顯言永達、

思樂華堂、雲構崇基、公王有酒、薄言饗之、景曜葳芒、芳風詠時、宴爾賓儐、具樂于茲、

疊疊我王、豐恩允臧、我客戾止、飲酒公堂、自彼下僚、聿來有光、悲矣永言、指途逝將、形違殿闥、景附華房、

開國承家、勿用小人、今我聖宰、實蕃斯仁、凌淵龍躍、披林鳳振、正直既好、嘉禮式陳、振我遠德、歸于時民、

贈汲郡太守（八章有序）

奚世都爲汲郡太守、客將之官、大將軍崇賢之德既遠。而厚下之恩又隆。非此離析。有感聖皇既蒙引見。又宴于後園。感鹿鳴之宴樂。詠魚藻之凱歌。而作是詩。

於穆皇晉、豪彥實蕃、天網振維、有聖貞觀、鳴鳥在林、良駿卽閑、萃彼俊乂、時亮庶官、

抑抑奚生、天篤其淳、芳頴蘭揮、瓊光玉振、沈機照物、妙思考神、思我善問、觀德古人、

善問伊何、惠音孔韶、肇允衡門、翻飛宰朝、肅雍芳林、芬響凌霄、穆矣和風、育爾淸休、
亦既有試、出宰邦家、之子于行、民固謳歌、風澄俗儉、化靜世波、芒芒既庶、且樂于和、
我有好爵、既成爾服、入贊崇華、遂登帷幄、時文聖宰、天祚方穀、朔風巖止、鴻漸雲嶽、
悠悠斯民、三代直道、我求明德、惟奚攸考、緝熙暉章、天祿來保、惠心無兢、豐化有造、
樂只君子、茂德攸綏、嗟我懷人、式是言歸、聿言來集、如翼斯揮、日予不惠、照爾淸暉、
職思既殊、亦各有司、念我同僚、悲爾異事、之子之遠、悠悠我思、雖無贈之、歌以言志、

贈顧驃騎二首

有皇（八章有引）

有皇、美祈陽也、祈陽秉文之士。駿發其聲。故能明照有吳。入顯乎晉。國人美之。故作是詩焉。

有皇大晉、時文憲章、規天有光、矩地無疆、神篤斯祜、本顯克昌、載生之雋、實惟祈陽、哲問宣猷、考茂其相、
於鑠祈陽、誕鍾天篤、淸輝龍見、玄猷淵嘿、洸機響駭、幽神廣覿、和以同人、歸物時育、有大惡盈、謙以自牧、思我懿範、萬民來服、
吳未喪師、天秩有庸、淵哉若人、弱冠休風、俯翼黃門、以德來忠、端秀蕃后、正色儲宮、嶽音鑠頌、邈矣遐蹤、

皇惟南終。舊邦匪猷。委弁釋位。如龍之潛。考盤窮谷。假樂豐林。子雖藏器。鐘鼓有音。惠風在敬。慶問來尋。
濟濟元公、相惟天子、明明辟王、思隆多士、帝曰欽哉、有命集止、我咨四方、令問在爾、以朕大賚、乃膺嘉祉、聿來胥步、觀國之紀、
惟皇建極、緝熙淸曜、我有俊民、明德來照、大觀在上、王假有廟、顯允顧生、金聲玉振、之子于升、利見大人、龍輝絕跡、有肅淸塵、
淸塵既彰、朝虛好爵、敬子侯度、愼徽百辟、予聞

有命得禮不易嗟我懷人瞻言承錫豐祐東出惟子之績

遵汶涉泗言告同征勁風宵烈湛露朝零雲垂藹下泉冽清冷哀哉行人感物傷情從子京邑言觀厥成天保祚德式穀以寧

思文（八章有引）

思文美祁陽也祁陽能明其德刑于寡妻以至于家邦無思不服亦賴賢妃貞女以成其內教故作是詩焉

思文祁陽祁陽克峻天錫純嘏宣茲義問德音既烈海外有奮既奮斯音祇敬厥德昭治其家覃及邦國永肇儀刑俾民惟則

文王在上太姒思齊魯侯克昌亦賴令妻鑒神有顧蘋蘩在斯祁陽貳天作之伉儷

在虞之胄實惟有姚頎艷玉秀華茂桃夭居顯祇明在靈格幽清塵熠爍淑心綢繆爰及祁陽惟德之周

其德伊何和貞虔告師氏履素言謀慮度鐘鼓

思樂靖端夙效考休攸嬪來嫁于顧羔羊執贄玉帛有輝百兩集止之子于歸宗姻風從娣姪雲回祁陽顧之煥其盈閭

既曰歸止式揚好音言觀河洲有集于林思樂葛藟薄采其覃疲彼攸遂乃孚惠心

惠心既孚有恪中饋敦此衆斯永錫嗣類載延窈窕用和寤寐神之聽之胤祚來爾

昔周之隆有任有姒內刑聖教外崇多士令我淑人實亮君子亹亹翼翼亦繼斯祉宜爾子孫

福祿盈止

贈鄱陽府君張仲膺（五章）

神林何有奇華妙實皇朝如何窮文極質斌斌君子升堂入室太上有躍子誕其輝知機日難子達其徵入輔帷幄出御千里滔滔江漢南國之紀

謁帝東堂剖符南征天子命我車服以榮何以潤之德被蒼生何以濟之威振羣城却愚以化崇賢以仁鳳舒其翮龍濯其鱗憶彼荒藪莫敢

不賓、雖云舊邦、其命維新、
卞和南金、終始一色、顯允君子、窮達一德、弘仁
厲道、物究其極、古賢受爵、循墻虔恭。今哲居貴。
履盈如冲。接新以化、愛舊以豐、隆此嚶鳴、悼彼
谷風、
忠至寵加。孝至榮集。内崇南芬。外清名邑。煒煒
棠棣、燮增其華、猗猗桑梓、厥曜孔多、被繡晝行、
昔人攸美、喈雲飛藻、孰與同槼、
人道伊何、難合易離、會如升峻。別如順洪。嗟我

懐人、曷云其來、貢言執手。涕旣隕之。

贈顧彦先　五章

玄黃挺秀、誕受至眞、行該其高、德備其新、光瑩
之偉、隋卞同珍、騰都之駿、龍鳳合塵、
皇皇明哲、應期繼聲、華映殊域、實鎮天庭、入輔
出輔乾乾、靡寧、夏發凉臺。我雨我暑。冬違邦族。
風霜是處、嗟彼獨宿、誰與晤語、飄飄艱辛、非禹
孰舉、言念君子、悵惟心楚、
悠悠山川、驍驍征遐、陟升嶕嶢、降涉洪波、言無
不利、乘嶮而嘉、人懐思慮、我保其和。
邂逅相遇、良願乃從、不逢知巳、誰濟予躬、莫舉
莫附。娓我高風。時過年邁、晻冉桑榆、睎光頼潤。
亦在斯須、假我夷塗。頓不忘驅。汜予津川、桴不
失浮。無愛餘暉。遂暗東嵎。
幽幽東嵎、戀彼西歸、瞻儀情感、聆音心悲、之子
于邁、夙夜京畿、王事多難、仲焉徘徊

答顧秀才　五章

芒芒上玄、有物有則、厥初造命、立我彝則、爰茲

族類、有覺先識、斯文未喪、誕育明德、
允矣顧生、載靈之和、沈根芳沼、濯秀蘭波、淵翹
戢穎、景茂凌華、惟是德心、是用閑邪、
德心伊何、行歸于周、希高仰峻、企遠懐悠、匪願
在明、靡倦斯幽、凡我同朋、瞻言清休、
愼終于遠、俾民歸厚、言若有行、及予攜手。何以
恤我、其仁孔有。心之云愛、隆敬其久、
旣邁斯仁、亦迪茲文、藻不離樸、華不變淳、有斐
君子、如珪如璠、仰欽德類、依懐惠詮、式揚好問、

邦家于宣、

答大將軍祭酒顧令文（五章）

惟林有鸞、惟淵有螭、顯允明德、實邦之基、先后陟恪、子配于茲、遵彼玉堂、受言遘之、

中原有軌、世鮮克蹈、先民有懷、子探其妙、心猶水鑒、函景內照、名若振炎、攄光外燿、

相彼水鑒、民胥攸臨、矧曰明德。人誰弗欽。寫我朶頤、即爾澄心。義隆自古。好邈在今。

大人有作、興雲自天、之子于升、亦躍于淵、景曳

清霄、響發鳴弦、義問弘集、淑風載鮮、

企予朔都、非子孰念、豈無弱翰、才不克贍、惠音聿來、瓊華玉艷、無德不報、念辭惟忝、

答吳王上將顧處微（九章）

邈矣大眛、造化明明、物以曲全。人以直生。類聚百族、羣分萬形、員淵挺隋、方川吐瓊、

藹藹洪族、天祿攸蕃、神綏厥本、道裕其源、條有豐蘖、波無輟瀾、烈風時播、芳響世繁、

曰繁曰順、載德于茲、克文克敏、乃惠乃慈、遵彼洪流、薄言詠之、好是神契、聊與之期、

仁勇同宅、文武相紛、王謂御事、誰撫上軍、於時翻飛、虎嘯江濆、式遏不虞、俾也無塵。

三代既遠、直道垂音。非商焉尚、非德焉欽、鑽仰自古、鮮曰在今、匪唯形交、殷薦其心、

心以殷薦、分以道成、祇服惠顧、疇此淺情、亦有芳訊、薄載其誠、豈無春暉、茲焉可榮、

大道易聞。崇軌難襲。孰云匪衍。咎悉尤集。敢謝不佞。栖山自戢、臨篇焉愧。德輶辭輯。

翩彼日月、逝猶駭電、朝華未厭、夕風已扇、詩亦有悲。無機相見、懷德歎心、于焉東眷、

平津睨貢、貢公後徵。陟彼玉階、黃髮來升。靈卉三秀、芳草秋興、唯願清神、福祿是膺、

贈顧尚書

五嶽降神、四瀆炳靈、兩儀鈞陶、參和大成、兆光人倫、誕育至英、於顯尚書、實惟我兄、行成世則、才爲時生、

體道既弘、大德允明、厥弘伊何、靡曠不遵、厥明伊何、靡妙不研、無索炤灼、有求幽玄、

細徵不錯毫芒以陳積簣爲山納流成潤扶翹布華養物作春所肅以禮所潤以仁宣質拔行曜文入采堅不可鑽清如凝水方迹迎脤蹈齊闞里睎聖而惟亦顧之子彼棄芝英玩此蘭茝異世同芳其馥不已我蘭既馥我風載清能芬南岳運芳北征子有其德人求其馨逝此陋巷薰彼紫庭厥音不已鼓鐘有聲聞天之聽譬之鶴鳴天聽既招我實惟彰乘風之鳳眷言朝陽披雲藻綉來此舊鄉謙光自抑厥輝愈揚麗容

雖翕孔好巳張既照平林具我華英華英巳曜餘光難延會淺別速哀以紹欣追曠同塗暫和笑言殊音合奏曲異響連絕我懽條繞我思因根分來在愛感徂思我非形景有處有遊載離載會且懽且憂感彼遠曠忝此延娛樂奏聲哀言發涕流唯願我子德與福俱亦天之祐亦我之私

答兄平原書

伊我世族太極降精昔在上代軒虞篤生厥生伊何流祚萬齡南嶽有神乃降厥靈誕育祖考徽茲神明運步玉衢仰和太清賓御四門旁穆紫庭紫庭既穆威聲爰振厥振伊何播化殊鄰清風攸被率土歸仁彤弧所彎萬里無塵功昭王府帝庸厥勳黃鉞授征錫命頻繁闞如虓虎肅茲三軍光若辰跱亮彼公門仍世上司芳流慶純雲和所產爰育二昆誕豐岐嶷夙邁令聞令聞伊何休音允臧先公克構乃崇斯堂耀頴上京發迹扶桑戎車山征時惟鷹揚鷹揚既昭

勳庸克邁天子命我鎮朔于外在作扞城以表南裔降災匪蠲景命顛沛惟我賢昆天姿秀生含奇播殊明德惟馨太陽散氣乃稟厥和山川垂度爰則厥遐厥遐伊何惟光惟大惟大伊何如岱如渭啾此廣淵廓彼弘懿洪道惇德淵哉爲器繞我先基弱冠慷慨將弘祖業實崇奕世咨予頑蒙最爾弱才洗耀玄渚挹庇雲淇陶化靡移固陋于茲瞻仰洪範實忝先基巍巍先基重規累構赫赫重光遐風激響旨我先公爰造

斯猷、今我六蔽。匪崇克扶。悠悠大道、載邈載遐、
洋洋淵源、如海如河、昔我先公、斯綱斯紀、今我
末嗣、乃傾乃圮、世業之頹、自予小子、仰愧靈丘、
銜憂沒齒、憂懷惟何、顧景惟塵、峩峩高蹤、耿耿
貿辰、明德繼體、莫非哲人、今我頑鄙、規範靡遵、
仍世載德、荒之予身、莫峻匪岳、有峻斯登、莫高
匪雲、有高斯凌、矧我成基、匪克階升、玄黃長坂、
載寐載興、豈敢憚行、哀此負乘、芒芒高山、自予
頹之、濟濟德義、匪予懷之、終銜永負、于其媿而、

昔予言曠、氾舟東川、銜憂告辭、揮淚海濱、義陽
趣駕、炎華電征、自我不見、邈哉八齡、悠思迥望、
寤言通靈、昔我往矣、辰在東嵎、今我于茲、日薄
桑榆、銜艱遘愍、困瘁殷憂、哀矣我世、匪蒙靈休、
開元迄茲、震典迭微、弱風隱駭、海水羣飛、王旅
南征、闡耀靈威、予昆乃播、爰集朔土、載離永久、
其毒太苦、上帝休命、駕言其歸、多我遘愍、振蕩
朔垂、羈縶殊俗、初願用違、嚴駕東征、肅邁林野、
夕秣乘馬、朝整僕旅、矯矯乘馬、載驅載馳、漫漫

長路、或降或階、晨風夙零、朝不皇飢、傾景脩墜、
夕不存罷、雖有豐草、匪釋奔駟、雖有重陰、匪遑
假寐、埶埶僕夫、悠悠遙征、經彼喬木、有鳥嚶鳴、
徵物識儕、矧伊有情、樂茲棠棣、實歡友生、既至
既覯、滯思曠年、曠年殊域、覯未浹辰、恨其永懷、
憂心孔艱、天地永久、命也難長、生民忽霍、曷去
其常、我之既存、靡績靡紀、乾坤難並、寂焉其已、
生若電激、沒若川征、存愧松柏、逝慚生靈、匪忝
性命。實悼徒生。苟克析薪。豈憚冥冥。瞻企皇極、

徽福上天、冀我友生、要期永年、昔我先公、邦國
攸興、今我家道、綿綿莫承、昔我昆弟、如鸞如龍、
今我友生、凋俊墜雄、家哲永徂、世業長終、華堂
傾構、廣宅頹墉、高門降衡、脩庭樹蓬、感物悲懷、
愴矣其傷、惇仁氾愛、錫予好音、敝光懷寶、煥若
南金、披華玩藻、韡若翰林、詠彼清聲、被之瑟琴、
味此殊響、慰之予心、弘懿忘鄙、命之反覆、敢投
桃李、以報珠玉、冀憑光益、編諸末錄、

贈鄭曼季四首

谷風（五章 有序）

谷風懷思也。君子在野。愛而不見。故作是詩。言其懷思之也。

習習谷風、扇此暮春、玄澤墜潤、靈爽烟熅、高山巘景、喬木興繁、蘭波淸蹋、芳滸增凉、感物興想、念我懷人、

習習谷風、載穆其音、流瑩鼓物、淸塵拂林、霖雨嘉播、有渰凄陰、歸鴻逝矣、玄鳥來吟、嗟我懷人、其居樂潛、明發有想、如結予心

習習谷風、以溫以凉、玄黃交泰、品物含章、潛介淵躍、候鳥雲翔、嗟我懷人、在津之梁、明發有思、凌波褰裳、

習習谷風、其集惟高、嗟我懷人、於焉逍遙、鸞棲高岡、耳想雲韶、拊翼墜夕、和鳴興朝、我之思之、言懷其休、

習習谷風、其音孔嘉、所謂伊人、在谷之阿、虎質山嘯、龍輝淵蟠、維南有箕、匪休其和、有捄斯畢。俾爾滂沱。懿厥河漢。惟彼太華。明發有懷、我勞如何、

鳴鶴（四章 有序）

鳴鶴、美君子也。太平之世。君子猶有退而窮居者。樂天知命。無憂無欲。碩人之考槃。傷有德之遺世。故作是詩也。

鳴鶴在陰、戢其左翼、肅雍和鳴、在川之側、假樂君子、祚爾明德、思樂重虛、歸于其極、嗟我懷人、惟馨黍稷、

鳴鶴在陰、其鳴喈喈、垂翼蘭沼、濯淸芳池、假樂君子、其茂猗猗、底之瑰寶、有餐瓊瓌、乃振褧裳、襲爾好衣、嗟我懷人、啓襟以睎、

鳴鶴在陰、其儀藹藹、謂天蓋高、和音于邁、假樂君子、篤膺俊乂、穆風潛烈、興雲戢奮、德茂當年、時衍嘉會、安得肇藻。攺爾縞帶。嗟我懷人、心焉忼愾、

鳴鶴在陰、載好其聲、漸陸儀羽、遵渚回溼。假樂君子、祚之篤生、德耀有穆、如瑤如瓊、安得風帆。溪濯髴滅、景遺雲雨、爾在北冥。嗟我懷人、惟用

傷倚、

南衡（五章有序）

南衡、美君子也。言君子遯世不悶。以德存身。作者思其以德來仕。又願言就之、宿感白駒之義。而作是詩焉。

南衡惟嶽、峻極昊蒼、瞻彼江湘、惟水泱泱、清和有合、俊乂以臧、天保定爾、茂以瓊光、景秀濛汜、顥遏扶桑、我之懷矣、休音峻揚、

穆穆休音、有來爾雍、沇波漏與、淵芳馥風、傺虛

養恬。照日遺蹤、考槃遵渚。思樂潛龍。我之懷矣。賔爾華宮。

和璧在山、荊林玉潤、之子于潛、清輝遠振、克稱輶德、作寶有晉、和聲在林、羽儀未變、我之懷矣、有客來信、

風雲有作、應通山淵、清琴啓彈。宮商乘絃。類族知感、有命自天、夷叔希世、猶謂比肩。矧我與子。姤會斯年。

我之懷矣、在彼北林、北林何有、於煥斯文、瓊瑰

非寶、尺牘成珍、豐華非妙、得意惟神、洒舫登[illegible]

遺答清川

高岡（四章）

瞻彼高岡、有猗其桐、允也君子、實寶南江、員規啓俗、洸矩履方、泳此明流、清瀾川通、陟彼衡林、味其回芳、

馥馥回芳、綢繆中原、邴邴庶類、薄采其芬、棲遲泌丘、客與衡門、聲播東汜、響溢南雲、

穆穆閭閻、南端啓籥、庶明以肅、帝聽式闕、有鳳

于潛在林、棲翮、非予之祚、孰與好爵、幽居玩物、顧景自順、發憤潛惟、俩佛有思、予美忘此、終然胥來、企予與言、惟用作詩、

答孫顯世（十章）

邈矣上祖、垂休萬葉、廣問弘被、崇軌峻躡、高山克荒、大川利涉、繁蔚惟祐、風連雲接、

大人有作、二后利見、九功敷奏、七德殷薦、鼎實垂芳、勞烈再扇、奕世弘道、天祿來宴、

道弘振古、祚未替今、如彼在川、亦有浮沈、大部

旣素響非我音。豈曰荒止。塗弗克壽。

昌風改物、豐水易瀾、百川總紀、四海合源、在彼焉取、聿來莫觀、曾是褊心、敢忘丘園、

員暉偏照、玄澤謬盈、發彼承華、頓此增城、紀景靈雲、倦遊紫庭、匪曰能知、寔忝長纓、

煥矣金虎、襲我皇猷、孰云匪忝、仰媿蒼流、徂蹇來反、弭迹一丘、變彼東朝、言卽爾謀

振振孫子、洪族之紀、志擬龍潛、德配麟趾、引服朗簡、克明畯軌、遵彼中臯、於穆不已、

於穆不已、大都是喈、之子于命、民膺如嘖、厚德時邁、協風允諧、惠此海湄、俾也可懷、

乃眷丘林、樂哉河曲、解紱披褐、投印懷玉、遺情春臺、托蔭寒木、言念伊人、溫其在谷、

道俟人行。辭以義輯、和容過表。余未云執、惠音弘播、清風駿集、懷德形撫、臨篇景立、

失題　八章

悠悠縣象、昭回太素、清濁迭興、升降啓度、遺和旣爽、季春告暮、朱明來思、青陽受煦、

日征月盈、天道變通、太初陶物、造化爲功、四月惟夏、南征觀方、凱風有集、飄颻南窓、思樂萬物、觀異知同、

有渰萋萋、甘雨未播、黍稷方華、中田多稼、庭槐振藻、園桃阿那、薄言觀物、在堂知化、

逢戶惟情、玩物一室、明發有懷、念昔先哲、通夢幽人、彷彿遺烈、清暉在天、孰與永日、

乃啓遺籍、思予大觀、幽居傲物、顧景怡顏、光惟解舞、衡門重關、思媚古人、有懷良盤、沈曦含輝

芳烈如蘭、

厥初生民、有物有類、自古有稱、大寶以位、徂徒式好、俊乂攸遂、啓予有閒、誨爾達貴、

達貴伊何、天爵無榮、渾淪大昧、混其濁清、毀方遯象、遺頑履貞、道實藏器、景以昭形、

芒芒陋世、奚競奚錯、牧彼紛華、委之沖漠、漂志垂天。矯心馮閣。通好莊聃、儀刑有作、安得達人、傾予命薄、

失題　六章

思樂芳林、言采其菊、衡薄遵塗、中原有菽、登彼
脩巒、在林寤宿、彷彿佳人、清顏如玉
子美亡此、誰爲適道、容與俟之、玄髮方皓、躑躅
山阿、玩此芳草、願飡其頴、庶以遺老、
亹亹嘉時、飄忽棄予、有瞻逝浚、永歎潛游、登願
扶桑、仰結飛轡、伊人匪存、遺芳孰與、
精氣爲物、或降或升、徂落攸往、神奇有登、死生
爲徒、有亡曷勝、謂予不信、遺籍有徵、
閒居外物、靜言樂幽、繩樞增結、甕牖綢繆、和神、

當春、清節爲秋、天地則爾、戶庭已悠、
嗟彼懷人、悠悠其潛、念昔先烈、有懷所欽、駭情
玩世、堂允南金、瓊輝遐矣、誰適爲心、明發興言、
忼慨芳林、

失題

美哉良友、稟德坤靈、明照遠鑒、幽微研精、超跡
皇英、質如瑤瓊、贈我翰林、示我丹誠、道同契合、
體異心并、自頃西徂、合于五樓、遲想歡憮、觀我
良疇、亦既至止、願言莫由、室邇入扃、中情則憂、
摠恨東遊、神往形留、何以合忍、寄之此詩、何以
寫思、記之斯辭、我心愛矣、歌以贈之、無祕爾音
不我是貽、

失題

有美一人、芳問芬葩、嗟我欽羨、夢想光華、亦既
至止、上下欣嘉、德馥秋蘭、容茂春羅、淑似令娣、
惟予陋何、雖有良友、柃木難加、愛樂朋規、贈以
斯歌、皆能載之、其美孔多、嗟痛薄祜、並罹哀苦、
堂搆既崩、過庭莫覩、我悴西隣、子沈東土、契濶

艱辛、誰與晤語、身滯情往、神遊景處、夢寐、
以慰延佇、

答兄平原（五言）

悠悠塗可極、別促怨會長、銜思（善作思）戀行邁、興
言在臨觴、南津有絕濟、北渚無河梁、神往同逝
感、形留悲參商、衡軌若殊迹、牽牛非服箱

答張士然

行邁越長川、飄颻冒風塵、通波激枉渚、悲風薄
丘榛、脩路無窮迹、井邑自相循。百城各異俗、千

室非良鄰歡舊難假合風土豈虛親感念桑梓域髣髴眼中人靡靡日夜遠眷眷懷苦辛

爲顧彥先贈婦往返四首

我在三川陽子居五湖陰山海一何曠譬彼飛與沈日想清慧姿耳存淑媚音獨寐多遠念寤言撫空衿彼美同懷子非爾誰爲心

悠悠君行邁煢煢妾獨止山河安可踰永路隔萬里京室多妖冶粲粲都人子雅步擢纖腰巧言發皓齒佳麗良可美衰賤焉足紀遠蒙眷顧言銜恩非望始

翩翩飛蓬征郁郁寒木榮遊止固殊性浮沈豈一情隆愛結在昔信誓貫三靈秉心金石固豈從時俗傾美目逝不顧纖腰徒盈盈何用結中款仰指北辰星

浮海難爲水遊林難爲觀容色貴及時朝華忌日晏皎皎彼姝子灼灼懷春粲西城善雅舞總章饒清彈鳴簧發丹脣朱絃繞素腕輕裾猶電揮雙袂如霧散華容溢藻幄哀響入雲漢知音

世所希非君誰能讚棄置北辰星問此玄龍煥時暮復何言華落理必賤

芙蕖

綠房含青實金條懸白璆俯仰隨風傾煒燁照清流

本傳

陸雲字士龍六歲能屬文性清正有才理少與兄機齊名雖文章不及機而持論過之。號曰二陸。幼時吳尚書廣陵閔鴻見而奇之曰此兒若非龍駒定是鳳雛。後舉雲賢良時年十六吳平入洛機初詣張華華問雲何在機曰雲有笑疾未敢自見俄而雲至華爲人多姿制又好帛繩纏鬚雲見而大笑不能自已先是嘗著縗絰上船於水中顧見其影因大笑落水人救獲免雲

與荀隱素未相識嘗會華坐華曰今日相遇可勿爲常談雲因抗手曰雲間陸士龍。隱曰日下荀鳴鶴。鳴鶴隱字也雲又曰既開青雲覩白雉。何不張爾弓挾爾矢隱曰本謂是雲龍騤騤。乃是山鹿野麋獸微弓强。是以發遲。華撫手大笑刺史周浚召爲從事謂人曰陸士龍當今之顏子也俄而公府掾爲太子舍人出補浚儀令縣居都會之要名爲難理雲到官肅然下不能欺市無二價人有見殺者主名不立雲錄其妻而無所問。十許日遣出。密令人隨後謂曰其去不出十里。當有男子候之與語。便縛來既而果然問之具服云與此妻通。共殺其夫。聞妻得出欲與語。憚近縣故遠相要候於是一縣稱其神明郡守害其能屢譴責之雲乃去官百姓追思之圖畫形象。配食縣社尋拜吳王晏郎中令晏於西園大營第室雲上書爭之時晏信任部將使覆察諸官錢帛雲又諫止。雲愛才好士多所貢達。移書太常府。薦同郡張瞻宜垂纓玉階。論道

紫宮嗣入爲尚書郎侍御史太子中舍人中書侍郎成都王穎表爲清河內史穎將討齊王冏以雲爲前鋒都督會冏誅轉大將軍右司馬穎晚節政衰雲屢以正言忤旨孟玖欲用其父爲邯鄲令左長史盧志等並阿意從之而雲固執不許曰此縣皆公府掾資豈有黃門父居之邪玖深忿怨張昌爲亂穎上雲爲使持節大都督前鋒將軍以討昌會伐長沙王乃止機之敗也并收雲穎官屬江統蔡克棗嵩等上疏曰統等

聞人主聖明臣下盡規苟有所懷不敢不獻昨聞教以陸機後失軍期師徒敗績以法加刑莫不謂當誠足以肅齊三軍威示遠近所謂一人受戮天下知誠者也且聞重教以機圖爲反逆應加族誅未知本末者莫不疑惑夫爵人於朝與衆共之刑人於市與衆棄之惟刑之恤古人所慎今明公興舉義兵以除國難四海同心雲合響應罪人之命懸於漏刻泰平之期不旦則夕矣機兄弟並蒙拔擢俱受重任不當背罔極

之恩而向垂亡之寇去泰山之安而赴累卵之危也直以機計慮淺近不能董攝群帥致果殺敵進退之間事有疑似故令聖鑒未察其實耳刑誅事大言機有反逆之徵宜令王粹牽秀檢校其事令事驗顯然暴之萬姓然後加雲等之誅未足爲晚今此舉措實爲太重得則足令天下情服失則必使四方心離不可不令審諦不可不令詳慎統等區區非爲陸雲請一身之命實慮此舉有得失之機敢竭愚戇以備誹謗顛

不納統等重請頴遲迴者三日盧志又曰昔趙王殺中護軍趙浚赦其子驤驤詣明公而擊趙卽前事也蔡克入至頴前叩頭流血曰雲爲孟玖所怨遠近莫不聞今果見殺罪無彰驗將令群心疑惑竊爲明公惜之僚屬隨克入者數十人流涕固請頴惻然有宥雲色孟玖扶頴入催令殺雲時年四十二有二女無男門生故吏迎喪葬清河脩墓立碑四時祠祭所著文章三百四十九篇又撰新書十篇並行於世初雲嘗行

逗宿故人家夜暗迷路莫知所從忽望草中有火光於是趣之至一家便寄宿見一年少美風姿共談老子辭致深遠向曉辭去行十許里至故人家云此數十里中無人居雲意始悟却尋昨宿處乃王弼冡雲本無玄學自此談老殊進雲弟耽爲平東祭酒亦有清譽與雲同遇害大將軍叅軍孫惠與淮南内史朱誕書曰不意三陸相携闇朝一旦湮滅道業淪喪痛酷之深荼毒難言國喪儁望悲豈一人其爲州里所痛悼

如此後東海王越討穎移檄天下亦以機雲兄弟枉害罪狀穎云

陸清河集卷二終

成公子安集

成公子安集題詞

東郡成公子安賦心不若左太冲史才不若袁彦伯其在晉文苑與庾仲初曹輔佐兄弟也嘯賦見貴於時梁昭明登之文選激揚嘽緩彷彿有聲然列於馬融長笛嵇康琴賦亦彈而不成矣賦少深致而序各有思讀諸賦不如讀其序也樂歌施於廊廟揆之雅頌不知其中何篇也晉世郊廟燕射鼓吹舞曲皆有詞其篇章見名者傅玄張華荀勗成公綏曹毗王珣耳辭每雷同傅稍出羣子安得與茂先接塵其人幸甚欲如漢郊祀歌之練時日鼓吹鐃歌之朱鷺則眞曠代矣隸勢善於説字若有宮商綦組亦陸機文賦之流乎

婁東張溥題

晉成公子安集目錄

賦
天地賦（有序）
木蘭賦（有序）
雲賦
柳賦
琵琶賦
大河賦
琴賦

時雨賦
棄故筆賦（有序）
芸香賦
烏賦（有序）
陰霖賦
延賓賦
嘯賦
蜘蛛賦
螳蜋賦
洛褉賦
鴻雁賦（有序）
鸚鵡賦序
日及賦序
頌
賢明頌
菊頌
銘
椒華銘

蔽髻銘
菊銘
箴
市長箴
誄
魏相國舞陽宣文侯司馬公誄
七
七唱
雜文

隸書體
戒火文
樂歌
晉四廂樂歌
王公上壽酒歌
正旦大會行禮歌（十五章）
詩
中宮詩二首
其一
其二
行詩
遊仙詩
附錄
本傳

晉成公子安集卷全

晉 司馬成公綏 著
明 太倉張溥 閱

天地賦（有序）

賦者貴能分賦物理。敷演無方。天地之盛。可以致思矣。歷觀古人。未之有賦。豈獨以至麗無文。難以辭贊。不然。何其闕哉。遂爲天地賦、

惟自然之初載兮、衜虛無而玄清、太素紛以溷淆兮、始有物而混成、何元一之芒昧兮、廓開闢而著形、爾乃清濁剖分、玄黃判離、太極旣殊、是生兩儀、星辰煥列、日月重規、天動以尊、地靜以卑、昏明迭炤、或盈或虧、陰陽協氣而代謝、寒暑隨時而推移、三才殊性、五行異位、千變萬化、繁育庶類、授之以形、稟之以氣、色表文采、聲有音律、覆載無方、流形品物、鼓以雷霆、潤以慶雲、八風翱翔、六氣氤氳、蚑行蠕動、方聚類分、鱗殊族別、羽毛以羣、各含精而容冶、咸受範於陶鈞、何滋育之罔極兮、偉造化之至神、若夫懸象成文、

列宿有章、三辰燭曜、五緯重光、河漢委虵而帶天、虹蜺偃蹇於昊蒼、望舒彌節於九徹、羲和正轡於中黃、衆星回而環極、招搖運而指方、白虎峙據於參井、青龍垂尾於氐房、玄龜匿首於女虛、朱鳥奮翼於星張、帝皇正坐於紫宮、輔臣列位於文昌、垣屏駱驛而珠連、三台差池而雁行、軒轅華布而曲列、攝提鼎峙而相望、若乃徵瑞表祥、災變呈異、交會薄蝕、抱暈帶珥、流逆犯歷、譴悟焉事、蓬容著而妖害生、老人形而主受喜

天矢黃而國吉祥。彗孛發而世所忌。爾乃旁觀四極、俯察地理、川瀆浩汗而分流、山嶽磊落而羅峙、滄海沆漭而四周、懸圃隆崇而特起、昆吾嘉於南極、燭龍曜於北阯、扶桑高於萬仞、尋木長於千里、崑崙鎮於陰隅、赤縣據於辰巳、於是八十一域、區分方別、風乖俗異、險斷阻絕、萬國羅布、九州竝列、青冀白壤、荆衡塗泥、海岱赤埴、華梁青黎、兗帶河洛、揚有江淮、辯方正土、經略建邦、王圻九服、列國一同、連城比邑、深池高墉、

康衢交路、四遠五通、東至暘谷、西極泰濛、南暨丹炮、北盡空同、遐方外區、絕域殊鄰、人首虵軀、鳥翼龍身、衣毛被羽、或介或鱗、棲林浮水、若獸若人、居乎大荒之外、處於巨海之濱、於是六合混一而同宅、寓宙結體而括囊、元氣渾流而無窮、陰陽循度而率常、回動糾紛而乾乾、天循不息而自彊、統羣生而載育、人託命於所繫、尊太一於上皇、奉萬神於五帝、故萬物之所宗、必敬天而事地、若乃共工赫怒、天柱摧折、東南俄其

既傾、西北豁而中裂、斷鼇足而續毀、鍊玉石而補鈌、豈斯事之有徵、將言者之虛設、何陰陽之難測、偉二儀之參濶、坤厚悳以載物、乾資始而至大、俯盡鑒於有形、仰蔽視於所蓋、游萬物而極思、故一言於天外

木蘭賦（有序）

許昌西園中木蘭樹、余往觀之、遂爲賦曰、

覽衆樹之列植、嘉木蘭之殊觀、至於玄冥授節、猛寒發烈、峩峩堅氷、霏霏白雪、木應霜而枯零、

草隨風而摧折、頷青翠之茂葉、緐旖旋之弱條、諒抗節而矯時、獨滋茂而不雕、

雲賦

於是玄氣仰散、歸雲四旋、氷消瓦離、奕奕翩翩、去則滅軌以無迹、來則幽闇以杳冥、舒則彌綸覆四海、卷則消液入無形、或狎獵鱗次、參差交錯、上捷業以岌倚、下壘硊而相薄、狀崴嵬其不安、吁可畏而欲落、或纍爛綺藻、若畫若規、繁縟成文、一續一離、或繡文錦章、依微要妙、緜邈凌

虛、輕翔浮漂、

柳賦

宅京宇之西偏。濱犢臭之清渠。啓橫門於大路。臨九逵之通衢。愍行旅之靡休。樹雙柳於衢隅、彌年載而成陰。紛憚援而扶踈、

琵琶賦

八音之用、備於典藝。簫韶九奏。物有容制。惟此琵琶、興自末世、爾乃託巧班輸、如意橫施、因形造美、洪殺得宜、柄如翠虬之仰首、盤似靈龜之

欝鬱、臨樂則齊州之冊木、柱則梁山之象、犀撓以珉琄、格以瑤枝、若夫盤圖合靈、太極形也、三材片合、兩儀生也、分柱列位、歲數成也、回窓華表、日月星也、

大河賦

覽百川之弘壯兮、莫尚美於黃河、潛崑崙之崚極兮、出積石之嵯峩、登龍門而南遊兮、拂華陰與曲阿、凌砥柱而激湍兮、踰汭洛而揚波、體委虵於后土兮、配雲漢於穹蒼、貫中夏之幾甸兮、

經朔秋之遐荒、歷二周之北境兮、流三晉之南鄉、泰自西而啓壤兮、齊據東而畫疆、般徒涉而永固、衛遷濟而遂強、趙决流而却魏、龐引溝而滅梁、思先哲之攸歎、何水惪之難量、

琹賦

伯牙彈而駟馬仰秣、子埜揮而玄鶴　鳴、清角發而陽氣亢、白雲奏而風雨零、

時雨賦

兩儀協合、二氣烟熅、洪川起波、名山興雲

棄故筆賦（有序）

治世之功。莫尚於筆。能舉萬物之形。序自然之情。即聖人之志。非筆不能宣。實天地之偉器也。有倉頡之奇生、列四目而兼明、慕羲氏之畫卦、藏萬物於五行。乃發慮於書契、採秋毫之頴芒、加膠漆之綢繆、結三束而五重、建犀角之玄管、屬象齒於纖鋒、染青松之微煙、著不泯之永蹤、則象神仙、人皇九頭、式範羣生、異體怪軀、注玉度於七經、訓河洛之讖緯、書日月之所躔、別列

宿之舍次、乃皆是筆之勛、人日用而不寤仡。盡。力於萬機卒見棄於行路

芸香賦

美芸香之修潔、稟陰陽之淑精、去原埜之蕪穢、植廣夏之前庭、莖類秋竹、葉象春樫

烏賦（有序）

有孝烏集余之廬、乃喟爾而歎曰、余無仁惠之禎、祥禽曷爲而至哉、夫烏之爲瑞久矣。以其反哺識養。故爲吉烏。是以周書神其流變。詩人尋其所集。望富者瞻其爰止。愛屋者及其增歎。茲蓋古人所以爲稱。若乃三足德靈、國有衜則見、國無衜則隱、斯乃鳳鳥之悳、何以加焉。鵬惡鳥而賈生懼之、烏善禽而吾嘉焉、懼惡而作歌、嘉善而賦之、不亦可乎

惟玄烏之令烏兮、性自然之有識、應炎陽之純精兮、體乾剛之至色、望仁里之廻翔兮、翩羣鳴以拊翼、差自託於君子兮、心雖邇而不逼、起被高林集此叢灌、棲息重陰、列巢布翰、繽紛霧會、

廻星塵亂、來若雨集、去如雲散、哀鳴日夕、鼓翼昧旦、噫啞相龢、音聲可玩、嗟斯烏之克孝兮。心識養而知慕。同蓼莪之報悳兮。襃凱風之至素。雛既壯而能飛兮、乃銜食而反哺、遊朝霞而夌厲兮、飄輕翥於玄冥、有崑山之奇類兮、體殊形而玉趾、夌西極以翱翔兮、爲王母之所使、時應悳而來儀兮、介帝王之繁祉、入中州而武興兮、集林木而軍起、能休祥於有周兮、矧貞明於吉上、嘉茲烏之淑良兮、永歡樂而靡已、

陰霖賦

百川汎濫、潢潦橫流、沈竈生鼃、中逵運舟

延賓賦

延賓命客、集我友生、高談清晏、講道研精、闔閭偘偘、娛心肆情、

嘯賦

逸羣公子、體奇好異、傲世忘榮、絕棄人事、希高慕古、長想遠思、將登箕山以抗節、浮滄海以游志、於是延友生、集同好、精性命之至機、研衜惪

之玄奧、愍流俗之未悟、獨超然而先覺、狹世路之阨僻、仰天衢而高蹈、邈跨俗而遺身、乃慷慨而長嘯、於時曜靈俄景、流光濛汜、逍遙攜手、踟蹰步趾、發妙聲於丹脣、激哀音於皓齒、響抑揚而潛轉、氣衝鬱而熛起、協黃宮於清角、雜商羽於流徵、飄游雲於泰清、集長風乎萬里、曲既終而響絕、遺餘玩而未已、良自然之至音、非絲竹之所擬、是故聲不假器、用不借物、近取諸身、役心御氣、動脣有曲、發口成音、觸類感物、因歌隨吟、大而不洿、細而不沈、清激切於竽笙、優潤和於瑟琹、玄妙足以通神悟靈、精微足以窮幽測深、收激楚之哀荒。節北里之奢淫。濟洪災於炎旱。反亢陽於重陰。唱引萬變、曲用無方、和樂怡懌、悲傷摧藏、時幽散而將絕。中矯厲而慨慷。徐婉約而優游。紛繁騖而激揚。情既思而能反、心雖哀而不傷、總八音之至龢、固極樂而無荒、若乃登高臺以臨遠、披文軒而騁望、喟仰抃而抗首、嘈長引而憀亮、或舒肆而自反、或徘徊而復

放、或冉弱而柔撓、或澎濞而奔壯、橫鬱鳴而滔涸、列纚跳而清昶、逸氣奮涌、繽紛交錯、列列飈揚、啾啾響作、作胡馬之長嘶、迴寒風乎北朔、又似鴻鴈之將雛、羣鳴號乎沙漠、故能因形創聲、隨事造曲、應物無窮。機發響速。怫鬱衝流、參譚雲屬。若離若合。將絕復續。飛廉鼓於幽隧、猛虎應於中谷、南箕動於穹蒼、清飈振乎喬木、散滯積而播揚、流埃靄之溷濁、變陰陽之至和、移淫風之穢俗、若乃游崇岡、陵景山、臨巖側、望流川、

埕磐石、漱清泉、藉皐蘭之猗靡、蔭修竹之嬋娟、乃唫咏而發散、聲絡繹而響連、舒蓄思之悱憤、奮久結之纏緜、心滌蕩而無累、志離俗而飄然、若夫假爲金葉、擬則陶匏、衆聲繁奏、若笳若簫、磞硠震隱、訇磕卿嘈、發徵則隆冬熙蒸、騁羽則嚴霜夏凋、動商則秋霖春降、奏角則谷風鳴條、音均不恒、曲無定制、行而不流、止而不滯、隨口吻而發揚、假芳氣而遠逝、音要妙而流響、聲激曜而清厲、信自然之極麗、羌殊尤而絶世、越韶夏與咸池、何徒取異乎鄭衛、於是緜駒結舌而丧精、王豹杜口而失色、虞公輟聲而止歌、甯子斂手而歎息、鍾期棄琴而改聽、尼父忘味而不食、百獸率舞而抃足、鳳皇來儀而拊翼、乃知長嘯之奇妙、蓋亦音聲之至極、

蜘蛛賦

獨星懸於浮處、遂設綱於四隅、南連大廡、北接華堂、左憑廣廈、右依高廊、吐絲屬絡、布網引綱、錶羅絡莫、綺錯交張、於是蒼蚊夕起、青蠅昏歸、營營群衆、薨薨辭飛、挂翼繞足、鞱絲罝圍、衡突必獲犯者無遺、

螳蜋賦

仰及茂陰、俯緣條枝、冠角峩峩、足翅岐岐、攀喬木而上綴、從蔓草而下垂、戢翼鷹跱、延頸鵠望。推髯徐翅、舉斧高抗、烏伏虵騰、鶴擊隼放、俯飛蟬而奮猛、臨蟪蛄而逞壯、距車輪而軒翥、固齊侯之所尚、乃有翩翩黃雀、舉翮高揮、連翔枝幹、或鳴或飛、覩茲螳蜋、將以療饑、厲觜奮翼、其往如歸、

洛禊賦

考吉日、簡良辰、祓除解禊、司會洛濱、妖童媛女、嬉遊河曲、或振纖手、或濯素足、臨清流、坐沙場、列罍樽、飛羽觴、

鴻雁賦

余嘗遊乎河澤之間、是時鴻雁應節而羣至、望川以奔集。夫鴻漸著羽儀之歎。小雅作於飛之歌、斯乃古人所以假象興物。有取其美也。余又

奇其應氣而知時故作斯賦、

辰火西流、秋風屬起軒翥鼓翼、抗志萬里、遐雲夢以娛遊投淮湘而中憇晝顧眺以候遠夜警循而相衛、

鸚鵡賦序

鸚鵡小禽也、以其能言解意故爲人所愛玩育之以金籠升之以堂殿。可謂珍之矣。未得鳥之性也。

日及賦序

日及者、華甚鮮茂、榮於仲夏、訖於孟秋、

頌

賢明頌

於鑠姜后、光配周宣、非義不動、非禮不言、晏起早朝、永巷告愆、王用勤政、萬國以虔、

菊頌

先明有作、詠茲秋菊、綠樹黃花、菲菲彧彧、芳踰蘭蕙、茂過松栢、其莖可玩、其葩可服、味之不已、松喬等福、

銘

椒華銘

嘉哉芳椒、載蘩其實、厥味惟珍、蠲除百疾、肇推歲始、月正元日、永介眉壽、以祈初吉、

蔽髻銘

或造茲髻、南金翠翼、明珠星列、繁華致飾、

菊銘

數在三九。時惟斯生。

箴

市長箴

貿遷有無、市朝有處、人以攸貿、貨以攸敘、交易而退、各得其所、曹衆相齊。清淨以義、奸不可擾。顧託有寄。市臣掌肆、敢告執事、

魏相國武陽宣文侯司馬公誄

應期降命、篤生我公、九德聿修、百行兼通、文皇踐位、龍飛天衢、協贊大命、啓廸靈符、光我聖主、齊德有虞、受茲戎祉、封國建畿、入總納言、敷化衡機、出登上將、奮武明威、皇輿省方、作鎮于許、旌旗既反、撫戎荆楚、巴蜀作寇、侵我邊疆、乃眷西顧、董統雍京、丹麾所指、莫之敢抗、仁濟宇內、威攝外荒、流惠零雨、齊美甘棠、加命九錫、尊位相國、比王齊魯、以崇殿禮、

七唱

奮長袖以颺廻、擢纖腰以烟起、鎮抗首而委蛇、颷頓足而立跱、紛龍轉而鳳翔、忽若倒而中止、

雜文

隸書體（御覽作隸勢）

皇頡作文、因物構思、觀彼鳥跡、遂以成意、闡之後嗣、存載道義、（闕四字）綱紀萬事、俗所傳述、實繇書記、時變巧易、古今各異、蟲篆既繁、草藁近僞。適之中庸、莫尚于隸、規矩有則、用之簡易。隨便適宜。亦有弛張。操筆假墨。抵押毫芒。彪煥磥落。形體抑揚。芬葩連屬。溢分羅行。爛若天文之布耀、蔚若綿繡之有章、或輕拂徐振。緩案急挑。挽橫引從。左牽右繞。長波鬱拂。微勢縹緲。一一巧難傳。善之者少。應心隱手。必繇意曉。爾乃動纖指、舉弱腕、握素紈、染玄翰、形管電流。雨下雹散。點黈折怵。掣挫安案。繽紛駱驛。華藻粲爛。絪縕卓犖。一何壯觀。繁縟成文。又何可玩。章周道之郁郁、表唐虞之輝煥、若乃八分璽法。妹好異制。分白賦黑。棊布星列。翹首舉尾。直刺邪掣。繾綣結體。剩彩奮筋。或若虯龍盤游。蜿蟬軒翥。鸞鳳翱翔、矯翼欲去。或若鷙鳥將擊。并體抑怒。良馬騰驤奔放向路。仰而望之。鬱若宵霧朝升。遊烟連雲。俯而察之。凜若清風厲水。漪瀾成文。垂象表式、有模有楷、形功難詳、聊舉大體、（形管二句一作寶翰電流形管雲散）

戒火文

余家遭火、屋宇焚盡、器用廓然、乃造于四隣、以爲戒火文曰、經籍爲灰、篇章爲炭、

樂歌

晉四廂樂歌

王公上壽酒歌

上壽酒、樂未央、大晉應天慶、皇帝永無疆、

正旦大會行禮歌（十五章）

穆穆天子、光臨萬國、多士盈朝、莫非俊德、流化罔極、王猷允塞、嘉會置酒、嘉賓充庭、羽旄曜辰、極鐘鼓、振泰清、百辟朝三朝、彧彧明儀刑、濟濟鏘鏘、金振玉聲、禮樂具、宴嘉賓、眉壽祚聖皇、景

福惟日新、羣后戾止、有來雍雍、獻酬納贊、崇此禮容、豐肴萬俎、旨酒千鍾、嘉樂盡宴樂、福祿咸攸同、

樂哉天下安寧、道化行、風俗清、簫韶作、詠九成、年豐穰、世泰平、至治哉、樂無窮、元首聰明股肱忠、澍豐澤、揚清風、

嘉瑞出、靈應彰、麒麟見、鳳凰翔、醴泉湧、流中唐、嘉禾生、穗盈箱、降繁祉、祚聖皇、承天位、統萬國、受命應期授聖德、四世重光、宜開洪業、景克昌

文欽明德彌彰、肇啓晉邦、流祚無疆、

泰始建元、鳳皇龍興、龍興伊何、享祚萬乘、奄有八荒、化育黎烝、圖書煥炳、（晉書作炳煥）金石有徵、德光大道熙隆、被四表、格皇穹、奕奕萬嗣、明明顯融、高朗令終、保茲永祚、與天比崇、

聖皇君四海、順人應天期、三葉合重光、泰始開洪基、明曜參日月、功光侔四時、宇宙清且泰、黎庶咸雍熙、善哉雍熙、

惟天降命、翼仁祐聖、於穆三皇、載德彌盛、總齊

璇璣、光統七政、百揆時序、化若神聖、四海同風興至仁、濟民育物擬陶鈞、擬陶鈞、垂惠潤、皇皇羣賢、峩峩英俊、德化宣芬芳、播來胤、播來胤、垂後昆、清廟何穆穆、皇極闢四門、皇極闢四門、萬機無不綜、亹亹翼翼、樂不及荒、饑不遑食、大禮訖行、樂無極、

登崑崙、上層城、乘飛龍、升泰清、冠日月、佩五星、揚虹蜺、建彗旌、披慶雲、蔭繁榮、覽八極、遊天庭、順天地、和陰陽、序四時、曜三光、張帝網、正皇綱、

摛仁風、流惠康、邁洪化、振靈威、懷萬方、納九夷、
朝閶闔、宴紫微、
建五旗、羅鐘虡、列四縣、奏韶武、鏗金石、揚旌羽、
縱八佾、巴渝舞、詠雅頌、和律呂、于胥樂、樂聖主、
化蕩蕩、清風泄、總英雄、御俊傑、開宇宙、掃四裔、
光緝熙、美聖哲、超百代、揚休烈、流景祚、顯萬世、

皇皇顯祖、翼世佐時、寧濟六合、受命應期、神武鷹揚、大化咸熙、廓開皇衢、用成帝基、
光光景皇、無競惟烈、匡時拯俗、休功蓋世、宇宙

旣康、九域有截、天命降鑒、啓祚明哲、
穆穆烈考、克明克雋、實天生德、誕膺靈運、肇建帝業、開國有晉、載德奕世、垂慶洪流、
明明聖帝、龍飛在天、與靈合契、通德幽玄、仰化青雲、俯育重淵、受靈之祐、於萬斯年、

詩

中宮詩二首（按樂府載張華晉中宮所歌一首體與此同）

其一

殷湯令妃、有莘之女、仁教內修、度義以處、清謐後宮、九嬪有序、尹爲媵臣、遂作元輔、（周詩逸軼作賢明從）

其二

天地不獨立、造化由陰陽、乾坤垂覆載、日月曜重光、治國先家道、立教起閨房、二妃濟有虞、三母隆周王、塗山興大禹、有莘佐成湯、齊晉霸諸

侯、皆賴姬與姜、關雎思賢妃、此言安可忘、

行詩（一云塗中作）

洋洋熊耳流、巍巍伊闕山、高岡碣崔嵬、雙阜夾長川、素石何磷磷、水禽何翩翩、遠涉許頻路、頓思邈綿綿、鬱陶懷所親、引領情緬然、

遊仙詩

盛年無幾時、奄忽行欲老、那得赤松子、從學度世道、西入華陰山、求得神芝草、珠玉猶塵土、何惜千金寶、但願垂無窮、與君長相保、

成公綏本傳

成公綏字子安、東郡白馬人也、幼而聰敏、博涉經傳、性寡欲。不營資產。家貧歲飢、常晏如也、少有俊才、詞賦甚麗、閑默自守。不求聞達。時有孝烏、每集其廬舍、綏謂有反哺之德。以爲祥禽、乃作賦美之、又以天地之盛、古未有賦。遂爲天地賦。（辭見本集）綏雅好音律、嘗當暑承風而嘯、泠然成曲、因爲嘯賦（見本集）張華雅重綏、每見其文、歎伏以爲絕倫、薦之太常、徵爲博士、歷秘書郎、轉丞遷中書郎、每與華受詔、並爲詩賦、又與賈充等參定法律、泰始九年卒、年四十三、所著詩賦雜筆十餘卷、行於世、

晉成公子安集終

張孟陽集

張孟陽景陽集題詞

晉代文人有二陸三張之稱三張者孟陽載景陽協季陽亢也季陽才藻不逮二昆文不甚顯孟陽濛汜司隸延譽景陽七命舉世稱工安平棣華名豈虛得然揆其旨趣語亦猶人不能不遠慚枚叔近媿平原也劒閣一銘文章典則礲石蜀山古今榮遇景陽文稍讓兄而詩獨勁出葢二張齊驅詩文之間互有長短若論才家庭則伯難爲兄仲難爲弟矣二子守道蔟泉貪位高尚之懷每形詩詠時或

疵其玄之尚白及觀二鳳齊傾金谷並隕華亭上蔡嗟呼歎晚然後知達人蚤識長謠二疏高歌招隱所以能自脫于巫山之火也

婁東張溥題

晉張孟陽集目錄

賦
濛汜池賦
敍行賦
酃酒賦
扇賦
安石榴賦
論
權論
頌
平吳頌
銘
劒閣銘
洪池陂銘
七首銘
詩
登成都白菟樓
贈虞顯度

招隱詩
七哀詩
其一
其二
霖雨
擬四愁詩
其一
其二
其三
其四
述懷詩
失題
又
又
附錄
本傳

晉張孟陽集卷全

晉　安平張載　著
明　太倉張溥　閱

賦

濛汜池賦

麗華池之湛瀁、開重壤以停源、激通渠於千金、承縵洛之長川、挹洪流之汪濊、包素瀨之寒泉、既乃北通醴泉、東入紫宮、左面九市、右帶閬風、周墉建乎其表、洋波廻乎其中、幽瀆傍集、潛流獨注、仰承河漢、吐納雲霧、緣以采石、蕻以嘉樹、水禽育而萬品、珍魚產而無數、蒼苔汎濫、條修無幹、綠葉覆水、玄陰夾岍、紅蓮煒而秀出、繁葩艷以煥爛、遊龍躍翼而上征、翔鳳因儀而下觀、想白日之納光、覩洪暉之皓旰、於是天子乘玉輦、時遨遊、排金門、出千秋、造綠池、鏡清流、翳華蓋以逍遙、攬魚釣之所收、纖緒挂而鱣鮪來、芳餌沉而鰋鯉浮、豐夥踰於巨壑、信可樂以忘憂、

敘行賦

歲大荒之孟夏、余將往乎蜀都、脂輕車而秣馬、循路軌以西徂、朝發軔於京寓、夕予宿於穀洛、践有周之舊墟、陟丘荒以寥廓、讚王孫於北門、問九鼎於東郭、寔公旦之所卜、邑斯水之濱薄、入函谷而長驅、歷新安之西阜、行逶迤以登降、涉二崤之重阻、經嶔岑之險巇、想姬文之避雨、出潼關以廻逝、仰華岳之崔嵬、動大禹之跡導、豁龍門之洞開、舍予車以步趾、玩卉木之瓘錯、翳青青之長松、蔭肅肅之高柞、緣阻岑之絕崖、蹈偏梁之懸閣、石壁立以切天、岌嵒瑰其欲落、超陽平而越白水、稍幽蔓以廻深、乘重巒之百層、轉木末於九岑、浮雲起於轂下、零雨集於麗林、上昭昧以青陽、下杳冥而晝陰、聞山鳥之晨鳴、聽玄猿之夜吟、雖處者之所樂、嗟寂寞而愁予心、造劍閣之崇關、路盤曲以腌嶢、山崢嶸以峻狹、仰青天其如帶、兼習坎之重固、形束隘以要害、豈乾坤之分域、將隔絕乎內外、

酃酒賦

惟賢聖之興作、貴垂功而不泯、加康狄之先識、亦應天而順人、擬酒旂於玄鳥、造甘醴以頤神、雖賢愚之同好、似大化之齊均、物無往而不變、獨居舊而彌新、經盛衰而無廢、歷百代而作珍、若乃中山冬啟、醇酎秋發、長安春御、洛浪夏設。漂蟻萍布、分香酷烈、播殊美於聖載、信人神之所悅、未聞珎酒、出於湘東、既丕顯於皇都、乃潛淪於吳邦、往逢天地之否運、今遭六合之開通、播殊美于聖代、宣至味而大同、匪徒法用之窮

理、信泉壤之所鍾、故其爲酒也、殊功絕倫、三事既節、五齊必均、造釀在秋、告成在春、備味滋和、體色淳清、宣御神志、導氣養形、遣憂消患、適性順情、言之者加其美、忘味之者棄事忘榮、於是糾合同好、以遨以遊、嘉賓雲會、矩坐四周、設金樽於南楹、酌浮觴以施流、備鮮肴以綺進、錯時膳之珍羞、禮義攸序、是獻是酬、頳顏既發、溢思凱休、德音晏晏、弘此嶽猷、咸德至以自足、願棲遲於一丘、於是懽樂既洽、日薄西隅、主稱湛露、

賓歌驪駒、僕夫整駕、言旋其居、乃馮軾以迴軌、騁輕駟於通衢、反衡門以隱跡、覽前聖之典謨、感夏禹之防微、悟儀氏之見疏、鑒往事而作戒、罔非酒而惟愆、哀秦穆之既醉、殲良人而棄賢、嘉衛武之能悔、著屢舞於初筵、察成敗於往古、垂將來於茲篇、

扇賦

有翔雲之素鳥、體自然之至潔、飄縞羽於清霄、擬妙姿於白雪、俯濯素於河漢、仰晞光於日月、

雙趾蹶而騰虛、六翮揮而風厲、於是傲世公子、俶儻踔躒、遺物獨出、樂此天爵、飛蒲氏之修蟠、縈子余之纖繳、弋翔冥之鵾雞、連王子之白鶴、裁輕翼以爲扇、發清風於勁翮、若乃捜奇選妙、絕色寡雙、鶴質皦鮮、玄的點鋒、修短雖異、而光彩齊同。故易稱可以爲儀。詩美肅肅之容。是以停之如栖鵠、揮之如驚鴻、飄纓蕤於軒幌、發暉曜於盤龍、夫裂素製圓、剖竹爲方、五明起於名都、九華興於上京、

安石榴賦

有石榴之奇樹、肇結根於西海、仰青春以啓萌、晞希夏以發采、輝光垂緑、擢幹曜鮮、爚若搴翡倶栖、爛若百枝並然、煥乎郁郁、焜乎煌煌、仰映清霄、俯燭蘭堂、似西極之若木、譬東谷之扶桑、於是天廻節移、龍火西夕、流風晨激、行露朝白、紫房既熟、頳膚自坼、剖之則珠散、含之則冰釋、

論

權論

夫賢人君子、將立天下之功、成天下之名、非遇其時、曷由致之哉、故嘗試論之、殷湯無鳴條之事。則伊尹有莘之匹夫也、周武無牧野之陣。則呂牙渭濱之釣翁也。若茲之類、不可勝紀、蓋聲發響應、形動影從、時平則才伏、世亂則才用、豈不信歟。設使秦莽脩三王之法、時致隆平、則漢祖泗上之健吏、光武舂陵之俠客耳、況乎附麗

者哉。故當其有事也。則足非千里、不入於輿。刃非斬鴻。不韜於鞘。是以駑蹇望風而退、頑鈍未試而廢、及其無事也。則牛驥共牢。利鈍齊列、而無長塗犀革以決之。此離朱與瞽者同眼之說也。處守平之世。而欲建殊常之勳。居太平之際。而吐違俗之謀。此猶却步而登山、鬻章甫於越也。漢文帝見李廣而歎曰、惜子不遇、當高祖時、萬戶侯豈足道哉、故智無所運其籌、勇無所奮其氣、則勇怯一也、才無所騁其能、罪無所展其

說、則頑慧均也、是以吳榜越船、不能無水而浮、青虬赤螭、不能無雲而飛、故和璧之在荊山、隋珠之潛重川、非遇其人、焉有連城之價、照車之名乎、青骹繁霜、縶於籠中、何以效其攫東郭於韝下也、白猨玄豹、藏於壼檻、何以知其接垂條於千仞也、孱夫與烏獲訟力、非龍文赤鼎、無以明之、葢聶政與荊卿爭勇、非强秦之威、孰能辨之、故餓夫廝隸、抱關屠釣之倫、一旦而都卿相之位、建金石之號者、或有懷顏孟之術、抱伊管

之略、沒世而不齒者、此言有事之世易爲功、無爲之時難爲名也、若使湮滅而不稱、曾不足以多談、况夫庸庸之徒。少有不得意者。則自以爲枉伏。莫不飾小辨、立小善以偶時。結朋黨聚虛譽以驅俗。進之無補於時。退之無損於化。而世主相與雷同。齊口吹而煦之。豈不哀哉。今士循常循故、規行矩步、積階級、累閥閱、碌碌然以取世資、若夫魁梧儁傑、卓躒俶儻之徒、直將伏死嶔岑之下、安能與步驟共爭道里乎、至如軒冕黻班之士、苟不能匡化輔政、佐時益世、而徒俯仰取容。要榮求利。厚自封之資、豐私家之積、此沐猴而冠耳。尚焉足道哉。

頌

平吳頌（并序）

聞之前志、堯有丹水之陣、舜有三苗之誅、此聖帝明王平暴靜亂、未有不用兵而制之也、夫太上成功非頌不顯、情動於中、非言不彰、獫狁既攘。出軍以興。淮夷既平。江漢用作。斯故先典之明志。不刊之美事。烏可闕歟。遂作頌曰、

上哉仁聖、曰惟皇晉、光澤四表、繼天垂胤、帝道煥於唐堯、義聲邈乎虞舜、蠢爾餘吳、憑山阻水、

肆虐播毒、而作豺虺、菁茅闕而不貢、越裳替其白雉、正九伐之明典、申號令之舊章、布亘地之長羅、振天網之修綱、制征期於一朝、並箕驅而幕張、爾乃援丹陽之峻壁、厝西陵之高墉、日不移晷、羣醜率從、望會稽而振鐸、臨吳地而奮旅、衆軍競趣、烽飈具舉、挫其輕銳、走其守禦、

銘

劒閣銘

巖巖梁山、積石峨峨、遠屬荊衡、近綴岷嶓、南通邛僰、北達褒斜、狹過彭碣、高踰嵩華、惟蜀之門、作固作鎮、是曰劒閣、壁立千仞、窮地之險、極路之峻、世濁則逆。道清斯順。閉內往漢、開自有晉、秦得百二。幷吞諸侯。齊得十二。田生獻籌。矧茲狹隘。土之外區。一人荷戟。萬夫趑趄。形勝之地。非親勿居、昔在武侯、中流而喜、山河之固、見屈

吳起、興實在德、險亦難恃、洞庭孟門、二國不祀、自古迄今、天命匪易、憑阻作昏、鮮不敗績、公孫既滅、劉氏銜璧、覆車之軌、無或重跡、勒銘山阿、敢告梁益、

洪池陂銘

開源東注、出自城池、魚鱉熾殖、水鳥盈涯、菱藕狎獵、杭稻連畦、漸臺中起、列館參差、惟水泱泱、厥大難訾、

匕首銘

先民造制、戒豫惟詳、七首之設、應速刖近、既不忽備、亦無輕忿。利以形彰。功以道隱。

詩

登成都白菟樓

重城結曲阿、飛宇起層樓、（一作區）累棟出雲表、嶢櫱臨太虛、高軒啓朱扉、迴望暢八隅、西瞻岷山嶺、嵯峨似荆巫、蹲鴟蔽地生、原隰殖嘉蔬、雖遇堯湯世、民食恆有餘、鬱鬱少城中、岌岌百族居、街衢紛綺錯、高甍夾長衢、借問楊子宅、想見長卿廬、程卓累千金、驕侈擬五侯、門有連騎客、翠帶腰吳鉤、鼎食隨時進、百和妙且殊、披林採秋

橘、臨江釣春魚、黑子過龍醢、果饌踰蟹蝑、芳茶冠六清、溢味播九區、人生苟安樂、茲土聊可娛、

贈虞顯度

疇昔協蘭芳、繾綣在華年、嘉好結平素、分著寮友前、謂得終遐日、綢繆永周旋、吾子遭不造、遘閔丁憂艱、俾我失良朋、誰與吐話言、一日爲三秋、歲況乃三年、離居一何濶、結思如迴川、

招隱詩

出處雖殊塗、居然有輕易、山林無悔恡、人間實、

多、累、鵷雛翔窮冥、蒲且不能視、鶬鷺遵皐渚、數爲矰所繫、隱顯雖在心、彼我共一地、不見巫山、火、芝、艾、豈相、離、去來捐時俗、超然辭世僞、得意在丘中、安事愚與智、

七哀詩二首

北芒（一作邙）何壘壘、高陵有四五、借問誰家墳、皆云漢世主、恭文遙相望、原陵鬱膴膴、季世（一作葉）喪亂起、賊盜如豺虎、毀壞過一抔、便房啓幽戶、珠柙（一作匣）離玉體、珍寶見剽虜、園寢化爲墟、周

墉無遺堵、蒙蘢荆棘生、蹊逕登童豎、狐兔窟其中、蕪穢不復掃、頹隴並墾發、萌隸營農圃、昔爲萬乘君、今爲丘中土、感彼雍門言、悽愴哀今（一作）古

其二

秋風吐商氣、蕭瑟掃前林、陽鳥（一作烏）收、和、響、寒蟬無、餘、音、白露中（一作朝）夜結、木落柯條森、朱光馳北陸、浮景忽西沉、顧望無所見、唯覩松栢陰、肅肅高桐枝、翩翩棲孤禽、仰聽離鴻鳴、俯聞蜻蛚吟、哀人易感傷、觸物增悲心、丘隴日已遠、纒綿彌思深、憂來令髮白、誰云愁可任、裴徊向長風、淚下沾衣襟、

霖雨

霖雨餘旬朔、濛昧日夜隆、何以解愁懷、置酒招親類、啾啾絲竹作、伶人奏奇秘、悲歌結流風、逸響廻秋氣、

擬四愁詩四首

我所思兮在南巢、欲往從之巫山高、登崖遠望

涕泗交、我之懷矣心傷勞、佳人遺我筩中布、何以贈之流黃素、願因飄風超遠路、終然莫致增永慕、

其二

我所思兮在朔湄、欲往來之白雪飛、登崖遠望涕泗頹（一作垂）、我之懷矣心傷悲、佳人遺我雲中翮、何以報之連城璧、願因歸鴻超遐翮、終然莫致增永積、

其三

我所思兮在隴原、欲往從之隔太山、登崖遠望涕泗漣、我之懷矣心傷煩、佳人遺我雙角端、何以贈之雕玉環、願因行雲超重巒、終然莫致增永嘆、

其四

我所思兮在營州、欲往從之路阻修、登崖遠望涕泗流、我之懷矣心傷憂、佳人遺我綠綺琴、何以贈之雙南金、願因流波超重深、終然莫致增永吟、

述懷詩

跋踄山川千里告辭、楊子哭岐墨氏感絲、雲乖雨絕、心乎愴而、

失題

江南都蔗、釀液豐沛、三巴黃甘。瓜州素柰。凡此素品、殊美絕快、渴者所思、銘之常帶、

同前

白日隨天迴、皦皦圓如規、踊躍湯谷中、上登扶桑枝、

同前

氣力漸衰損、鬢髮終以皓、昔爲春月華、今爲秋日艸、

張載本傳

張載字孟陽、安平人也、父收蜀郡太守、載性閑雅博學、有文章、太康初至蜀省父、道經劍閣、載以蜀人恃險好亂、因著銘以作誡（文見本集）、益州刺史張敏見而奇之、乃表上其文、武帝遣使鐫之於劍閣山焉、載又爲榷論、（見本傳）載又爲濛汜賦、司隸挍尉傅玄見而嗟嘆、以車迎之、言談盡日。爲之延譽、遂知名。起家佐著作郎、轉太子中舍人、遷安樂相弘農太守、長沙王乂請爲記室督、拜中書侍郎、復領著作、載見世方亂、無復進仕、意遂稱疾篤、告歸、卒于家、

張孟陽集卷全終

張景陽集

張孟陽景陽集題詞

晉代文人有二陸三張之稱三張者孟陽載景陽協季陽亢也季陽才藻不逮二昆文不甚顯孟陽濛汜司隸延譽景陽七命舉世稱工安平棣華名豈虛得然揆其旨趣語亦猶人不能不遠慚枚叔近媿平原也劒閣一銘文章典則礲石蜀山古今榮遇景陽文稍讓兄而詩獨勁出葢二張齊驅詩文之間互有長短若論才家庭則伯難爲兄仲難爲弟矣二子守道嫉衆貪位高尚之懷每形詩詠時或疵其玄之尚白及觀二鳳齊傾金谷並隕華亭上蔡嗟呼歎晩然後知達人蚤識長謠二疏高歌招隱所以能自脫于巫山之火也

婁東張溥題

晉張景陽集目錄

賦

洛禊賦
都蔗賦
安石榴賦
玄武館賦
登北邙賦

銘

泰阿劒銘
文身刀銘
把刀銘
長鋏銘
短鋏銘
霜陌刀銘
手戟銘

七

七命

詩

詠史
襍詩
其二
其三
其四
其五
其六
其七
其八
其九
其十
雜詩
遊仙

附錄

本傳

晉張景陽集卷全

晉　安平張協　著

明　太倉張溥　閱

賦

洛禊賦

夫何三春之令月、嘉天氣之氤氳、和風穆以布暢、百卉曄而敷芬、川流清泠以汪濊、原隰蔥翠以龍鱗、遊魚瀺灂於淥波、玄鳥鼓翼於高雲、美節慶之動物、悅羣生之樂欣、故新服之既成、將

禊除於水濱、於是搢紳先生、嘯儔命友、攜朋接黨、冠童八九、主希孔孟、賓慕顏柳、臨涯詠吟、濯足揮手、乃至都人士女、奕奕祁祁、車駕岬嵑、克溢中逵、粉葩翕習、緣阿被湄、振褎生風、接衽成幃、若夫權戚之家、豪侈之族、采騎齊鑣、華輪方轂、青蓋雲浮、參差相屬、集乎長洲之浦、曜乎洛川之曲、遂乃停輿蕙渚、稅駕蘭田、朱幔虹舒、翠幕蜺連、羅樽列爵、周以長筵、於是布椒醑、薦柔嘉、祈休吉、蠲百痾、漱清源以滌穢兮、攬綠藻之纖柯、浮素䊵（一作卯）以蔽水、灑玄醪於中河、

都蔗賦

若乃九秋良期、（一作朔）玄酎初出、黃華浮觴、酣飲累日、挫斯蔗而療渴、共漱醴而含蜜、清滋津於紫梨、流液豐於朱橘、擇蘇玅而不逮、何況沙棠與椰實、

安石榴賦

攷艸木於方志、覽華寔於園疇、窮陸產於苞貢、嗟英奇於石榴、耀靈葩於三春、綴霜滋於九秋、

爾乃飛龍啓節、揚飈扇埃、含和澤以滋生、鬱敷萌以挺栽、傾柯遠擢、沉根下盤、繁莖篠密、豐幹林攢、揮長枝以揚綠、披翠葉以吐丹、流暉俯散、迴葩仰照、爛若百枝並燃、爀如烽燧俱燎、曒如朝日、晃若龍燭、晞絳采於扶桑、接朱光於若木、爾乃赬萼挺蔕、金牙承䝵、蔭佳人之玄髻、發窈窕之素姿、游女一顧傾城、無鹽化爲南威、於是天漢西流、辰角南傾、芳寔壘落、月滿虧虛、爰採爰收、乃剖乃拆、內憐幽以含紫、外滴瀝以霞赤、

桼膚冰潔、凝光玉瑩、濯如氷碎、泫若珠迸、含清泠之温潤、信和神以理性、

玄武館賦

爾乃地勢夷敞、既膏且腴、環以翠林、帶以赤渠、尋厥先之攸基、寔張氏之舊墟、何魏后之周覽、遂築館而起廬、既號玄武、是曰石樓、於是崇墉四匝、豐厦詭譎、爛若丹霞、皎如素雪、璀璨皓旰、華璫四垂、捿棟連阿、岬嵑參差、朱戶青鋪、幽闥秘閨、於是高樓特起、竦峙岧嶤、飛甍四注、上槩浮霄、直亭亭以孤立、迎千里之清飈、陽扉南啓、陰軒北達、春牖左開、秋窓右豁、仰聆雲根、俯臨天末、木則楸梓夾路、翁蔚如林、洪幹十圍、修之百尋、（闕）

登北邙賦

陟巒丘之巏崦、升逶迤之修岅、迴余車於峻嶺、聊送目於四遠、靈嶽鬱以造天、連崗（一作岡）巖以蹇産、伊洛混而東流、帝居赫以崇顯、山川汨其常兮、萬物化而代轉、何天地之難窮、悼人生之危淺、歎白日之西頽兮、哀世路之多蹇、於是徘徊絕嶺、踟躕步趾、前瞻狼山、却闚大坏、東眺虎牢、西覜熊耳、邪亘天際、旁極萬里、莽眩眼以芒昧、諒羣形之難紀、臨千仞而俯看、似游身於雲霓、撫長風以延佇、想凌天而舉翮、瞻冠蓋之（一作以）悠悠、覩商旅之接軏、爾乃地勢窊隆、丘墟陂陁、墳隴㠑壘、棊布星羅、松林槮映以攢列、玄木搜寥而振柯、壯漢氏之所營、望五陵之嵬峩、喪亂起而啓壞（一作敗壞）、僨墜、登而作歌、

銘

泰阿劒銘

泰阿之劒、世載（一作濟）其美、淬以清波、礪（一作歃）以越砥、如玉斯曜、若影在水、不運自肅、率土從軌、

文身刀銘

寶刀既成、窮理盡玅、繁文波迴、流光電照、

把刀銘

奕奕名金、昆吾遺璞、裁爲把刀、利亞切玉、時文斯偃、含精内燭、威助雖化、武不可黷、

長鋏銘

五才竝建、金作明威、長鋏陸離、弭凶防違、素刅霜厲、溢景横飛、

短鋏銘

器用多品、詭制殊觀、亦有短鋏、清暉載爛、昔在先朝、戢兵靜亂、惟皇寶之、優而弗玩、

露陌刀銘

露陌在服、威靈遠振、遵養時晦、曜德崇信、

手戟銘

鋏鋏雄戟、淬金鍊剛、名配越棘、用遏遐荒、[illegible]勁柲、擒鍔耀芒、（柲御覽作校）

七

七命

冲漠公子含華隱耀、嘉遯龍蟠（文選作盤）超（文選作翫）世高路、遊心於浩然、玩志乎衆妙、絕景乎大荒之遐阻、吞響乎幽山之窮奧、於是狥華大夫聞而造焉、乃整（善本作勑）雲輅、驂飛黃、越奔沙、輾流霜、凌扶搖之風、躡堅冰之津、旌拂霄堮、軌出蒼垠、天清泠而無霞、野曠朗而無塵、臨重岫而攬轡、顧石室而迴輪、遂適冲漠公子之所居、其居也、崢嶸、幽藹、蕭瑟虛玄、溟海渾濩涌其後、嶰谷嘲嘈張其前、尋竹竦莖、蔭其壑、百籟羣鳴、籠（文選作蘢）其、山、衝飆發而迴日、飛礫起而麗（一作灑非）天、於是登絕巘、遡長風、陳辨惑之辭、命公子於巖中曰、蓋聞聖人不卷道而背時、智士不遺身而匿跡、生必耀華名於玉牒、歿則勒洪伐於金冊、今公子違世陸沈、避地獨竄、有生之懽、滅資父之義、廢愁洽百年、苦溢千歲、何異促鱗之遊汀濘、短羽之棲翳薈、今將榮子以天人之大寶、悅子以縱性之至娛、窮地而遊、中天而居、傾四海之歡、殫九州之腴、鑽屈轂之瓠、解疏屬之拘、子欲之乎、

公子曰、大夫不遺來萃荒外、雖在不敏、敬聽佳話、

大夫曰、寒山之桐、出自太冥、含黃鍾以吐榦、據蒼岑而孤生、既乃瓊巘嶒崚、金岸崥崹、左當風谷、右臨雲谿、上無凌虛之巢、下無跖實之蹊、搖刖峻挺、茗邈嶕（文選作茗）嶢、晞三春之溢露、遡九秋之鳴飇、雲（一作雺）雺寫其根、霏霜（一作雲）封其條、木既繁而後綠、艸未素而先凋、於是構雲梯、陟崢嶸、翁蕤賓之陽柯、剖大呂之陰莖、營匠斲其樸、伶倫均其聲、器舉樂奏、促調高張、音朗號鐘、韻清繞梁、追逸響於八風、采奇律於歸昌、啓中黃之妙（文選作少）宮、發蓐收之變商、若乃龍火西頹、暄氣初收、飛霜迎節、高風送秋、羇旅懷土之徒、流宕有懽之倚（文選作寄）、撫促柱則酸鼻、揮危弦則涕流、若乃追清哇、赴嚴節、奏綠（一作淥）水、吐白雪、激楚迴、流風結、悲蕢莢之朝落、悼望舒之夕缺、埶

發爲之擗摽、孀老爲之嗚咽、王子拂纓而傾耳、六馬噓天而仰秣、此蓋音曲之至妙、子豈能從我而聽之乎、公子曰、余病未能也、

大夫曰、蘭宮祕宇、彫堂綺櫳、雲屏爛汗、（一作玕）瓊壁青葱、應門八襲、旋臺九重、表以百常之闕、圍以萬雉之墉、爾乃嶢榭迎風、秀出中天、翠觀岑青、彫（文選作彫）閣霞連、長翼臨（一作唛非）雲、飛陛凌山、盟玉繩而結極、承倒景而開軒、頳素炳煥、枌栱嵯峨、隂虬負檐、陽馬承阿、錯以瑤英、鏤以金華、方

疏含秀、圓井吐葩、重殿疊起、交綺對幌、幽堂書密、明室夜朗、焦螟飛而生風、尺蠖動而成響、若乃目厭常玩、體倦帷幄、携公子而雙遊、時娛觀於林麓、登翠阜、臨丹谷、華艸錦繁、飛采星爛、陽葉春青、隂條秋綠、華實代新、承意恣觀、（一作款）仰折神蓏、俯採朝蘭、邇惠風於蘅薄、眷椒塗於瑤壇、爾乃浮三翼、戲中沚、潛鰓駭、驚翰起、沈繇結、飛矰理、挂歸翮於赤霄之表、出華鱗於紫潭（善本作淵）之裏、然後縱櫂（玉篇作棹）隨風、弭楫乘波、吹孤竹、拊雲和、淵（一作川）客唱淮南之曲、榜入奏采菱之歌、歌曰、乘鳧（一作鷁）舟兮爲水嬉、臨芳洲兮拔靈芝、樂以忘戚、遊以卒時、窮夜爲日、畢歲爲期、此蓋宴居之浩麗、子豈能從我而處之乎、公子曰、余病未能也、

大夫曰、若乃白商素節、月既授衣、天凝地閉、風厲霜飛、柔條夕勁、密葉晨稀、將因氣以效殺、臨金郊而講師、爾乃列輕武、整戎剛、建雲髦、啓雄芒、駕紅陽之飛鸞、驂唐公之驌驦、屯羽隊於外

林、縱輕翼於中荒、爾乃張脩罠、布飛羉、（一作羅）陵黃岑、挂青巒、畫長壑以爲限、帶流谿以爲關、既乃內無疏蹊、外無漏績、叩鉦數（一作鼓）技、舉麾旌獲、㲉金機、馳鳴鏑、蘙剛豪、落勁翮、車（一作連非）騎競騖、騈武齊轍、翕忽揮霍、雲迴風翔、聲動響飛、形移景發、舉戈梓棘、揮鋒電滅、仰傾雲巢、俯殫地穴、乃有圓文之𤡹、（善作犴）斑題之貙、（一作縱）鼓鬣風生、怒目電瞛、口皷霜刃、足撥飛鋒、瓠林蹶石、扣杖幽叢、於是飛黃奮銳、賁育（一作石）逞伎、蹙封狶、

僨（一作憒疑訛）馮豕、拉麒麟、挫獅䖏、句爪摧、鋸牙捭、瀾漫狼藉、傾榛倒壑、殞齒挂山、僵踣掩澤、藪爲毛林、隰爲丹薄、於是撤圍頓罔、卷旆收鳶、虞人數獸、林衡計鮮、論最犒勤、息馬韜弦、肴駟連鑣、酒駕方軒、千鍾電釂、萬燧星繁、陵阜霑流膏、谿谷厭芳烟、歡極樂殫、廻節而旋、此亦畋遊之壯觀、子豈能從我而爲之乎、公子曰余病未能也、

大夫曰楚之陽劒、歐冶所營、邪谿之鋌、赤山之精、銷踰羊頭、鍱越鍛成、乃鍊乃鑠、萬辟千灌、豐隆奮椎、飛廉扇炭、神器化成、陽文陰縵、既乃（善本無既乃二字）流綺星連、浮彩艷發、光如散電、質如耀雪、霜鍔水凝、氷刄露潔、形冠豪曹、名珍巨闕、指鄭則三軍白首、麾晉則千里流血、豈徒水截蛟龍、（一作鴻）陸灑奔駟、斷浮翮以爲工、絕重甲而稱利云爾而已哉、若其靈寶、則舒辟無方、奇鋒異模、形震薛燭、光駭風胡、價兼三鄉、聲貴二都、或馳名傾秦、或夜飛去吳、是以功冠萬載、威曜無窮、揮之者無前、擁之者身雄、可以從服九國、橫

制八戎、爪牙景附、函夏承風、此蓋希世之神兵、子豈能從我而服之乎、公子曰余病未能也、

大夫曰天驥之駿、逸態超越、稟氣靈淵、受精皎月、眕矚黑照、玄綵紺發、沫如揮紅、汗如振血、秦青不能識其衆尺、方堙不能覩其若滅、爾乃巾雲軒、踐朝霧、赴春衢、整秋御、蚪踊螭騰、麟超龍翥、望山載奔、視林載赴、氣盛怒發、星飛電駭、志陵九州、勢越四海、影不及形、塵不暇起、浮箭未移、再踐千里、爾乃踰天垠、越地隔、過汗漫之所不遊、躡章亥之所未跡、陽烏爲之頓羽、夸父爲之投策、斯蓋天下之儁乘、子豈能從我而御之乎、公子曰余病未能也、

大夫曰大梁之黍、瓊山之禾、唐稷播其根、農帝嘗其華、爾乃六禽殊珍、四膳異肴、窮海之錯、極陸之毛、伊公爨鼎、庖丁（一作子）揮刀、味重九沸、和兼勺藥、晨鳧露鵠、霜鶏黃雀、圈按星亂、方丈華錯、封熊之蹯、翰音之蹠、鷰髀猩脣、髦殘象白、靈淵之龜、萊黃之鮐、丹穴之鷚、玄豹之胎、燀以秋

橙酤以春梅、接以商王之箸、承以帝辛之杯、范公之鱗、出自九溪、頳尾丹鰓、紫翼青鬐、爾乃命支離、飛霜鍔、紅肌綺散、素膚雪落、婁子之毫、（文選作豪）不能厠其細、秋蟬之翼、不足擬其薄、繁肴既闋、亦有嘉（一作寒）羞、商山之果、漢皋之楱、（一作榛）析龍眼之房、剖椰子之殼、芳旨萬選、承意代奏、乃有荊南烏程、豫北竹葉、浮蟻星沸、飛華蓱接、玄石嘗其味、儀氏進其法、傾罍一朝、可以流湎千日、單醪投川、可使三軍告捷、斯人神之所歆羨、

觀聽之所煒曄也、子豈能强起而御之乎、公子曰、躭口爽之饌、甘腊毒之味、服腐腸之藥、御亡國之器、雖子大夫之所榮、顧亦吾人之所畏、余病未能也、

大夫曰、蓋有晉之融皇風也、金華啓徵、大人有作、繼明代照、配天光宅、其基德也、隆于姬公之處岐、其垂仁也、富乎有殷之在亳、南箕之風、不能暢其化、離畢之雲、無以豐其澤、皇道煥炳、（一作暐燁）帝載緝熙、導氣以樂、宣德以詩、（文選作話）教清於雲官之世、政（一作治）穆乎鳥紀之時、玉猷四塞、函夏謐寧、（一作靜）丹冥投烽、青徼釋警、却馬於糞車之轅、銘德於昆吾之鼎、羣氓反素、時文（一作人）載郁、耕父推畔、漁豎讓陸、樵夫恥危冠之飾、輿臺笑短後之服、六合時邕、巍巍蕩蕩、玄髫巷歌、黃髮擊壤、解羲皇之繩、措陶唐之象、若乃華裔之夷、流荒之貊、語不傳於輶軒、地不被乎正朔、莫不駿奔稽顙、委質重譯、于時昆蚑感惠、無思不擾、苑戲九尾之禽、囿棲三足之烏、鳴鳳在林、夥

於黃帝之園、有龍游淵、盈於孔甲之沼、萬物烟熅天地交泰、義懷靡內、化感無外、林無被褐、山無韋帶、皆象刻於百工、兆發乎靈蔡、搢紳濟濟、軒冕藹藹、功與造化爭流、德與二儀比大、言未終、公子蹶然而興、曰、鄙夫固陋、守茲（文選作此）狂狷、蓋理有毀之。而爭寶之訟解。言有怒之。而齊王之疾痊。向子誘我以聾耳之樂、棲我以蔀家之屋、田游馳蕩、利外駿足、既老氏之攸戒、非吾人之所欲、故靡得而應子、至聞皇風載韙、時聖道

淳，舉實爲秋，摘藻爲春，下有可封之人，（一作民）上有大哉之君，余雖不敏，請尋（一作從）後塵，

詩（詩品云張協詩其源出於王粲文體華凈少病累又巧構形似之言雄于潘岳靡於太沖風流調達實曠代之高手詞采葱蒨音韻鏗鏘使人味之亹亹不倦　詩譜云逐句鍛鍊辭工製萃）

詠史

昔在西京時，朝野多歡娛，藹藹東都門，羣公祖二疏，朱軒曜金城，供帳臨長衢，達人知止足，遺榮忽如無，抽簪解朝衣，散髮歸海隅，行人爲隕涕，賢哉此大（文選作丈）夫，揮金樂當年，歲暮不留儲，

顧謂四座賓，多財爲累愚，清風激萬代，名與天壤俱，咄此蟬冕客，君紳宜見書，

雜詩

秋夜凉風起，清氣蕩暄濁，蜻蛚吟堦下，飛蛾拂明燭，君子從遠役，佳人守煢獨，離居幾何時，鑽燧忽改木，房櫳無行跡，庭草萋以綠，青苔依空牆，蜘蛛網四屋，感物多所懷，沉憂結心曲，

其二

大火流坤維，白日馳西陸，浮陽映翠林，迴飆扇

綠竹、飛雨灑朝蘭、輕露棲叢菊、龍蟄暄氣凝。天高萬物肅、弱條不重結、芳蕤豈再馥、人生瀛海內、忽如鳥過目、川上之歎逝、前修以自勗、

其三

金風扇素節、丹霞啓陰期、騰雲似涌煙、密雨如散絲、寒花發黃采（一作彩）、秋艸含綠滋、閑居玩萬物、離羣戀（一作念）所思。案無蕭氏牘、庭無貢公綦。高尚遺王侯、道積是成基、至人不嬰物、餘風足染時、

其四

朝霞迎白日、丹氣臨暘（一作湯）谷、翳翳結繁雲、森森散雨足、輕風摧勁艸。凝霜竦高木。密葉日夜疎。叢林森如束、疇昔歎時遲、晚節悲年促、歲暮懷百憂。將從季主卜。

其五

昔我資章甫、聊以適諸越、行行入幽荒、歐（一作甌）駱從祝髮、窮年非所用、此貨將安設、瓴甋夸璵璠、魚目笑明月、不見郢中歌、能否居然別、陽春無和者、巴人皆下節、流俗多昏迷、此理誰能察、

其六

朝登魯陽關。狹路峭且深。流澗萬餘丈。圍木數千尋。咆虎響窮山。鳴鶴聒空林。淒風爲我嘯。百籟坐自吟。感物多思情。在險易常心。朅來戒不虞。挺轡越飛岑。王陽驅九折。周文走岑崟。經阻貴勿遲。此理著來今。

其七

此鄉非吾地。此郭非吾城。羇旅無定心。翩翩如懸旌。出覩軍馬陣、入聞鞞鼓聲、常懼羽檄飛、神武一朝征、長鋏鳴鞘中、熢火列邊亭、舍我衡門衣、更被縵胡纓、疇昔懷微志、帷幕竊所經、何必操干戈、堂上有奇兵、折衝樽俎間、制勝在兩楹、巧遲不足稱、拙速乃垂名、

其八

述職投邊城、羈束戎旅間、下車如昨日、望舒四五圓、借問此何時、胡蝶飛南園、流波戀舊浦、行雲思故山、閩越衣文虵。胡馬願度燕。風土（文選作上）

（風）安所習。由來有固然。

其九

結宇窮岡曲、耦耕幽藪陰、荒庭寂以閒、幽（一作山）岫峭且深、淒風起東谷、有渰興南岑、雖無箕畢期、膚寸自成霖、澤雉登壟雊、寒猿擁條吟、溪壑無人跡、荒楚鬱蕭森、投來循岸垂、時聞樵採音、重基可擬志、迴淵可比心、養眞尚無爲、道勝貴陸沈、游思竹素園、寄辭翰墨林、

其十

墨蜧躍重淵、商羊舞野庭、飛廉應南箕、豐隆迎號屏、雲根臨八極、雨足灑四溟、霖瀝過二旬、散漫亞九齡、階下伏泉涌、堂上水衣生、洪潦浩方割、人懷昏墊情、沈液漱陳根、綠葉腐秋莖、里無曲突烟、路無行輪聲、環堵自頹毀、垣閭不隱形、尺燼重尋桂、紅粒貴瑤瓊、君子守固窮、在約不爽貞、雖榮田方贈、慙爲溝壑名、取志於陵子、比足（一作之）黔婁生（此首江淹雜擬所爲張黃門苦雨者也）

太昊啓東節、春郊禮青祇、鷹化日夜分、雷動寒暑離、飛澤洗冬條、浮飈解春澌、烝虹纓高雲、文虬鳴陰池、沖氣扇九垠、蒼生衍四垂、時至萬寶成、化周天地移、

遊仙

崢嶸玄圃深、嵯峨天嶺峭、亭館籠雲構、脩梁流三曜、蘭葩蓋嶺披、清風緣隟嘯、

張協本傳

張協字景陽安平人也、少有儁才、與載齊名、辟公府掾轉秘書郎、補華陰令征北大將軍從事中郎、遷中書侍郎、轉河間內史、在郡清簡寡欲。于時天下已亂、所在寇盜、協遂棄絕人事。屏居艸澤。守道不競。以屬詠自娛。擬諸文士作七命、（文見本集）永嘉初復徵爲黃門侍郎、託疾不就。終于家、

張景陽集卷全

劉越石集

劉中山集題詞

晉劉司空集十卷在宋時已多缺誤今日欲覩全書未可得也越石兄弟與石崇賈謐友善金谷文詠秘書唱和詩賦豈盡無傳顧遒奔走亂離僅存書表想其當日執槊倚盾筆不得

止勁氣直辭廻薄霄漢推此志也屈平沅湘荆卿易水其同聲耶晉元渡江無心北伐越石再三上表辭雖勸進義切復讐讀者苟有胸腹能無慷慨以彼雄才結盟戎狄揚旌幽并身死而復生國危而復安間患差跌不病驅馳及同盟見疑命窮幽縶子諒文儒坐觀其斃爲之君者孝非子胥爲之友者仁非魯連慇懃贈詩送哀而已夫漢賊不滅諸葛出師二聖未還武穆鞠旅二臣忠貞表懸天壤上下其間中有越石追鞭祖生投書盧

子英雄失援西狩與悲予嘗感中夜荒雞月明清嘯抑覽是集彷彿其如有聞乎

婁東張溥題

晉劉越石集目錄

表
上懷帝請糧表
上愍帝謝錄功表
上愍帝請北伐表
勸進元帝表
又
又
又

牋
與丞相牋
又
又
又
又
上太子牋
與丞相牋
又

又
答晉王睿牋
書
答太傅府書
又
答盧諶書
遺石勒書
又
與親故書

與兄子南兗州刺史演書
又
與兄弟書
書
與段匹磾書
盟文
與段匹磾盟文
誄
散騎常侍劉府君誄

詩
答盧諶八首
其一
其二
其三
其四
其五
其六
其七
其八
重贈盧諶
扶風歌
胡姬年十五
附錄
本傳

晉劉越石集

晉　劉琨越石　著
明　張溥西銘　閱

表

上懷帝請糧表

臣以頑蔽、志望有限、因緣際會、遂忝過任、九月末得發、道險山峻。胡寇塞路。輒以少擊眾。冒險而進。頓伏艱危。辛苦備嘗。即日達壺口關、臣自涉州疆。目覩困乏。流移四散。十不存二。攜老扶弱。不絕於路。及其在者。鬻妻賣子。生相捐棄。死亡委厄、白骨橫野。哀呼之聲。感傷和氣、羣胡數萬、周匝四山。動足遇掠。開目覩寇。唯有壺關、可得告糴。而此二道、九州之險。數人當路、則百夫不敢進。公私往反。沒喪者多。嬰守窮城。不得薪采。耕牛既盡。又乏田器。以臣愚短。當此至難。憂如循環。不遑寢食。臣復思此州。雖云邊朔。實邇皇畿、南通河內、東連司冀。北捍殊俗。西禦强虜。是勁弓良馬。勇士精騎之所出也。當須委輸。乃

全其命。今上尚書請此州穀五百萬斛、絹五百萬匹、綿五百萬斤、願陛下時出臣表。速見聽處。

上愍帝謝錄功表

陛下略臣大愆、錄臣小善、猥蒙天恩、光授姝寵、顯以蟬冕之榮、崇以上將之位、伏省詔書、五情飛越、臣聞晉文以郤縠爲元帥。而定霸功。高祖以韓信爲大將。而成王業。咸有敦詩閱禮之德。戎昭果毅之威。故能振豐功於荆南。拓洪基於河北。況臣凡陋。擬縱前哲。俯懼折鼎。慮在覆餗。

昔曹沫三北。而收功於柯盟。馮異垂翅。而奮翼於澠池。皆能因敗爲成。以功補過。陛下宥過之恩已隆。而臣自新之善不立。臣雖不逮。預聞前訓。恭讓之節。臣猶庶幾。所以冐承寵命者。實欲沒身報國。輒死自效。要以致命寇場盡其臣節。至於寵榮之施。非言辭所謝。又謁者史蘭、殿中中郎王春等、繼至奉詔、臣俯尋聖旨、伏紙飲淚、

臣聞夷險流行。古今代有。靈厭皇德。曾未悔禍。蟻狄縱毒於神州。夷裔肆虐於上國。七廟闕禋祀之享。百官喪彝倫之序。梓宮淪辱。山陵未兆。率土永慕。思同考妣。陛下龍姿日茂。叡質彌光。升區宇於既頹。崇社稷於已替。四海之內。肇有上下。九服之萌。復覩典制。伏惟陛下蒙塵于外。越在秦郊。蒸嘗之敬在心。桑梓之心未克。臣備位歷年。才質駑下。丘山之釁已彰。毫釐之效未著。須以時宜。權假位號。竟無殪戎之績。而有負乘之累。當肆刑書。以明黜陟。是以臣前表上聞。敢緣愚款。乞奉先朝之班。苟存偏師之職。赦其

三敗之愆。收其一功之用。得騁志虜場。快意大逆。雖身膏野艸。無恨黃壚。陛下偏恩過隆。曲蒙擢拔。遂授上將。位兼常伯。征討之務。得從事宜。拜命驚惶。五情戰悸。懼於隕越。以爲朝羞。昔申胥不徇伯舉。而成公壻之勳。伍員不從城父。而濟入郢之庸。臣雖頑內。無覬古人。其於披堅執銳。致身寇讐。所謂天地之施。羣生莫謝。不勝受恩至深。謹拜表陳聞。

上愍帝請北伐表

逆胡劉聰、敢率犬羊、馮陵輦轂、人神發憤、遐邇奮怒、伏省詔書、相國南陽王保、太尉凉州刺史軌、糾合二州、同恤王室。冠軍將軍名、護軍將軍綝、總齊六軍。戮力國難。王旅大捷。俘馘千計。旌旗首於晉路。金鼓振於河曲。崤函無虔劉之驚汧隴有安業之慶。斯誠宗廟社稷、陛下神武之所致、含氣之類、莫不引領、況臣之心、能無踊躍、臣前表當與鮮卑猗盧尅今年三月都會平陽、會匈羯石勒以三月三日徑掩薊城、大司馬博

陵公浚受其僞和、爲勒所虜、勒勢轉盛、欲來襲臣、城塢駭懼、志在自守、又猗盧國內、欲生奸謀、幸盧警慮、尋皆誅滅、遂使內北顧慮、用愆成舉、臣所以泣血宵吟、扼腕長歎者也。勒據襄國、與臣隔山、寇騎朝發。夕及臣城。同惡相求。其徒實繁。自東北八州、勒滅其七。先朝所授。存者唯臣。是以勒朝謀夕慮。以圖臣爲計。闚伺間隙。寇抄相尋。戎士不得解甲。百姓不得在野。天網雖張。靈澤未及。唯臣孑然與寇爲伍。自守則稽聰之謀。進討則勒襲其後。進退唯谷。首尾狼狽。徒懷憤踴。力不從願。慚怖征營。痛心疾首。形留所在。神馳寇庭。秋穀既登。胡馬已肥。前鋒諸軍。並有至者。臣當首啓戎行。身先士卒。臣與二虜勢不並立。聰勒不梟。臣無歸志。庶憑陛下威靈。使微意獲展。然後隕首謝國。沒而無恨。

勸進元帝表

否泰之運。古今迭有。宗子有明德。曷常不由多難以隆中興。故獫狁𢦏周。以啓宣王。巨猾竊漢。

乃發光武。陛下天授至德。聰明神武。勞謙恭已、卑以自牧、體伯禽經營之誠。行公旦吐握之事。上崇勤王之義。下垂庇民之量。收羅俊乂。任賢以能。綏爰陝東。化流無外。戎狄荒服。請事率職。重譯納貢。不遠萬里。功高德邵。遐邇歸心。況陛下道邁大宗、勳莫與二。且以親以賢。義實兼之。是以琨敢緣天文人事徵祥之應。昧冒上事。以奉尊號、願陛下無常心。以羣心爲心。忘其身。以萬物爲公。則宗廟蒸嘗不[illegible]　[illegible]逆虜逋寇。一

討而滅無負於天下無愧於七后矣

又表

臣聞台宿在天實承辰極股肱雖異同體元首臣負乘前朝過充三吏國之崇替有與憂喜臣聞德合兩儀者固以四海爲公智周萬物者不以一身爲私舜禹揖讓以陟帝位湯武征伐以濟時難彼四王者遘會不同登受有異至夫外已存物憂世遺躬其致一也期於愛民治國應變合道以爲天下利而已矣況宗廟是陛下之宗廟百姓是大晉之百姓耶陛下若忽七廟之重拒天人之心絕而不繼困而不拯則宗廟不歆其禋祀羣生無所措其手足矣況臣班具臣之列荷累世之恩上懷國家之統俯絕烏烏之情者哉胥伍負發怒手撻平王之墓灌夫慷慨身搴吳濞之旗皆能宜其臣節攄其私忿戮尸斬將存亡罔恨臣誠無若人之才實有此人之憤苟得上憑天威展其微効雖隕九泉猶以明白

又表

陛下之躬執謙光允恭克讓俛從吏議示總萬機而蕩曠之詔開自新之路海隅漸惠朔南曁聲有生之倫咸被嘉慶陛下量包宇宙明侔三辰靈秪稽應華戎同戴加以王室中微邦基將絕遺民元元屬命陛下陛下以德則無所與讓言事固所負荷誠宜遺小禮存大務援據圖錄居正宸極上副祖宗之心下一兆庶之望臣聞必也正名前聖大之春秋傳曰名以出信名苟不正則事有不從信苟不立則禮義忒愆乃載籍之明誠開塞之所由也

又表

臣聞天生蒸民樹之以君所以對越天地司牧黎元聖帝明王鑒其若此知天地不可以無饗故屈其身以奉之知黎元不可以無主故不得已而臨之社稷時難則戚藩定其傾郊廟或替則宗哲纂其祀所以弘振遐風式固萬世自元康已來艱禍繁興永嘉之際氛厲彌昏宸極失

御、登遐醜裔、國家之危、有若綴旒、天不悔禍、大災薦臻、國未忘難、寇害尋興、逆胡劉曜、縱逸西都、主上幽劫、復沉虜庭、神器流離、再辱荒逆、臣每覽史籍、觀之前載、厄運之極、古今未有。在食土之毛、含氣之類、莫不叩心絕氣、行號巷哭。況臣荷寵二世、位厠鼎司、承問震惶、精爽飛越、臣聞昏明迭用、否泰相濟、天命無改、曆數有歸、或多難以固邦國、或殷憂以啓聖明、是以齊有無知之禍、而小白爲五伯之長、晉有驪姬之難、而重耳以主諸侯、陛下玄德通於神明、聖德合於兩儀、應命世之期、紹千載之運、符瑞之表、天人有徵、中興之肇、圖讖垂典、自京畿殞喪、九服崩離、陛下撫寧江左、奄有舊吳、柔服以德、伐叛以刑、抗明威以攝不類、杖大順以肅宇內、純化既敷、則率土宅心、義風既暢、則遐方企踵、昔少康之隆、夏訓以爲美談、宣王之興、周詩以爲休詠、況茂勳格于皇天、清輝光于四海、蒼生顒然、莫不欣戴、聲教所加、願爲臣妾者哉。且宣皇之胤、

唯有陛下、億兆攸歸、曾無與二。天祚大晉。必將有主。主晉祀者、非陛下而誰。是以邇無異言、遠無異望。謳歌者無不吟詠徽猷、獄訟者無不思于聖德。天地之際既交、華裔之情允洽。一角之獸、連理之木、以爲休徵者、蓋有百數、冠帶之倫要荒之衆、不謀而同辭者、動以萬計。是以臣等敢考天地之心、因函夏之趣、昧死上尊號、願陛下存舜禹至公之情、狹巢由矯抗之節、以社稷爲務、不以小行爲先、以黔首爲憂、不以克讓爲事、上以慰宗廟乃顧之懷、下以釋普天傾首之望、臣聞尊位不可久虛、萬機不可久曠、虛之一日則尊位以殆、曠之浹辰則萬機以亂、陛下雖欲逡巡、其若宗廟何、其若百姓何

牋

與丞相牋

不得進軍者、實因無食、殘民鳥散、擁髮徒跣。鉄召之日。皆披詠而至。衣服藍縷。木弓一張、荊矢十發、編草盛糧不盈二日、夏則桑椹、冬則豈豆、視此哀歎、使人氣索、恐孫吳韓白、猶或難之。况以琨怯弱凡才。而當率此以殄强寇。

又與丞相牋

箚車騎感猗㐌救州之勳、表以代郡封㐌爲代

公、見聽。時大駕在長安、會值戎事、道路不通、竟未施行。盧以封事見託、琨實爲表上。追述車騎前意、即蒙聽許、遣兼謁者僕射拜盧賜印及符冊、浚以此見責、戎狄封華郡、誠爲失禮、然蓋以救弊耳、亦猶浚先以遼西封務勿塵。此禮之失。浚實啓之。浚遂與盧爭代郡。舉爲所破。紛錯之由、始結於此。雁門郡有五縣、在陘北、盧新并塵官、國甚强盛、從琨求陘北地、以竝遣三萬餘家、散在五縣間、既非所制、又於琨殘弱之計、得相聚集、未爲失宜。既徙陘北五縣著陘南、盧因移頗侵逼浚西陲、圍塞諸軍營、浚不復見恕、危弱而見罪責。

又

琨頓身竭辭、北和猗盧、遂引大衆、躬啓戎行、即具白太傅、切陳愚見、取賊之計、聽宜時討。勒不可縱、而宰相意異、所慮不同、更憂苟晞馮嵩之徒、而稽二寇之誅、遣使節抑挫臣鋭氣、臣即解甲遣虜衆歸國、

又

（通鑑懷帝永嘉五年七月王浚立皇太子）

浚設壇場、有所建立、稱皇太子、

又

（通鑑永嘉五年九月劉粲殺南陽王模）

平昌以九月遇禍、世子時鎮隴右。故得無恙。

上太子牋

（太子爲秦王業即愍帝　通鑑永嘉六年七月高喬郝聿以晉陽降漢晉書劉琨傳屬龍醉降于聰雁門烏丸復反琨親出禦之劉粲乘虛襲取晉陽）

聰以七月十六日復決計送欸、臣即自東下、率中山常山之卒、竝合樂平上黨諸軍、未旋之間、而晉陽傾潰、（考異云十六國春秋亦云堪收兵常山本傳誤也）

與丞相牋

（建興元年瑯邪王睿用郗鑒爲兗州建興元年十一月壬寅琨與丞相牋）

焦求雖出塞鄉、有文武胆幹、荀晞用爲陳留太守、獨在河南、距當石勒、撫綏有方、琨以求行貝兗州刺史、後聞荀公以李述爲兗州、以素論門望、不可與求同日而論、至於胆幹。可以處危。權

一時之用。李述亦不能及求。而王玄年少、便欲共討求、琨以求已與玄搆隙、便召還、而州界民物甚不安服、述二千石及文武大姓、連遣信使求刺史、是以遣兄子演代求領兗州事、往年春正月遣詣鄴、至是斬王桑走趙固（云云）今勒據襄國、逼近鄴城、故今演轉南、演今住在廩丘、而李述郗鑒並欲爭兗州、或云爲荀公所用、或云爲明公所用、大寇未殄而自共尋干戈、此亦大潰也。輒敕演謹自守而已

又

傳長安消息、主上是泰王、

又

致裘一領、亦達其情耳、

答晉王睿牋

謹當躬自執佩、馘截二虜、

書

答太傅府書（懷帝永嘉二年）

僭遣使驛。離間其部落。淵遂怖懼、一大於南奔蒲子、維虜歸降、萬有餘落、（資治通鑑考異云按時淵彊琨弱豈因畏琨而徙都蓋琨爲自大之辭史因承以爲實耳○一大有脫誤）

又

聰彌一上黨、龐惇不能禦、一（上下有脫誤）安居走利。韓逼授書。封田之敗。黃肅不還。洨辰之間。名將仍殄。

郎重遣江陶都尉張倚、領上黨太守、疾據襄垣、續遣鷹揚將軍趙擬、梁余都尉李茂、與倚并力、輕行衣襲賊、捐棄輜重、宵遁而還、追尋討截、獲三分之二、當聰彌之未走烏丸、劉虎搆爲變逆、西招白部、遣使致任、稱臣於淵、幷州困弱、內外受敵、輒背聰而討虎、自四月八日攻圍、

答盧諶書

琨頓首、捐書及詩、備辛酸之苦言、暢經通之遠旨、執玩反覆、不能釋手、慨然以悲、歡然以喜、昔在少壯、未嘗檢括、遠慕老莊之齊物、近嘉阮生之放曠、怪厚薄何從而生、哀樂何繇而至、自頃輈張、困於逆亂、國破家亡、親友凋殘、塊然獨立、則哀憤兩集、負杖行吟、則百憂俱至、時復相與舉觴對膝、破涕爲笑、排終身之積慘、求數刻之暫歡、譬繇疾疢彌年、而欲一丸銷之、其可得乎、夫才生於世。世實須才。和氏之璧、焉得獨耀於郢握、夜光之珠。何得專玩於隨掌、天下之寶。固當與天下共之。但分拆之日、不能不悵悵耳、然

後知聃周之爲虛誕、嗣宗之爲妄作也、昔騄驥倚輈於吳阪。鳴於良樂。知與不知也。百里奚愚於虞。而智於秦。遇與不遇也。今君遇之已。勗之而已。不復屬意於文。二十餘年矣。久廢則無次。想必欲其一反。故稱指送一篇。適足以彰來詩之益美耳、琨頓首頓首

遺石勒書（初勒被鬻平原與母王相失及劉琨署勒爲幷州刺史冀州牧琨遣張儒送母下勒[illegible]書勒報書遺琨名馬珍寶厚賓其使謝歸以絕之）

將軍發跡河朔、席捲兗豫、飲馬江淮、折衝漢沔、雖自古名將、未足爲喻、所以攻城而不有其人。略地而不有其土。翕爾雲合。忽復星散。將軍豈知其然哉。存亡決在得主。成敗要在所附。得主則爲義兵。附逆則爲賊衆。義兵雖敗而功業必成。賊衆雖尅而終歸殄滅。昔赤眉黃巾、橫逆宇宙。所以一旦敗亡者。正以兵出無名。聚而爲亂。將軍以天挺之質、威振宇內、擇有德而推崇、隨時望而歸之、動義堂堂、長享遐貴、背聰則禍除、

向主則禍至、採納往誨、翻然改圖。天下不足定。蹬寇不足掃。今相授侍中持節車騎大將軍領護匈奴中郎將襄城郡公。總內外之任。兼華夷之號。顯封大郡。以表殊能。將軍其受之。副遠近之望也。自古以來誠無戎人以爲帝王者。至於名臣建基業者則有之矣。今之遲想。蓋以天下大亂。當須雄才。遙聞將軍攻城野戰。合於機神。雖不覩兵書。闇與孫吳同契。所謂生而知之者上。學而知之者次。但得精騎五千。以將軍之才。何向不摧。至心實事、皆張儒所具、

同前

將軍誕稟雄姿、勇略自然、大呼於紛擾之中、奮臂於駭亂之際、發跡河朔、席卷兗豫、飲馬江沔、折衝淮漢、自古名將、未足爲喻、所以攻城而不有其民、略地而不有其土、聚徒百萬、而莫爲己用、翕爾雲合、忽復星散、周流天下。而無容足之地。百戰百勝。而無尺寸之功。將軍豈知然乎。存亡決在得主、成敗要在所附、得主則爲義兵、附

逆則爲賊衆、義兵雖敗、而功業必成、賊衆雖尅而終殄滅者也。赤眉盛於東海、黃巾連帶三州。張昌李辰僭逆荊豫、或擁衆百萬、橫逆宇內、所以一旦敗亡。正以兵出無名。聚而爲亂。劉聰父子、戎狄凡才。乘釁肆毒、寇虐人神、煞父害弟、偷竊位號。自古及今。豈有聰比。而可以正天下者乎。況將軍明鑒灼然。所宜懸了者也。況附聰之弊。漸以彰著。資財不爲己用。名位不可得守。有若晨霜秋露雰霧之氣。雖朝凝而夕消。皆是面

壽沒也今將軍附賊而望爲民主不亦難乎

與親故書

吾枕戈待旦志梟逆虜常恐祖生先吾著鞭耳

與兄子南兗州刺史演書

（演字始仁琨兄左長史輿之子爲都督後將軍被害）

前得安州乾薑一斤桂一斤黃芩一斤皆所須也吾體中潰悶常仰眞茶汝可信信置之

又

前得安州乾茶二斤薑一斤桂一斤皆所須也

吾體中煩悶恆假眞茶汝可信信致之

與兄弟書

單于便欲得裘汝不可不撿送

書

膽識堅定臨難無苟免之意

與段匹磾書

與公同盟志奬王室仰憑威力庶雪國家之恥若兄書啓達亦終不以一子之故負公忘義也

盟文

與段匹磾盟文

天不靜晉難集上邦四方豪傑是焉扇動乃憑陵于諸夏俾天子播越震蕩罔有攸底二虜交侵區夏將泯神人乏主蒼生無歸百罹備臻死喪相枕肌膚潤于鋒鏑骸骨曝於艸莽千里無烟火之廬列城有兵曠之邑茲所以痛心疾首仰訴皇穹者也臣琨蒙國寵靈叨竊台岳臣磾世效忠節忝荷公輔大懼醜類猾夏王旅隕首

喪元盡其臣禮古先哲王貽厥後訓所以翼戴天子敦序同好者莫不臨之以神明結之以盟誓故齊桓會於邵陵而羣后加恭晉文盟於踐土而諸侯茲順加臣等介在遐鄙而與主相去迥遼是以敢干先典刑牲歃血自今日既盟之後皆盡忠竭節以翦夷二寇有加難於磾琨必救加難於琨磾亦如之繾綣齊契披布胸懷書功金石藏於王府有渝此盟亡其宗族俾墜軍旅無其遺育

誄

散騎常侍劉府君誄

爰自上葉、帝堯之胤、堂堂漢祖、豁豁高韻、茂載孝景、克紹前訓、穆矣靖王、開國作鎮、惟祖惟父、乃光有晉、積行累仁、世篤忠順、是用感和、誕育奇儁、淑質英挺、金聲玉振、嗟予君侯、仍寢斯疾、命不可延、中年殞卒、衝飈摧華、閶風彫實、如可贖兮、人百其質、存若燭龍銜耀、没若庭燎俱滅、搢紳頹範於高模、邦國彌悴於隕哲、

詩

答盧諶八首

其一

厄運初遘、陽爻在六、乾象棟傾、坤儀舟覆、橫厲糾紛、羣妖競逐、火燎神州、共流華域、彼黍離離、彼稷育育、哀我皇晉、痛心在目、

其二

天地無心。萬物同塗。禍淫莫驗。福善則虛。逆有全邑。義無完都。英蘂夏落。毒竹冬敷、如彼龜玉、韞櫝毀諸、芻狗之談、其最得乎、

其三

咨余軟弱、弗克負荷、愆釁仍彰、榮寵屢加、威之不建。禍延凶播。忠隕于國。孝愆于家。斯罪之積、如彼山河。斯釁之深。終莫能磨、

其四

郁穆舊姻、嬿婉新婚、不慮其敗、唯義是敦、裏糧攜弱、匍匐星奔、未輟爾駕、已隳（五臣作墮）我門、二族偕覆。三孽並根。長慚舊孤。永負冤魂、

其五

亭亭孤幹、獨生無伴、綠葉繁縟、柔條修罕、朝綵爾實、夕捋爾竿、竿翠豐尋、逸珠盈椀、實消我憂、憂急用緩、逝將去矣、庭虛情滿、

其六

虛滿伊何、蘭桂移植、茂彼春林、瘁此秋棘、有鳥翻飛、不遑休息、匪桐不棲、匪竹不食、永戢東羽、翰撫西翼、我之敬之、靡歡輟軄、

其七

音以賞奏。味以殊珍。文以明言。言以暢神。之子之往。四美不臻。澄醪覆觴。絲竹生塵。素卷莫啓。幄無談賓。既孤我德。又闕我鄰。

其八

光光段生、出幽遷喬、資忠履信、武烈文昭、旌弓騂騂。輿馬翹翹。乃奮長麾。是轡是鑣。何以贈子。竭心公朝。何以敘懷。引領長謠。

重答盧諶

握中有玄璧、本自荊山璆、惟彼太公望、昔在渭濱叟、鄧生何感激、千載來相求、白登幸曲逆（音遇）、鴻門賴留侯、重耳任五賢、小白相射鉤、苟能隆二伯、安問黨與讐、中夜撫枕歎、相與數子游、吾衰久矣夫、何其不夢周、誰云聖達節。知命故不憂、宣尼悲獲麟。西狩涕孔丘、功業未及見。夕陽忽西流。時哉不我與、去乎若雲浮、朱實隕勁風、繁英落素秋、狹路傾華（一作車）蓋、駭駟摧雙輈、何意百鍊鋼、化爲繞指柔、

扶風歌

朝發廣莫門、暮宿丹水山、左手彎繁弱、右手揮龍淵、顧瞻望宮闕、俯仰御飛軒、據鞍長歎息、淚下如流泉、繫馬長松下。發鞍高岳頭。烈烈悲風起。泠泠澗水流。揮手長相謝。哽咽不能下。浮雲爲我結。歸（五臣作飛）鳥爲我旋。去家日已遠。安知存與亡。慷慨窮林中。抱膝獨摧藏。麋鹿遊我前。猨猴戲我側。資糧既乏盡。薇蕨安可食。攬轡命徒侶。吟嘯絕巖中。君子道微矣。夫子故（一作固）有窮。惟昔李騫期。寄在何奴庭。忠信反獲罪。漢武不

見明。我欲竟此曲。此曲悲且長。棄置勿重陳。重陳令心傷。

胡姬年十五

虹梁照曉日。淥水泛香蓮。如何十五少。含笑酒壚前。花將面自許。人共影相憐。回頭堪百萬。價重爲時年。

劉琨本傳

劉琨字越石。中山魏昌人。漢中山靖王勝之後也。祖邁有經國之才。爲相國參軍散騎常侍。父蕃清高沖儉。位至光祿大夫。琨少得儁朗之目。與范陽祖納俱以雄豪著名。年二十六。爲司隸從事。時征虜將軍石崇河南金谷澗中有別廬。冠絕時輩。引致賓客。日以賦詩。琨預其間。文詠頗爲當時所許。秘書監賈謐參管朝政。京師人士無不傾心。石崇歐陽建陸機陸雲之徒。並以文章降節事謐。琨兄弟亦在其間。號曰二十四友。太尉高密王泰辟爲掾。頻遷著作郎。太學博士尚書郎。趙王倫執政。以琨爲記室督。轉從事中郎。倫子荂。即琨姊壻也。故琨父子兄弟並爲倫所委任。及篡。荂爲皇太子。琨爲荂詹事。三王之討倫也。以琨爲冠軍假節。與孫秀子會率宿衛兵三萬。距成都王穎。戰于黃橋。琨大敗而還。焚河橋以自固。及齊王冏輔政。以其父兄皆有當世之望。故特宥之。拜兄輿爲中書郎。琨爲尚

書左丞、轉司徒左長史、冏敗、范陽王虓鎮許昌引爲司馬、及惠帝幸長安、東海王越謀迎大駕以琨父蕃爲淮北護軍豫州刺史、劉喬攻范陽王虓於許昌也、琨與汝南太守杜育等率、兵救、之、未至而虓敗、琨與虓俱奔河北、琨之父母、遂爲劉喬所執、琨乃說冀州刺史溫羨使讓位於虓、及虓領冀州、遣琨詣幽州乞師於王浚、得突騎八百人、與虓濟河、共破東平王楙於廩丘、南走劉喬、始得其父母。又斬石超、降呂朗、因統諸

軍奉迎大駕於長安、以勳封廣武侯、邑二千戶、永嘉元年爲并州刺史、加振威將軍、領匈奴中郎將、琨在路上表、（文見本集）朝廷許之、時東瀛公騰自晉陽鎮鄴、并土飢荒、百姓隨騰南下、餘戶不滿二萬、寇賊縱橫、道路斷塞、琨募得千餘人、轉鬬至晉陽、府寺焚毀、僵尸蔽地、其有存者、飢羸無復人色、荊棘成林、豺狼滿道、琨翦除荊棘、收葬枯骨、造府朝、建市獄、寇盜互來掩襲、恒以城門爲戰場、百姓負楯以耕、屬鞬而耨、琨撫循勞

來、甚得物情、劉元海時在離石、相去三百許里、琨密遣離間其部雜虜、降者萬餘、元海甚懼、遂城蒲子而居之、在官未朞、流人稍復、雞犬之音復相接矣、琨父蕃自洛赴之、人士奔迸者多歸於琨、琨善於懷撫、而短於控御、一日之中、雖歸者數千、去者亦以相繼、然素奢豪、嗜聲色、雖暫自矯勵、而輒復縱逸、河南徐潤者、以音律自通、遊於貴勢、琨甚愛之、署爲晉陽令、潤恃寵驕恣、干預琨政、奮威護軍令狐盛性亢直、數以此爲

諫、并諫琨除潤、琨不納。初單于猗㐌以救東瀛公騰之功、琨表其弟猗盧爲代郡公、與劉希合衆於中山、王浚以琨侵己之地、數來擊琨、琨不能抗、由是聲實稍損、徐潤又譖令狐盛於琨曰、盛將勸公稱帝矣、琨不之察、便殺之、琨母曰、汝不能弘經略、駕豪傑、專欲除勝己以自安、當何以得濟、如是禍必及我、不從、盛子泥奔于劉聰、具言虛實、聰大喜、以泥爲鄉導、屬上黨太守襲醇降于聰、雁門烏丸復反、琨親率精兵出禦之、

琨遣子羣及令狐泥乘虛襲晉陽、太原太守高喬以郡降聰。琨父母並遇害、琨引猗盧并力攻粲、大敗之、死者十五六、琨乘勝追之、更不能尅猗盧以爲聰未可滅、遺琨牛羊車馬而去、留其將箕澹段繁等戍晉陽、琨志在復讎。而屈於力弱、泣血尸立。撫慰傷痍。移居陽邑城。以招集亡散。愍帝即位、拜大將軍都督并州諸軍事、加散騎常侍假節、琨上疏謝、（見本集）及麹允敗、劉曜斬趙冉、琨又上表、（見本集）三年帝遣兼大鴻臚趙廉

持節拜琨爲司空都督并薊幽三州諸軍事、琨上表讓司空。受都督尅期與猗盧討劉聰、尋猗盧父子相圖、盧及兄子根皆病死、部落四散、琨子遵先質於盧。衆皆附之。及是遵與箕澹等帥盧衆三萬人馬牛羊十萬悉來歸琨、琨由是復振、率數百騎自平城撫納之、屬石勒攻樂平太守韓據請救於琨、而琨自以士衆新合欲因其銳以威勒、箕澹諫曰、此雖晉人久在荒裔未習恩信難以法御今內收鮮卑之餘穀外抄殘胡

之牛羊且閉關守險務農息士既服化感義然後用之則功可立也琨不從、悉發其衆、命澹領步騎二萬爲前驅、琨自爲後繼。勒先據險要設伏以擊澹、大敗之、一軍皆沒、并土震駭、尋又炎旱、琨窮蹙不能復守、幽州刺史鮮卑段匹磾數遣信要琨。欲與同獎王室、琨遂率衆赴之。從飛狐入薊、匹磾見之、甚相崇重、與琨結婚約爲兄弟。是時西都不守、元帝稱制江左、琨乃令長史溫嶠勸進、於是河朔征鎮夷夏一百八十人。

連名上表。語在元紀、令報曰、豺狼肆虐、薦覆社稷、億兆顒顒、延首罔繫、是以居于王位、以答天下、庶以尅復聖土、掃蕩讐恥。豈可猥當隆極。此孤之至誠著於遐邇者也。公受奕世之寵、極人臣之位。忠允義誠、精感天地、實賴遠謀、共濟艱難、南北迥邈。同契一致、萬里之外。心存咫尺。公其撫寧華戎、致罰醜類、動靜以聞。建武元年、琨與匹磾期討石勒、匹磾推琨爲大都督、喢血載書、檄諸方守、俱集襄國、琨匹磾進屯固安以俟

衆軍匹磾從弟末波納勒厚賄獨不進乃沮其計琨匹磾以勢弱而退是歲元帝轉琨爲侍中太尉餘如故并贈名刀琨以牋答（見本集）匹磾奔其兄喪琨遣世子羣送之而末波率衆要擊匹磾而敗走之羣爲末波所得末波厚禮之許以琨爲幽州刺史共結盟而襲匹磾密遣使齎羣書請琨爲内應而爲匹磾邏騎所得時琨別屯故征北府小城不之知也因來見匹磾匹磾以羣書示琨曰意亦不疑公是以白公耳琨曰與

公同盟志獎王室仰憑威力庶雪國家之恥若兒書密達亦終不以一子之故負公忘義也匹磾雅重琨初無害琨志將聽還屯其中弟叔軍好學者有智謀爲匹磾所信謂匹磾曰吾胡夷耳所以能服晉人者畏吾衆也今我骨肉構禍是其良圖之日若有奉琨以起吾族盡矣匹磾遂留琨琨之庶長子遵懼誅與琨左長史楊橋并州治中如綏閉門自守匹磾諭之不得因縱兵攻之琨將龍季猛迫於乏食遂斬橋綏而降

初琨之去晉陽也慮及危亡而大恥不雪亦知夷狄難以義伏冀輸寫至誠僥倖萬一每見將佐發言慷慨悲其道窮欲率部曲死於賊壘斯謀未果竟爲匹磾所拘自知必死神色怡如也爲五言詩贈其別駕盧諶（見本傳）琨詩託意非常攄暢幽憤遠想張陳感鴻門白登之事用以激諶諶素無奇略以常詞酬和殊乖琨心重以詩贈之乃謂琨曰前篇帝王大志非人臣所言矣然琨既忠於晉室素有重望被拘經月遠近憤

歎匹磾所署代郡太守辟閭嵩與琨所署雁門太守王據後將軍韓據連謀密作攻具欲以襲匹磾而韓據女爲匹磾兒妾聞其謀而告之匹磾於是執王據辟閭嵩及其徒黨悉誅之會王敦密使匹磾殺琨匹磾又懼衆反已遂稱有詔收琨初琨聞敦使至謂其子曰處仲使來而不我告是殺我也死生有命但恨讐不雪無以下見二親耳因歔欷不能自勝匹磾遂縊之時年四十八子姪四人俱被害朝廷以匹磾尚強當

爲國討石勒、不舉琨哀、三年琨故從事中郎盧諶崔悅等上表理琨（文見盧諶集）太子中庶子溫嶠又上疏理之。帝乃下詔曰、故太尉廣武侯劉琨忠亮開濟。乃誠王家。不幸遭難。志節不遂。朕甚悼之。往以戎事、未加弔祭、其下幽州、使依舊弔祭、贈侍中太尉、謚曰愍。琨少負志氣、有縱橫之才、善交勝己、而頗浮誇、與范陽祖逖爲友、聞逖被用、與新故書、（見本集）在晉陽嘗爲胡騎所圍數重、城中窘迫無計、琨乃乘月登樓清嘯、賊聞之、皆悽然長歎。中夜奏胡笳。賊又流涕歔欷。有懷土之切。向曉復吹之。賊並棄圍而走。子羣嗣、

郭弘農集

郭弘農集題辭

神僊傳言郭河東得兵解之道今爲水僊伯其然與否吾不敢知亦足見烈士殉義雖死可生亂臣賊子不能殺也景純才學見重明帝埒於溫嶠庾亮余謂其抗節王敦贊成大事匡國之志嶠可庶幾亮安敢班哉雙栢鵲巢越城伍伯絕命之期先知之矣猶然解髮啣刀祈祥幽穢非苟求活欲觀須臾得一當以報國家耳陳迹蚤亡呼之爲福景純亦縱酒色自滅精神李陵惜死若所耻也負豫讓之忠蹈稽生之禍豈非天乎阮嗣宗厭苦司馬以狂自晦彼亦無可如何不得已而逃爲酒人景純則非無術以處敦者也令桓彝不窺裸袒生命不盡日中勤王之師義當先驅其取敦也猶廬江主人家婢爾南岡斷頭遺文彌烈今讀其集直臣諫諍神靈博物無不有也如斯人而不謂之仙乎不可得已

婁東張溥題

晉郭弘農集目錄

卷一
賦
南郊賦
江賦
巫咸山賦
登百尺樓賦
鹽池賦
井賦
流寓賦
蜜蜂賦
又
蚍蜉賦
疏
省刑疏
日有黑氣疏
皇孫生請布澤疏
平刑疏

彈任谷疏
禁荻疏
表
辭尚書表
序
山海經序
爾雅序
方言序
設難
客傲
哀策文
晉元帝哀策文
卷二
讚
山海經圖
桂
迷穀
狌狌

水玉
白猿
鹿蜀
鯥
類
猼訑
祝荼草旋龜鵸鵌魚
灌灌鳥赤鱬
鴸鳥
猾褢
長右彘
會稽山
患（魋）
犀
兕
象
蠱雕瞿如鳥虎蛟
鳳

育遺谷
鱄魚顒鳥
白䓘（以上南山）
羬羊
太華山
肥遺蛇
鴖渠赤鷩鳥文莖木鴟鳥
流赭
豪彘
黃雚草肥遺鳥嚻獸
槖巷
桃枝
杜衡
蓇容草邊谿獸櫟鳥
礜石
玃如
鸚鵡
數斯鳥擎獸鸓鳥

鸞鳥
鳧徯鳥朱厭獸
蠻蠻
丹木玉膏
瑾瑜玉
鍾山之子鼓欽䲹
鰠魚
神英招
榣木

崑崙丘
神陸吾
土螻獸欽原鳥
沙棠
鶉鳥沙棠實蕡草
神長乘
西王母
積石
白帝少昊

猙
畢方
文貝
天狗
三青鳥
江疑獓㹟獸鴟鳥
神耆童
帝江
獂獸鵸鵌鳥

當扈
白狼
白虎
駮
神䰠蠻蠻冉遺魚
櫰木
鳥鼠同穴山
絮魮魚
丹木

窮奇獸蠃魚孰湖獸
鰠魚（以上西山）
水馬
儵魚
臛疏獸鵸鵌鳥何羅魚
孟槐
鰼鰼魚
槖駝
耳鼠

幽鴳
寓鳥孟極足訾獸
鵁鳥
諸犍獸白鵺竦斯鳥
磁石
旄牛
長蛇
山𤟤
窫窳諸懷獸鱳魚肥遺蛇

鮆魚
狍鴞
𤝟閭䮾馬獨狢
鷩鵑
居暨獸囂鳥三桑
驒獸
天馬
鶌居
飛鼠

鷬鷬象蛇䱻父魚
酸與
鴣鸐黃鳥
精衛
辣辣羆九獸大蛇（以上北山）
鱅鱅魚從從獸蚩鼠
倏蟰
狪狪
堪孖魚軨軨獸

珠蟞魚
犰狳
狸力獸鵹胡鳥
朱獳
獙獙蠪蚳獸絜鉤鳥
峳峳
蠵龜
妴胡精精獸鮯鮯魚
猲狚獸鬿雀

芑木
茈魚薄魚
合窳
當康獸鱃魚
蜚（以上東山）
桃林
鳴石
旋龜人魚修辟
帝臺棋

若華烏酸草
菩草
山膏獸黃棘
三足龜
嘉榮
天楄牛傷文獸䲢魚
帝休
泰室
栯木

䔄草
鶡鳥
鳴蛇化蛇
赤銅
神熏池
神武羅
鴢鳥
荀草
馬腹獸飛魚

神泰逢
荊栢
橘櫾
猨
鮫魚
鴆鳥
椒
神䰠圍計蒙涉蟲
岷山

夔牛
猍山
㹢狼雍和猴獸
蜼
熊穴
跂踵
蛟
神耕父
九鐘

嬰勺
狳
帝臺漿
狙如
帝女桑
梁渠移卽聞獜獸䳜鵌鳥
神于兒
神二女
飛蛇（以上中山）

自此山來蟲爲蛇蛇號爲魚
羽民國
神人二八
讙頭國
厭火國
三珠樹
臷國
貫胸交脛支舌國
不死國

鑿齒國
三首國
焦僥國
長臂國
狄山帝堯葬於陽帝嚳葬于陰
視肉
南方祝融（以上海外南經圖）
夏后啓
三身國一臂國

奇肱國
形夭
女祭女戚
䳐鳥𪈯鳥
丈夫國
女丑尸
巫咸
并封
女子國

軒轅國
乘黃
滅蒙鳥大運山雄常樹
龍魚
西方蓐收（以上海外西經圖）
無䏿國
燭龍
一目國
柔利國

共工臣相柳
深目國
聶耳國
夸父
尋木
跂踵國
歐絲野
無腸國
平丘

騊駼
北方禺彊（以上海外北經圖）
君子國
天吳
九尾狐
豎亥
十日
毛民國
黑齒國雨師妾玄股國勞氏國
東方勾芒（以上海外東經圖）
梟陽
狌狌
夏后啓臣孟涂
建木
氐人
巴蛇（以上海內南經圖）
貳負臣危
流黃酆氏國

大澤方百里
流沙
木禾
開明
文玉玗琪樹
不死樹
甘水聖木
窫窳
服常琅玕樹（以上海內西經圖）
吉良
蛇巫山鬼神蜪大群帝臺大蜂朱蛾
闒非據比尸袜戎
騶虞
氷夷
王子夜尸
宵明燭光
列姑射山大蟹陵魚
蓬萊山（以上海內北經圖）

郁州
韓雁始鳩雷澤神瑯琊臺
豎沙居繇埻端璽㬇國
大江北江南江浙江盧淮湘漢濛温潁
汝涇渭白沅贛泗鬱肄潢洛汾沁濟潦
虖沱漳水（以上海内東經圖）
封豕
鼫鼠
弱水

都廣之野
猩猩
若木
翡翠
欵冬
鬼草
蟒蛇
枳首蛇
鱳魚

飛魚
焦尭（以上補遺）
釋天地圖
星圖
炎山
筆
龜
蚌
蟬

螢火
苤苢
杜若
芙蓉
麻
珪
尺蠖
菊
萍

卷施
螳蜋
麟
比肩獸
曷
金銀
柚
梧桐
燕
馬
貔
鼮鼠
鼷鼠
鼫鼠
記
遷州記
詩
贈溫嶠

遊仙詩（十四首）
贈潘尼
春
夏
別
題墓詩
附錄
本傳

郭弘農集卷之一

晉河東郭　璞著

明太倉張　溥閱

賦

南郊賦

於是時惟青陽日在方旭我后將受命靈壇乃改步而鳴玉升金軒撫太僕揚六轡齊八騄列五幡於一元兮靡日月乎黃屋矯陵烏以偵候兮整豹尾於後屬武騎仡以清道被練熉以波

燭爾乃造曠場戾壇庭百寮山立萬乘雲縈延祝史肆玉牲登圜丘揖太清禮羣望告皇靈天澄其氣日朗其精飛廉鼓舞於八維兮豐隆擊節於九冥祝融穆以肅侍兮陽侯澹以中停於是司烜戒燧火烈具炳宗皇祖而配祀增孝思之惟永郊禋之內區域之外黶題卉服被髮左帶駿奔在壇不期而會峩峩羣辟蚩蚩黎庶翹懷聖猷思我王度事崇其簡服尚其素化無不融蕩物自鼓振西北之絕維隆東南之撓柱廓

清紫微電埽神宇風馬桂林抗旌琳圃五岳不足以題其勳九韶不足以贊其舞饗駭鬼方聲振丘隴倒景望風龍漢企踵爛若列星之環辰咸雲騰而海涌此盖和氣旁通玄羅潛總自然之感鼓而遂動

江賦

咨五才之並用寔水德之靈長惟岷山之導江初發源乎濫觴聿經始於洛沫襱萬川乎巴梁衝巫峽以迅激躋江津而起漲極泓量而海運

狀滔天以淼茫總括漢泗兼包淮湘并吞沅澧汲引沮漳源二分於崌崍流九派乎潯陽鼓洪濤於赤岸綸餘波乎柴桑綱絡羣流商搉涓澮表神委於江都混流宗而東會注五湖以漫漭灌三江而漰沛滈汗六州之域經營炎景之外所以作限於華夷壯天地之嶮介呼吸萬里吐納靈潮自然往復或夕或朝激逸勢以前驅乃鼓怒而作濤峨嵋爲泉陽之揭玉壘作東別之標衡霍磊落以連鎮巫廬嵬崫而比嶠協靈通

氣、濆薄相陶、流風蒸雷、騰虹揚霄、出信陽而長邁、淙大壑與沃焦、若乃巴東之峽、夏后疏鑿、絕岸萬丈、壁立赮駮、虎牙嵥豎以屹崒、荊門闕竦而槃礴、圓淵九廻以懸騰、湓流雷呴而電激、駭浪暴灑、驚波飛薄、迅澓增澆、湧湍疊躍、砅巖鼓作、㴩湱泶灂、濕瀴瀧激、潰濩泧漷、潏湟淴泱、潐潤㵹淪、漩澴滎瀯、湜濕濆瀑、漫減濜湞、龍鱗結絡、碧沙瀢漇而往來、巨石硉硊以前却、潛演之所汩淈、奔溜之所磢錯、厓隒爲之泐嵃、碕嶺爲之嵒崿、幽澗積岨、礐硌礐確、若乃曾潭之府、靈湖之淵、澄澹汪洸、瀇滉囦泫、泓汯泂澋、涒鄰圇潾、混瀚灦滇、流映揚焆、溟漭渺沔、汗汗沺沺、察之無象、尋之無邊、氣滃浡以霧杳、時鬱律其如煙、類肧渾之未凝、象太極之構天、長波浹渫、峻湍崔嵬、盤渦谷轉、淩濤山頹、陽侯砐硪以岸起、洪瀾涴演而雲廻、峾淪溛瀤、乍浥乍堆、豗如地裂、豁若天開、觸曲厓以縈繞、駭崩浪而相礧、鼓呑窟以漰浡、乃湓湧而駕隈、魚則江豚海狶、叔

鮪王鱣、鮹鰊鰺鮋、鯪鮥鯩鰱、或鹿觡象鼻、或虎狀龍顏、鱗甲錐錯、煥爛錦斑、揚鬐掉尾、噴浪飛唌、排流呼哈、隨波遊延、或爆采以晃淵、或嚇鰓乎巖間、介鯨乘濤以出入、鯼魮順時而往還、爾其水物怪錯、則有潛鵠魚牛、虎鮫鉤虵、蜦䗫鱟蜔、鱝鼀鼉鼊、玉珧海月、土肉石華、三蝬蜉江、鸚螺蜁蝸、璅蛣腹蟹、水母目蝦、紫蚢如渠、洪蚶專車、瓊蚌晞曜、以瑩珠石、蜐應節而揚葩、蜛蝫森衰以垂翹、玄蠣磈磥而碨硜、或泛瀲於潮波、或混淪乎泥沙、若乃龍鯉一角、奇鶬九頭、有鼈三足、有龜六眸、赬鱉肺躍而吐璣、文魮磬鳴以孕璆、儵鱅拂翼而掣耀、神蜧蝹蜦以沈遊、騂馬騰波以噓蹀、水兕雷咆乎陽侯、淵客築室於巖底、鮫人構舘於懸流、雹布餘糧、星離沙鏡、青綸競糾、縟組爭映、紫菜熒曄以叢被、綠苔鬖髿乎研上、石帆蒙蘢以蓋嶼、萍實時出而漂泳、其下則有金礦丹礫、雲精燭銀、珕珋璿瑰、水碧潛琘、鳴石列於陽渚、浮磬肆乎陰濱、或頹彩輕漣、或焆

曜涯鄰、林無不潺、岸無不津、其羽族也、則有晨鵠天雞、鶤鶿鷗鴃、陽鳥爰翔、于以玄月、千類萬聲、自相喧聒、濯翮疏風、鼓翅翻𦐊、揮弄灑珠、拚拂瀑沫、集若霞布、散如雲豁、産毻積羽、往來勃碣、橉杞稹薄於潯涘、櫛棟森嶺而羅峯、桃枝篔簹、實繁有叢、葭蒲雲蔓、櫻以蘭紅、揚皜毦、擢紫茸、蔭潭隩、被長江、繁蔚芳蘺、隱藹水松、涯灌芊萰、潛薈葱龍、鯪鯥踦䠊於垠隒、獱獺睒瞲乎厱空、迅雖臨虛以騁巧、孤鸚登危而雍容、夔𧥛翹踛於夕陽、鴛雛弄翮乎山東、因岐成渚、觸澗開渠、漱壑生浦、區別作湖、磴之以瀿瀷、渫之以尾閭、標之以翠翳、泛之以遊菰、播匪蓺之芒種、挺自然之嘉蔬、鱗被菱荷、攢布水蓏、翹莖瀵蘂、濯穎散裹、隨風猗萎、與波潭淹、流光潛映、景炎霞火、其旁則有雲夢雷池、彭蠡青草、具區洮滆、朱滻丹漅、極望數百、沆瀁皛溔、爰有包山洞庭、巴陵地道、潛逵旁通、幽岫窈窕、金精玉英瑱其裏、瑤珠怪石綷其表、驪虬繆其址、梢雲冠其嘌、海

童之所巡遊、琴高之所靈矯、冰夷倚浪以傲睨、江妃含嚬而矊眇、撫凌波而鳧躍、吸翠霞而夭矯、若乃宇宙澄寂、八風不翔、舟子於是搦棹、涉人於是㩘榜、漂飛雲、運艅艎、舳艫相屬、萬里連檣、泝洄沿流、或漁或商、赴交益、投幽浪、竭南極、窮東荒、爾乃䨴霧祲於清旭、覘五兩之動靜、長風颮以增扇、廣莫颷而氣整、徐而不颻、疾而不猛、鼓帆迅越、趙漲截洞、凌波縱柂、電往杳溟、霱如晨霞孤征、眇若雲翼絕嶺、倏忽數百、千里俄頃、飛廉無以睎其蹤、渠黃不能企其景、於是蘆人漁子、擯落江山、衣則羽褐、食惟蔬鱻、洊瀫爲涔、夾潨羅筌、筩灑連鋒、罾罶比船、或揮輪於懸碕、或中瀨而橫旋、忽忘夕而宵歸、詠采菱以叩舷、傲自足於一嘔、尋風波以窮年、爾乃域之以盤巖、豁之以洞壑、疏之以淹汜、鼓之以潮汐、川流之所歸湊、雲霧之所蒸液、珍怪之所化産、傀奇之所窟宅、納隱淪之列眞、挺異人乎精魄、播靈潤於千里、越岱宗之觸石、及其譎變倏怳、符

祥非一、動應無方、感事而出、經紀天地、錯綜人術、妙不可盡之於言、事不可窮之於筆、若乃岷精垂曜於東井、陽侯遞形乎大波、奇相得道而宅神、乃協靈爽於湘娥、騤黃龍之負舟、識伯禹之仰嗟、壯荆飛之擒蛟、終成氣乎太阿、悍要離之圖慶、在中流而推戈、悲靈均之任石、歎漁父之櫂歌、想周穆之濟師、驅八駿於黿鼉、感交甫之喪珮、愍神使之嬰羅、煥大塊之流形、混萬盡於一科、保不虧而永固、禀元氣於靈和、考川瀆之妙觀、實莫著於江河、

巫咸山賦（有序）

蓋巫咸者、寔以鴻術爲帝堯醫、生爲上公、死爲貴神、豈封斯山而因以名之乎

伊巫咸之名山、崛孤停而嶕峙、體岑峭以隆頹、冠崇嶺以峻起、配華霍以助鎮、致靈潤乎百里、爾乃寒泉懸涌、濬湍流帶、林薄叢籠、幽蔚隱藹、八風之所歸起、遊鳥之所喧會、潛瑕石、揚盧苴、廻翔、鵷集、凌鷁鷦、翳禽鳥、栖陽以晨鳴、熊虎窟陰而夕嘷、

登百尺樓賦

在青陽之季月、登百尺以高觀、嘉斯遊之可娛、乃老氏之所嘆、撫凌檻以遙想、乃目極而肆運、情聊然以思遠、悵自失而潛慍、瞻禹臺之隆崇、奇巫咸之孤峙、美鹽池之滉汙、蒸紫霧而霞起、異傅巖之幽人、神介山之伯子、揖首陽之二老、招鬼谷之隱士、嗟王室之蠢蠢、方構怨而極武、哀神器之遷浪、指綴旒以譬主、雄戟列於廊板、

戎馬鳴乎講柱、寤苕華而增怍、歎飛駟之過戶、陟茲樓以曠眺、情慨爾而懷古、

鹽池賦

水潤下以作鹹、莫斯鹽之最靈、傍峻岳以發源、池茫爾而海渟、嗟玄液之潛洞、羌莫知其所生、狀委虵其若漢、流漫漫以漭漭、吁鑿鑿以粲粲、色皜然而雪朗、揚赤波之煥爛、光旰旰以晃晃、隆陽映而不焦、洪涔沃而不長、磊崔隊碓、鏫剡綦亥、玉潤膏津、雪白凌岡、粲如散璽、煥若布璋、

爤然漢明、晃爾霞赤、望之綷承、卽之雪積、翠塗內映、頳液外纍、動而愈生、損而滋益、若乃煎海鑠泉、或凍或漉、所瞻不過一鄉、所營不過鍾斛、餙戎見珍於西鄰、火井擅奇乎巴濮、豈若茲池之所產、帶神邑之名嶽、吸靈潤於河汾、總膏液乎滄浹、

井賦

益作井龍、登天鑿后、土洞黃泉、潛源洊臻、潏潏涓涓、幽溟圓渟、瀠洞深玄、爾乃冠玉檻、甃鱗錯、

鼓轆轤、揮勁索、飛輕繘之繽紛、手爭鶩而互掇、長縲委虵以會縈兮、瑤甕龍騰而灑激、乃回澄以靜映、狀罔然而鏡灼、挹之不損、停之不溢、莫察其源、動而愈出、信潤下而德施、壯邑移以不改、獨星陳於丘墟兮、越百代而猶在、守虛靜以玄潛兮、不東流而注海、氣霧集以杳冥兮、聲雷駭而渤潏。

流寓賦

戒雞晨而星發、至猗氏而方曉、覩屋落之隟殘、顧但見乎丘棗、嗟城池之不固、何人物之希少、越南山之高嶺、修焦丘之微路、駭斯徑之峻絕、感王陽而增懼、詰朝發於解池、辰中曁乎河北、思此縣之舊名、蓋曩日之魏國、詠詩人之流歌、信風土之儉刻、背茲邑之逈逝、何險難之多歷、望陝城於南涯、存虢氏之疆埸、實我姓之攸出、邈有懷乎乃迹、陟函谷之高關、壯斯勢之險固、過王成之丘墉想殽洛之合鬭惡王靈之壅流奇子喬之輕舉遊華輦而永懷乃凭軾以寓目思文公之所營蓋成周之墟域

蜜蜂賦

嗟品物之蠢蠢、惟貞蟲之明族、有叢瑣之細蜂、亦策名於羽屬、近浮遊於園薈、遠翱翔乎林谷、爰翔爰集、蓬轉飈迴、紛紜雪亂、混沌雲頹、景翳燿靈、響迅風雷、爾乃眩猨之雀、下林天井、青松冠谷、赤蘿繡嶺、無花不纏、無陳不省、吮瓊液於懸峰、吸赮津乎晨景、於是迴鶩林篁、經營堂窟、繁布金房、疊構玉室、咀嚼華滋、釀以爲蜜、自然

靈化、莫識其術、散似甘露、凝如割肪、冰鮮玉潤、髓滑蘭香、百藥須之以諧龢、扁鵲得之而術良、爾乃察其所安、視其所託、恒據中而虞難、營翠微而結落、徽號明於羽族、閟衛固乎管籥、誅戮峻於鈇鉞、招徵速乎羽檄、集不謀而同期、動不安而齊約、

又

窮味之美、極甜之長、百果須以諧和、靈娥御以艶顔、

蚍蜉賦

惟洪陶之萬殊、賦羣形而遍灑、物莫微於昆蟲、屬莫賤乎螻蟻、淫淫奕奕、交錯往來、行無遺迹、驚不動埃、迅雷震而不駭、激風發而不動、虎賁比而不慴、龍劍揮而不恐、乃吞舟而是制、無小大與輕重、因無心以致力、果有象乎大勇、出奇膠於九眞、流頳液其如血、飾人士之喪具、在四隅而交結、濟齊國之窮師、由山東之高垤、感蚼陽以潛出、將知水而封穴、伊斯蟲之愚昧、乃先

識而似悊、

疏

省刑疏

臣聞春秋之義。貴元慎始。故分至啓閉。以觀雲物。所以顯天人之統。存休咎之徵。臣不揆淺見、輒依歲首、粗有所占、封得解之既濟、按爻論思、方涉春木王龍德之時、而爲廢水之氣、來見乘加、升陽未布、隆陰仍積、坎爲法象、刑獄所麗、變坎加離、厥象不燭、以義推之、皆爲刑獄殷繁。理者有壅濫。又去年十二月二十九日、太白蝕月、月者屬坎、羣陰之府、所以照察幽情、以佐太陽者也。太白金行之星、而來犯之、天意若曰刑理失中。自壞其所以爲法者也。臣術學庸近、不練內事、卦理所及、敢不盡言、又去秋以來、沉雨跨年、雖無金家涉火之祥、然亦是刑獄充溢、怨歎之氣所致、往建興四年十二月、中行丞相令史淳于伯刑於市、而血逆流長標、伯者小人、雖罪在未允、何足感動靈變、致若斯之怪邪、明皇天所以保祐金家、子愛陛下、屢見災異、殷勤無

已陛下宜側身思懼、以應靈譴、皇極之謫、事不虛降、不然恐將來必有愆陽苦雨之災、崩震薄蝕之變、狂狡蠢戾之妖、以益陛下旰食之勞也、臣謹尋按舊經、尚書有五事供禦之術。京房易傳有消復之救。所以緣咎而致慶。因異而邁政。故木不生庭。太戊無以隆。雉不鳴鼎。武丁不爲宗。夫寅畏者所以饗福。怠傲者所以招患。此自然之符應。不可不察也。按解卦繇云、君子以赦過宥罪、既濟云思患而豫防之、臣愚以爲宜發哀矜之詔、引在予之責、蕩除瑕釁、贊陽布惠、使幽斃之人、應蒼生以悅育、否滯之氣、隨谷風而紓散、此亦寄時事以制用、藉開塞而曲成者也。臣竊觀陛下貞明仁恕、體之自然、天假其祚、奄有區夏、啓重光於已昧、廓四祖之遐武、祥靈表瑞、人鬼獻謀、應天順時、殆不尚此、然陛下即位以來、中興之化未闡、雖躬綜萬機、勞逾日昃、玄澤未加於羣生、聲教未被乎宇宙、臣主未寧於上、黔細未輯於下、鴻鴈之詠不興、康衢之歌不

作者何也杖道之情未著而任刑之風先彰經國之畧未震而軌物之迹屢遷夫法令不一則人情惑職次數改則覬覦生官方不審則秕政作懲勸不明則善惡渾此有國者之所愼也臣竊爲陛下惜之夫以區區之曹參猶能遵蓋公之一言倚淸靖以鎭俗寄布獄以容非德音不忘流詠于今漢之中宗聰悟獨斷可謂令主然厲意刑名用虧純德老子以禮爲忠信之薄況刑又是禮之糟粕者乎夫無爲而爲之不宰以宰之固陛下之所體者也耻其君不爲堯舜者亦豈惟古人是以敢肆狂瞽不隱其懷若臣言可採或所以爲塵露之益若不足採所以廣聽納之門願陛下少留神鑒賜察臣言

日有黑氣疏

臣以頑昧近者冒陳所見陛下不遺狂言事蒙御省伏讀聖詔歡懼交戰臣前云升陽未布隆陰仍積坎爲法象刑獄所麗變坎加離厥象不燭疑將來必有薄蝕之變也此月四日日出山

六七丈精光潛暗而色都赤中有異物大如雞子又有青黑之氣共相搏擊良久方解按時在歲首純陽之月日在癸亥全陰之位而有此異殆元首供禦之義不顯消復之理不著之所致也計去微臣所陳未及一月而便有此變益明皇天留情陛下懇懇之至也往年歲末太白蝕月今在歲始日有咎謫曾未數旬大眚再見日月告釁見懼詩人無曰天高其鑒不遠故宋景言善熒惑退次光武寧亂呼沲結冰此明天人之懸符有若形影之相應應之以德則休祥臻酬之以怠則咎徵作陛下宜恭承靈譴敬天之怒施沛然之恩諧玄同之化上所以允塞天意下所以弭息羣謗臣聞人之多幸國之不幸赦不宜數實如聖旨臣愚以爲子產知鑄刑書非政事之善然不得不作者須以救弊故也今之宜赦理亦如之隨時之宜亦聖人所善者此國家大信之要誠非微臣所得干豫今聖朝明哲思弘謀猷方闢四門以亮采訪輿誦於羣小微

臣蒙珥筆朝末而可不竭誠盡規哉

皇孫生請布澤疏

有道之君未嘗不以危自持亂世之主未嘗不以安自居故存而不忘亡者三代之所以興也亡而自以為存者三季之所以廢也是以古之令主開納忠讜以弼其違擢顯功直用攻其失至乃聞一善則拜見規誡則懼何者蓋不私其身處天下以至公也臣竊惟陛下符運至著勲業至大而中興之祚不隆聖敬之風未躋者殆由法令太明刑教太峻故水至清則無魚政至察則衆乖此自然之勢也臣去春啓事以囹圄充斥陰陽不和推之卦理宜因郊祀作赦以蕩滌瑕穢不然將來必有愆陽苦雨之災崩震薄蝕之變狂狡蠢戾之妖其後月餘日果薄鬬去秋以來諸郡並有暴雨水皆洪潦歲用無年適聞吳興復欲有搆妄者咎徵漸成臣甚惡之頃者以來役賦轉重獄犴日結百姓困擾甘亂者多小人愚嶮共相扇惑雖勢無所至然不可不

慮按洪範傳君道虧則日蝕人憤怨則水涌溢陰氣積則下代上此微理潛應已著實於事者也假令臣遂不幸謬中必貽陛下側席之憂今

皇孫載育天固靈基黔首顒顒實望惠潤又歲涉午位金家所忌宜於此時崇恩布澤則火氣潛消災譴不生矣陛下上籌天意下順物情可因皇孫之慶大赦天下然後明罰勑法以肅理官克厭天心慰塞人事兆庶幸甚禎祥必臻矣臣今所陳覽而省之或未允聖旨久而尋之終亮臣誠若所啓上合願陛下勿以臣身廢臣之言臣言無隱而陛下納之適所以顯君明臣直之義耳

平刑疏

臣聞上古象刑而民不犯中古明刑以致刑措故立刑以禁刑立殺以去殺重之以衆所以求其生峻之以刑所以輕其衆衆由於法輕生存乎法重此立防之成標也然則刑無輕重用之唯平非平法之為難思在斷之為難是以子皐

行戮。刖者忘痛。釋之典刑。民無怨色。何者。積之於誠也。按癸酉詔書之旨、專爲邊城、實之裔土、濟當時一切之用、非爲經遠之法、亦是中夏全平之時、威御足指控制、故可得行之矣、欲役無賴子弟、驅不逞之人、聚之於空荒四維之地、將以扞固牧圉、未見其利也。且濱接鯨猾、寇逋姦藪、退未絕其丘窟之顧。進無以塞其逋逃之門。五流三居。誠古之犯刑。論之於今。事實難行。且律令以跨三代、歷載所遵、未易輕改者也、是以

刑法不專則名幸者典政令驟變則人志無繫。子產患其如此。故矯先正議事之制。而立刑書之辟。皆所以獮民心而正羣惑者也。

彈任谷疏

任谷所爲妖異、無有因由、陛下玄鑒廣覽、欲知其情狀、引之禁內、供給安處、臣聞爲國以禮、正。不聞以奇邪。所聽惟人。故神降之吉。陛下簡默居正、動遵典刑、按周禮奇服怪人、不入宮、況谷妖詭怪人之甚者、而登講肆之堂、密邇殿省之側、塵黷日月、穢亂天聽、臣之私情、竊所以不取也、陛下若以谷信爲神靈所憑者、則應敬而遠之、夫神聰明正直、接以人事。若以谷爲妖蠱詐妄者。則當投畀裔土。不宜令褻近紫闥。若以谷或是神祇告譴。爲國作眚者。則當克己修禮。以弭其妖。不宜令谷安然自容。肆其邪變也。臣愚以爲陰陽陶蒸、變化萬端、亦是狐狸魍魎、憑陵作慝。願陛下採臣愚懷、特遣谷出、臣以人乏、忝荷史任、敢忘直筆、惟義是規、

禁秋疏

不宜禁秋、地禮云名山大澤不封、蓋欲以民通財共利。不獨專之也。

辭尚書表

今當以劣弱之質、充督責之官、以無用之才、管繁劇之任、

山海經序

世之覽山海經者、皆以其閎誕迂誇、多奇怪俶儻之言、莫不疑焉、嘗試論之曰、莊生有云、人之所知、莫若其所不知、吾於山海經見之矣、夫以宇宙之寥廓、羣生之紛紜、陰陽之煦蒸、萬殊之區分、精氣渾淆、自相濆薄、遊魂靈恠、觸象而構、流形於山川、麗狀於木石者、惡可勝言乎、然則總其所以乖鼓之於一響、成其所以變混之於一象、世之所謂異、未知其所以異、世之所謂不異、未知其所以不異、何者、物不自異、待我而後異、異果在我、非物異也、故胡人見布而疑黂、越人見罽而駭毳、夫翫所習見。而奇所希聞。此人情之常蔽也。今略舉可以明之者、陽火出於冰水、陰鼠生於炎山、而俗之論者。莫之或恠。及談山海經所載、而咸恠之、是不恠所可恠。而恠所不可恠也、不恠所可恠、則幾於無恠矣。恠所不可恠、則未始有可恠也、夫能然所不可、不可所

不可然則理無不然矣、案汲郡竹書及穆天子傳、穆王西征、見西王母、執璧帛之好、獻錦組之屬、穆王享王母于瑤池之上、賦詩往來、辭義可觀、遂襲崑崙之丘、遊軒轅之宮。眺鍾山之嶺、玩帝者之寶、勒石王母之山、紀跡玄圃之上、乃取其嘉木豔草、奇鳥恠獸、玉石珍瑰之器、金膏燭銀之寶、歸而殖養之於中國、穆王駕八駿之乘、右服盜驪、左驂騄耳、造父爲御、犇戎爲右、萬里長騖、以周歷四荒、名山大川、靡不登濟、東升大人之堂、西燕王母之廬、南轢黿鼉之梁、北躡積羽之衢、窮歡極娛、然後旋歸、案史記說穆王得盜驪騄耳驊騮之驥、使造父御之、以西巡狩、見西王母、樂而忘歸、亦與竹書同。左傳曰、穆王欲肆其心、使天下皆有車轍馬跡焉、竹書所載、則是其事也、而譙周之徒、足爲通識瑰儒、而雅不平此、驗之史考、以著其妄。司馬遷敘大宛傳亦云、自張騫使大夏之後、窮河源、惡覩所謂崑崙者乎。至禹本紀山海經所有怪物、余不敢言也。

不亦悲乎。若竹書不潛出於千載。以作徵於今日者。則山海之言。其幾乎廢矣。若乃東方生曉畢方之名。劉子政辨盜械之尸。王頎訪兩面之客。海民獲長臂之衣。精驗潛效。絕代懸符。於戲羣惑者亦可以少寤乎。是故聖皇原化以極變、象物以應恠、鑒無滯賾、曲盡幽情、神焉廋哉、神焉廋哉、蓋此書跨世七代、歷載三千、雖暫顯於漢、而尋亦寢廢、其山川名號所在、多有舛謬、與今不同、師訓莫傳、遂將湮泯、道之所存。俗之所喪、悲夫、余有懼焉、故爲之創傳、疏其壅閡。闢其茀蕪。領其玄致。標其洞涉。庶幾令逸文不墜于世。奇言不絕于今。夏后之迹。靡刊於將來。八荒之事。有聞於後裔。不亦可乎。夫蘙薈之翔、叵以論垂天之凌、蹄涔之遊、無以知絳虬之騰、鈞天之庭、豈伶人之所躡、無航之津、豈蒼兕之所涉、非天下之至通、難與言山海之義矣、嗚呼達觀博物之客、其鑒之哉、

爾雅序

夫爾雅者、所以通詁訓之指歸。叙詩人之興詠、總絕代之離詞、辨同實而殊號者也。誠九流之津涉、六藝之鈐鍵、學覽者之潭奧、摛翰者之華苑也、若乃可以博物不惑、多識於鳥獸草木之名者、莫近於爾雅、爾雅者、蓋興於中古、隆於漢氏、豹鼠既辨、其業亦顯、英儒贍聞之士、洪筆麗藻之客、靡不欽玩耽味、爲之義訓、璞不揆檮昧、少而習焉、沈研鑽極、二九載矣、雖註者十餘、然猶未詳備、並多紛謬、有所漏略、是以復綴集異聞、會稡舊說、考方國之語、采謠俗之志、錯綜樊孫。博關羣言。剟其瑕礫。搴其蕭稂。事有隱滯、援據徵之、其所易了。闕而不論、別爲音圖、用祛未寤。輒復擁篲清道。企望塵躅者、以將來君子、爲亦有涉乎此也。

方言序

蓋聞方言之作、出乎輶軒之使、所以巡遊萬國、采覽異言、車軌之所交、人迹之所蹈、靡不畢載、以爲奏籍、周秦之季、其業隳廢、莫有存者、暨乎

揚生沉淡其志、歷載構綴、乃就斯文、是以三五之篇著、而獨鑒之功顯、故可不出戶庭、而坐照四表、不勞疇咨。而物來能名。考九服之逸言、摭六代之絕語、類摛詞之揞韻、明乖途而同致。辨章風謠而區分。曲通萬殊而不雜。眞洽見之奇書。不刊之碩記也。余少玩雅訓、旁味方言、復爲之解、觸事廣之、演其未及、摘其謬漏、庶以燕石之瑜、補琬琰之瑕、俾後之瞻涉者可以廣寤多聞爾、

設難

客敖

客傲郭生曰、玉以兼城爲寶、士以知名爲賢、明月不妄映、蘭葩豈虛鮮、今足下旣以拔文秀於叢薈、蔭弱根於慶雲、陵扶搖而竦翮、揮清瀾以濯鱗、而響不徹於九皐、價不登乎千金、傲岸榮悴之際、頡頏龍魚之間、進不爲諧隱、退不爲放言、無沈冥之韻、而希風乎嚴光、徒費思於鑽味、摹洞林乎連山、尚何名乎、夫攀驪龍之鬚、撫翠

禽之毛者、而不得絕霞肆、跨天津者、未之前聞也、郭生粲然而笑曰、鷦鷯不可與論雲翼、井蛙難與量海鼇、蹌然將祛子之惑、訊以未悟、其可乎、乃者地維中絕、乾光墜采、皇運暫回、廓祚淮海、龍德時乘、羣才雲駭、藹若鄧林之會、逸翰爛若溟海之納奔濤、不煩咨嗟之訪、不假蒲帛之招、羈九有之奇駿、咸總之於一朝、豈惟豐沛之英、南陽之豪、昆吾挺鋒、驌驦軒髦、杞梓競敷、蘭蕙爭翹、嚶聲冠於伐木、援類繁乎拔茅、是以水

無浪士巖無幽人刈蘭不暇爨桂不給安事錯薪乎且夫窟泉之潛不思雲鼎熈冰之采不羡旭曦混光曜於埃藹者亦曷願滄浪之深秋陽之耿乎登降紛於九五淪湧懸乎龍湫蚪蛾以不才陸穡蟒虵以騰鶩暴鱗連城之寶藏於褐裏三秀雖豔糜于麗采香惡乎芬質惡乎在是以不塵不冥不驪不騂支離其神蕭怍其形形骸則神王迹龐而名生體全者爲犧至獨者不抓傲俗者不得以自得默覺者不足以涉無故

不恢心而形遺不外累而智喪無嚴穴而冥寂無江湖而放浪玄悟不以應機洞鑒不以昭曠不物物我我不是是非非忘意非我意得意非我懷寄羣籟乎無象域萬殊於一歸不壽殤子不夭彭涓不壯秋毫不小太山蚊䖟與天地齊流蜉蝣與大椿齒年然一闔一開兩儀之迹一冲一溢懸象之節濟沍期於寒暑凋蔚要乎春秋青陽之翠秀龍豹之委頼駿狼之長暉玄陸之短景故皐壤爲悲欣之府蝴蝶爲物化之器

矣夫欣黎黃之音者不耀聽䂬之吟豁雲臺之觀者必闕帶索之歡縱蹈而詠採薺擁璧而歎抱關戰機心以外物不能得意於一絃悟往復於嗟歎安可與言樂天者乎若乃莊周偃蹇於漆園老萊婆娑於林窟嚴平澄漠於塵肆梅眞隱淪乎市卒梁生吟嘯而矯迹焦先混沌而槁杌阮公昏酣而賣傲翟叟遯形以倏忽吾不幾韻於數賢故寂然玩此員策與智骨

哀策文

晉元帝哀策文

永惟殿宇之廓寂、悲彝奠之莫歆、感鑾輅之晏駕、哀衮裘之委衿、痛聖躬之遐往、長淪景於太陰、乃作策曰、王之不極、百六作艱、鴟集瓊林、鯨躍神淵、懷愍失據、海覆岳頽、蠢蠢六合、爵不倒懸、靈慶有底、見龍在田、誰其極哉、我后先天、大人承運、重明繼作、撫征淮海、駿命再廓、仁風旁靡、神化潛鑠、處冲思挹、居簡行約、聖敬日邁、玄心逾漠、用物與能、總攬羣略、林無滯才、山無遺錯、恩靡不懷、化靡不被、茫茫海域、款塞慕義、萬里同塵、罔匪王彝、熙熙遺黎、莫知其寄、括終宇宙、混同天地、曰功永年、曰德慶隆、柰何氣厲、奄集聖躬、大業未恢、皇齡未中、天憯其景、崑頽其崇、煢煢小子、藐藐孤冲、靡天何戴、靡地何憑、恍惚極慕、若存若終、茂焉無聞、廓焉長寂、聆音靡睹、瞻顏失覿、窮號曷訴、叩心誰告、何悲之哀、衘痛之酷、嗚呼我皇、逢天之戚、嗚呼哀哉、玅然升

遐、即安玄室、煌煌火龍、赫赫朱韠、終焉永潛、曷其有出、明訓長絕、小子何述、望阜增歔、臨崩慟懷、哀兼陟方、痛過遏密、靈爽安之、反眞復質、永合元漠、終始得一、

晉郭弘農集卷之二

晉　河東郭璞　著
明　太倉張溥　閱

南山經圖讚

桂

桂生南裔、拔萃岑嶺、廣莫熙葩、凌霜津穎、氣王百藥、森然雲挺、

迷穀

爰有奇樹、產自招搖、厥華流光、上映垂霄、佩之

不惑、潛有靈標、

狌狌

狌狌似猴、走立行伏、權木挺力。少辛明目、蜚廉迅足、豈食斯肉。

水玉

水玉沐浴、潛映洞淵、赤松是服、靈蛻乘煙、吐納六氣、昇降九天、

白猿

白猿肆巧、繇基撫弓、應眄而號、神有先中、數如循環。其妙無窮、

鹿蜀

鹿蜀之獸、馬質虎文、驤此吟鳴、矯足騰羣、佩其皮毛、子孫如雲、

鯥

魚號曰鯥、處不在水。厥狀如牛、鳥翼蛇尾、隨時隱見、倚乎生死、

類

類之爲獸、一體兼二、近取諸身、用不假器。窈窕

是佩、不知妬忌、

猼訑

猼訑似羊、眼反在背、視之則奇、推之無怪、若欲不恐、厥皮可佩、

祝茶草旋龜䳜鵂魚

祝茶嘉草、食之不饑、鳥首虺尾、其名旋龜、䳜鵂六足、三翅並翬、

灌灌鳥赤鱬

厥聲如訶、厥形如鳩、佩之辨惑。出自青丘、赤鱬

之物、魚身人頭、

鵜鳥

彗星橫天鯨魚死浪鵜鳴於邑賢士見放厥理至微。言之無況。

猾褢

猾褢之獸。見則興役。膺政而出匪亂不適天下。有道幽形匿跡

長右彘

長右四耳、厥狀如猴、實爲水祥、見、則、橫流、彘虎其身、厥尾如牛、

會稽山

禹徂會稽、爰朝羣臣、不虔是討、乃戮長人。玉匣表夏。玄石勒泰。

患㹾

有獸無口、其名曰患、害氣不入。厥體無間、至理之盡。出乎自然、

犀

犀頭如猪、形兼牛質、角則併三、分身互出、鼓鼻

生風、壯氣隘溢、

兕

兕推壯獸、似牛青黑、力無不傾、自焚以革、皮充武備、角助文德。

象

象實魁梧、體巨貌詭。肉兼十牛、目不踰豕、望頭如尾。動若丘徙、

纂雕瞿如鳥虎蛟

纂雕有角、聲若兒號、瞿如三手、厥狀似鵁、魚身蛇尾、是謂虎蛟、

鳳

鳳皇靈鳥、實冠羽羣、八象其體、五德其文、羽翼來儀、應我聖君、

育隧谷

育隧之谷、爰含凱風、青陽既謝、氣應祝融、炎雰是扇、以散鬱隆、

鱄魚顒鳥

顒鳥栖林、鱄魚處淵。俱爲旱徵、災延普天、測之

無象、厥數推玄、

白䓘

白䓘睪蘇、其汁如飴、食之辟穀、味有餘滋、逍遥忘勞、　生盡期、

西山經圖讚

羬羊

月氏之羊、其類在野、厥高六尺、尾亦如馬、何以審之、事見爾雅、

太華山

華嶽靈峻。削成四方。爰有神女。是挹玉漿。其誰遊之。龍駕雲裳。

肥遺蛇

肥遺爲物、與災合契、鼓翼陽山。以表亢厲。桑林旣禱、倏忽潛逝、

鴖渠亦鷩鳥文莖木鴖鳥

鴖渠已殃、亦鷩辟火、文莖愈聾。是則嘉果。鴖亦衛災。厥形惟麽、一

流赭

沙則潛流。亦有運赭。于以求鐵、趣在其下。蠲牛之癘。作采于社。

豪彘

剛鬣之族、號曰豪彘、毛如攢錐、中有激矢、厥體兼資、自爲牝牡

黃雚草肥遺鳥嚻獸

浴疾之草、厥子赭赤、肥遺似鶉、其肉已疫、嚻獸長臂、爲物好擲、

槖蜚

有似人面、一脚孤立、性與時反。冬出夏蟄。帶其羽毛、迅雷不入、

桃枝

嶓冢美竹、厥號桃枝、叢薄幽藹。從容鬱猗。簟以安寢、杖以扶危。

杜衡

狌狌髴人。杜衡走馬。理固須因。體亦有假。足駿在感、安事御者、

蓇容草谿邊獸櫟鳥

有華無實、青容之樹、邊谿類狗、皮厭妖蠱、黑文赤翁、鳥愈隱痔、

礜石

稟氣方殊、舛錯理微、礜石殺鼠。蠶食而肥。物性雖反、齊之一歸。

玃如

玃如之獸、鹿狀四角、馬足人手、其尾則白、貌兼三彰、攀木緣石、

鸚鵡

鸚鵡慧鳥、青羽赤喙、四指中分、行則以觜、自貽伊籠、見幽坐趾、

數斯鳥犖獸鸓鳥

數斯人腳、厥狀似鴟、犖獸大眼、有鳥名鸓、兩頭四足、翔若合飛、

鸞鳥

鸞翔女牀、鳳出丹穴。拊翼相和。以應聖哲。擊石靡詠。韶音其絕。

鳧徯鳥朱厭獸

鳧徯朱厭、見則有兵、類異感同、理不虛行、推之自然、厥數難明、

蠻蠻

比翼之鳥、似鳧青赤、雖云一形、氣同體隔、延頸離鳥、翻飛合翮、

丹木玉膏

丹木煒燁、沸沸玉膏、黃軒是服、遂攀龍豪、眇然升遐、　下鳥號、

瑾瑜玉

鍾山之寶、爰有玉華、光彩流映、氣如虹霞、君子是佩、象德閑邪、

鍾山之子鼓欽䲹

欽䲹及鼓、是殺祖江、帝乃戮之、崑崙之東、二子皆化、矯翼亦同、

鰩魚

見則邑穰、厥名曰鰩、經營二海、矯翼閑霄、唯味之奇、見歎伊庖、

神英招

槐江之山、英招是主、巡遊四海、撫翼雲儛、實惟帝囿、有謂玄圃、

摇木

摇惟靈樹、爰生若木、重根增駕、流光旁燭、食之靈化、榮名仙錄、

崑崙丘

崑崙月精、水之靈府、惟帝下都、西老之宇、嶸然中峙、號曰天柱、

神陸吾

肩吾得一、以處崑崙、開明是對、司帝之門、吐納靈氣、熊熊魂魂、

土螻獸欽原鳥

土螻食人、四角似羊、欽原類蜂、大如鴛鴦、觸物則斃、其銳難當、

沙棠

安得沙棠、制爲龍舟、汎彼滄海、眇然遐遊、聊以逍遥、任波去留、

鶉鳥沙棠實薲草

司帝百服、其鳥名鶉、沙棠之實、惟果是珍、爰有奇菜、厥號曰薲、

神長乘

九德之氣、是生長乘、人狀豹尾、其神則凝、妙物自潛、世無得稱、

西王母

天帝之女、蓬髮虎顏、穆王執贄、賦詩交歡、韻外之事、難以具言、

積石

積石之中、實生重河、夏后是導、石門湧波、珍物斯備、比奇崑阿、

白帝少昊

少昊之帝、號曰金天、磈氏之宮、亦在此山、是司日入、其景則圓、

猙

章莪之山、奇怪所宅、有獸似豹、厥色惟赤、五尾一角、鳴如擊石、

畢方

畢方赤文離精是炳旱則高翔鼓翼陽景集乃流災火不炎正

文貝

先民有作龜貝爲貨貴以文彩賈以小大簡則易資犯而不過

天狗

乾麻不長天狗不大厥質雖小禳災除害氣之相王在乎食帶

三青鳥

山名三危青鳥所憩往來崑崙王母是隸穆王西征旋軫斯地

江疑獓狚獸鷂鳥

江疑所居風雲是潛獸有獓狚毛如披簑鷂鳥一頭厥身則兼

神耆童

顓頊之子嗣作火正鏗鏘其鳴聲如鍾磬處于騩山唯靈之盛

帝江

質則混沌神則旁通自然靈照聽不以聰強爲之名曰惟帝江

獂獸鵸鵌鳥

鵸鵌三頭獂獸三尾俱禦不祥消凶辟眯君子服之不逢不睼

當扈

鳥飛以翼當扈則鬚廢多任少沛然有餘輪運於轂至用在無

白狼

矯矯白狼有道則遊應符變質乃銜靈鉤惟德是適出殷見周

白虎

甝虪之虎仁而有猛其質載皓其文載炳應德而擾止我交境

駮

駮惟馬類實畜之英騰髦驤首噓天雷鳴氣無不凌吞虎辟兵

神媿蠻蠻冉遺魚

其音如吟、一脚人面、鼠身鼈頭、厥號曰鑾、月如馬耳、食厥妖變、

㯳木

㯳之爲木、厥形似楝、若能長服、拔樹排山、力則有之、壽則宜然、

鳥鼠同穴山

鵌鼵二蟲、殊類同歸、聚不以方、或走或飛、不然之然、難以理推、

絮魮魚

形如覆銚、包玉含珠、有而不積、泄以尾閭、闇與道會、可謂奇魚、

丹木

爰有丹木、生彼淆盤、厥實如瓜、其味甘酸、蠲痾辟火、用奇桂蘭、

窮奇獸蠃魚孰湖獸

窮奇如牛、蝟毛自表、濛水之蠃、匪魚伊鳥、孰湖之獸、見人則抱、

鰠魚

物以感應、亦不數動、壯士挺劍、氣激白虹、鰠魚潛淵、出則邑悚、

北山經圖讚

水馬

馬寔龍精、爰出水類、渥洼之駿、是靈是瑞、昔在夏后、亦有何駟、

儵魚

涸和損平、莫慘於憂、詩詠萱草、帶山則儵、壑焉遺岱、聊以盤遊、

臞疏獸鵸鵌鳥何羅魚

厥火之獸、厥名臞疏、有鳥自化、號曰鵸鵌、一頭十身、何羅之魚、

孟槐

孟槐似貆、其豪則赤、列象畏獸、凶邪是辟、氣之相勝、莫見其迹、

鰼鰼魚

鼓翮一揮、十翼翩翻、厥鳴如鵲、鱗在羽端、是謂怪魚、食之辟燔、

橐駝

駝惟奇畜、肉鞍是被、迅騖流沙。顯功絕地。潛識泉源、微乎其智。

耳鼠

蹠實以足。排虛以羽。翹尾飜飛、奇哉耳鼠、厥皮惟良。百毒是禦、

幽頞

幽頞似猴、俾愚作智、觸物則笑、見人佯睡、好用小慧、終是嬰繫、

寓鳥孟極足訾獸

鼠而傳翼、厥聲如羊、孟極似豹、或倚無良、見人則呼、號曰足訾、

鵁鳥

毛如雌雉、朋翔羣下、飛則籠日、集則蔽野、肉驗鍼石、不勞補寫。

諸犍獸白鵺竦斯鳥

諸犍善吒、行則銜尾、白鵺竦斯、厥狀如雉、見人則跳、頭文如繡、

磁石

磁石吸鐵、瑇瑁取芥、氣有潛感、數亦冥會、物之相投、出乎意外、（瑇瑁一作琥珀）

旄牛

牛充兵機、兼之者旄。冠于旌鼓。爲軍之標、匪肉致災。亦毛之招。

長蛇

長蛇百尋、厥鬣如彘、飛羣走類、靡不吞噬、極物之惡、盡毒之厲、

山𤟤

山𤟤之獸、見人歡謔、厥性善投、行如矢激、是惟氣精、出則風作（謔一作唬）

窫窳諸懷獸鱳魚肥遺蛇

窫窳諸懷、是則害人、鱳之爲狀、羊鱗黑文、肥遺之蛇、一頭兩身、

鮆魚

陽騷動日。土蛇致宵、微哉鮆魚。食則不驕、物在所感、其用無標、

狍鴞

狍鴞貪惏、其目在腋、食人未盡、還自齦割、圖形妙鼎、是謂不若、

狕閭騂馬獨狢

有獸如豹、厥文惟縟、閭善躍嶮、騂馬一角、虎狀馬尾、號曰獨狢、

䳋鵑

禦暍之鳥、厥名䳋鵑、昏明是互、晝隱夜覿、物貴應用、安事鸞鵠、

居暨獸嚻鳥三桑

居暨豚鳴、如彙赤毛、四翼一目、其名曰嚻、三桑無枝、厥樹惟高、

驒獸

驒獸四角、馬尾有距、涉歷歸山、騰嶮躍岨、厥貌惟奇、如是旋舞、

天馬

龍馮雲遊、騰虵假霧、未若天馬、自然凌翥、有理懸運、天機潛御、

鶌居

鶌居如烏、青身黃足、食之不饑、可以辟穀、肉厥唯珍、配彼丹木、

飛鼠

或以尾翔、或以髯凌、飛鼠鼓翰、翛然皆騰、用無常所、惟神是馮、

鶮鶮象蛇䱻父魚

有鳥善驚、名曰鶮鶮、象蛇、似雉、自生、子、孫、䱻父魚首、厥體如豚、

酸與

景山有鳥、稟形殊類、厥狀如蛇、腳二翼四、見則邑恐、食之不醉、

鴣鸐黃鳥

鴣鸐之鳥、食之不瞧、爰有黃鳥、其鳴自叫、婦人是服、矯情易操、

精衛

炎帝之女、化為精衛、沈形東海、靈爽西邁、乃銜木石、以塡波害、

辣辣羆九獸大蛇

辣辣似羊、眼在耳後、竅生尾上、號曰熊九、幽都之山、大蛇牛响、

東山經圖讚

鱅鱅魚從從獸蚩鼠

魚號鱅鱅、如牛虎駮、從從之狀、似狗六脚、蚩鼠如雞、見則旱涸、

倏蟰

倏蟰蛇狀、振翼灑光、憑波騰逝、出入江湘、見則

歲旱、是維火祥、

狪狪

蚌則含珠、獸胡不可、狪狪如豚、被褐懷禍、患難無繇、招之自我、

堪抒魚軨軨獸

堪抒軨軨、殊氣同占、見則洪水、天下昏墊、豈伊妄降、亦應機讖、

珠蟞魚

澧水之鮮、形如浮肺、體兼三才、以貨賈害、厥用既多、何以自衛、

犰狳

犰狳之獸、見人佯眠、與災協氣、出則無年、此豈能爲、歸之於天。

狸力獸鵹胡鳥

狸力鵹胡、或飛或伏、是惟土祥、出興功築、長城之役、同集秦域、

朱獳

朱獳無奇、見則邑駭、通感靡誠、維數所在、因事

而作、未始無待、

獙獙蠪蛭獸絜鉤鳥

獙獙如狐、有翼不飛、九尾虎爪、號曰蠪蛭、絜鉤似鳧、見則民悲、

峳峳

治在得賢、亡由失人、峳峳之來、乃致狡賓、歸之冥應、誰見其津、

蠵龜

水圓四十、潛源溢沸、靈龜爰處、掉尾養氣、莊生

是感揮竿傲貴。

婴胡精精獸鮯鮯魚

婴胡之狀，似麋魚眼。精精如牛，以尾自辨。鮯鮯所潛，厥深無限。

猲狙獸鬿雀

猲狙狡獸，鬿雀惡鳥。或狼其體，或虎其爪。安用甲兵，擾之以道。

芑木

馬維剛駿，塗之芑汁。不勞孫陽，自然閒習。厥術

無方，理有潛執。

茈魚薄魚

有魚十身，蘪蕪其臭。食之和體，氣不下溜。薄之躍淵，是維災候。

合窳

豬身人面，號曰合窳。厥性貪殘，物爲不咀。至陰之精，見則水雨。

當康獸䱻魚

當康如豚，見則歲穰。䱻魚鳥翼，飛乃流光。以出

殊應，或災或祥。

蜚

蜚則災獸，跂踵厲深。會所經涉，竭水槁林。稟氣自然，體此殃淫。

中山經圖讚

桃林

桃林之谷，實惟塞野。武王克商，休牛風馬。阬越三塗，作嶮西夏。

鳴石

金石同類，潛響是韞。擊之雷駭，厥聲遠聞。苟以

數通，氣無不運。

旋龜人魚修辟

聲如破木，號曰旋龜。修辟似黽，厥鳴如鴟。人魚類鯑，出于洛伊。

帝臺棋

茫茫帝臺，維靈之貴。爰有石棋，五彩煥蔚。觴禱百神，以和天氣。

若華烏酸草

療瘧之草、厥實如瓜、烏酸之葉、三成黃華、可以爲毒、不畏蚖蛇、

蔐草

蔐草黃華、實如菟絲、君子是佩、人服媚之、帝女所化、其理難思、

山膏獸黃棘

山膏如豚、厥性好駡、黃棘是食、匪子匪化、雖無貞操、理同不嫁、

三足龜

造物維均、靡偏靡頗、少不爲短、長不爲多、貴能三足、何異黿鼉、

嘉榮

霆維天精、動心駭目、曷以禦之、嘉榮是服、所正者神。用口腸腹。

天楄牛傷文獸䲢魚

牛傷鎮氣、天楄弭噎、文獸如蜂、枝尾反舌、䲢魚青斑、處于逵穴、

帝休

帝休之樹、厥枝交對、竦本少室。曾陰雲霧、君子服之、匪怒伊愛、

泰室

嵩維岳宗、華岱恒衡、氣通天漢、神洞幽明、巍然中立、衆山之英、（天漢一作元漢）

栯木

爰有嘉樹、厥名曰栯、薄言采之、窈窕是服、君子維歡、家無反目、

蔏草

蔏草赤莖、實如蘡薁、食之益智、忽不自覺、殆齊生知、功奇於學、

鶌鳥

鶌之爲鳥、同羣相爲、畸類被侵、雖衆不避。毛飾武士、兼厲以義。

鳴蛇化蛇

鳴化二蛇、同類異狀、拂翼俱遊、騰波漂浪、見則竝災、或淫或亢、

赤銅

昆吾之山名銅所在切玉如泥火炙有彩尸子所歎驗之彼宰（彼一作汲）

神熏池

泰逢虎尾武羅人面熏池之神厥狀不見爰有美玉河林如蒨

神武羅

有神武羅細腰白齒聲如鳴珮以鐻貫耳司帝密都是宜女子

鴢鳥

鴢鳥似鳧翠羽朱目既麗其形亦奇其肉婦女是食子孫繁育

荀草

荀草赤實厥狀如菅婦人服之練色易顏夏姬是豔厥媌三遷

馬腹獸飛魚

馬腹之物人面似虎飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷鼓

神泰逢

神號泰逢好遊山陽濯足九州出入流光天氣是動孔甲迷惶

葥柘

葥柘白華厥子如丹實肥變氣食之忘寒物隨所染墨子所歎

橘櫾

厥苞橘櫾奇者維甘朱實金鮮葉蒨翠藍靈均是詠以爲美談

蕵

大騩之山爰有苹草青華白實食之無夭雖不增齡可以窮老

鮫魚

魚之別屬厥號曰鮫珠皮毒尾匪鱗匪毛可以錯角兼飾劒刀

鴆鳥

蝮維毒魁鴆鳥是噉拂翼鳴林草瘁木慘翮行隱戮厥罰難犯

椒之灌植、實繁有倫。拂頳霑霜、朱實芬辛。服之不已、洞見通神。（倫一本作榛）

神蠱圖計蒙涉蠱

涉蠱三脚、蠱圖虎爪。計蒙龍首、獨禀異表。升降風雨、茫茫渺渺。

岷山

岷山之精、上絡東井。始出一勺、終致淼溟。作紀南夏、天清地靜。

夔牛

西南巨牛、出自江岷。體若垂雲、肉盈千鈞。雖有逸力、難以揮輪。

崍山

邛崍峻嶮、其坂九折。王陽逡巡、王尊逞節。殷有三仁、漢稱二哲。

貔狼雍和猳獸

貔狼之出、兵不外擊。雍和作恐、猳乃流疫。同惡殊災、氣各有適。

蜼

寓屬之才、莫過于蜼。雨則自懸、塞鼻以尾。厥形雖隨、列象宗彝。

熊穴

熊山有穴、神人是出。與彼石鼓、象殊應一。祥雖先見、厥事非吉。

跂踵

青耕禦疫、跂踵降災。物之相反、各以氣來。見則民咨、實爲病媒。

鮫

匪蛇匪龍、鱗彩炳煥。騰躍波濤、蜿蜒江漢。漢武飲羽、飛伏疊斷。

神耕父

清泠之水、在乎山頂。耕父是游、流光灑景。黔首祀禜、以弭災眚。

九鐘

嶢崩淫蝴、鱗圖日薄。九鐘將鳴、凌霜乃落。氣之相應、觸感而作。

嬰勺

支離之山、有鳥似鵲、白身赤眼、厥尾如勺、維彼有斗、不可以酌、

猙

有獸虎爪、厥號曰猙、好自跳撲、鼓甲振奮、若食其肉、不覺風迅、

帝臺漿

帝臺之水、飲蠲心病、靈府是滌、和神養性、食可逍遥、濯髮浴泳、

狙如

狙如微蟲、厥體無害、見則興師、兩陣交會、物之所感、焉有小大、

帝女桑

爰有洪桑、生濱淪潭、厥圍五丈、枝相交參、園客是採、帝女所蠶、

梁渠獙即聞（豨）獸䳓鵌鳥

梁渠致兵、獙即起災、䳓鵌辟火、物各有能、聞豨之見、大風乃來、

神于兒

于兒如人、蛇頭有兩、常遊江淵、見于洞廣、乍潛乍出、神光惚恍、

神二女

神之二女、爰宅洞庭、游化五江、惚恍窈冥、號曰夫人、是維湘靈、

飛蛇

騰蛇配龍、因霧而躍、雖欲登天、雲罷陸莫、材非所任、難以久託、

海外南經圖讚

自此山來、蟲爲蛇、蛇號爲魚、

賤無定貴、貴無常珍、物不自物、自物由人、萬事皆然、豈伊蛇鱗、

羽民國

鳥喙長頰、羽生則卵、矯翼而翔、能飛不遠、人維倮屬、何狀之反、

神人二八

羽民之東、有神司夜、二八連臂、自相羈駕、晝隱宵出、詭時淪化、

讙頭國

讙國鳥喙、行則杖羽、潛于海濱、維食杞、柜、實維嘉穀、所謂濡黍、

厭火國

有人獸體、厥狀怪譎、吐絡炎精、火隨氣烈、推之無奇、理有不熱、

三珠樹

三珠所生、赤水之際、翹葉柏竦、美壯若彗、濯彩丹波、自相霞映、

臷國

不蠶不絲、不稼不穡、百獸率儛、羣鳥拊翼、是號臷民、自然衣食、

貫胸交脛支舌國

鑠金洪鑪、灑成萬品、造物無私、各任所稟、歸於曲成、是見兆朕、

不死國

有人爰處、員丘之上、赤、泉、駐年、神、木、養命、稟此遐齡、悠悠無竟、

鑿齒國

鑿齒人類、實有傑牙、猛越九嬰、害過長蛇、堯乃命羿、斃之壽華、

三首國

雖云一氣、呼吸異道、觀則俱見、食則皆飽、物形自周、造化非巧、

焦僥國

羣籟舛吹、氣有萬殊、大人三丈、焦僥尺餘、混之一歸、此亦僑如、

長臂國

雙肱三尺、體如中人、彼曷爲者、長臂之民、修腳、是負、捕魚、海濱、

狄山帝堯葬于陽帝嚳葬于陰

聖德廣被、物無不懷、爰乃殂落、封墓表哀、異類猶然、矧乃華黎、

視肉

聚肉有眼、而無腸胃、與彼馬勃、頗相髣髴、奇在不盡、食人薄味、

南方祝融

祝融火神、雲駕龍驂、氣御朱明、正陽是含、作配炎帝、列位于南、

海外西經圖讚

夏后啓

筮御飛龍、果儛九代、雲融是揮、玉璜是佩、對揚帝德、禀天靈誨、

三身國一臂國

品物流行、以散混沌、增不爲多、減不爲損、厥變

難原、請尋其本、

奇肱國

妙哉工巧、奇肱之人、因風搆思、制爲飛輪、凌頹遂軼、帝湯是賓、

形夭

爭神不勝、爲帝所戮、遂厥形夭、臍口乳目、仍揮干戚、雖化不服、

女祭女戚

彼姝者子、誰氏二女、曷爲水間、操魚持俎、厥儷安在、離羣、逸處、

鶩鳥鵃鳥

有鳥青黃、號曰鵃鶩、與妖會合、所集會至、類則梟鵂、厥狀難媚、

丈夫國

陰有偏化、陽無產理、丈夫之國、王孟是始、感靈所通、桑石無子、

女丑尸

十日並熯、女丑以斃、暴于山阿、揮袖自翳、彼美

誰子、逢天之厲、

巫咸

羣有十巫、巫咸所統、經技是搜、術藝是綜、採藥靈山、隨時登降、

并封

龍過無頭、并封連載、物狀相乖、如驥分背、數得自通、尋之愈閡、

女子國

簡狄有吞、姜嫄有履、女子之國、浴于黃水、乃娠

乃字、生男則死、

軒轅國

軒轅之人、承天之祜、冬不襲衣、夏不扇暑、猶氣之和、家爲彭祖、

乘黄

飛黄奇駿、乘之難老、揣角輕騰、忽若龍矯、實鑒有德、乃集厥皁、

滅蒙鳥大運山雄常樹

青質赤尾、號曰滅蒙、大運之山、百仞三重、雄常

之樹、應德而通、

龍魚

龍魚一角、似狸處陵、俟時而出、神聖攸乘、飛騖九域、乘雲上昇、

西方蓐收

蓐收金神、白毛虎爪、珥蛇執鉞、專司無道、立號西阿、恭行天討、

海外北經圖讚

無脊國

萬物相傳、非子則根、無脊因心、構肉生魂、所以能然、尊形者存、

燭龍

天缺西北、龍銜火精、氣爲寒暑、眼作昏明、身長千里、可謂至神、

一目國

蒼四不多、此一不少、于野冥瞽、洞見無表、形遊。逆旅、所貴維眇。

柔利國

柔利之人、曲腳反肘、子求之容、方此無醜、所貴者神、形於何有、

共工臣相柳

共工之臣、號曰相柳、禀此奇表、蛇身九首、恃力桀暴、終禽夏后、

深目國

深目類胡、但　絕縮、軒轅道降、欵塞歸服、穿胸長腳、同會異族、

聶耳國

聶耳之國、海渚是縣、雕虎斯使、奇物畢見、形有相須、手不離面

夸父

神哉夸父、難以理尋、傾沙逐日。遯形鄧林。觸類而化、應無常心、

尋木

眇眇尋木、生于河邊、竦枝千里、上干雲天、垂陰四極、下蓋虞淵、

跂踵國

厥形雖大、斯腳則企、跳步雀踴、踵不閡地、應德而臻、款塞歸義、

歐絲野

女子鮫人、體近蠶蚌、出珠匪甲、吐絲匪蛹、化出無方、物豈有種、

無腸國

無腸之人、厥體維洞、心實靈府、餘則外用。得一自全、理無不共

平丘

兩山之間、丘號曰平、爰有遺玉、駿馬維青、視肉甘華、奇果所生、

騊駼

騊駼野駿、產自北域、交頸相摩、分背翹陸、雖有孫陽、終不能服、

北方禺彊

禺彊水神、面色黧黑、乘龍踐蛇、凌雲附　一玄冥、立于北極、

海外東經圖讚

君子國

東方氣仁。國有君子。薰華是食。雕虎是使。雅好禮讓、禮委論理。

天吳

眈眈水伯、號曰谷神、八頭十尾、人面虎身、龍據兩川、威無不震、

九尾狐

青丘奇獸、九尾之狐、有道翔見、出則銜書、作瑞周文、以標靈符、

豎亥

禹命豎亥。青丘之北、東盡太遠。西窮邠國。步履。宇宙。以明靈德。

十日

十日並出、草木焦枯、羿乃控弦、仰落陽烏、可謂洞感、天人懸符。

毛民國

牢悲海鳥。西子駭麋。或貴穴倮。或尊裳衣。物我相傾。孰了是非。

黑齒國雨師妾玄股國勞民國

陽谷之山、國號黑齒、雨師之妾。以蛇掛耳。玄股食鷗、勞民黑趾。

東方句芒

有神人面。身鳥素服、銜帝之命。錫齡秦穆。皇天無親。行善有福。

海內南經圖讚

梟陽

髴髴怪獸、被髮操竹、獲人則笑、脣蓋其目、終亦號咷。反為我戮。

狌狌

狌狌之狀、形乍如犬、厥性識往、為物警辨、以酒招災、自貽纓羈。

夏后啓臣孟涂

孟涂司巴、聽訟是非、厥理有曲。血乃見衣。所請靈斷、嗚呼神微、

建木

爰有建木、黃實紫柯。皮如蛇纓。葉有素羅。絕蔭弱水、義人則過、

氐人

炎帝之苗、實生氐人、死則復蘇、厥身為鱗、雲南是託、浮游天津、

巴蛇

象實巨獸、有蛇吞之、越出其骨、三年為期厥大何如、屈生是疑、

海內西經圖讚

貳負臣危

漢擊磬石。其中則危、劉生是識、羣臣莫知、可謂博物山海乃奇

流黃酆氏國

域、國三百。速河比棟。動是塵昏。烝氣霧重。焉得遊之。以遨以縱。

大澤方百里

地號積羽、厥方百里、羣鳥雲集、鼓翅雷起、穆王旋軫、爰榮騄耳、

流沙

天限內外、分以流沙、經帶西極。頹濤委蛇。注于黑水、永溺餘波、

木禾

崑崙之陽、鴻鷺之阿、爰有嘉穀、號曰木禾、匪植匪藝、自然靈播、

開明

開明天獸、稟茲食精、虎身人面、表此桀形、瞪視崑山、威懾百靈、

文玉玗琪樹

文玉玗琪、方以類叢、翠葉猗萎、丹柯玲瓏、玉光爭煥、彩豔火龍、

不死樹

萬物暫見、人生如寄、不死之樹、壽蔽天地、請藥西姥、烏得如羿、

甘水聖木

醴泉睿木、養齡盡性、增氣之和、袪神之冥、何必生知、然後爲聖、

窫窳

窫窳無罪、見害貳負、帝命羣巫、操藥夾守、遂淪溺淵、變爲龍首、

服常琅玕樹

服常琅玕、崑山奇樹、丹實珠離、綠葉碧布、三頭是何、遞望遞顧、

海內北經圖讚

吉良

金精朱鬣、龍行駿跱、拾節鴻鶩、塵不及起、是謂吉黃、釋聖牖里、

鮀巫山鬼神蜪大羣帝臺大蜂朱蛾

鮀巫之山、有人操杯、鬼神蜪大、圭爲妖災、大蜂朱蛾、羣帝之臺、

闒非據比尸袜戎

人面獸身、是謂闒非、被髮折頸、據比之尸、戎三其角、袜豎其眉、

騶虞

恠獸五彩、尾叅於身、矯足千里、儵忽若神、是謂騶虞、詩歎其仁、

水夷

稟華之精、練食石八、乘龍隱淪、往來海若、是謂水仙、號曰河伯、

王子夜尸

子夜之尸、體分成七、離不爲疏、合不爲密、苟以神御形、歸於一、

宵明燭光

水有佳人、宵明燭光、流耀河湄、稟此奇祥、維舜二女、別處一方、

列姑射山大蟹陵魚

姑射之山、寔栖神人、大蟹千里、亦有陵鱗、曠哉溟海、含怪藏珍、

蓬萊山

蓬萊之山、玉碧構林、金臺雲館、皜哉獸禽、實維靈府、玉圭甘心、

海內東經圖讚

郁州

南極之山、越處東海、不行而至、不動而改、維神

所運、物無常在、

韓鴈始鳩雷澤神瑯琊臺

韓鴈始鳩、在海之州、雷澤之神、鼓腹優游、瑯琊嶕嶢、邈若雲樓、

豎沙居繇埻端璽暵國

豎沙居繇、埻端璽暵、沙漠之鄉、絕地之館、或羈于秦、或賓于漢、

大江北江南江浙江廬淮湘漢濛温潁汝

涇渭白沅贛泗鬱肄潢洛汾沁濟潦虖沱

漳水

川瀆交錯、渙瀾流帶。通潛潤下。經營華外。殊出同歸混之東會。（交一作綺）

補遺

封豕

有物貪婪、號曰封豕、薦食無厭、肆其殘毀、羿乃飲羽、獻帝效伎、

鼺鼠

鼺之爲鼠、食烟棲林、載飛載乳、乍獸乍禽、皮籍孕婦、人爲大任、

弱水

弱出崑山、鴻毛是沉、北淪流沙、南暎火林、惟水之奇、莫測其深、

都廣之野

都廣之野、珍恠所聚、爰有羔穀。鸞歌鳳舞。后稷託終。樂哉斯土、

猩猩

能言之獸、是謂猩猩、厥狀似猴、號音若嬰、自然知往、頗測物情、

若木

若生之木、崑山是濱、朱華電照、碧葉玉津、食之靈知爲力爲神

翡翠

翠雀麋鳥、越在南海、羽不供用。肉不足宰、懷璧其罪。賈害以采、

欵冬

吹萬不同、陽煦陰蒸、欵冬之生、擢穎堅冰、物休所安、焉知渙凝、

鬼草

焉得鬼草、是樹是蓺、服之不憂、樂天儀世、如波滾舟、任波流滯、

蟒蛇

蠢蠢萬生、咸以類長、惟蛇之君、是謂巨蟒、小則數尋、大或百丈、

枳首蛇

夔稱一足、蛇則二首、少不知無、多不覺有、雖資

天然、無與騈擬、

鱳魚

鱳之爲狀、半鳥半鱗、形如雞鯉、食之已疣、

飛魚

飛魚如豚、赤文無羽、服之不雷、可以禦兵、

焦堯

焦堯極麼、靖人唯小、四體具足、鬚眉才了、

釋天地圖讚

祭地肆瘞、郊天致煙、氣升太一、精淪九泉、至敬

不文、明德惟鮮、

星圖讚

茫茫地理、粲爛天文、四靈垂象、萬類羣分、眇觀六沴、咎徵惟君、

炎山讚

木含陽氣、精構則燃。焚之無盡。是生火山。理見乎微、其妙在傳、

筆讚

上古結繩、易以書契、經緯天地、錯綜羣藝、日用

不知、功葢萬世、

龜讚

天生神物、十朋之龜、或游于火、或游于蓍、雖云類殊、象二一歸、亹亹致用、極數盡幾、

蚌讚

萬物變蛻、其理無方、雀雉之化。含珠懷璫。與月盈虧、協氣晦望、

蟬讚

蟲之精絜、可貴惟蟬、潛蛻棄歲。飲露恒鮮。萬物

皆化、人胡不然、

螢火讚

熠熠宵行、蟲之微么、出自腐草、烟若散漂、物之相煦、孰知其陶、

芣苢讚

車前之草、別名芣苢、王會之云、其實如李、名之相亂、在乎疑似、

杜若

蘼蕪善草、亂之虵牀、不隕其實、自別以芳。[illegible]人

似智巧言如簧

芙容

芙容麗草、一日澤芝、泛葉雲布、映波擬熈伯陽是食。饗比靈期。

麻

草皮之良莫貴於麻、用無不給、服無不加、至物在邇求之好遐。

珪

玉作五瑞。辯章有國。君子鳴佩、亦以表德、永觀

厥祭、時惟文則、

尺蠖

貴有可賤、賤有可珍。嗟茲尺蠖、體此屈伸。論配龍蛇、見歎聖人。

菊

菊名白精、布華玄月、仙客薄采、何憂華髮、

萍

萍之在水、猶卉植地、靡見其布、漠爾鱗被、物無常託、孰知所寄、

卷葹

卷葹之草、拔心不死、屈平嘉之、諷詠以比。取類雖邇、興有遠旨、

螳螂

螳蜋飛蟲、揮斧奮臂。當轍不迥、可踐可避、勇士致斃、厲之以義

麟

麟惟靈獸、與麏同體、智在隱蹤、仁表不抵。孰爲來哉、宣尼揮涕、

比肩獸

蟨與岠虛、乍兎乍鼠、長短相濟、彼我俱舉、有若自然、同心共膂。

鼎

九牧貢金、鼎出夏后、和味養賢、以無化有、赫赫三事、鑒于覆餗。

金銀讚

惟金三品、揚越作貢、五材之珍、是謂國用、務經軍農、爰及雕弄、

柚

厥苞橘柚、精者曰甘、實染繁霜、葉鮮翠藍、屈生嘉歎、以爲美談

梧桐

桐實嘉木、鳳凰所棲、爰伐琴瑟、八音克諧、歌以永言、雍雍喈喈、

燕

燕燕于飛、瑞娀以卵、玄玉爰發、聖敬日遠、商人是頌、詠之弦管

馬

馬出明精。祖自天駟。十閑六種。各有名類。三才五御。駑駿異轡。

貔

書稱猛士、如虎如貔、貔葢豹屬、亦曰執夷、白狐之云、自是而非

鼮鼠

有鼠豹彩、厥號爲鼮、漢朝莫知、郎中能名、賞以束帛、雅業遂盛

鼷鼠

小鼠曰鼷、實有螫毒、乃食郊牛。不恭是告。厥譴惟明。徵乎其覺。

鼫鼠

五能之鼠、技無所執、應氣而化。翻飛鴐集、詩人歌之。無食我粒。

詩

贈溫嶠

人力有言松竹有林。及爾臭味。異苔同岑。言以忘得交以淡成。同匪伊和惟我與生爾神余契。我懷子情攜手一豁安知塵冥、

遊仙詩十四首。

京華游俠窟、山林隱遯棲、朱門何足榮、未若託蓬萊、臨源挹清波、陵岡掇丹荑、靈谿可潛盤、安事登雲梯、漆園有傲吏、萊氏有逸妻、進則保龍

見、退爲觸藩羝、高路風塵外、長揖謝夷齊、

青溪千餘仞。中有一道士。雲生梁棟間。風出窻戶裏。借問此何誰、云是鬼谷子、翹迹企潁陽、臨河思洗耳、閶闔西南來、潛波渙鱗起、靈妃顧我笑、粲然啓玉齒、蹇修時不存、要之將誰使、

翡翠戲蘭苕、容色更相鮮、綠蘿結高林、蒙籠蓋一山、中有冥寂士、靜嘯撫清絃、放情夌霄外、嚼蘂挹飛泉、赤松林上游、駕鴻乘紫煙、左挹浮丘袖、右拍洪崖肩、借問蜉蝣輩、寧知龜鶴年、

六龍安可頓、運流有代謝、時變感人思。已秋復頽夏、淮海變微禽、吾生獨不化、雖欲騰丹谿、雲螭非我駕、愧無魯陽德。廻日向三舍、臨川哀年邁、撫心獨悲吒、

逸翮思拂霄、迅足羨遠遊、清源無增瀾、安得運吞舟。珪璋雖特達、明月難闇投、潛潁怨清陽。陵苕哀素秋。悲來惻丹心、零淚緣纓流、

雜縣寓魯門。風暖將爲災、吞舟涌海底、高浪駕蓬萊、神仙排雲出、但見金銀臺、陵陽挹丹溜、容

成揮玉杯、姮娥揚妙音、洪崖頷其頤、升降隨長煙、飄颻戲九垓、奇齡邁五龍、千歲方嬰孩、燕昭無靈氣、漢武非仙才、

晦朔如循環、月盈已復魄、蓐收清西陸、朱羲將由白、寒露拂陵苕。女蘿辭松柏。蕣榮不終朝、蜉蝣豈見夕、圓丘有奇草、鍾山出靈液、王孫列八珍、安期鍊五石、長揖當塗人、去來山林客、

暘谷吐靈曜、扶桑森千丈、朱霞升東山、朝日何晃朗、廻風流曲櫺、幽室發逸響、悠然心永懷、眇

爾自遐想仰思舉雲翼延首翹玉掌嘯傲遺世羅縱情任獨往明道雖若昧其中有妙象希賢宜勵德羨魚當結網

採藥遊名山將以救年頹呼吸玉滋液妙氣盈胸懷登仙撫龍駟迅駕乘奔雷鱗裳逐電曜雲蓋隨風迴手頓羲和轡足蹈閶闔開東海猶蹄涔崑崙若蟻堆遐邈冥茫中俯視令人哀

璇臺冠崑嶺西海濱招搖瓊林籠藻映碧樹疏英翹丹泉漂朱沫黑水鼓玄濤尋仙萬餘日今

乃見子喬振髮晞翠霞解褐被絳綃總轡臨少廣盤虬舞雲軺永偕帝鄉侶千齡共逍遙

登嶽採五芝涉澗將六草散髮蕩玄溜終年不華皓

四瀆流如淚五嶽羅若垤尋我青雲友永與時人絕

靜歎亦何念悲此妙齡逝在世無千月命如秋葉蘼蘭生蓬色間榮曜常幽翳

縱洒濛汜濱結駕尋木末翹手攀金梯飛步登玉闕左顧擁方目右眷極尖髮

贈潘尼

杞梓生南荊奇才應世出擢穎蓋漢陽鴻聲駭皇室遂應四科選朱衣耀玉質

春

青陽暢和氣谷風穆以溫英茝韡林薈昆蟲咸啓門高臺臨迅流四座列王孫羽蓋停雲陰翠鬱映玉樽

夏

羲和騁丹衢朱明赫其猛融風拂晨霄湯精一何冏閒宇靜無娛端坐愁日永

別

君如秋日雲妾似突中煙高下理自殊一乖雨絕天

題墓詩

北阜烈烈巨海混混壘壘三墳唯母與昆

本傳

郭璞字景純、河東聞喜人也、父瑗尚書者令史、時尚書杜預有所增損、瑗多駁正之、以公方著稱、終於建平太守、璞好經術、博學有高才、而訥於言論、辭賦爲中興之冠。好古文奇字、妙於陰陽算曆、有郭公者客居河東、精於卜筮、璞從之受業。公以青囊中書九卷與之、繇是遂洞五行天文卜筮之術、攘災轉禍。通致無方。雖京房管輅不能過也。璞門人趙載嘗竊青囊書、未及讀而爲火所焚、惠懷之際、河東先擾、璞筮之、投策而歎曰。嗟乎。黔黎將湮於異類。桑梓其翦爲龍荒乎。於是潛結姻昵。及交遊數十家。欲避地東南。抵將軍趙固、會固所乘良馬死、固惜之、不接賓客、璞至門、吏不爲通、璞曰、吾能活馬。吏驚入白固、固趨出曰、君能活吾馬乎、璞曰、得健夫二三十人。皆持長竿。東行三十里。有丘林社廟者、便以竿打拍。當得一物。宜急持歸得此馬活矣。因如其言果得一物、似猴持歸、此物見馬死、便

噓吸其鼻。頃之馬起。奮迅嘶鳴食如常。不復見向物。固奇之、厚加資給、行至廬江、太守胡孟康被丞相召爲軍諮祭酒、時江淮清晏、孟康安之、無心南渡、璞爲占曰、敗、康不之信、璞將促裝去之、愛主人婢、無由而得、乃取小荳三斗、繞主人宅散之、主人晨見赤衣人數千圍其家、就視則滅、甚惡之、請璞爲卦、璞曰、君家不宜畜此婢、可於東南二十里賣之、愼勿爭價、則此妖可除也、主人從之、璞陰令人賤買此婢、復爲符投于井中、數千赤衣人皆反縛、一一自投于井、主人大悅。璞攜婢去、後數旬而廬江陷、璞既過江、宣城太守殷祐引爲參軍、時有物大如水牛、灰色卑脚、脚類象、胸前尾上皆白、大力而遲鈍、來到城下、衆咸異焉、祐使人伏而取之、令璞作卦、遇遯之蠱、其卦曰、艮體連乾。其物壯巨。山潛之畜。匪兕匪虎。身與鬼并。精見二午。法當爲禽。兩翼不許。遂被一創。還其本墅。按卦名之。是爲驢鼠。卜適了、伏者以戟刺之、深尺餘、遂去不復見、郡綱

紀上祠請殺之、巫云、廟神不悅曰。此是䢼亭驢山君鼠。使詣荊山。暫來過我。不須觸之。其精妙如此、祐遷石頭督護、璞復隨之、時有鼯鼠出延陵、璞占之曰、此郡東當有妖人欲稱制者。尋亦自死矣、後當有妖樹生。然若瑞而非瑞。辛螫之木也。儻有此者。東南數百里。必有作逆者。期明年矣、無錫縣欻有茱萸四株、交枝而生、若連理者、其年盜殺吳興太守袁琇、或以問璞、璞曰、卯爻發而沴金。此木不曲直而成災也。王導深重

之、引叅己軍事、甞令作卦、璞言、公有震厄。可命駕西出數十里、得一柏樹、截斷如身長。置常寢處、災當可消矣。導從其言、數日果震柏樹粉碎、時元帝初鎮鄴、導令璞筮之、遇咸之井、璞曰、東北郡縣有武名者。當出鐸以著受命之符。西南郡縣有陽名者、井當沸、其後晉陵武進縣人於田中得銅鐸五枚、歷陽縣中井沸、經日乃止、及帝爲晉王、又使璞筮、遇豫之睽、璞曰、會稽當出鐘以告成功。上言勑銘。應在人家井泥中得

之。繇辭所謂先王以作樂崇德殷薦之上帝者也。及帝卽位、太興初、會稽剡縣人果於井中得一鐘、長七寸二分、口徑四寸半、上有古文奇書、十八字、云會稽嶽命、餘字時人莫識之、璞曰、蓋王者之作、必有靈符、塞天人之心、與神物合契然後可以言受命矣、觀五鐸啓號於晉陵棧鐘告成於會稽瑞不失類出皆以方豈不偉哉若夫鐸發其響。鐘徵其象。器以數臻、事以實應。天人之際。不可不察。帝甚重之、璞著江賦、其辭甚

偉、爲世所稱、後復作南郊賦、帝見而嘉之、以爲著作佐郎、于時陰陽錯繆、而刑獄繁興、璞上疏。優詔報之、其後日有黑氣、璞復上疏。頃之、遷尚書郎、數言便宜、多所匡益、明帝之在東宮、與溫嶠庾亮並有布衣之好、璞亦以才學見重、埒於嶠亮、論者美之、然性輕易、不修威儀、嗜酒好色、時或過度、著作郎干寶常誡之曰、此非適性之道也、璞曰、吾所受有本限、用之恒恐不得盡、卿乃憂酒色之爲患乎。璞旣好卜筮、縉紳多笑之、

又自以才高位卑乃著客傲永昌九年皇孫生璞疏請崇恩布澤疏奏納焉即大赦改年時暨陽人任谷因耕息於樹下忽有一人著羽衣就淫之既而不知所在谷遂有娠積月將產羽衣人復來以刀穿其陰下出一蛇子便去谷遂成宦者後詣闕上書自云有道術帝留谷于宮中璞復上疏請出之其後元帝崩谷因亡走璞以母憂去職卜葬地於暨陽去水百步許人以近水為言璞曰當即為陸矣其後沙漲去墓數十

里皆為桑田未朞王敦起璞為記室參軍是時潁川陳述為大將軍掾有美名為敦所重未幾而沒璞哭之哀甚呼曰嗣祖嗣祖焉知非福未幾而敦作難時明帝即位踰年未改號而熒惑守房璞時休歸帝乃遣使齎手詔問璞會暨陽縣復上言曰赤烏見璞乃上疏請改年肆赦文多不載璞嘗為人葬帝微服往觀之因問主人何以葬龍角此法當滅族主人曰郭璞云此葬龍耳不出三年當致天子也帝曰出天子耶答曰能致天子問耳帝甚異之璞素與桓彝友善彝每造之或值璞在婦間便入璞曰卿來他處自可徑前但不可廁上相尋耳必客主有殃彝後因醉詣璞正逢在廁掩而觀之見璞裸身被髮銜刀設醊璞見彝撫心大驚曰吾每屬卿勿來反更如是非但禍吾卿亦不免矣天實為之將以誰咎璞終嬰王敦之禍彝亦死蘇峻之難王敦之謀逆也溫嶠庾亮使璞筮之璞對不決嶠亮復令占己之吉凶璞曰大吉嶠等退相謂

曰璞對不了是不敢有言或天奪敦魄今吾等與國家共舉大事而璞云大吉是為舉事有姓崇者構璞於敦敦將舉兵又使璞筮璞曰無成敦固疑璞之勸嶠亮又聞卦凶乃問璞曰卿更筮吾壽幾何答曰思向卦明公起事禍必不久若住武昌壽不可測敦大怒曰卿壽幾何曰命盡今日日中敦怒收璞詣南岡斬之璞臨出謂行刑者欲何之曰南岡頭璞曰必在雙柏樹下既至果然復云此樹應有大鵲巢眾索之不得

璞更令尋覔果於枝間得一大鵲巢密葉蔽之、初璞中興初行經越城間遇一人呼其姓名、因以袴褶遺之其人辭不受璞曰、但取後當自知、其人遂受而去至是果此人行刑、時年四十九、及王敦平追贈弘農太守、初庾翼幼時嘗令璞筮公家及身卦成、曰建元之末丘山傾、長順之初子凋零。及康帝即位、將改元爲建元、或謂庾冰曰、子忘郭生之言邪丘山上名此號不宜用、庾冰撫心歎恨、及帝崩、何充改元爲永和、庾翼歎曰天道精微乃當如是長順者永和也吾庸得

免乎其年翼卒、冰又令筮其後嗣、卦成、曰卿諸子並富貴盛、然有白龍者凶徵至矣若墓碑生、金庾氏之大忌也後冰子蘊、爲廣州刺史妾房內忽有一新生白狗子、莫知所由來、其妾秘愛之、不令蘊知、狗轉長大蘊入見狗眉眼分明、又身至長而弱異於常狗、蘊甚怪之將出共視在衆人前忽失所在、蘊慨然曰殆白龍乎庾氏禍至矣又墓碑生金、俄而爲桓溫所滅、終如其言、

璞之占驗皆此類也、璞撰前後筮驗六十餘事、名爲洞林、又鈔京費諸家要最、更撰新林十篇卜韻一篇、注釋爾雅、別爲音義圖譜、又註三蒼方言、穆天子傳、山海經、及楚辭、子虛上林賦數十萬言、皆傳於世、所作詩賦誄頌、亦數萬言、子鶩官至臨賀太守、

史臣曰、景純篤志綈緗。洽聞彊記。在異書而畢綜。瞻往滯而咸釋、情源秀逸。思業高奇。襲文雅於西朝。振辭鋒於南夏。爲中興才學之宗矣。夫語怪徵神。伎成則賤前修貽訓。鄙乎茲道。景純

之探策定數。考往知來。邁京管於前圖。軼梓竈於遐篆。而官微於世。禮薄於時。區區然寄客傲以申懷。斯亦伎成之累也若乃大塊流形。玄天賦命。吉凶脩短。定乎自然。雖稽象或通。而厭勝難恃。禀之有在。必也無差。自可居常待終。頹心委運何至啣刀被髮遑遑於幽穢之間哉晚抗忠言。無救王敦之逆。初詧智免。竟斃山宗之誅、悲夫。

贊曰景純通秀、夙振宏材、沉研鳥冊、洞曉龜枚、匪寧國釁、坐致身災、

晉郭弘農集卷之二終

王右軍集

王右軍集題詞

殷洪源與桓温不協王逸少移書苦諫欲書廉藺于屏風又曲止北伐皆不見聽果敗於姚襄謝豫州邁往不屑才非將帥違逸少之言後亦狼狽世謂其形神在名山滄海之間于天

下事抑何觀火也瑯琊南渡江左粗安王謝雖賢未敢以區區吳越經緯天下褚裒殷浩志奢才短動而輒蹶若復不守江東遠慕諸葛伍員之憂爲期彌促卒觀喪晉釁發强臣非繇外寇逸少早識善察百年此數札者誠東晉君臣之良藥非同平原辨亡令升論晉追覽既往奮其縱橫也蘭亭詠詩韻勝金谷誓墓不出義取老氏與謝萬書言山水弋釣拊掌開懷又教子孫退讓彷彿萬石絲竹陶寫恐爲兒輩覺則樂而能節矣史云逸

少與藍田抵牾愧歎謝病猶遜翰音而未覩登天者也書法冠古今飄雲矯龍亦藝成之一後人寶其筆勢聚字成帖間有斷缺尚圖球奉之誤正可思蓋在是乎

婁東張溥題

晉王右軍集目錄

卷之一

書

遺殷浩書
報殷浩書
與會稽王牋
與尚書僕射謝安書
與謝安書
又
又
與桓溫牋
誡謝萬書
與謝萬書
與人書
又
章草帖
與所知書
飛白帖
又

又
辭舉帖
辭郡帖
恭命帖
殊遇帖
會稽帖
此郡帖
上虞縣事帖
又
又
諸暨帖
餘姚帖
軍府帖
湖熟帖
郡荒帖
斷酒帖
又
奉法帖

讀書帖
增運帖
又
防民帖
深情帖
從宜帖
玄同帖
誠理帖
資生帖

慕容帖
渭南帖
方軌帖
群凶帖
送袍帖
給船帖
功曹帖
發詔帖
軍使帖

仲舒帖
尚書帖
志嶠帖
此薜帖
又
又
荀葛帖
文集帖
歌章帖

戲詠帖
月儀書
十七帖
又（逸民帖）
又（來居帖）
又（龍保帖）
又（縣布衣帖）
又（七十帖）
又

又六日帖
又積雪凝寒帖
服食帖
又邛竹杖帖
又都邑帖
又諸從帖
又胡母從妹帖
又胡桃帖
又蜀郡帖

又講堂帖
又譙周帖
又
又
又朱處仁帖
又成都城池帖
又鹽井帖
又來禽帖
又

又薦虞安吉帖
又兒女帖
桓公帖
又破羌帖
又
又虞義興帖
又
又
又

雲子帖
又
又
又
安西帖
又稚恭帖
又清和帖
又
又

又
庾丹陽帖
又
又
又
又
又
殷侯帖
又

又
又
又
又
又
又
又宰相安和帖
彭祖帖
袁彭祖帖

孔建安帖
與郗家論婚書

卷之二

方回帖
又
又
重熙帖
又
又

又
又
又
嘉賓帖
二郗帖
又
荀侯帖
又
謝仁祖帖

又
又
又
安石帖
萬石帖
又
又
又
又
又
謝光祿帖
二謝帖
又
謝生帖
又
又
又
又（光期帖）

又
謝司馬帖
玄度帖
又
又
又
玄度帖
又
又
又（西問帖）
又
許君帖
論諸葛昏書
諸葛恙帖、
弘遠帖
又
又
又

阮光祿帖
又
又
又
又
又
又
又
又

范公帖
范生帖
羊叅軍帖
又
又
曹叅軍帖
叅軍帖
又
白牒帖

周叅軍帖
虞休
董祥
馮公帖
溫公帖
周常侍帖
徐舍人帖
徐侯帖
朱博士帖

王會稽帖
曁主簿帖
劉生帖
二蔡帖
江侯帖
江生帖
張令帖
丘令帖
何侯帖

太常帖
司馬帖
又
又
又
又
中書帖
明府帖
長史帖

鎮軍帖
義興帖
又
吳興帖
又
又
永興帖
臨川帖
上虞帖

又
頳陽帖
鄱陽帖
東陽帖
先生帖
又
夫人帖
又
又

又
又
女壻帖
司州帖
又
又
又
又
敬豫帖

敬和帖
又
敬親帖
敬倫帖
又
延期帖
又
又
又
又
又
又
又
官奴帖
又
又
又
官奴帖

穆松帖
又
又
又
又
又
遮何日西帖
又
農敬親帖
又
又
告姜帖
又
阿刁帖
迎慶帖
和方帖
道沖帖
豹奴帖

野大帖
又
又
道護帖
賓諸人帖
又
又
知定帖
又

又
又
華直帖
華母子帖
又
念奴帖
二奴帖
貴奴帖
阮兒帖

靜姆帖
又
遠嘉興帖
又
鶻等帖
彥仁帖
又
修載帖
伯熊帖

又
又
又
長素帖
又
又
子卿帖
又
道長帖

道祖帖
陽主帖
茂善帖
君遠帖
祖伯帖
郎子帖
陽化帖
元道帖
德孝帖

熙孝帖
長翔帖
長高帖
長風帖
長平帖
君服帖
源書帖
又
又

又
尚書中郎帖
又
又
又
建安帖
又
省弟帖
又

又
又
又
兒子帖
又
賢姊帖
又
又
又

又
又
又
亡嫂帖
庾新婦帖
郗新婦帖
中郎女帖
姨母帖
又

李氏甥帖
雜帖
又
又
又
又
又
又
又

問慰諸帖上

又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
問慰諸帖下

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
又
又
又
又

又
又
又
又
女蔞丸帖
吳興鮓帖
紫石散帖
新栗帖
須果帖
朦風膠帖
噉蚶帖
須米帖
又
麻紙帖
噉豆帖
鯉魚帖
合子帖
擇藥帖

卭竹杖帖
狠壽帖
採菊帖
黃甘帖
奉橘帖
白石枕帖
裹鮓帖
筆精帖
愛鵝帖
野鴨帖
鄭茶帖
鷓鴣帖
鷹嘴帖
豉酒帖
石脾帖
東書堂帖
又

序

蘭亭集序
書後
題衛夫人筆陣圖後
文
祭墓文
附錄
本傳

晉王右軍集目錄終

晉王右軍集卷之一

晉　瑯琊王羲之　著
明　太倉張　溥　閱

遺殷浩書

（浩揚州刺史、參綜朝權、與桓溫不協、羲之以國家之安在於內外和、因與浩書戒之、浩不從。及浩將北伐、羲之以爲必敗、以書止之、言甚切至、浩遂行、果爲姚襄所敗、復圖再舉、又遺浩書。先是安西將軍謝尚爲督統、敗績、）

知安西敗喪、公私惋怛、不能須臾去懷、以區區江左、所營綜如此、天下寒心、固以久矣、而加之敗喪、此可熟念。往事豈復可追、願思弘將來、令天下寄命有所、自隆中興之業。政以道勝寬和爲本、力爭武功、作非所當、因循所長、以固大業、想識其由來也。自寇亂以來、處內外之任者、未有深謀遠慮、括囊至計、而疲竭根本、各從所志、竟無一功可論、一事可記、忠言嘉謀棄而莫用、遂令天下將有土崩之勢、何能不痛心悲慨也。任其事者、豈得辭四海之責、追咎往事、亦何所復及、宜更虛己求賢、當與有識共之、不可復令

忠允之言常屈於當權今軍破於外資竭於內保淮之志非復所及莫過還保長江都督將各復舊鎮自長江以外羈縻而已任國鈞者引咎責躬深自貶降以謝百姓更與朝賢思布平正除其煩苛省其賦役與百姓更始庶可以允塞羣望救倒懸之急使君起於布衣任天下之重尚德之舉未能事事允稱當董統之任而喪敗至此恐闔朝羣賢未有與人分其謗者今亟修德補闕廣延羣賢與之分任尚未知獲濟所期

若猶以前事爲未工故復求之於分外宇宙雖廣自容何所知言不必用或取怨執政然當情慨所在正自不能不盡懷極言若必親征未達此旨果行者愚智所不解也願復與衆共之復被州符增運千石徵役兼至皆以軍期對之喪氣罔知所厝自頃年割剝遺黎刑徒竟路殆同秦政惟未加參夷之刑耳恐勝廣之憂無復日矣（北堂書鈔載羲之與浩書下官勸令書廉簡於屏風）

報殷浩書

吾素自無廊廟直王丞相時果欲內吾誓不許之手跡猶存由來尚矣不於足下參政而方進退俟兒婚女嫁便懷尚子平之志數與親知言之非一日也若蒙驅使關隴巴蜀皆所不辭吾雖無專對之能直謹守時命宣國家威德固當不同於凡使必令遠近咸知朝廷留心於無外此所益殊不同居護軍也漢末使太傅馬日磾慰撫關東若不以吾輕微無所爲疑宜及冬初以行吾惟恭以俟命

（簡文帝初爲會稽王輔政羲之與王牋陳殷浩不宜北伐并論時事）

古人恥其君不爲堯舜北面之道豈不願尊其所事比隆往代況遇千載一時之運顧智力屆於當年何得不權輕重而處之也今雖有可欣之會內求諸己而所憂乃重於所欣傳云自非聖人外寧必有內憂今外不寧內憂已深古之弘大業者或不謀於衆傾國以濟一時之功者亦往往而有之誠獨運之明足以邁衆暫勞之

弊終獲永逸者可也求之於今可得擬議乎夫廟筭決勝必宜審量彼我萬全而後動功就之日便當因其衆而即其實今功未可期而遺黎殲盡萬不餘一且千里饋糧自古爲難況今轉運供繼西輸許洛北入黃河雖秦政之弊未至於此而十室之憂便以交至今運無還期徵求日重以區區吳越經緯天下十分之九不亡何待而不度德量力不弊不已此封內所痛心歎悼而莫敢吐誠往者不可諫來者猶可追願殿

下更垂三思解而更張令殷浩荀羡還據合肥廣陵許昌譙郡梁彭城諸軍皆還保淮爲不可勝之基須根立勢舉謀之未晚此實當今策之上者若不行此社稷之憂可計日而待安危之機易於反掌考之虛實著於目前願運獨斷之明定之於一朝也地淺而言深豈不知其未易然古人處閭閻行陣之間尚或干時謀國評裁者不以爲譏況厠大臣末行豈可默而不言哉存亡所係決在行之不可復持疑後機不定之於此後欲悔之亦無及也殿下德冠宇內以公室輔朝最可直道行之致隆當年而未允物望受殊遇者所以寤寐長歎實爲殿下惜之國家之慮深矣常恐伍員之憂不獨在昔麋鹿之游將不止林藪而已願殿下暫廢虛遠之懷以救倒懸之急可謂以亡爲存轉禍爲福則宗廟之慶四海有賴矣

與尚書僕射謝安書

（羲之爲會稽時東土饑荒輒開倉賑貸朝廷賦役繁重吳會尤甚羲之每上疏爭之事多見從又與安書）

頃所陳論每蒙允納所以令下小得蘇息各安其業若不耳此一郡久以蹈東海矣今事之大者未布漕運是也吾意望朝廷可申下定期委之所司勿復催下但當歲終考其殿最長吏尤殿命檻車送詣天臺三縣不舉二千石必免或可左降令在疆塞極難之地又自吾到此從事常有四五兼以臺司及都水御史行臺文符如雨倒錯違背不復可知吾又瞑目循常推前取

重者及綱紀輕者在五曹主者涖事未嘗得十日吏民趨走功費萬計卿方任其重可徐尋所言江左平日揚州一良刺史便足統之況以羣才而更不理正由爲法不一牽制者衆思簡而易從便足以保守成業倉督監耗盜官米動以萬計吾謂誅翦一人其後便斷而時意不同近檢校諸縣無不皆爾餘姚近十萬斛重斂以資姦吏令國用空乏良可歎也自軍興以來征役及充運死亡叛散不反者衆虛耗至此而補代

循常所在凋困莫知所出上命所差上道多叛則吏及叛者席卷同去又有常制輒令其家及同伍課捕課捕不禽家及同伍尋復亡叛百姓流亡戶口日減其源在此又有百工醫寺死亡絕滅家戶空盡差代無所上命不絕事起或十年十五年彈舉獲罪無懈息而無益實事何以堪之謂自今諸死罪原輕者及五歲刑可以充此其減死者可長充兵役五歲者可充襍工醫寺皆令移其家以實都邑都邑既實是政之本又可絕其亡叛不移其家逃亡之患復如初耳今除罪而充襍役盡移其家小人愚迷或以爲重於殺戮可以絕姦刑名雖輕懲肅實重豈非適時之宜邪

與謝安書

知君嘗得小笙笙是名器往問者若令諸君聞之皆當可不言而云見今笙者皆不以爲佳恐是不能好也

又

復與君此章草所得極不爲少而筆至惡殊不稱意

與謝安書

蜀中山水如峨眉山夏含霜雹碑板之所聞崑崙之伯仲也（楊云逸少慕蜀中山水之奇見於與周益州及謝東山書不一而足然竟不遂其雅志山水於高人亦有緣及眼耶○蜀中舊有石刻今亡見峨眉山故志○與地志山水作山川峨眉山作峨山）

與桓溫箋

（萬再遷豫州刺史領淮南太守監司豫冀并四州軍事羲之與溫箋又與萬書）

（温不從、萬果敗○世說萬壽春敗後、還書與右軍云、慙負宿顧、右軍答書曰、此禹湯之戒、）

謝萬才流經通、處廊廟、參諷議、故是後來一器、而今屈其邁往之氣、以俯順荒餘、近是違才易務矣、（一器通鑑作之秀、）

誡謝萬書

（萬爲豫州都督、羲之遺書誡之、萬不能用、既受任北伐、矜豪傲物、兵潰被廢、）

以君邁往不屑之韻、而俯同群辟、誠難爲意也、然所謂通識、正自當隨事行藏、乃爲遠耳、願君每與士之下者同、則盡善矣、食不二味、居不重席、此復何有、而古人以爲美談、濟否所由、實在積小以致高大、君其存之、（羣辟通鑑作羣碎、每與士卒之下者同甘苦則盡善矣、）

與吏部郎謝萬書

（萬、字萬石、安之弟、）

（羲之與王述齊名、而志尚不同、兩不相能、述爲會稽、以母喪居郡境、羲之代爲郡、累年止一弔、竟不顧述、及述爲揚州刺史、檢校會稽、求其得失、主者疲於課對、羲之恥慨、遂稱疾去郡、於父母墓前自誓不復仕、朝廷以其誓苦、亦不復徵之、與東土人士、窮諸名山、泛滄海、優游無事、弋釣爲娛、與萬書、）

古之辭世者、或被髮佯狂、或汚身穢跡、可謂艱矣、今僕坐而獲免、遂其宿心、其爲慶幸、豈非天賜、違天不祥、頃東游還、脩植桑果、今盛敷榮、率諸子、抱弱孫、游觀其間、有一味之甘、割而分之、以娛目前、雖植德無殊邈、猶欲教養子孫、以敦厚退讓、戒以輕薄、庶令舉策數馬、彷彿萬石之風、君謂此何如、比當與安石東游山海、并行田視地利、頤養閑暇、衣食之餘、欲與親知時共歡讌、雖不能興言高詠、銜杯引滿、語田里所行、故以爲撫掌之資、其爲得意、可勝言耶、常依陸賈、班嗣、楊王孫之處世、甚欲希風數子、老夫志願、盡於此矣、（閒曠、晉書作閒暇、此矣、作此也、○晉書要錄載云、老夫志願、盡於此也、君參此當有二言不真、所謂賢者志於大、不肖志其小、無緣見君、故悉心而言、以當一面、何如下要錄有重熈去、祧作盡、曠作暇、○容齋隨筆云、逸少蓋温太眞蔡謨謝安石一等人也、直以抗懷物外、不爲人役、故功名成就、無一可言、其操履識見、議論閎卓、當世亦少其比、而爲書名所蓋、後世但以翰墨稱、藝之爲累大哉、）

與人書

（羲之每自稱我書比鍾繇、當抗行、比張芝草、猶當鴈行也、曾與人書、）

張芝臨池學書、池水盡黑、使人耽之若是、未必後之也。（法書要錄載王右軍自論書、吾書比之鍾張當抗行、或謂過之、張草猶當鴈行、張精熟過人、臨池學書、池水盡墨、若吾耽之若此、未必謝之、楊云由此觀之、右軍之聖於書、亦由積習苦學而能也、今有妄男子歸心狂塗、信手繆繞、以誑愚俗、而張虛名、使右軍家奴有靈、必見咲於地下下矣、豈復有書乎）

又

君學書有意、今相與草書一卷、（張懷瓘書斷云、右軍草隸八分飛白章行、備精諸體、自成一家、千變萬化、得之神功。○唐張彥遠法書要錄、右軍書記、至四百六十五帖、其中如蘭亭之屬、多非書記、淳化帖所載、亦僅什一、蓋諸蹟宋初已散逸矣、今與閣帖、各以類次于後、）

章草帖

皇象章艸旨信、送之、勿勿、當付良信、（楊云旨信送之、答其人來旨、欲信送之也、勿勿當付良信、言此際勿遽不暇、後當付良使也、信卽使也、今法帖作勿三非、○宋太宗淳化中命中書王著集古法書爲閣帖、右軍父子五卷、此前有法書要錄、其後有建中靖國淳熙續帖、清華閣寶晉齋書史東觀餘論墨藪萬玉之屬、今各類從淳化、復注次第、以便臨撫、誤脫仍舊、）

與所知書

（王獻之好書、觸遇造玄。嘗日戲北館、取掃帚沾泥汁中、以書壁。作方丈一字、菴暖斐亹。極有好勢。羲之見而歎其美、問誰作、答曰、七郎、羲之於是作書與所知、）

子敬飛白大有意、（閣書會粹載云、子敬飛白大有直○楊云父稱子字、亦晉人然、㬥按後漢曹大家女誡、述其子曹成之字曰子穀、張母呼其子張仰之字曰元伯、豈有望耶、則漢時母固有稱子字者、而甚錯父呼子爲公、）

飛白帖

省飛白、乃致佳、造次尋之、乃欲窮本。無論小進也。稱此將青於藍。

又

致比四紙飛白。以爲何似。能學不、

又

飛白不能乃佳、意乃篤、好此書、至難、或作復與卿、（楊用脩注云、右軍飛白、妙絕今古、今不可見矣、臨池之士、亦不知飛白何體也、惟唐順陵碑文中有數字、可覩古蹟、㬥按齊蕭子良古今書體云、飛白書、熹平年治鴻都門、於時蔡邕方撰聖皇篇、梁庾元威論書云、張芝始作一筆飛白書、）

辭舉帖（此下並右軍論事一諸帖、不詳何與、）

前得君書、卽有反、想至也、謂君前書是戲言耳、亦或謂君當是舉不失親。在安石耳。省君今示、頗知如何老僕之懷。謂君體之。方復致斯言。愧

誠心之不著。若僕世懷不盡。前者自當端坐觀時。直方其道。或將爲世大明耶。政有救其弊（缺）筭之熟悉。不因放恕之會。得期於奉身而退。良有已。良有已。此共得之心。不待多言。又餘年幾何。而逝者相尋。此最所懷之重者。頃勞藥石之資。如有萬一。方欲思盡頤養。過此以往。未之敢聞。言盡於今也。

辭郡帖（羲之嘗請爲宣城、朝廷不許、因爲會稽內史、）

篤不喜見客。篤不堪煩事。此自死不可化。而人理所重如此。都郡江東所聚。自非復弱幹所堪。足下未知之耳。給領與卿同。姝爲過差。交人士因開門以勉待之。無所復言。

恭命帖

六日昨書信未得去時。尋復逼。或謂不可以不恭命。遂不獲已。處世之道盡矣。何所復言。

姝遇帖

羲之死罪。復蒙姝遇。求之本心。公私愧歎。無言以喻。去月十一日發都。違遠朝廷。親舊乖離。情懸兼至。良不可言。且轉遠。非徒無諮覲之由。音問轉復難通。情慨深矣。故旨遣承問。還願具告。羲之死罪。

會稽帖

會稽亦復與選論卿否。吾誠勑勑於論事。然於弟尚不惜小宜。謂選官前意已隹。可不復煩重卿。更思必謂宜論者。必有進矣。

此郡帖

此郡之弊。不謂頓至於此。諸逋滯非復一條。獨

坐不知何以爲治。自非常才所濟。吾無故舍逸而就勞。歎恨無所復及耳。夏人事請託。亦所未免。小却冀得小差。頃日當何理。（米云蘇耆書畫記逮此帖與內史王述書、黃伯思云非也、逸少與藍田方隙、而爲屬郡、旣檢察苛急、士者疲於課對、正救過不暇、豈復尺牘間自彰其逋滯哉、此帖官本傳摹甚失眞、如以就勞爲能勞、小却爲小都。背轉失草法也。○免一作見、劉次莊作忽、頃作須、）

上虞縣事帖

賊以還。不知遇官軍云何。可深憂之。欲依上虞初到別上。今勑聽之。縣事不同。直不相連耳。

又

近所示、欲依上虞别上、申一期、尋案臺報、不聽上、當戮力於事。不可但復解散。君縣乃是今勝縣、而復以爲難耶、

又（此似卽言前事）

知足下以界内有此事、便欲去縣、豈有此理、此縣弊久、因足下始有次第耳、便當息意、今勑諸處事及　縣者省馳書於臺中、論必釋然、故遣盲信示意、

諸暨帖

諸暨始寧屬事、自可得如教、丹陽意簡而理通。屬所無復逮錄之煩爲佳、想君不復須言謝、丹陽亦云此語君

餘姚帖

足下所欲餘姚地、輒勑驗所須輒告、

軍府帖

此三項田樂吳舊耳、云卿軍府甚多田也、宜須一用心、吏可差次忠良

湖孰帖

吾湖孰縣須水田、卿、都可遣儌之、墓不知處、去年儌之者似是俞進、可問之、卿不出停此、

郡荒帖

知郡荒。吾前東周旋五千里。所在皆爾。可歎。江東自有大頓勢。不知何方以救其弊、民事自欲數復爲意、卿示聊及、

斷酒帖

斷酒事終不見許、然守之尚堅、弟亦當思同此

懷、此郡斷酒一年。所省百餘萬斛米、乃過於租、此救民命、當可勝言、近復重論、相賞有理、卿可復論、

又

百姓之命　鈌　倒懸、吾夙夜憂此、時旣不能開倉庾賑之、因斷酒以救民命、有何不可、而刑猶至此、使人歎息、吾復何在、便可放之、其罰謫之制、宜嚴重、可如治日、每知卿同在民之主、

奉法帖

省示知足下奉法轉到、勝理極此。此故蕩滌塵垢。研遺滯累。可謂盡矣。無以復加。漆園比之。殊誕謾。如下言也。吾所奉設。教意政同。但爲形跡小異耳。方欲盡心此事所以重增辭世之篤。今雖形係於俗誠心終日常在於此足下試觀其終。

簿書帖

恐有簿書之煩、益屬所事、可立制縣、不給下貧、而給饒有之家、開令治國、別許爲盛田、不平者嚴制如此事省而虛實可知、其或非所樂、而絕付給者、今爲不賦、得里人遂安黃籍、前年皆斯人、非復一條可歎、今便獨坐、令白郗矦求官、邈等想必可得、君亦當得見書、若萬一不樂想、可共思、得州數十家見經營、不爾無坐此理也、別當以具、慰深共思不待煩言、

增運帖

增運白米來者、云必行此、無所復云、吾於時地甚疏卑、致言誠不易、然以在大臣之末要爲居

時任豈可坐視危難今便極言於相并與殷謝書皆封示。卿勿廣宣之諸人。皆謂盡當今事宜。直恐不能行耳。足下亦不可思致若言耶。人之至誠。故當有所面不爾坐待死亡耳。（然下有太老子三字）

又

知數致苦言於相、時弊、亦何可不耳頗得應對不、吾書未被答、得桓護軍書云口米增運皆當停爲善、

防民帖

行當是防民流逸。不以爲利耶。此於郡爲由上守郡、更尋詳、若不由上命。而斷中求絕者。此爲以利。卿絕之是也。縱民所之恐有如向者流散之患可無善詳具聞、（又一帖民作臣、不以作不當、上守郡作耶、斷作郎、）

深情帖

省足下前後書。未嘗不憂。欲與事地相與有深情者。何能不恨然古人云行其道忘其爲身眞卿今日之謂政自當豁其胷懷然得公平政直耳。未能忘己。便自不得行然此皆在足下懷願

卿爲復廣求於衆。所悟故多。（出之高言次何能不、）

從宜帖

省告一一、足下此舉、由來吾所具、卿所云、皆是、情言、然權事慮之重、則當廢情以從宜、非書所悉、見卿一一、

玄同帖

亦不能任體懷、省無所乏、然卿供給人士及使役吏人、論者亦謂大任意在世中政自不得不小俯仰同異、卿復爲意、卿此懷亦當玄同、不

能勉人耳。

誠理帖

知以智之所無奈何、不復稍憂。此誠理也。然（缺）之懷、何能已已乎、未能得面、書何所悉（但深得近）（期整還、故因敎初日月、）

資生帖

上方寬博、多通、資生有十備之覺、是所委息、乃有南眷、情足謂何、以容示一、勿宣此意、爲與卿其思之、省以付火

慕容帖

諸人十二日書云、慕容乃抄梁下、得數（缺）月下疾瘦非常、乃以至京、極有傷此憂之下者、想君勤勤之、

渭南帖

二十三日發至長安、云渭南患無他、然云苻健衆尚七萬、苟及最近、雖衆由匹夫耳、卽今尅此一段、不知歲終云何守之、想勝才弘之、自當有方耳。

方軌帖

賊勢可見、此云方軌萬萬、如志、但守之、尚足令智者勞心、此囘書恆懷湯火、處世不易、豈惟公道。

羣凶帖

卿事時了、甚快、羣凶、日夕云云、此使鄴下一日爲戰場、極令人惆悵、豈復有慶年之樂耶、思卿一面、無緣可歎可歎、

送袍帖

可委行、使耶遲還具問亦以與尚書諮懷今復遣諮吳與也

志嶠帖

良深路滯久矣況今季末無所多恠足荒何郵於此。足下志嶠外、有卤來及、然以勢觀之卿入貴於不令耳書政當爾、王羲之白

此聲帖

吾爲卿任此聲者但此懷自不復得闕之於時

又

十四日諸問如昨、云西有伐蜀意、復是大事、速送袍來、

給船帖

君欲船、輒勑給所須告之、

功曹帖

省告摒功曹事、一一屬以所求寛逋廢守命必欲肅之是以問意其志旣立不得不必行

發詔帖

遂當發詔催吾、帝王之命。是何等事。而辱在艸澤、憂歎之懷、當復何言、見足下一一、

軍使帖

直遣軍使者、可各差十五人耶合三十人足周事、

仲舒帖

足下似有董仲舒開閉陰陽法。可勑令料付不雨憂之深珍重　謝二侯、

尚書帖

見尚書一日遣信以具必宜有行者、情事恐不

足下當爲遠慮、不可計目前

又

所欲論事令付

荀葛帖

羲之死罪荀葛各一國佐命宗臣。觀其轍迹。實奇士也。然荀獲譏於憂卒意長恨恨謂其弘濟之心宜被大道諸葛經國。達治無間然。處事而無玷累。獲全名於數代。至於建鼎足之勢。未能忘己。所謂命世大才。以天下爲心者。容得爾乎

前試論意久欲呈多疾憒憒遂忘致、今送、願因暇日、可垂試省、大期賢達興發之道、不審謂粗得阡陌不。

文集帖

比日尋省卿文集、雖不能悉、閒偏尋翫、以、爲佳、者、名、固、不虛序述高士、所傳小有異同、見卿一一問應、止楊王孫前以共及意同、可誠述叙之耶、暇日無爲、想不忘之

歌章帖

歌章輒付卿、或有寫書人者、可寫一道與吾也

戲詠帖

得、君、戲、詠、承、念、至、此、年、乃、未、見、

月儀書（此似元會詩之屬、當非書儀也、與索靖月儀帖不同、）

日往月來、元正首祚、太簇告辰、微陽始布、罄無不宜、和神養素

十七帖

（張彥遠法書要錄右軍書記云十七帖、長一丈二尺、即貞觀中內本、一百七行、九百四十二字、是煊赫著名帖也、下七帖皆、以卷首有十七日字、故號之、二王書、後人亦有內一句稍異者、標爲帖名、大約多取卷首三兩字、及帖首二兩字也、黃伯思云當時書卷首帖有十七日字、故諸帖總謂之十七耳、非帖數也、本二十七係、今官法帖有其十五、散寔逸少書三卷中、又續法帖有五、而卬竹杖絲布衣漢講堂蕭葛顯天鼠膏四果種虞安吉七係不載、當是古軼、而世有完卷者、傳模殊精、非此比也、此卷有帖云周益州送此卬竹杖云云、案十七帖有云去夏足下致卬竹杖云云、以前帖觀之。郎知此帖、蓋與周益州友、自昔相傳十七帖、乃逸少與蜀太守者、未必盡然、然其中關蜀事爲多。是亦悤昔與周益州書也、但來禽一帖、則或以爲與桓溫而已、本朝僧非者、有寄李呂武翰林詩云、來禽簡寄桓宣武、不知何據、案此帖有云今在田里、惟以此爲事、足下致此子者大惠也、逸少覩桓公、位殊遠絕與書不當爾耳、然當時與長子獻輩。循嫂偁桓公、彼亦能容。逸少作書若交友蓋無是帖、溫飛卿詩云、畫圖驚畏識、書帖得來禽、此帖垂寶、非一世也、（）按周撫永和三年爲益州刺史、有惠政、見成都古今記、據黃則十七帖悉與周益州書矣、內如來居龍係六日胡毋從妹參並不似與周書、六日帖叙當西耶語猶非類、楊用脩四川總志、載七十卬竹、諸葛題無、周山川諸奇講堂、嚴君平鹽井八帖爲與周益州、亦以入帖、皆論益州故寶耳、要錄所載、數止二十、而無絲布衣邛竹杖七十胡毋鹽井五係君服食久合積雪凝寒嚴君平併進周爲一帖今傳十七帖、講堂以後並闕、然右軍法書、此最先出、故仍舊統澗十七帖、若淳化長沙二王有帖名者、附注各、下[illegible]李）

（云關杞宮謂余曰、昔遊州一寺、參佛殿於梁棟內藏一匣、古模數十本、所可記者王右軍十七帖、虞世南枕臥等帖、皆有儲氏圖書印、黃亦云十七帖必多臨本、永禪師及虞世南褚庭誨臨字、皆不甚遠、故但有數本、皆不同此帖全是庭誨筆意）

十七日先書、郗司馬未去、即日得足下書爲慰、先書以具、示復數字、（復一本以下）

又

吾前東粗足作佳觀。吾爲逸民之懷久矣。足下何以方復及此。似夢中語耶。無緣言面爲歎、書何能悉、（方一作等○二王帖云新安所刻、至數字而止、自吾前東粗足作佳觀以下、自爲四行、恐是二帖、然他本皆合爲一、長沙帖又誤併來居一帖）

又

瞻近無緣省告、但有悲歎、足下小大悉平安也、云卿當來居此、喜遲不可言。想必果言。告有期耳。亦度卿當不居京。此既僻。又節氣佳。是以欣卿來也。此信旨還具示問、（告一竝作若、僻案刻是避字、要錄作僻、或刻僻久小誤耳、二王帖云避與僻皆與黃通用、非也、避安可通辟）

又

龍保等平安也、謝之甚遲、見卿明、可早至、爲簡隔也、（早疑是耳、○見下有之字、無卿易以下、）

又

今往絲布單衣財一端、示致意、

又（尺牘作與周益州、）

足下今年政七十耶。知體氣常佳。此大慶也。想復懃加頤養。吾年垂耳順。推之人理。得爾以爲厚幸。但恐前路轉欲逼耳。以爾要欲一游目汶領。非復常言。足下但當保護以俟此期。勿謂虛言。得果此緣。一段奇事也（揚云汶古岷字、見史記、）

又

省別具足下小大問爲慰、多分張、念足下懸情武昌、諸子亦多遠宦、足下兼懷、並數問不、老婦頃疾篤、救命恒憂慮、餘粗平安、知足下情至、

又

六日知足下行至吳、念違離不可居、叔當西耶、遲知問（淳化帖離不可居、叔當西耶、遲知問、）

又

計與足下別廿六年於今、雖時書問、不解闊懷、省足下先後二書、但增歎慨、頃積雪凝寒。五十年中所無。想頃如常、冀來夏秋間、或復得足下問耳。比者悠悠、如何可言、

又

吾服食久、猶為劣劣。大都比之年時、為復可耳。足下保愛為上、臨書但有惆悵（淳化帖愛為上、臨書但有惆悵知足下行至吳、念違、）

又（尺牘作答周益州、）

去夏得足下致邛竹杖皆至、此士人多有尊老者皆即分布令知足下遠惠之至（邛山在蜀、生竹高節、可作杖、見張騫傳、）

又

旦夕都邑動靜清和、想足下使還具時州將、桓公告慰情企足下、數使命也、謝無奕外任、數書問無他、仁祖日任、言尋悲酸、如何可言、

又

諸從並數有問、粗平安、唯脩載在遠、音問不數

懸情司州疾篤不果西、公私可恨、足下所云、皆盡事勢、吾無間然、諸問想足下別具、不復乙乙（乙乙一作具）

又

胡母氏從妹平安、故在永興居、去此七十也、吾在官諸理極差、頃比復勿勿、來示、云與其婢問來信（缺）不得也、

又

得足下旃罽胡桃藥二種、知足下至戎鹽乃要

也、是服食所須。知足下謂須服食、方回近之、未許吾此志、知我者希、此有成言、無緣見卿、以當一笑（須一作頃）

又

省足下別疏、具彼土山川諸奇、揚雄蜀都、左太沖三都、殊為不備、悉彼故為多奇、益令其游目意足也、可得果、當告卿求迎、少人足耳。至時示意、遲此期、真以日為歲、想足下鎮彼土、未有動理耳。要欲及卿在彼、登汶嶺峨眉而旋、實不朽

之盛事。但言此心。以馳於彼矣（邈一作遠又作進、）

又

知有漢時講堂在。是漢何帝時立。此知畫三皇五帝以來備有畫。又精妙甚可觀也。彼有能畫者不、欲因摹取當可得不、須具告、

又

云譙周有孫、高尚不出。今爲所在。其人有以副此志不。令人依依。足下具示、（淳化無爲所在至志十字、）

又（淳化及要錄合譙周一帖、）

嚴君平司馬相如揚子雲皆有後否。（大觀帖、米云眞、）

天鼠膏治耳聾有驗不、有驗者乃是要藥、

又

朱處仁今所在。往得其書信。遂不取答。今因足下答其書、可令必達、（黄云謂昔嘗得其書、而信人竟不取報書、世俗遂誤讀爲往得其書信、殊不知信者乃使人也、）

又

往在都見諸葛顒、曾具問蜀中事云成都城池門屋樓觀。皆是秦時司馬錯所脩。令人遠想慨然。爲爾不信一一示。爲欲廣異聞

又

彼鹽井火井皆有不、足下目見不、爲欲廣異聞具示、

又（二王帖足下所疏别爲一帖、）

青李來禽櫻桃日給藤子皆囊盛爲佳、函封多不生、足下所疏云此果佳可爲致子當種之此種彼胡桃皆生也吾篤喜種果。今在田里。惟以此爲事。故遠及足下。致此子者。大惠也。（黄伯思跋唐摹十七帖云、子嘗見畢文將叔云家有唐初人所摹此帖、來禽等四物外、又有寄蒙華一種、故先相文簡公答王黄門寄蒙華詩云、多病眼香書懶讀、煩君遠寄蒙華、然無內史詞兼筆、爲覓眞方到海涯、今諸本竝無此一種、法書要錄亦不載、）

又

後所須此藥艸可示當致、

又（爲虞安吉帖）

虞安吉者、昔與共事、常念之、今爲殿中將軍、前過云與足下中表、不以年老甚欲與足下爲下、

察意其資可得小郡、足下可思致之耶、所念故遠及、

又

吾有七兒一女、皆同生、婚娶以畢、惟一小者尚未婚耳、過此一婚、便得至彼、今內外孫有十六人、足慰目前、足下情至委曲、故具示（已上竝十七帖）

桓公帖（凡稱某帖者、非與此人也、帖言其人耳、聊以其名類次、如桓公仁祖之屬）

得都下九日書、見桓公當陽去月九日書、久當至洛、但運遲可憂耳、蔡公遂委篤、又加癤下、日數十行、深可憂慮、得仁祖廿六日問疾更委篤、深可憂、當今人物眇然、而艱疾若此、令人短氣、

（黃云、九日帖云蔡公者、蔡謨也、仁祖者、謝尚也、晉穆帝永和十二年秋、桓公破姚襄至洛、故此云久當至洛、是時將以謝尚鎮司州、以病止、故此云得仁祖二十六日問疾更委篤、與陶穀所畜破羌帖事正同、跋云、晉穆帝永和十二年秋、桓溫破姚襄于伊水、遂至洛、時將以謝尚鎮之、屬病不行、所云桓公摧破羌賊、及仁祖小差、正當時事也、是時逸少去會稽內史已處餘方、遯跡山水間、宜不復以世務經懷、而此書乃歎宣武之威略、悲舊鄉之始平、憂國嗟時、志猶不息、惜其一傾遂歾、使有猷約結、弗光於世、爲屈區遺翰、見寶後人、覽之深爲興歎、）

又、

知虞師云、桓公以至洛、即摧破羌賊、賊重命、想必禽之、王略始及舊都、使人悲慨、深此公威略實著、自當求之於古、眞可以戰使人歎息、知仁祖小差、此慰可言、適范生書、如其語、無異故、須後問爲定、今以書示君、

又

得謝范六日書爲慰、桓公威勳、當求之古、令人歎息、此當集姚襄也、

又

虞義興適送此、桓公摧寇、罔不如志、今以當平定、古人之美、不足比蹤、使人歎慨、無以爲喻、

又

數得桓公問疾、轉佳也、每懸胡云、征事未有日佳也、以逼勢不知卒云何爾、

又

鄙故勿勿、飲日三斗、小行四升、至可憂慮、如桓公書旨、闕其不去、恐不能平、

又

桓公以江州還臺選毎事勝也不可當在誰耳

雲子帖（桓雲字雲子温兄）

桓公不得叙情不可居處雲子諸人何似耿耿能數省否

又

云停雲子代萬項桓公至今令荀臨淮權領其府懷祖都共事已行

又

羲之死罪前得雲子諸人書並毀頓胡之惟分推難爲心當有分西者否羲之死罪

又

十四日疏昨信未即取遣適得孔彭祖書得其弟都下七日書說雲子暴霍亂亡人理乃當可耳惋惋桓公周生之痛豈可爲心○

安西帖（庾翼字稚恭安西將軍）

一昨得安西六日書無他無所知說故不復付送讓都督表亦復常言耳如兒子書道嵩自必果今復與書督之足下勑令至并與遠書也（黄云翼鎮荆州以石虎衰暴表北伐康帝及朝士皆遣使譬止孫綽華亦致書諫之則逸少所見之表殆亦論北伐事也翼之北舉朝論弗以爲然故逸少以爲常言及聞其遷襄陽乃云稚恭遂進鎮東西齊舉想剋定有期也則始雖同攀議而終以爲當然翼有志無年徒能奮十倍之氣而莫一統之功此志士所嗟慨者○知一作大督劉佐共謨○又一帖云無所知表亦復常言耳）

又

羲之死罪伏想朝廷清和稚恭遂進鎮東西齊舉想剋定有期也羲之死罪死罪

又

伏想清和士人皆佳適桓公十月末書爲慰云所在荒甚可憂殺生數問北事勢復云何想安西以至能數面不或云頓歷陽爾耶無緣同爲歎遲知問

又

遲民不可得而要當得甚慮叛散項爲此足勞人意

又

安復後問不、想必停君諸舍、疾苦差也、便疾綿篤、了不欲食轉側須人憂懷深小妹亦故進退、不孤得撤力煩不得眠食至少疾患經月兼燋勞不可言迎集中表親疏略盡實望投老得盡田里骨肉之歡此一條不謝二疏而人理難知此不知小却得遂本心不交衰朽羸劣所憂營如此君覛是順養之功當有何理今都絕思此事也冀疾患差末秋初冬必思與諸君一佳集遣無益快共爲樂欲以少日補頃者之慘戚也

追尋前者意事豈可復得且當幸目前及當此急要願諸君各保愛以俟此期末近見君有諸結力聊以當面各問意必欲省安西知今意無前却也想君必俱賊勢可之者必進許洛無可不、果得遇于一世豈可度之尋常以此至終故當極盡志氣之所托也君此意弘足然決在必行（少日一合作省、戚一作慼、結下一無力字、）

又

得征西近書委悉爲慰不得安西許有問不知何久長風書平安今知殷侯不久留之甚善甚善、

庾丹陽帖（庾龢升平中代孔嚴爲丹陽尹、）

知庾丹陽差數深深致心致心、（並法書要錄、）

又

適知十五日問清和爲慰、復得旬後問不想二庾速王之始興、奴長就令人邑邑想無所至耳還具示問（庾一作康、陳作庾、速一作建、王作至、至作主、）

丹陽帖

昨即得丹陽水上書與足下書同、故不送、昨諸書付還、

又

想大小皆佳、丹陽頃極佳也、云自有書、不附此信耳、大小問多患懸心想二奴母子佳、遲卿問也、

又

丹陽旦送吾體氣極佳共在卿故處增思詠

又

知比得丹陽書甚慰、乖離之歎、當復可言、尋答其書、足下反事復行便爲索然良不可言、此亦分耳、進面具、（此一作以、當一作尚、反作友、具作一一、）

殷侯帖

昨送諸書、令示卿、想見之、恐殷侯必行、義望雖宜爾然今此集信爲未易卿若便西者良不可言、

又

昨得殷侯答、書今寫示、君承無怒意。旣而意謂

速思順從。或有怨理。大小宜盤桓。或至嫌也。想復深思、（此二帖以爲言浩北伐事、○又一帖意作詔、速作連、怨理大小宜作怨望、其不宜、）

又

（孔嚴字彭祖、殷浩臨揚州、請爲別駕、）

得孔彭祖十七日具問爲慰、云襄經還蠡是反善之誠也。於殷必得速還。無復道路之憂比者尚懸悒。得其去月書。省之悲慨也（殷浩爲中軍將軍北伐時、羌帥姚襄降、浩使龍驤將軍劉啓守譙、還襄於梁、襄遂反、浩退保譙城、器械軍儲皆爲襄所掠、）

又

得豫章書爲慰、想以具問、昨得都十七日書、賊徑還蠡臺、不攻譙、是其反善之誠也、想殷生得過此者猶令人憂、期諸處分猶未定、全參軍旦夕至也、遲一一、（卽言前書事、）

又

殷廢責事便行也、令人歎悵無也、（此言浩廢徙東陽、）

又

云殷生得快罔大事數謝生書、但有藥耳、云彦仁或（缺）宣城甚佳情事實宜、今有云想深復征

許也、

又

與殷侯彼此格卿取、

又

與殷侯物示當爾不可不卿定之、勿疑、

又

宰相安和。殷生無恙。時面兄當宣兄懷。（黃云宰相安和帖、乃郗愔書宰相者、簡文作相王時、殷生者殷浩也、然此或是書郗愔帖語耳、而結字實近世僞作、）

彭祖帖

想清和、士人皆佳、彭祖諸人得、足下慰、旦夕也、此、諸賢、平安、每面粗有歎慨、追恨、近日不得本、善散無已、已度足下還期不久耳、此者、數令知問、

袁彭祖帖

袁彭祖何日過江、想安穩耳、失此諸賢、至不可言、足下分離如何可言、

孔建安帖

太保思一散。知足下歸。乃至孔建安家。熱乃爾。往還以十。實非乏所堪。若之不復更尅近道。惟命是往矣。

與郗家論婚書

十一月四日、右將軍會稽內史瑯邪王羲之敢致書司空高平郗公足下、上祖舒、散騎常侍撫軍將軍會稽內史鎮軍儀同三司、夫人右將軍劉（缺）女、誕晏之、允之、允之建威將軍錢塘令會稽都尉義與太守南中郎將江州刺史衛將軍、夫人散騎常侍荀文女、誕希之、仲之、及尊叔廙、平南將軍荊州刺史侍中驃騎將軍武陵康侯、夫人雍州刺史濟陰郗說女、誕頤之、胡之、耆之、美之、內兄胡之、侍中丹陽尹西中郎將司州刺史、妻常侍譙國夏侯女、誕茂之、承之、羲之、妻太宰高平郗鑒女、誕玄之、凝之、肅之、徽之、操之、獻之、肅之授中書郎驃騎諮議太子左率、不就、徽之黃門郎、獻之字子敬、少有清譽、善隸書、咄咄逼人、仰與公宿舊通家。光陰相接。承公賢女淑

質直亮。確懿純美。敢欲使子敬爲門閭之賓。故具書祖宗職諱。可否之言。進退惟命。羲之再拜、

（張云此是郗家論婚書、書迹似夫人、）

晉王右軍集卷之一終

晉王右軍集卷之二

晉　瑯琊王羲之　著

明　太倉張溥　閱

方回帖（郗愔、字方回、見前、）

方回遂舉爲侍中、不知卒行不、云相意未許、爾者爲佳、比得其書、云山海間民、逃亡殊異、永嘉乃以五百戶去、深可憂、深可憂、此間不乃至此、足下郡內云何、糧遲日廣遠、恐此不弊不已、

又

方回遂舉爲侍中、都下書、云殷生議論殊異、處憂之道。故思同歲寒。盡對此書還。

又

二謝在此、近終日不、同之此歎、恨不得方回、知春後問、令人怛怛、（之一作同、春施作幸幸、）

重熙帖（郗曇字重熙、鑒之子、羲之妻、曇之姊也、）

古之御世者。乃志小天下。今封域區區。一方任耳。而恒憂不治。爲時恥之。但令卿重熙之徒。必得申其道。粗佳。

又

昨得熙廿六日書、云患氣懸情、（二帖所云熙、未必爲重熙也、）

嘉賓帖（郗超、字嘉賓、）

數親問叔穆嘉賓、竝有問、爲慰、

二郗帖

想彼人士平安、二郗數（缺）也、敬豫諸人、近來停數日悉佳、安日已南遷、其諸兄弟此改、姝令蕭索。聞君以復入相府。何時當應命。未得坐處。亦當愁悶。思得爲鄰。豈常情。恐君方處務。此命難

期。如之何、不一一、小佳、復意問也、

又

姊適復、二告安和、郗故病篤、無復他治、爲消息、耳憂之深、今移至田舍。就道家也。事畢。當吾遣信。視淑還。母子平安爲慰。至恨不得暫見。故未得下船。道夷書云已得一宅、想今安穩耳、不政解此移趨。知部兒不快何所在。今已佳也。耿耿信白、

荀侯帖（荀羨領兗州刺史、鎮下邳、討慕容蘭、斬之、即前書所云也、）

遠近清和。士人平安荀侯定住下邳。復遣軍下城。此間民事。愚智長歎。乃亦無所隱。如之何。又須求雨。以復爲災。卿彼何似。

又

荀侯住不、未果就卿深企懷耳、安好音信、明公還得歸洛也、討令解有懸佽尋、（明公還劉釋作那可遇好一作）西、

謝仁祖帖（謝尚字仁祖、○二王作還鎮帖、）

在我而已。誠無所多。云與謝豫州共入河。不乃煩劇得安萬送書。云六日可至。諸賢云朝廷失之。轉覺闕然。與卿書同。不有君子其能國乎。此言深也。但云卿當入。何以如憂。恐卿表將復經年。想仁祖差時還內鎮。慰人情耳。皆在卿懷矣（二王帖首云得安日矣、書云云入作人○與卿書旁注四字、）

又

想官舍住、見護軍近書、甚慰、仁祖轉嘉、然疾根不除、尚令人憂、復得問未復、反書甚慰、入月共至窩山看甘橘。思君宜深。想鐵已還。旦夕晨也、

故復旨示、羲之報

又

忽然夏中感懷冷冷不適足下復何似耿耿、吾故不佳、得遠近問不、虞生何當來進、一集、昨見無奕十九日書、二十六日西也、云仁祖服石散一齊、不覺佳酷羸至可憂力知問、王羲之書白

又

君頃復以何散懷、鐵云秋當解禍、行復分張、想君比爾快爲樂、彥仁書云仁祖家欲至蕪湖、單

弱令傳何所成君書得載停郡迎喪甚事宜但異域之乖素巳不可言何時可得發

安石帖

安石定目絕、令人悵然、一爾恐未卒有散理。期諸處分猶未定。憂縣益深。念君馳情。又遣從事發遣君無復坐理。交疾患。何以堪此。何以堪此恐屬無所復厝懷。卽乖大小不可言且憂君以疾他更不易

萬石帖

適萬石去月五日書爲慰、尋得彭祖、送萬九日露版再破賊有所獲、想足摧寇越逸之勢、宜適許司農書爲慰、無人未能得重、故向餘杭間、

又

若治風教可弘、今忠著於上、義行於下、雖古之逸士亦將眷然、況下此者、覩項擧厝、君子之道盡矣、今得護軍還君屈以申時、玄平頃命朝有君子、曉然復謂有容足地、常如前者、雖患九天不可階、九地無所逃、何論於世路、萬石僕雖不

斂不能、期之以道義、豈苟且、若復以此進退、直是利動之徒耳、所不忍爲（豈苟且有二句、未云所不以爲）

又

昨暮得無奕阿萬此月二日書、甚近清和耳、羌賊故在許下、自當了也、桓公未有行日、阿萬定

缺

吳興

又

産婦兒萬留之、月盡遣、甚慰心、

又

向亦得萬書、委曲備悉、使人慨然、見足下乃悉、知叔虎尅昨發、月半略必至、未見勞參軍、

又

三月十六日羲之白、一昨省不悉、雨快、君可不、萬石轉差也、炙得力不、不得後問、懸悒、不知懷君云當有旨信、遲望其至、僕劣劣、故遣不具、還具示、王羲之（知一作去、其施作乙乙、）

謝光祿帖

謝光祿亦垂命、可憂念念、一朝奄忽、傷人懷、今年彫落可哀歎

二謝帖

二謝致喪與公近、便索然、玄度來數日、有疾患、便復來、阿萬小差、阮公政耿耿、懷祖可呼賀祭酒俱、

又

得袁二謝書、具爲慰、袁生暫至都、已還未、此生至到之懷、吾所盡也、弟預須遇之、大事得其書無已已、二謝云秋末必來、計日遲望、萬羸不知

必俱不、知第往別停幾日、決其兵爲樂也尋分且與江姚女和別、姝當、不可言也、

謝生帖

得書知足下且欲顧、何以不進耶、向與謝生書說欲往知登停山、停山非所辯故可共集謝生處登山可他日耶、王羲之白、

又

謝生多在山下不、復見且得書、疾惡冷、耿耿、想數知問、雖能還。不能數。可歎。不審比出日集聚

不、一爾緬然、恐東旋未期、諸情罔罔、

又

上流近問不、竟何日卽路知謝定出居內所弘故重、

又

王逸少頓首、謝七日登秦望、可俱行、當早也、

又

知欲東先期共至、謝欲處云、何欲行想忘耳、過此如命、

又

謝書云云今送、

謝司馬帖

十一月廿七日羲之報、得十四十八日二書、知問爲慰、寒切此各佳不、念憂勞久懸情、吾食至少、劣劣力因謝司馬書不具羲之報、

玄度帖

君昨示欲見穆生敘讚、今欲默語與靡之格、粗當書爾不、玄度好佳、君謂何似、

又

知玄度在彼善悉也、無緣見之、此何可言、

又

見君小大佳不過此、乃知熙佳覺少不得同、萬恨萬恨云、出便當西、念遠別何可云遲、見玄度今或以在道、

又

未得安西問、玄度忽腫至可憂慮得其昨書、云小差、然疾候自恐難耶、

又

玄度先乃可耳、嘗謂有理、因祠祀絕多感、其夜便至此致之生而速之、每尋痛惋不能已已、省君書增酸、恐大分自不可移。時至不可以智力救如此。

又

服食故不可。乃將冷藥。僕卽復是中之者。腸胃中一冷。不可如何。是以要春秋輒大起。多腹中不調適君宜深以爲意。省君書。亦比得之物養

之妙。豈復容言。直無其人耳。許君見驗。何煩多云矣。

又

痛念玄度、立如志、而更迷禍、可惋可痛、省君書、亦增酸、

又

得西問無他、想彼人甚平安、此粗佳、玄度來數日爲慰、

又

不得西問、耿耿、

許君帖

知念許君、與足下意政同、但今非致言地、甚勑勑、亦不知范生以居職。未以卿示。輒便及之。吾尚不能惜小節目。但一開無解已。又亦終無能爲益。適足爲煩瀆。足下呼爾不。（許君非必玄度也、政當作正・蓋逸少祖尚書郎名正、故正月或作初月、或作一月、他正字皆以政代之、）

論諸葛昏書

二族舊對、故欲結援諸葛、若、以、家、窮、自、當、供、助、

昏、事、 又云 欲速知決、（黃伯思跋云案晉謝石嘗求昏諸葛恢稚女、恢不許、及恢亡、乃成昏、於時王右軍往謝家看新婦。猶有恢之遺則。威儀端詳、容服光整、王歎曰、我在遺女、裁得爾耳、始不知此何與逸少事、而嗟賞若此、及覯此帖、乃云云、始知右軍爲主蒸事、故覯謝婦發此歎也、）

諸葛丞帖

諸葛丞者、君識之不、才幹好佳。往爲錢塘著績又入僕府。有以盡悉宰民之至也。甚欲自托於明德、云臨安春當缺、爾者。君能請不。僕必欲言得佳長史。亦當是君所須。旣得里人共事。異常

故乃爾須還告之（玄天續作用、必欲一作人坐欲）

弘遠帖（王擇字弘遠、弘農人、以貴公子尚主、）

來復弘道近書見與弘遠書恐卿不得久坐何如休稚玄佳不想數得足下旨令知問

又

見弘遠二書皆以達也動撥即佳爲慰

又（昨見君歎帖、）

昨見君歎復無喻然未善悉想宿昔可耳脅中云何一善消息值周轉勝也耿耿疾患小差與弘遠俱詣遲共寫懷王羲之（復劉作後、值一作德、詣一作臨、又作謁、）

又

弘遠比當造項遲見此子眞以日爲歲足下得審問旨令吾（弘劉釋作知非、項一作炎、）

阮光祿帖（阮裕字思曠、徵爲金紫光祿大夫、羲之嘗曰、此公近不驚寵辱、）

九月二十八日羲之頓首頓首昨者書想至參軍近有慰阮光祿信在耳許中郎家欲因書比去報知庾君遂不救疾摧切心情痛當奈何深當覺勉以不忘先心臨紙但有酸惻王羲之頓首（情下云不得自甚、）

又（以下凡云阮者並附）

阮公故爾可憂時放恕大事今令速言何方守篤大灸不得力而從事以至甚無計自必出惟須小佳鐵石今出求救足下可復助且令得通（方一作萬灸、黃諫作惡、得作將、求作取、且作旦、）

又

范公及阮公既并徵旨足下謂合損益之宜不知劉公差甚慰甚慰知前乃爾委頓追以怛然今轉平復也阮公近問不萬轉差也

又

此鄙問無恙諸從皆佳此諸數耳知劉阮數（缺）

又

從事經過崔阮諸人昨旦與書疾故示毒愁當增其疾吾如今尚劣劣又晚熱未有定發日有定示足下與耳近書或欲留吾甚欲與俱而吾

疾患、遲速無常、其竟云何、足下今知問

又

阮生何如此粗平安數問爲慰、

又

知阮生轉佳、甚慰甚慰、會稽近患下始差、諸謝粗佳、

又

何遣書、想夜至、得書知足下問當遠行、諸懷何可言、十十必早發、想足下如向期也、阮侯止於界上耳、向書已具、不復一一、王羲之白

范公帖

范公書如此、今示君須庚見、故當勸果之、告旨語君遲、而不可言、

范生帖

大都夏冬自可足。麥秋輒有違此、亦人之常期等平安善。在此羸小差。知諸賢佳、數見范生、亦得玄近書爲慰、又得孔郗王書、亦云不能數、何爾須江生可耳斷絕也尚未見傳女足下言慍

是、有懷甚佳（法書又一帖云、大都夏冬自可可春秋輒有患、此亦人之常期、等平安善此羸小差、先生至其歡慰、且卿一女而已、）

羊參軍帖

羊參軍還朝論長見敦恕、其爲慶慰、無物以喻今又告誠先靈。以文示足下。感懷慟心（此似是右軍欲去會稽時帖、告誠先靈、乃誓墓文也、）

又

書雖備至、聚宜有以宣事情、今遣羊參軍西、諸懷所具、必欲今覲、想可思今得時向、克令得還也、

又

羊參軍壽至、具一一、子期諸人、何似耿耿、

曹參軍帖

想曹參軍疾者已往、必能同來、

參軍帖

近書至也、得十八日書爲慰、雨蒸比各可不、參軍轉差也、懸耿吾腳、痛劇灸不得力、至患之不得書自力數字、

又

月半、念足下窮思深至、不可居、恐雨濕體氣、各何如、參軍得針灸力、不甚懸情、當深寛割情通省苦、遣不具、王羲之白、

白牒帖

五月二十七日州民王羲之死罪死罪、此夏復便半（缺）惟違離衆情、兼至時增傷悼、頃水雨、未之有、不審尊體如何、得疾除也、不承近問、馳企民自服橡屑、下斷體氣、便自差强。此物益人、去

陟登劫樊遠也。以爲良方、謹及因青州白牒不備、羲之死罪死罪、

周參軍帖

羲之死罪死罪、近因周參軍白牒、伏想必達、此春以過、時速與深、兼哀傷摧切、割心情、奈何奈何、須臾寒食節、不審尊體何如、不承問以　經月馳企、民疾根治滯了無差候、轉久憂深、叔（缺）遣信自力粗白、不宣、備羲之死罪死罪、

虞休意帖

卿與虞休意書有所問、足下旨爲致誠答、令旨意致來、勿忘此意自決、今以資嚴、知小大疾患念勞心、

董祥帖

問董祥、吾亦問之、冀必來兵時得之、甚佳、頃日憒憒、不暇復此省示、及乃復憶之耳

馮公帖

今與馮公論何産、足下可思助明清談、至是樂今又語眞道、今宜旨矣、

温公帖

温公在此、前東非面還、此復初缺、散爲慰、便乞良不可言、卿得知之、復共一快樂、

周常侍帖

此書因周常侍、想必至、

徐舍人帖

適州將十五日、告徐一癱方尺許、口四寸、云數如來小如差、然疾源如此、憂怛尚深、故遣信治徐舍人書以示、徐還示足下也、不堪繯疑事列

上台周青州視事、今以當至下耶、甚是事宜無方身世而任事者疾患如此、使人短氣、

徐侯帖

侍中書、書徐侯遂危篤、恐無復冀、深令人反側

朱博士帖

藥湯諸人佳也、今知問朱博士何當還、君可致意、令速還、想無稽留

王會稽帖

令與王會稽丘山陰書、借人想故當有所得、又

語丘令臨葬必得耳

暨主簿帖

十二月六日羲之報一昨因暨主簿不悉、昨得去月十五日二十三日二書爲慰、兩書夜無解夜來復雪、弟各可也此日中冷患之始小佳力及不一一、羲之報、

劉生帖

得都近問清和爲慰、云劉生近欲舉君爲山陰以中當爲最君期於未獲供養處相爲慨然仕

官殆是想也、

二蔡帖

二蔡過葬、來居此親親集事、而君復出爲因耳

江侯帖

賢室何如、何可爲心、惟絕難與人理耳諸患猶爾憂勞、深似　江侯　足下遺臨慨次冷取書

江生帖

江生佳須大活、以始見之與人上蕭索可歎

張令帖

知賢室委頓、何以使爾、甚助耿耿、念勞心知得廿四問、亦得叔虎廿二日書、云新年乃得發、安石昨必欲剋潘家、欲剋廿五日也、足下以語張令未、前所經緣、足下近如似欲見、今送、

丘令帖

丘令送此宅圖。云可得卌畝。爾者爲佳。可與水丘共行視佳者決便當取問其賈、（此帖舊與謝生東旋一帖合爲一〇施釋注云劉釋作近令送此宅圖近字與下文詞意似外而與水丘之丘字筆法正同、當作丘、彥遠帖錄云、令與丘山陰書借人、又語丘令臨葬借輕車獨意即此丘令也右軍定）

（在越之載山、今為戒珠寺、隸山陰、鄭非此宅圖耶、○隹者、劉驛作往告、）

何侯帖

去冬臨臨安、事近便欲決去、而何侯不許、事鬪以有小寇、今未便得、果然故有移南意尚未可倉卒復信更具信汝也、

太常帖

太常故患脚炎、俞體中可可耳、僕射事已行、以表讓未知恕不未復司州旨告懸竦鄱陽歳使應有書、而未得、（竦一作諫、誤有書二令作膺、）

司馬帖

小大佳不、可得司馬問懸情適安、以中軍出鎮、有避賢意乃云行得言面不知公私此卒嘗之耶甚憂眞本無集之者想今與君書一

又

不得司馬近問懸情、近所送書卽至也、君信明早令得、後得鄱書、未至、卽想東、不久耳、

又

司馬雖篤疾久、頃轉平除。無他感動。奄忽長逝痛毒之甚、驚惋摧慟、痛切五內、當奈何、奈何、省書感哽、

又

司馬疾篤不果、西憂之深、公私無所成

又

二月廿日羲之白（缺）不可言得六日告爲慰寒、想各安善、司馬與無還問耿耿僕可耳、力不具、王羲之白

中書帖

舍內佳不、中書何似家中疾篤、恒救旦夕、比知覺有省書想至

明府帖

前從洛至此。未及就彼參承。願夫子勿悒悒矣當日緣明府共飲、遂闕問、願足下莫兒責、羲之頓首（黃云自朔月二日至前從洛帖、如羲之是也、願知心素致、使如然也、願足下莫見責）（昔俗人僞作）

長史帖

忝、過足下夜得眠不祇差也復何治、甚耿耿、長

史復何似、故問具示、王羲之白、

鎮軍帖

鎮軍昨至、尚未見也、尋見之悲欣不可言、

義興帖

義興何似懸情、慕容遂來據鄴、可深憂、官復遣軍可以示義興中書、

又

此雨足何耳故當收佳云彼甚快大事、吳義興（缺）是蕩然可歎

吳興帖

隔以久。諸懷既不可言。且今多慘戚。遲君果前。整得一散懷。知以多疾不果。乃當秋事省告、同此歎恨。如何可言。葬事不可倉卒。當在九月初。過此故欲一與吳興集。冀無不尅耳。然事來萬端。不知如人意不。非書能悉。君數告以慰之耳。

又

六月十六日羲之頓首秋節垂至、痛悼傷惻、兼情切割、奈何奈何、此雨過得十月告、知君如常、

吳興轉勝、甚慰想得此涼日佳患散乃委頓耿耿且以佳興消息僕故是當耳劣劣解日力不次、王羲之頓首、

又

墳墓在臨川行。欲改就吳中。終是所歸、中軍往以還田一項烏澤田二項吳興。想弟可還以與吾。故示。想弟居意。故如往言忠終高也是以思同之、

永興帖

廿二日羲之報、近得書、即日又得永興書、甚慰想在道可耳、吾疾故爾沈滯憂悴、解日面近不具、羲之報

臨川帖

不得臨川問、懸心不可言、子嵩之子來數有使冀因得問示之（黃云非逸少書、庾子嵩非同時人、庾敳字子嵩、）

上虞帖

足下欲同至上　一宿還無所廢、吾初至便與長史俱行。無不可不。

又

小大皆佳也、度有近問、不得上虞甚佳、足下當能相就、不恳直耶、前云當來、何能果也、遲散無瑜、吾後月當出、以省念示、

頻陽帖

行政五十日、不復得問、懸情皆佳也、何貽云得頻陽書、平安慰意、不得吳諸人問、懸遲之、

鄱陽帖

七月十三日告鄱陽兄弟大降制終去悔悼甚

永絕悲傷痛懷切割心情也、

東陽帖

近日東陽絕無常、憂心何可言、想足下當盡能致、（二王帖云此與敬伸臨日不面、建中靖國續帖以爲賀知章非、）

先生帖

先生適書、亦小小不能佳、大都可耳、此書因謝常侍信還、令知問、可令謝長史且消息、

又

先生頃可耳、今日略至遲委悉、知樂公可爲之慰、桃膠易得、可以少耶、專一物不移、乃不忠也、充迎不致意、知陽意事迎願人之善

夫人帖

吾去日盡欲留女過、吾去自當送之、想可垂許、一出未知還期、是以白意、夫人涉道康和、足下小大皆佳、度十五日必濟江、故二日知問、須信還知、定當近道迎足下也、可令時還、遲面以日爲歲、

又

尊夫人向來復何如、爲何所患、甚懸情、念卿累息具至、羲之敬問

又

夫人遂善平康也、足下各可不、冀行復面、王羲之頓首、（黃云夫人及蔡家二帖、亦後人依倣、）

又

旦極寒、得云承夫人復小欬、不善得眠、助反側、想小爾復進、何藥念、足下猶悚息、卿可不、吾昨暮復大吐、小噉物、便爾、旦來可耳、知足下念、王

羲之頓首

又

尊夫人不和、想小耳、今以佳念累息、卿佳不、吾故劣劣、力知問、王羲之敬問（米云僞、）

女聟帖

取卿女聟爲長史休種、知何似、耿耿、（顧氏法帖釋文考異云知耳爲聟字、干祿字書聟聟壻上俗中通下正、劉與施誤分聟爲知耳兩字〇種一作雅、知何疑作不何、）

司州帖（王胡之爲司州刺史、）

（此卷帖並言及王氏內外子姓亦非與其人也、延期、官奴之屬、晉人小字耳、）

得司州書、轉佳、此慶慰可言、云與君數數或採樂山崖可。願樂遙想而已。云必欲尅餘杭之遲期。此不可言。要須君旨問。僕事中久。宜暫東。復令白。便行。還便行當至剡槌上二十日後還以示政。當與君前期會耳。遲此情兼二三、

又

知諸賢往數見范生、亦得其近書爲慰、又得孔生書亦云不能數何爾耶江生可耳斷絕甚遼

集也、得司州十六日書、諸疾患至憂之至深矣、有斷未想、桓公數便亦知謝生大得情和至慰安以當至吳興遲見之也

又

適大常司州鎮軍諸人廿五六書皆佳、司州以爲平復、此慶慶可言、餘親親皆佳、大奴以還吳也、冀或見之、（鎮施作領、慶法帖作之、以還一作此還、）

又

司州供給寥落、去無期也。不果者。公私之望無理、或復是福、得大等書慰心、今因書也野數言、

疏平安、定太宰中郎、（者一作去、定作足、）

又

得書知問吾夜來腹痛不堪、見卿甚恨、想行復來、脩齡來經日、今在上虞、月末當去、重熙旦便西與別、不可言、不知安所在、未審時意云何、甚令人耿耿、（胡之字脩齡、）

敬豫帖（王恬字敬豫、導子、羲之從弟、）

上下安也、苻緒過見之欣然、敬豫乃成委頓、令

人深憂、江生亦連病、今已差、（導得化載敬豫十子、）

敬和帖（王洽字敬和導子、）

上下無恙、從妹佳也、得敬和近問不、人有至憂其疾者、令人深憂、隔久何日能來、

又

敬和在彼、尚來議、還增耿耿、

敬祖帖（王協字敬祖、導子、）

比見敬祖小大可耳、念孫阮諸人皆何似耿耿、

敬親帖

敬親今在剡、其後復亡、甚不可言、穰鐵不知已得

敬倫帖（王劭字敬倫、導子、）

九月三日義之報、敬倫遮諸人、去歳祥禫、情以酸割、念卿傷切、諸人豈可堪處、奈何奈何、及書不旣、義之批

又

十九日義之報、近書反至也、得八日書、知吳故羸、敬倫動氣、發耿耿、想得冷、此爲佳也、敬文佳不一一、義之報（王薈字敬文、導子、）

延期帖

汝當須過、殯還恒有悲惻、王延期省、

又

七日告期、痛念玄度未能鈌心、汝臨哭悲慟、何可言、言及悒塞夜（鈌）市器俱不合用、令摧之也、吾平平、但昨來念玄度體中便不堪之耶、

又

十一月十三日告期等、得所高餘姚并吳興二十八日二疏、知竝平安、慰吾平平、此服寒食酒如似爲佳、力因王會稽、不一一、阿耶告知、

又

兄弟上下遠至此、慰不可言、嫂不和、憂懷深、期等姊勿勿燋心、

又

期小女四歲、暴疾不救、哀愍痛心、奈何奈何、吾衰老情之所寄、惟在此等、失此女、痛之纏心、不能已已、可復如何、臨紙情酸、

又

期已至、遲還具足下問耳、當力東諭、道家無緣、省苦、但有悲慨、不得東此月問、（諭一作詣、若施作告、本云當以下僞）

又

義之死罪、小大悉以來、未佳不可懷、未復諮誨、問懸情、討賓命行、應至遲、下公還具承問、妹極得散力以爲至慰、期等故爾耳、因緣不多白、義之死罪

又

得書、知足下問、吾旣不佳、賢內妹未差、延期、

官奴帖

延期官奴小女竝得暴疾、遂至不救、愍痛心、奈何吾以西夕。至情所寄、惟在此等、以禁慰餘年、何意旬日之中、二孫夭命、日夕左右、事在心目、痛之纏心、無復一至於此、可復如何、臨紙咽塞、

又

延期官奴小女病疾不救、痛愍貫心、吾以西夕、情願所種、惟在此等、豈圖十日之中、二孫夭命、惋傷之甚、未能喩心、可復如何、

又

義之頓首、二孫女夭傷、悼痛切心、豈意一旬之中、二孫至此、傷惋之甚、不能已已、可復如何、義之頓首

又

官舍佳也、節氣不適、可憂、彼云何、昨得義書、比佳、甚慰甚慰、得官奴晉寧書、賓平安、念懸心、此

粗佳、一日書此一一、

又

數有想、常逢還此不快、鄰人得夏常爾、公爲爾差念、足下小大佳、憂卿可耳、想同數得問、官奴婦産復委篤、憂之深、餘粗可耳、知足下念差免、憂之不具、義之白（本云今絳帖亦有一帖、語多同而前後參錯、）

穆松帖

伏想嫂安和、自下悉佳、松上下至乖隔十八年、復得一集、且悲且慰、何指喩、嫂疾至篤、憂懷甚

深、穆松難爲情地自慰猶小差然故忽忽冀得涼漸和耳（指一作物慰一作至和一作利）

又

日月如馳、姨棄背再周、去月穆松大祥、奉瞻廓然、永惟悲摧、情如切割、汝亦增慕、省疏酸感、

又

六月二十七日羲之報、周嫂棄背再周忌日、大服終此晦、感摧傷悼、兼情切劇、不能自勝、奈何奈何、穆松垂祥除、不可居處、言以酸切、及領軍

信書不次羲之報

又

七月十六日羲之報、因禍累仍、周嫂棄背、大賢不救、哀痛兼傷、切割心情、奈何奈何、遣書感塞、羲之報

又

君大小佳不、松廬善、斷也、僕信還泰州、將去月十二日告甚慰、如曹失護語此君甚康壯、常是肥、渴耳、實尋還、遲之不可言、二妹差佳、慰問心

期中冷、頃時行可畏、愁人、

又

上下近問慰馳情不、知何似、絕不得松問、汝得旨問、馳白、宜豫知、分春事也、吾日東、可語、期令知、消息、

遮何日西帖

官舍佳也、得諸舍問不、不知遮何日西、言及辛酸、卿不可懷、期等故勿憂、勿憂、深、

又

疢雖篤疾、謂必得治力、豈圖凶問奄至、痛惋情深、半年之中、禍毒至此、尋念相摧、不能已已、況弟清何可任、遮等荼毒備盡、當可恐、視言之酸心、奈何奈何、

農敬親帖

農敬親同日至、至數日耳、道路平安爲慰、妹且停爲大慶懷元、

又

若來大小祥當復出者、妹更良邑、若汝不出、農

當單出汝、能遣農速行、不諸、宜皆當自詳討審、日遲望而更未定、妹更悵恨、不可言、

又

此乃爲汝求宅、謂汝來居止理、軍千何可久處、而情事不得從意可歎可歎、終果來居者、故當爲汝求也、以書示農、

告姜帖

六日告姜復內始晴快情汝母子平安、

又

二十七日告姜汝母子佳、不力不一一耶、告、

阿刁帖

阿刁近來到、卞上下皆佳、姜夫數白、

迎慶帖

上下可耳、產行往當迎慶思之不可言、

和方帖

羣從彫落、將盡餘年幾何、而禍痛至此、舉目摧喪、不能自喻、且和方左右時務公私所頼。一旦長逝、相爲痛惜、豈惟骨肉之情、言及摧惋、不往

奈何、表妹委篤示致問荒憒不得此熱不能不取給腹中便復惡無頼

道沖帖

羣從書皆佳、道沖書平安、汝當攻葬、不可、云勞沖遇此事、或復連留、

豹奴帖

羲之頓首昨得書問所疾、尚綴綴、既不能噉食深憂慮懸吾情至不能不委娷故不差、豹奴晚不歸家、隨彼弟向州也、前書云至三月間到之

何能盡情憂、足下所惠、極爲慰也、不謂也、（建中靖國）帖、

野大帖

野大皆當以至不、得還問懸心大得善悉也野當不能過鄉、竝轉茂清談、

又

想諸舍人小大皆佳、弟摧之可爲心、且得集日下、此慰多矣、姉累告安和、楙妹大都可行袁妹極得石散力、然故不善佳疾久尚憂之想野久

恙至善、分張諸懷、可云不知其期、何時可果、丞嘉競逐者有力恐難冀得大柿當種之、

又

吾惟辨辨、便知無復日也、諸懷不可言、知彼人已還、吾此猶有小小往來、不欲來者、其野近當往就之耳不大思其方不見可久、理而任之者、悠然此可歎息、

道護帖

六月十一日羲之報道護不救疾惻怛傷、懷念

弟聞問悲傷不可勝、奈何奈何、曹妹累喪兒女不可爲心、如何得二十三日書爲慰、及還不次、王羲之報、

賓諸人帖

賓諸人佳不、皆致心憶之、不忘懷、

又

賓如人往不堪致、心憶之不忘懷之、

又

想大小皆佳、知賓猶伏爾耿耿、想得夏節佳也

念君勞心、賢姊大都轉差、然以故有時嘔食不已、是老年衰疾、更亦非可倉卒、大都轉差爲慰、以大近不復服散、當將陟釐也、此藥爲益、如君告、（淳化云至足言年衰疾久、）

知定帖

省書知定疑來汝君長騰所養、雖小要爲喪王。劉夫人靈坐在堂。政爾遠來。于禮誠不可違。所以狠狽遠迎。汝情地信難恐。交恐有性念慮得來想、慰釋實引。是以下復思此耳若汝能割遣

無益。得過喪制。遂來居此。乃事宜也。若自量不能違哀念。須吳等旦夕相喻者。當來。汝當自若吳意盡此也、

又

適都十五日問、清和傳賦問定寂寂當是虛也然始興郡奴屯結不肯出、恐成令人邑邑、想官、吏長制之耳

又

定慮絶母子哀此遂不還、可令来也、

又

不審定何日當北遇信復白遲承後問

華直帖

僕近脩小園子殊佳致果雜藥深可致懷也儻因行往希見比二處動靜故之常思馳情散騎癰轉利慶慰姊故諸惡及側永嘉至奉集欣憙無喻餘可耳得華直疏故爾諸惡不差懸憂順何似未復慶等近消息懸心君竝何爲耶此猶未得盡集理行大尅遲此無喻（米云僞帖伯思云僕近脩小園子殊佳帖米以爲子敬書僕謂處動靜以下方是子敬筆前兩行乃唐人書字勢帖語與後迥殊大觀釋注云淳化本作慰大觀本作至未知孰是下有永嘉至字與慶至字寫法一同後又有慶等近消息此帖元章長睿皆謂非右軍帖乃子敬所作元章藏子敬十二月帖勸石實晉齋亦有慶等字筆法正相類當是人名爾）

華母子帖

知諸患耿耿今差也華母子佳

又

不得東陽問想卿婦遂平復耳龔佳不謝之幼小項可行華母子平安知足下故望甓還歲內何理過歲必有理不思存足下復得一叙平生當可言得卿書尋省反復但有悲慨比者且當數致年知（缺）

念奴帖

姝轉佳慶不及啼不憶念奴姝不可言涼當迎之

二奴帖

與安石俱佳還七日增想投命積日不復知問弟佳寧善然復憂之不去懷吾遂沈滯兼下如近數日分無復理昨來增服陟厘丸得下不知遂斷不了無所噉而藥得停不知當復見弟理不獨下便長歎小蘇息更知問二奴庶諸人何以謝之

貴奴帖

貴奴差不想不成大病傷寒可畏令人憂當盡消息地

阮兒帖

適阮兒書其氣散暴處便危篤憂之怛怛

靜婢帖

此上下可耳出外解小分張也、須產往迎、慶思之不可言知靜婢面猶爾、甚懸心、

又

知靜婢猶未佳、懸心可小、須留爾、

遠嘉興帖

得遠嘉興書訃今日必度喜遲可言足下至慰今有書想足下有旨、信別告具之

又

遠婦疾猶爾、其餘可耳今取書付、想具、

鶻等帖

鶻等不佳令人憂見此輩吾衰老、不復堪此、（濮州直祕閣李孝廣叔右軍十餘帖、字老而逸暮年書也略記其數帖、）

彥仁帖

服食而在人閒、此速弊分明、且轉衰老、政可知乃欲與彥仁集界上甚佳諸如此事皆所欣也平自可耳何所諮人外將何必拘小繩墨且令吳興不出界當可耳便因餘杭而行耶不自此會再舉難也、君便可以僕書示之、但俗多恡、且在草澤者爲爾扇動縱任、恐惡之者衆（米芾書史載一帖云欲與彥仁集界上、平自可、且何所諮人、乃王道平平）

又

彥仁數問也、脩載甚來忻慰、

脩載帖

小佳更致問一一、適脩載書平安

伯熊帖

伯熊上下安和爲慰可令知問、叔夷子前恨不

令熊知消息

又

義之白奉告慰反側伏想比安和伯熊過見之、悲酸、大都可耳、惟垂心義之平平、一日白比具

又

義之頓首向又慘慘自舉哀乏氣匆匆、知便當西且不相知來想熊能更言問力遣不次、王義之頓首、

長素帖

羲之白霧氣、足下各何如、長素轉佳、甚耿耿、

又

晴快、足下各佳不、長素轉佳也、甚耿耿、故知問具示、王羲之白

又

長素差不懸耿、小大佳也、得敬豫九日問故進退、憂之深、

子卿帖

羲之死罪見子卿具一一荒民惠懷最要也。甚以欣慰、惟願不倦爲善。承留此生當廣陵任佳。此生處事以驗海陵江（缺）間殊令人有懷也、羲之死罪死罪

又

十一月七日羲之報近因子卿書想行至霜寒弟可不頃日了不得食、至爲虛劣、力及數字、羲之報

道長帖

知道長不孤、得散力、疾重而遡、進退甚令人憂

念遲信還知問、

道祖帖

道祖㾐下乃危篤、憂怛憂怛、

陽主帖

十五日羲之報近甚倉卒、得十三日告知卿佳、慰之力及陽主書不一一、羲之報

茂善帖

九月十八日羲之頓首、茂善晚生兒不育、痛之惻心、奈何奈何、轉寒足下可不可不不得問多日懸情吾故劣力不具王羲之頓首

君遠帖

君遠在此乃受恩來、今留之明晚共親親集想君未便至餘姚爾、

祖伯帖

知足下數祖伯諸人問助慰絕、不得兒子問懸念可言此於南北（缺）

郎子帖

信所懷願告其中并爾郎子意同異、復云何邈

然無諮叙之期、每賜翰墨、使如覿展、羲之死罪

陽化帖

頃猶小差、欲極遊目之娛、而吏卒守之可歎耳、

陽化果似小可、何日得卿諸人、

元道帖

想元道弘廣平安、道克當得還不

德孝帖

知德孝故平平、想當轉得散力、每耿耿不忘懷

足下小大佳不

熙孝帖

又不能不痛、熙孝亡政爾、復何於求之、度政當

求之內事。餘理不絕。求之一條、當有冀不。信罔

然前塗、願乙乙誨之以悟其心。（此後有疾不還一段淳化作獻之轉勝帖、孝施作存、乙乙施作具）

長翔帖

信使甚數、而無還者、似書疏不可得、得罔宜示

告之、知長翔田舍、比卿還當知何後、須得音副

民望甚善、

長高帖

長高當覿還耶

長風帖

每念長風不可居、忍昨得其書、既毀頓、又復壯、

溫深可憂、

長平帖

得告承長平未佳、善得適適、君如常也、知有患

苦、耿耿念勞心、食少勞甚、頓還白不具、王羲之

再拜

君服帖

君服前賢弟逝沒、一旦奄至、痛當奈何、當復奈

何、臨紙咽塞、王羲之頓首頓首

源書帖

源書以發、吾欲、路次、見之、亦不欲停甚、

又

源遂差不、云尚未恭命終之何開眞長知吳興

想必如意、南道差不、

又

足下各可不都五日書、今送謝即至、想源得免豺狼耳王羲之

又

源日有書徑此界中。而値吾病、不得見之、萬恨萬恨。似從負浦。不知何日當進。足下必得見之、也。

尚書中郎帖

知尚書中郎差爲慰、不得吳興問、懸心數吳中聞耳。小奴在此、忽患瘧、比數發今日最爲大都、

輕瘧耳尚小停、今在吾廐中、念猶懸心、小患耳、無所垂心須佳乃去

又

尚書中郎諸人皆佳、比面雖近隔、殊思卿度、還旦夕、

又

小大佳也、不得尚書中書問、耿耿、得業書慰之、

又

亦得業書爲慰、今付還安、方決去、不言言、即卿

書致、

建安帖

四月五日羲之報、建安靈柩至、慈蔭幽絕。垂卅年。永惟崩慕。痛徹五內。永酷奈何無繇言苦、臨紙摧哽。羲之報

又

兒靈柩垂至、永惟崩慕痛貫心膂痛當奈何、計慈顏幽翳十三年而吾勿勿不知堪臨始終不發言哽絕當復奈何吾頃至劣劣、比加下非、

省弟帖

前使還有書哀猥不能敘懷、情痛兼哀若割、當奈何奈何、省弟累紙。哀毒之極、但報書雖爲心懷、況卿處之。何可具恐。有始有卒自古而然雖當時不能無情痛理有大斷豈可以之致斃何由寫心。絕筆猥咽。不知何言也。

又

十一月五日羲之報、適爲不吾悉不適弟各佳不、吾至勿勿力數羲之報

又

知弟不果行、吾不倠、而近也、

又

近因得旦八書、想至知故而牐耿耿、令差不、吾比日食意知差而翢中故不差、以此爲至患至不可勞、方數字令弟知問耳、

又

想弟必有過理、得甃寫懷、若此不果後期、欲難、冀臨書多歎、吾不復堪事、比成此書、便大頓、

兄子帖

兄子發尚未有定日、當送至瀾遠乖、不可復言、

又

三日先疏未得去、得四日疏爲慰、兄書已具、不復一一、

賢姊帖

賢姊體中勝、常想不憂也、白屋之人、復得遷轉、極佳、未委幾人、吾齒痛、所作讚、又恐不任、當示殷也。

又

劉氏平安也、梅妹可得、袁妹腰痛、冀當小爾耳、汝母故若以不安食疾久憂憒當思平理也神意不同前者也、

又

袁妹當來悲慰不言、下家當慰、意令知之、

又

武妹小大倠也、

又

得告慰爲妹、下斷以爲至　吾比日至未果姝

又

有邑想、王義之頓首、

又

妹不快憂勞餘平安、

又

家月末、當至上虞、妹亦俱去、

亡嫂帖

頓首頓首、亡嫂居長情所鍾、奉始獲奉集、冀遂至誠、展其情願、何圖至此、未盈數旬、奄見背棄。

情至乖喪莫此之甚追尋酷恨悲惋深至痛切心肝當奈何奈何兒子荼毒備嬰不可忍見發言痛心奈何奈何王羲之頓首頓首

庾新婦帖

庾新婦入門未幾豈圖奄至此禍情願不遂緬然永絶痛之深至情不能已況汝豈可勝任奈何無何無由叙哀悲酸

郗新婦帖

李母猶小小不和馳情伏想行平康郗新婦大

都小差卿大小佳

中郎女帖

中郎女頗有所向不令時婚對自不可復得僕德意君頗冷不大都此亦當在君耶

姨母帖

十一月十三日羲之頓首頓首頃遘姨母哀哀痛摧剝情不自勝奈何奈何因反𢘅塞不次王羲之頓首頓首

又

書末云得諸爲慰知汝姨欲西情事難處然令時諸不易得東安書甚不欲令汝姨出懸至想自思之

李氏甥帖

十二日告李氏甥得六日書爲吾劣劣力不一一羲之白

雜帖

汝宜速下不可稽留計日遲望今日亦語劉長史令速

又

去冬遣使想久至乖離忽四年言之歎慨豈言所喻悠悠數十卒當何期汝等將愼爲上知復何云

又

汝尚小愁思兼至不可居處多疾足下前許歲未今暫還想必可爾故復白

又

行近遣書想卿至此爾汝佳不得懸心吾乏劣

力數字、

又

知汝表出便去、不得見汝、此何可言、想秋必還、恐此書不復及汝、不一一、

又

比奉對對兄以釋豈一、

又

汝不可言、未知集聚日。但有慨歎。各愼護前與娙試求屏風。遂不得答爲也。

又

知彼乃爾切切、汝乃獨坐、但有憂邑、懸遠不能得遣人且吾無復久意果去當南視汝等也

又

兒故未至、不知何父知足下念、

問慰諸帖上

（趙德麟侯鯖錄云、閣下法帖、淳化中所集、其中多弔喪問病、比見刊誤、乃唐國子祭酒李涪所撰、短啓出於晉宋兵革之間。時國禁書疏、非弔喪問病。不得輒行尺牘。羲之之書首云死罪、是違制令故也。淡墨筆蹤云晉宋人墨跡、多是弔喪問疾書簡、唐正觀中搜求前世墨跡甚嚴。非弔喪問病。皆入內府。士大夫家所存。皆當日朝廷所不取者。所以流傳至今。今右軍諸帖、凡爲問慰、而無名氏可附者、合此二卷、）

婦安和、婦故羸疾、憂之燋心、餘亦諸患、

又

卒喜慰氣滿無他治噉數合米來三日

又

明或就卿圍棊邑散今雨寒未可以治謝江表付還、

又

得書知足下問吾甑酪上下、黨夏腰骨拘（缺）痛俛仰欲不得此何理耶、顧輒與相見、無盡治、宜足下得益使之不疑也、但月又未陰沈沈恐不可針不知何以教日前甚憂悴、王羲之

又

比信尋知足下有書可道、知足下未能得果望近爲然、知得家問、賢子動疾、念甚憂慮、懸得後問、不分張、何可久、幼小故疾患無賴、

又

山下多日不得復意問、一昨晚還未得遣書、得告、知中冷不解更壯溫甚耿耿、服何藥耶、僕此日差勝、尋知問、王羲之頓首

又

念足下窮思兼至不可居處而氣無已卿復何似耿耿、善將息、吾故劣力、知問、王羲之

又

若可得耳要當須吾自南、但增感塞

又

未復知問晴快卿轉勝、向平復也、猶耿耿想上下無恙、力知問不具王羲之敬問

又

人理不可得都絕每至屬致使人多歎

又

足下差否、甚耿耿、喉中不復燥耳、故知問具示、王羲之白

又

遂無雨候使人歎得諸孫書高田皆欲了、

又

得書知足下患癤、念卿無賴思見足下、冀脫果、力不一一、王羲之白

又

此賢懷所禮也、面一一　謝二侯

又之

五月十四日羲之近反至也、得七月書知、足下故爾、耿耿、善將息、吾腫得此霖雨、轉劇憂深、力不一一、羲之

又

因緣示致問、非書能悉、想君行有旨信、

又

又以表書示卿政當亦不、

又

此段不見足下、乃甚久、邂面、明行集、冀得見卿、得中近不問（五字一行）　謝侯（二字一行）

又

十一月十八日、羲之頓首頓首、從弟子夭沒、孫女不育、哀痛兼傷、不自勝、奈何奈何、王羲之頓首、

又

十月十一日、羲之敬問、得旦書、知佳、爲慰、吾爲轉差、力不一一、羲之敬問

又

廿八日羲之白、得昨告、承飲動懸情、想小爾耳、還旨不具、王羲之再拜、

又

一日不暫展、至恨、叱而不已、便懷不果、東至可恨、思叙思闊、暇必顧也、

又

適都使還、諸書具、一一須面具懷、

又

八月二十四日羲之頓首　竟增哀感、奈何奈何、爾足下可耳、不得問　日懸心、吾故劣劣、王羲之頓首

又

君頃以何、永日憶、去、冬、不、可、得、知如何如何

又

近書及至也、牋、來、遠、而、未、期、覽、而如之何、遲得問也、

又

謝侯數不在歎、（此一行至底皆缺）

又

前知足下欲居此、常喜遲、知定不果、悵恨、未知見卿、期當數音問也、

又

見此當何言、但恐今婦必門首有出復有將來之弊耳、此願盡珍御理。

又

懷足下可謂禮之（缺）今以志心寄卿、想必至到論之、救命不暇。此事於今爲奢遠耳。要是事其本心、

又

雨寒、卿各佳不、諸患無賴、力書不一一、羲之問

又

想官舍無恙、吾必果二十日後乃往、遲喜散悉比酈、

又

羲之白、不復面有勞得示足下佳爲慰、吾却遠、又瘇甚、匆匆力不具、王羲之白

又

六月十九日羲之白使還得八日書、知不佳、爾何耿耿、僕日弊而得此熱匆匆解日耳力遣不具、王羲之白

又

十二月一日羲之白、昨得還書、知極不加、疾人甚憂、耿耿、消息比佳耳、吾至乏劣、爲爾日日、力不一一、羲之報

又

想明日可謝諸子、

又

十四日羲之白近反不悉（缺）雨足下佳不、不得近問問無殊不佳、頓劣、因不一一、羲之白

又

羲之頓首何睍知意至、諸君皆困乏、常想無之、何緣作此煩損今付還、王羲之、（何荷通用、）

又

一日多恨、知足下散動、耿耿護護、吾至不佳、劣劣不一一、王羲之頓首

又

初月一日羲之白、忽然改年。新故之際。致歎至深。君亦同懷。近過得告。故云腹痛。懸情灾雨。比復何似。氣力能勝。不僕爲耳。力不一一、王羲之

又

旦書至也、得示爲慰、云小大多患念勞心遲、見足下未果爲結、力不一一、王羲之白、

又

知書有去縣奔去、誠意義官至也、有禮制、恐不必果耶、且君在彼縣常以爲得意宜思之、耶意至故示、

又、

適欲遣書、會得足下示、

又

二十三日羲之報一日得書、皆在、計書所不得有反轉𤍠、卿各住不、定何可得來、遲面不一一、王羲之報（計書所、一作討所、）

又

冀行面遣知問、王羲之白、

又

十二月廿四日羲之報、歲盡感歎、得十二日書爲慰、大寒比可不、吾故羸乏、力不一一、王羲之報、

又

吾至今目欲不復見字、

又

初月十二日羲之累書至、得去月二十六日書爲慰、比可不、僕下連連不斷、無所一欲、噉輒不化消、諸弊甚、不知何以救之、罔極然及、不一一、

羲之白

又、

昨近有書至此、故不多也、遲書不悉耳、

又

此言不可乏、得知足下問、吾忽忽力數字、

又

足下知消息、今故遣問、使至具示之、力書不一一、王羲之白

又

民以頃情事不可不懃思自補節。勤以食噉爲意。乃勝前者。而氣力所堪。不如自喪。初不哭不能。不有時惻愴。然便非所堪。哀事損人。故最深。益知不可不豁之。

又

吾涉冬節。便覺風動。日日增甚。至去月十日便至委篤。事事如去春。但爲輕微耳。尋得小差。固爾不能轉勝。沈滯進退。體氣肌肉便大損。憂懷甚深。今尚得坐起。神意爲復可耳。直疾不除。晝

夜無復聊賴不知當（缺）得蹔有問還得（缺）其寫不如今忽忽日前耳手亦惡欲不得書示令足下知問

又

七月十五日羲之白秋日感懷深得五日告甚慰晚熱盛君比可不遲復後問僕平平力及不一一王羲之白

又

知君患隱何以及爾是爲瘕之極也一知此事

恐不可以不絶骨肉之愛無論人事也乃甚憂君若自量過歎患不以輕心者一事不爾當何理

又

不得君家書疏多往來皆平安耳今年此夏節氣至惡當令人危幼小疾苦故爾憂勞不可言

又

七月二十一日羲之白昨十七日告爲慰極有秋氣君比可耳力及不一一王羲之頓首

又

得九日問亦云都平平想得涼轉勝以疾乃服法必解此意

又

來月必欲就到家而得其問云尚多溪毒當復小却耳僕故有至臨川意尚未定自更有果南行者還乃得至壽春耳

又

得都九日問無他

又

得反又獲示知足下發動脅腫卿此疾苦甚似期一一想消一當轉佳爲何治也吾爲亦劣大都復是平平隔耳許日前後有其效何諭冀涼日晚散耳尋復知問王羲之

又

羲之頓首賢女殯歛永畢情以傷惋不能已已見足下憔悴深至何可爲心奈何奈何不能無時之痛變卿便深今何如患深達旣往吾志勿

勿力知問、臨書惻惻、王羲之頓首、

又

書想至陰寒想自勝常

又

足下行穰久人還竟應快不大都當任縣量宜其令（缺）因便任耳、立俟、王羲之白、

又

十九日羲之頓首、明二旬、增感切、奈何奈何、得十二日書知佳爲慰、僕左邊大劇、且食少至虛

乏力不一一、王羲之頓首

又

羲之死罪、累白想至雨快、想比安和、遲復承問、下官劣劣、日前可力白不具、王羲之死罪、

又

及以令弟食後來、想必如期、果之小恍、恐不展、也、故復旨示、羲之報

又

甲夜羲之頓首、向遂大醉、乃不憶與足下別時向至道家、乃解、尋憶乖離、其爲歎恨、言何能喻、聚散人理之常、亦復何云、惟願足下保愛爲上、以俟後期、故旨遣此信、取足下過江問、臨紙情塞、王羲之頓首

又

足下識先日之言、信信具

又

數上下問如常、何可得集耶、念馳情未果、果爲結念致問、

又

畢力果思遲言面、不可復得、此與范期後月五日遂乃尅耳、還遣旨進、

又

鄰疾進退、憂之甚深、使自表求解職、時以許乃當是公私大計、然此舉不深、又不宜是之於始二三無所成可以示從女其劣欲知消息

又

此雨過將爲受、想彼不必同、苗稼好也、

又

吾頃胷中惡、不欲食、積日勿勿、五六日來小差、尚甚虛劣、且風大動、舉體急痛、何耶、賴力及足下、家信不能悉、王羲之

十月五日羲之忽有感情、兼深、足下得不可至、前得足下似行一書、爲慰、故不適足下昨還如常耳、雖不得旨問遠得足下書、輒具問爲慰、吾頃胷中惡不欲食、積日勿勿五日來小差七日、羲之白、

又

思卒府朝、得書知問、足下差、但尚頓極之、不一一、

又

初月一日羲之報、忽然改年、感思兼傷、不能自勝、奈何奈何、異更寒、諸疢、此復何似、不得問、多日懸心、不可言、吾猶小差、甚尚劣、力遣不知、羲之報

又

翔各何罪、似先羸而處至痛、憂滯深、豈得之思、寬遣、吾竝乏劣、自力不報息、

又

十月十五日羲之頓首、月半哀傷、切心、奈何奈何、不可居忍、得十三日書、知問、此何以恒耿耿、吾至勿勿、小佳、更致問、王羲之頓首

又

羲之白、乖違積年、每惟乖苦、痛切心肝、惟同此情、當可居處、羲之脚不踐地十五年、無由奉展、

比欲奉迎、不審能垂降、不豫、惟哽 故先承問、羲之再拜、

又

再昔來熱、如小有覺。然晝故難堪、知足下患之、云故以圍棊、是不爲患、吾其爾、無佳。自得此熱。憔悴終日、未果如何、王羲之頓首、

又

寒伏想安和、小大悉佳、奉展、乃具

又

羲之頓首、涼君可不、女差不、耿耿、想比能果力不、王羲之頓首頓首

又

十二月十日羲之白、近復追付、期想先後皆至、昨得二十七日告、知君故乏劣、腹痛甚、懸情災雨、比日復何似、善消息、遲後問、復平平不一一、王羲之白、

又

知壽遺家信、遲具問、

又

向遣書想夜至、得書知足下問、當遠行、諸懷何可言、十一必早發、想至足下、如向期也、

又

十二月二十二日羲之白、節近感歎情深、得去月二十三日書、知君故苦、日耿耿、善護之、往不、僕得大寒、疾不堪甚、力還不具、王羲之白、

又

適書至也、知足下明還、行復尅、而王羲之白

又

小大佳也、賢兄如猶當小佳、然下不斷、尚憂之、

又

羲之頓首白雨無已、不見猶小差、力不一一、王羲之頓首

又

此公立德由來、而嬰斯疾、每以惋慨、常冀積善之慶、當獲潛佑、契同昔人、壽憶　事、緬然永絕、哀惋深至、未能喻心、省足下書、固不可言、已矣

可復奈何、絕筆流涕、

又

足下各可耳、復雨可厭、若吾所噉、日去不復辭此意、想足下明、必顧之、遲散羲之頓首、

又

羲之死罪、累白至也、辱十四日告慰、情念轉塞、想善平和、下官至匆匆、自力白、

又

羲之死罪、諸人何似、耿耿、

又

遣令使白恐不時至耳

又

月十三日羲之頓首追傷切割心不能自勝奈何奈何昨反想至向來快雨想君佳方得此雨爲佳深爲欣喜信旣乏劣又頭痛甚無疾力不具王羲之頓首

又

羲之頓首想劇轉差僕其爾未欲佳憂憒力知問王羲之頓首

又

三月十三日羲之頓首近反亦至念足下哀悼之至不可勝更寒外足下何如吾劣劣力遣知問王羲之頓首

又

羲之白一日姝不叙潤懷得書知足下咳劇甚耿耿護之冀以散力不一一王羲之白

又

書成得十一日疏甚慰三舍動靜馳情先書已具不得一一

又

諸患者復何如懸心比疏已具不復一一

又

書匆匆未得遣信又不知足下問吾旣不快弱小疾苦甚無賴損尚小停有定去日更與足下相聞還不具王羲之白

又

適書至也此人須當令埿想足下可爲停之故示王羲之頓首

又

六月三日羲之白徂暑此歲已半載慨深可得三十七日書知足下安頃耿耿愁增患耶善消一吾至匆匆常恐一夏不可過不一一王羲之白

又

臣奉祠感恩悲慟得書知問吾乏劣力不一一

王羲之問

又

王逸少頓首敬謝、各可不欲小集、想集後能果、

又

足下晩各何以、恒灼灼、吾坦之欲不復堪事、然力不一一、王羲之頓首

又

足下各復何以、恒灼灼、故問、王羲之白

又

羲之頓首、君比各可不、僕近下數日、勿勿腫劇、數爾進退憂之轉深、亦不知當復何治、下由食穀也、自食穀小有肌肉氣力、不勝更生餘患、去月盡來停穀噉麪、復平平耳

問慰諸帖 下

適得書、知足下問、吾欲中治、甚憒憒、向宅上靜佳眠、都不知足下來、一甚無意、恨不蹔面、王羲之（黃云自適得書至慰馳竦耳、惟穆松秋中二帖、差似逸少書、餘並僞作、又宅上靜眠、謂此知命等、乃今流俗語、）

又

差涼、君可不、今日寔頋不遲面、力知問、王羲之

又

奄至此禍、情願不遂、緬然永絕、痛之深至、情不能巳、況汝豈可勝任、奈何奈何、無由叙哀悲酸、

又

此諸賢粗可時見省、甚爲簡潤、遠須異多小患、而吾疾篤、不得數爲歎耳、

又

秋中感懷雨冷冀、足下各可耳、脾風遂欲成患、甚憂之、力知問、王羲之頓首（脾劉誤釋作髀、）

又

想小大悉佳、蔡家賓至、君情感益深、惟當撥遣之耳、

又

知足下散勢小差、此慰無以爲喻、云氣力故爾、復以胡恒、想散思得差、餘當以漸消息耳、

又

吾頃無一日佳衰老之弊日至夏不得有所噉而猶有勞務甚劣劣

又

知足下連不快何爾耿耿善將適吾積羸困而下積日不斷情慮尚深殊乏自力不能悉

又

月半哀悼兼至奈何奈何得告承復下懸耿至匆匆願不具王羲之再拜

又

今遣鄉里人往口具也（行成旅以從是月也景風司至星火殷宵伯趙鳴而載陰䳒鳩習而揚武時可以升高遠望禮可以出宿餞行有詔具寮爰開祖　米云僞帖伯思云賈曾送張說赴朔方序中云備官而行成旅比從是云云有詔具條爰開祖宴且申後命寵以蕃錫此卷有此文自行字上祖字下皆亡之而作草書多不綴屬當是集逸少書作此敘耳先輩以爲張說送行至文非也米亦以其是月下爲僞殊不知自行成下已僞蓋此失其首尾而米未嘗考賈曾文也）

又

四月二十三日羲之頓首昨書不悉君可不腄劇憂之力遣不具

又

羲之頓首濶别稍久眷與時長寒嚴足下何如想清豫耳披懷之暇復何致樂諸賢從就理當不疎吾之朽疾日就羸頓加復風勞諸無意賴促膝未近東望慨然所冀日月易得還期非遠耳深敬宜音問在數遇信息遽萬不一陳（黄云字既甚惡而筆語乃爾非逸少書無疑）

又

吾昨得一日一起腹中極調適無所爲憂但顧

情不可言耳（米以爲張長史書黄云米多以草字差大者爲非二王書理恐未竟）

又

追尋傷悼但有痛心當奈何奈何得告慰之吾昨頻哀感便欲不自勝舉旦復服散行之益頓乏推理皆如足下所誨然吾老矣餘願未盡惟在子輩耳一旦哭之垂盡之年將無復理此當何益冀小郄漸消散耳省卿書但有酸塞足下念故言散所豁多也王羲之頓首（米以爲大令書黄云字勢圓緊既非獻之體中云吾老矣餘願未盡惟在子輩耳案大令壽四十三初無後嗣法書要錄）

（遺少帖內有此、）

又

廿日羲之頓首節日感歎、深念君、增傷災而君可也、

又

僕可耳、力數字、王羲之頓首（僕米作餘、）

又

七月一日羲之白忽然秋月、但有感歎、信反得去月七日書、知足下故羸疾、而觸暑遠涉、憂卿

不可言、吾故羸乏力、不具、王羲之白（而劉釋作問、）

又

阻暑感懷深、得書知足下故頓乏食、差不、耿耿、吾故爾耳、未果爲結、力不具、王羲之、

又

初月二日羲之頓首、忽然今年、感遠、兼傷情、痛切心、奈何奈何、念君哀窮不已、羲之皇恐（皇恐蓬作呈耳、法書要錄哀窮下云奄經新故。仰慕崩絕豈可堪忍。比各何似。惻憂不忘。當深消息。以全之爲太。僕衰老。第是月不如日。力知問。王羲之頓首）

又

足下時事少可、數來至人相尋下官吏不東西未委若爲言叙乖、足下不返、重遣信往問、願知心素、（不一作主吏、大觀作更叙、一作欲、一作命、）

又

吾悵足下叅朝少晚不審有何事情致使如然也、王羲之再拜

又

十月七日羲之報、前過足下、所得其書、想妹有

勞弊、然叔兄子孫有數人足慰目前。情至取答、委曲故具。示可令必達以副此志、且山川甚有形勢。遠想慨然。又出藥精要有驗。信次可致、當大惠也、從弟分別、吾深憂慮、卿女轗軻、想何可處差、充喜言不多耳、羲之（黃云十月七日帖、米以爲集成、予謂昨見晉帖亦然、蕃二帖字意皆不相屬、而十月帖頗取十七帖中足慰目前、可令必達、以副此志、遠想慨然、等帖中語、廁其間、如云足下尚停數日、當告承長平未佳、足下小大作也、知比得丹陽書、熱日更甚、斯已至、旦夕想至、七帖皆後人依放、中有云不易可得、過夏知有患者、早乘涼行、皆非當時人語、承足下還來一帖、不論可見其僞、前庚帖云、安好音信、明公還得歸洛也、詞筆

（晉如初月帖、）

又

羲之白君晩可不、想比果力不具、王羲之白

又

云足下尚停數日、半百餘里、瞻望不得一見、鄉此何可言、足下疾苦晴便大夔小舩中至不易、可得過夏不甚憂卿、還具示問、（小舩劉釋作北恒一作所恨、）

又

熱日更甚、得書知足下不堪之、同此無賴、早且

乘涼行欲往遲散也王羲之（且一作宜、又作旦、）

又

七月六日羲之白多日不知問、邑邑、得二日書、知足下昨問、耿耿、今已佳也、

又

月末必往、遲見君、無以爲喻、

又

承足下還來已久、別欲祭慰、爲淼患不能得往、問眷仰情深、豈此委具、一兩日少可尋冀言展

若因行李願存故舊今遇賢弟還得數張紙勞動幸不恠耳謹此代申不具、釋智永（米云子敬書大觀第五卷次智果帖下）

又

雪候既不已、寒甚盛、冬平可苦患足下亦當不堪之轉復知問、王羲之

又

知君當有分住者、念處窮毒。而復分乖。尚可居情想反理斷當。

又

旦反想至所苦晩差不耿耿、僕鄉中不堪、沈陰重痛不可言、不知何以治之、憂深力不具、王羲之頓首

又

深以自慰、理有大斷其思豁之、令盡、足下勿乃憂之足下殊當憂、吾故具示問、

又

晩復毒熱、想足下所苦並以佳、猶耿耿吾至頓

劣劣冀涼意散力知問、王羲之頓首（黃云上二帖唐文皇所臨、）

又

足下家極知無可將接爲雨、遂乃不復更諸弟兄問疾深、護之不具、王羲之白

又

知彼清晏歲豐。又所使有無一鄉、故是名處、且山川形勢乃爾。何可以不游目。

又

八日羲之頓首多日不知君問得一昨書知君安善爲慰、僕似小差而疲劇昨若耶、觀望乃苦、爽上隱痛前後未有此也然一日一昔勞復不極以此爲慰耳力不

又

鄉里人樂著縣斤。今送其名、可爲領受。君頃就轉佳、不、僕自秋便不佳、今故不善差頃還少敢膺又時嗽甦、亦不以爲佳。亦自勞弊。散係轉久此亦難以求泰、不去人間而欲求方外此或速獘皆如君言

又

便大藝、足下晚可耳、甚患此熱、力不具、王羲之上

又

發瘧比日疾患、欲無賴、末面邑邑、反不具、王羲之

又

得書知問瘇不差、乏氣、忽忽面近、羲之報

又

足下各如常、昨還殊頓、胷中淡悶干嘔、轉劇食不可強、疾高難下治、乃甚憂之、力不具、王羲之

又

濶轉久、勞想豈舍知足下常得之、卒未近緣、如何、足下數令知問、（黃云卒未近緣如何、非晉士語、）

又

十一月四日羲之白、冬中感懷深、始欲寒、足下常疾何如不得近問、邑邑、吾故苦心痛、不得食、

經日、甚爲虛頓、力及不具、王羲之白

又

不得執手此恨何深、足下各自愛、數惠告、臨書悵然、

又

此蒸濕難爲人、得示知足下故爾堪行、想不成病耳、吾至無賴行慰、王羲之頓首、（米云子敬代父書、黃云非也、結字不同、詞亦異體、此與阮公故爾家月末三帖絳帖合而一之、）

又

羲之白、昨故遣書、當不相遇、知君還喜慰、足下時行、想今善除、猶耿耿、僕時行以十一日、而不保、如此日便成委頓、今日猶當小勝、不知能轉佳不、積不、卿至劣劣、力還不具、王羲之白、（善除一作善保、）

又

月半哀感、奈何奈何、念邑邑罔極之至、不可居處、比日何似、痺差不、悒悒力、知問、王羲之頓首（米云子敬代父書、黃云月半帖、離晉語字不合、作蓋後人寫二王尺牘中語耳、）

又

五日期結極、以大先師之言皆著。推此言之無驗、如此事君。當欲知故及宜停宅。

又

適欲遣書、云得示知足下得涼以爲佳、甚慰、知多疾患、念勞心、吾故不欲食、幾以爲事、恐不可久、邑邑思面行、故果之、王羲之（幾一作此來、邑邑一作區區、行疑作拜此、又見絹帖無後六字、米云智永書、）

又

初月十三日山陰羲之報、近欲遣此書、停行無人、不辨遣信、昨至此、且得去月十六日書、雖遠爲慰、過囑卿佳、不吾諸患殊劣劣、方涉道憂悴、力不具、羲之報（萬歲通天、王方慶進帖、）

又

隔日不面懸遲、何極、計足下須人兼具、此等事勢、速令垂報也、

又

重告慰情、吾腹中小佳、體痺乏氣、便轉差、深以

爲慰、慰足下意也、王羲之頓首

又

羲之白、不審尊體比復何如、遅復奉告、羲之中冷無賴尋復白、羲之白

又

羲之頓首快雪時晴佳、想安善、未果爲結、力不次、王羲之頓首山陰張侯、

又

舊志志道意甚懃至不知爲盡心朝夕而已有

所希耳一自任之耳當以君書示、

又

九日以當力見、

又

祠物當治護、信到便遣來、忽忽善錯也

又

思言叙卒何期、但有長歎念告、（米云獻之送梨帖、柳公權記後細題一行曰、又一帖十二字、適之、余辨乃右軍書、公權誤爲子敬也、縫有貞觀半印、世南孝先字跋、印與跋今皆不存、而此帖[illegible]名帖中皆無之、猶幸有此耳、）

女蔞丸帖

知足下哀感不佳、耿耿、吾下勢腹痛小差、須用女蔞丸、得應甚速也

吳興鮓帖

今付北方脯二夾、吳興鮓二器、蒜條四千二百（又一帖云今付吳興鮓二器、）

紫石散帖

二十九日羲之報、月終哀摧傷切、奈何奈何、得昨示知弟下不斷、昨紫石散未佳、卿先羸甚羸

甚、好消息、吾比日極不快、不得眠食、殊頓、勿令合陽、冀當佳、力不一一、王羲之報

新栗帖

復數橘子、即云乃好可噉、久得新栗、此院冬桃不能得多送、觸事何當不、存往恒諳、然獨折

須果帖

知須果栽、便可遣取視、君勢陳欲、欲無出理

朦風膠帖

朦風膠今年似晩來年其主不起首者想或可

得借乎、

噉蚶帖

蚶二斛、厲二斛、前示噉蚶得味、今旨送此、想噉之、故以爲佳、比來食日幾許、得味不具示、

須米帖

知須米、告、求常、如雲。此便大乏。勅以米五十斛與卿有無當共。何以論借。

又

今有教勅付米、可送之、

麻紙帖

下近欲麻紙、適成、今付三百、寫書竟訪得不得其人示之、

噉豆帖

噉豆、鼠傷如佳、今送能噉不、

鯉魚帖

蒙之白送此鯉魚征與敬耶、不在不、乃邑邑不

舍子帖

信云舍子別送、乃是北方物也、何以欲此、欲幾

許、

釋藥帖

鄉里人擇藥、有發簡而得此藥者。足下豈識之不、乃云服之、令人仙、不知誰能試者、形色故小異、莫亦嘗見者、謝二侯、（擇一作採、簡作藥、亦作與、又作可、）

卬竹杖帖

周益州送此卬竹杖、鄉尊長或須、今送、（鄉二王帖作卿、）

狼毒帖

須狼毒市求、不可得、足下或有者、分三兩、停須故示、

採菊帖

不審復何以永日、多少看未、九日當採菊不、至日欲共行也、但不知當晴不耳

倫等還殊慰意增慨、知足下疾患小佳、當惠緣想哀能果遲、此善散非直思想而已也、尋復有問、足下以數示由爲諸力不具、（倫等以下二王帖云當別作一帖、由爲諸力不具、亦別作一帖、）

黃甘帖

奉黃甘二百、不能佳、想故得至耳、船信不可得、不知前者至不、

奉橘帖

奉橘三百枚、霜未降。未可多得。（枚書史作顆、米云唐摹右軍帖、○黃云韋應物詩知君臥病思新橘、試摘才酸亦未黃、書後欲題三百顆。洞庭須待滿林霜。蓋取諸此也、黃一作嘗、須一作更、）

白石枕帖

白石枕殊佳物、深感卿至

裹鮓帖

裹鮓味佳、令致君、所須可示、勿難、當以語虞令、（米云右軍唐摹四帖、一帖有裹鮓字、薛道祖所收、命爲裹鮓帖、裹鮓之外、則安善道意服食三帖是也、）

筆精帖

紙筆精要深念兒至一物而無所出後信酬、（米云羲之筆精帖集在諸家碑上、縫有貞觀半印、當時與大令日寒帖同在故相王曾家、故蘭亭所刻亦以爲羊欣、今貞觀印已不復存、又紙下小一妙字、文亦斷闕難解、恐至寶永失、姑取以存古、尚有能辨之者、）

愛鵝帖

數日雨冷、腎氣疰、腰復嗽、動靜、遇風緊。陂湖泝、漲。舩不可渡。勿訝。謝光祿。鵝在山下、懸情可愛、羲之遺、

野鴨帖

損惠野鴨一雙、秋來未得始是嘗新遠能分遺但深佩耶、二謝、（黃云近世僞作殊惡、）

鄭茶帖

節日縈牽少暇、鄭茶微炙、善佳、令姊差耶、石首鯗食之。消瓜成水。此魚腦中有石如棊子。野鴨

亦有、云此魚所化、乾蝎青黛、主風搐搦良、

鸕鷀帖

鸕鷀糞白。去䵟黯瘢黶。令人色態。此禽不卵生、口吐其雛。獨爲異耳。

鷹嘴帖

鷹嘴爪炙、入麝香煎酥酒一盞服之治痔瘻有驗、十七日羲之頓首

豉酒帖

又　焦小服豉酒至佳數用有驗、亶以純酒漬

豉令汁濃便有多少任意、

石脾帖

石脾入水即乾。出水便濕。獨活有風不動。無風自搖。天下物理。豈可以意求。惟上聖乃能窮理。

東書堂帖

（東書堂永樂中周藩所刻、頗多僞雜、不足證憑、今附此末、前六條乃汝帖也、荷華雖已殘、及字字新奇等諸、猶惡俗、）

想佳卿以得速還欲、令今早去時反也、

省書增感切、及反不具、義之報

念足下罔戀之至、不可居處、白此已具委也、

前却食小差、數數便得疾、政由不消化故、

二月廿日義之頓首二旬期等小祥、日近傷悼、深至、切割心情、奈何奈何、近得告爲慰、力及數字、王義之、

義之白昨得期書、知君可耳、

又

治頭　悶或患癰腫頭、不即潰者、以此藥帖之、皆良　麻巴豆薰陸石、　芎窮松脂六物擣如米粒許、少加其分頭、悶處、先其巴豆三分

減一、松脂銅去髮方寸、以帛帖藥當病上、帖之周時、帖剖上爛皮、以土麻油和石　塗上、當有黃水出爲佳、義之上

荷華想已殘、處此過四夏、到彼亦屢、而獨不見其盛時、是亦可訝、豈亦有緣耶、弊宇今歲植得千葉者數盆、亦便發花、相繼不絕、今已開二十餘枝矣、頗有可觀、恨不與長者同賞、相望、雖不遠、披對邈未可期、伏　可勝悵惘耶、

近遣傳散有書、想旦夕還　近徙步還得二十八日書吳與又道此月一日不知何以情怨、修歎、乃復以示法謝峰事秋便冷要、且令必果、想清和士人佳也、此平安、安不過停數日、日無爲樂、益增想、想孔長史安善、足下令知問累有書也、足下入年哀得俱還不思　以事爲歲

州民王義之死罪、賢弟逝沒、甚痛奈何、白牋不備、義之頓首

太尉門左不可言、同此酸慨

小大何如、二妹佳爲慰、諸舍可何、新婦委頓態

人、期弟各可不、想今日能　書暮必來
宿也、若宜日　思夏　義之報

諸賢子粗足自枝汪、示吾弱息毀弊、大兒恒敁命、足令人心燋、先是之懽於今皆爲哀苦自非復衰年所堪。豈復以旣往累心率事自難爲懷、如之何

卿女毋子粗平安、喪際賢女動氣疾、當時乃勿勿、今以除也、他等皆知孝思、先日之歡、於今皆爲哀苦、觸事切人處此而能令哀惻不經於心

殆空語耳一至於此、何所復言、

此粗平安、修載來十餘日、諸人近集存、想明日當復悉來、無由同增慨、

東比何爲慰郎以也、謝諸子往矣、如何、

得書知足下問、何萬來一昔不得眠便大乏、足下念、王義之

勞人意以書示妹汝毋　不多書尋　更有信也、

致履足下各一量、　當當　長、

久[illegible]此草書、嘗多勞、　亦知足下書字字新奇、點點圓轉、美不可再書、得足下閑下比來遲遲終不可也之果云云

服足下五色石膏散、身輕行動如飛也足下更與下七致之不、治多少壽而言之委曲之事、實亦　人壽過江言散、

舊京先墓毀動、奉諱號慟、五內若割痛、當奈何、奈何、王義之頓首頓首

頃日親親俓過諸婚、經卹體力、不復堪之、故未

復遣信耳、

二月二日汝婦毋一　夜亡親親傷怛汝不可言問足下旨爲致誠答今旨意致來勿忘此意自決、今以資嚴、知不大疾、患念勞心、

序

蘭亭集序

永和九年歲在癸丑暮春之初、會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至。少長咸集。此地有崇山峻嶺、茂林修竹。又有清流激湍。引以爲流觴曲水。列坐其次。雖無絲竹管絃之盛。一觴一詠。亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢。仰觀宇宙之大。俯察品類之盛所以極目騁懷。足以極視聽之娛。信可樂也夫人之相與俯

仰一世或取諸懷抱悟言一室之內或因寄所託放浪形骸之外雖趨舍萬殊靜躁不同當其欣于所遇暫得于己快然自足曾不知老之將至及其所之既倦情隨事遷感慨係之矣向之所欣俛仰之間以爲陳迹猶不能不以之興懷況修短隨化終期于盡古人云死生亦大矣豈不痛哉每覽昔人興感之由若合一契未嘗不臨文嗟悼不能喻之于懷因知一死生爲虛誕齊彭殤爲妄作。後之視今。亦猶今之視昔。悲夫

故列敘時人錄其所述雖世殊事異所以興懷其致一也後之覽者亦將有感于斯文

書後

題衛夫人筆陣圖後

夫紙者陣也。筆者刀矟也。墨者鍪甲也。水硯者城池也。心意者將軍也。本領者副將也。結構者謀畧也。颺筆者吉凶也。出入者號令也。屈折者殺戮也。夫欲書者先乾研墨。凝神靜思。預想字形大小偃仰平直振動。令筋脉相連。意在筆前。然後作字。若平直相似。狀如筭子。上下方整。前後齊平。此不是書。但得其點畫爾。昔宋翼常作此書。翼是鍾繇弟子。繇乃叱之。翼三年不敢見繇。潛心改迹。每畫一波。常三過折筆。每作一點。常隱鋒而爲之。每作一橫畫。如列陣之排雲。每作一戈。如百鈞弩發。每作一點。如高峰墜石。屈折如鋼鉤。每作一牽。如萬歲枯藤。每作一放縱。如驚蛇之透水。（一作足行之驟趨）翼先來書惡。晉太康中有人於許下破鍾繇墓。遂得筆勢。翼乃讀之。依此法學。名遂大振。欲眞書及行書。皆依此法。若欲學草書。又有別法。須緩前急後。字體形勢。狀等蟲蛇、相鉤連不斷。仍須稜側起伏。用筆亦不得使齊平。小大一等。每作一字。須有點處。且作餘字。總竟然後安點。其點須空中遙擲筆作之。其草書亦須象篆勢。八分古隸相雜。亦不得急。令墨不入紙。若急作。意思淺薄。筆卽直過。蜼有章草及章程行押等。不用此勢。但用擊石波而已。其擊石波者。缺波也。又八分更有一波。謂之準尾波。其鍾公泰山銘。及魏文帝受禪碑中已有此體。夫書先須引八分章草入隸字中。發人意氣。若直取俗字。不能先發。羲之少學衛夫人書。將謂大能。及後渡江北遊名山。比見李斯曹喜等書。又之許。見鍾繇梁鵠書。又之洛。見蔡邕石經書。又於從兄洽處見張昶華岳碑。始知學衛夫人書徒費年月爾。羲之遂改本師。仍於衆碑學習。遂成書耳。時年五十有三。或恐風燭奄及。遺教子孫耳。可藏石室。千金勿傳。永和十四年四月十三日書。

文

祭墓文

維永和十一年三月癸卯朔九日辛亥小子羲之敢告二尊之靈羲之不天夙遭閔凶不蒙過庭之訓母兄鞠育德漸庶幾遂因人乏蒙國寵榮進無忠孝之節退違推賢之義每仰詠老氏周任之誠常恐斯亾無日憂及宗祀豈在微身而已是用寤寐永歎若墜深谷止足之分定之於今謹以今月吉辰肆筵設席稽顙歸誠告誓先靈自今之後敢渝此心貪冒苟進是有無尊之心而不子也子而不子天地所不覆載名教所不得容信誓之誠有如皦日

詩

蘭亭集詩二首

代謝鱗次忽焉以周欣此暮春和氣載柔詠彼舞雩異世同流迺携齊契散懷一丘

仰視碧天際俯瞰淥水濱寥閴無涯觀寓目理自陳大矣造化工萬殊莫不均羣籟雖參差適我無非親

本傳

王羲之字逸少、司徒導之從子也、祖正尚書郎、父曠淮南太守、元帝之過江也、曠首創其議。羲之幼訥於言、人未之奇、年十三、嘗謁周顗、顗察而異之、時重牛心炙、坐客未噉、顗先割啗羲之、於是始知名。及長、辯贍、以骨鯁稱。尤善隸書。爲古今之冠。論者稱其筆勢、以爲飄若浮雲。矯若驚龍。深爲從伯敦導所器重、時陳留阮裕有重名、爲敦主簿、敦嘗謂羲之曰、汝是吾家佳子弟。當不減阮主簿。裕亦目羲之與王承王悅爲王氏三少。時太尉郗鑒使門生求女壻於導、導令就東廂徧觀子弟。門生歸謂鑒曰。王氏諸少並佳、然聞信至、咸自矜持、惟一人在東牀坦腹食獨若不聞、鑒曰、正此佳壻邪、訪之乃羲之也、遂以女妻之、起家祕書郎、征西將軍庾亮請爲參軍、累遷長史、亮臨薨、上疏稱羲之清貴有鑒裁、遷寧遠將軍江州刺史、羲之既少有美譽、朝廷公卿、皆愛其才器、頻召爲侍郎吏部尚書、皆不就、復授護國將軍、又推遷不拜、揚州刺史殷浩素雅重之、勸使應命、乃遺羲之書曰、悠悠者以足下出處。足觀政之隆替。如吾等亦謂爲然。至如足下出處。正與隆替對、豈可以一世之存亡必從足下從容之適、幸徐求衆心。卿不時起、復可以求美政不若豁然開懷、當知萬物之情也、羲之遂報書、羲之既拜護軍、又苦求宣城郡不許、乃以爲右軍將軍會稽內史、時殷浩與桓溫不協、羲之以國家之安在於內外和、因以與浩書以誡之、浩不從、及浩將北伐、羲之以爲必敗。以書止之、言甚切至。浩遂行、果爲姚襄所敗、復圖再舉、又遺浩書。又與會稽王牋、陳浩不宜北伐、并論時事、時東土饑荒、羲之輒開倉賑貸。然朝廷賦役繁重、吳會尤甚、羲之每上疏爭之。事多見從、又遺尚書僕射謝安書、羲之雅好服食養性。不樂在京師。初渡浙江。便有終焉之志。會稽有佳山水。名士多居之。謝安未仕時亦居焉。孫綽李充許詢支遁等皆以文義冠世。並築室

東土與羲之同好嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭。羲之自爲之序以申其志。或以潘岳金谷詩序方其文。羲之比於石崇。聞而甚喜。性愛鵝。會稽有孤居姥、養一鵝善鳴、求市未得、遂携親友命駕就觀。姥聞羲之將至、烹以待之、羲之歎息彌日。又山陰有一道士養好鵝、羲之往觀焉。意甚悅、固求市之、道士云、爲寫道德經。當擧群相贈耳。羲之欣然寫畢。籠鵝而歸。甚以爲樂。其任率如此、嘗詣門生家、見棐几滑淨、因書之。

眞草相半。後爲其父誤刮去之、門生驚懊者累日。又嘗在蕺山見一老姥、持六角竹扇賣之、羲之書其扇各爲五字。姥初有慍色、因謂姥曰、但言是王右軍書。以求百錢邪。姥如其言。人競買之。他日姥又持扇來。羲之笑而不答。其書爲世所重、皆此類也、每自稱我書比鍾繇當抗行。比張芝草猶當鴈行也。曾與人書云、張芝臨池學書池水盡黑。使人耽之若是。未必後之也。羲之書初不勝庾翼郗愔及其暮年方妙嘗以草章答庾亮。而翼深歎伏。因與羲之書云吾昔有伯英章草十紙。過江顚狽。遂乃亡失。常歎妙迹永絶。忽見足下答家兄書。煥若神明。頓還舊觀。時驃騎將軍王述少有名譽、與羲之齊名、而羲之甚輕之。由是情好不協、述先爲會稽、以母喪居郡境、羲之代述、止一弔、遂不重詣、述每聞角聲謂羲之當候已、輒洒掃而待之、如此者累年、而羲之竟不顧、述深以爲恨、及述爲揚州刺史、將就徵、周行郡界、而不過羲之、臨發、一別而去、先

是羲之常謂賓友曰、懷祖正當作尙書耳、投老可得僕射、更求會稽、便自邈然、及述蒙顯授、羲之恥爲之下、遣使詣朝廷、求分會稽爲越州、行人失辭、大爲時賢所笑、旣而內懷愧歎、謂其諸子曰吾不減懷祖、而位遇懸邈、當由汝等不及坦之故邪、述後檢察會稽郡、辯其刑政、主者疲於簡對、羲之深恥之、遂稱病去郡、於父母墓前自誓、羲之旣去官、與東土人士盡山水之游。弋釣爲娛。又與道士許邁共修服食。採藥石。不遠

千里。徧游東中諸郡。窮諸名山。泛滄海、歎曰我卒當以樂死。謝安嘗謂羲之曰、中年以來、傷於哀樂、與親友別、輒作數日惡、羲之曰、年在桑榆。自然至此。須正賴絲竹陶寫。恒恐兒輩覺其樂歡之趣。朝廷以其誓苦、亦不復徵之、時劉惔爲丹陽令、許詢嘗就惔宿、牀帷新麗、飲食豐甘、詢曰、若此保全、殊勝東山、惔曰、卿若知吉凶由人吾安得保此、羲之在坐曰、令巢許遇稷契當無此言。二人並有愧色初羲之既優游無事、與吏部郎謝萬書、萬後爲豫州都督、又遺萬書誡之。萬不能用、果敗、年五十九卒則金紫光祿大夫、諸子遵父先旨、固讓不受。有七子、知名者五人、

王右軍集卷二終

王大令集

王大令集題辭

右軍七子五人知名子猷子敬尤稱不羈子敬先亡子猷直上靈床悲歎人琴亦頓絕徂化友于情深攜手地下鶺鴒之詩於此增重子敬生平少過其臨沒自懺者惟與郗道茂離婚

耳別妻一帖俯仰嗚咽旣篤伉儷何不爲宋大夫之却湖陽乎身尚公主女爲帝后烏衣貴游寵榮過盛獨惜年命不長門無男子五福在天文人當之困難有全理也桃葉歌詞江南盛傳其答歌則綠珠懊儂翾風怨詩之類也子敬通昏帝胄豪貴自喜復纏綿妾侍發其謳吟中書風流上掩季倫但無顏對郗姉耳法書簡帖間有僞書翰墨足傳字貴尺璧大文絕少獨表明安石言得其平較之摯虞理茂先盧諶訟越石並晉室陽秋矣

婁東張溥題

晉王大令集目錄

書帖
辭中令書
與郗超論袁宏書
玄度帖
又
鄱陽帖
又
又

鐵石帖
又
德遠帖
祖希帖
授衣帖
衛君帖
府君帖
領軍帖
叅軍帖

冠軍帖
又
別郗氏妻
與兄薇之書
蔵終帖
礬石帖
又
違遠帖
廿九帖

又
鵝還帖
又
又
又
散情帖
使君帖
承姑帖
阿姑帖

東陽帖
敬祖帖
永嘉帖
又
天寶帖
仲宗帖
黃門帖
秀順帖
靜婢帖

豹奴帖
江州帖
二妹帖
諸女帖
阮新婦帖
又
郗新婦帖
范新婦帖
新婦帖

慰意帖
東近諸帖
又
又
又
又
又
又
又

相過帖
夏日帖
慕容帖
薄冷帖
益部帖
思戀帖
轉勝帖
消息帖
集聚帖

近豫帖
復面帖
西問帖
刀終帖
安和帖
餘杭帖
晴快帖
珍重帖
尊體何如帖

中秋帖
日寒帖
南中佳音帖
白鮓帖
服黃耆帖
湯酒帖
鴨頭丸帖
服油帖
送梨帖

鏡湖帖
疏
明謝安忠勳疏
表
啓瑯琊王爲中書監表
又
墓志
保母志

詩
桃葉歌二首
附錄
本傳

晉王大令集卷全

晉　王獻之子敬　著

明　張溥西銘　閱

辭中令書（獻之自吳興內史徵拜中書令）

外出謂公私可安耳動賞既湊亦已息望但使明公不遺有會不忘亦何憂便餧耶民志不慕高情不忝榮懇懇祈誦惟願離今任耳餘無所擇伏度朝恩不過存愍故舊使蓬蒿與蘭蕙齊榮耳明詔爰發恩已被矣榮實厚矣必何須拜

而治順許而弛今日君臣之際差可得適願樂也若民有纖芥少裨聖化亦當求自策效而能臨殊寵必欲免耶恩之實熟萬無此理古來亦未有量力而致湀罪者蔡司徒立帝主於御牀詔驛數反其不祇順正止於免黜耳此外希不矜體者違命誠為深愆曲從實復過此伏度天海容納必當哀許仰憑仁眷惟願垂救動成塵穢轉難為顏乃欲覲謁忽患齒痛疼悴無賴語追罔知所厝冒復啓誦謹艸上呈磬竭款實謂為麤畫一豪虛矯神明殛之若民可作尚書令而使四海推歷者亦人誰不堪勳德蓋世尚當有讓況民凡鄙而可寇竊耶王懷祖先輩名流作此職可謂僉允桓宣武竊尚書門猶言此中無人固知當之未易也劉既不便彌不自宜故寄之翰墨益增繁忤飢渴還旨願不作悠悠常誨耳獻之叔罪州民王獻之呈

與郗超論袁宏書（宏為吏部郎獻之與超書）

彥伯已入殊足頓興往之氣故知捶撻自難為人冀小卻當復差耳（已入尺牘作已久誤王敬美云足窺子敬狹中）

玄度帖

玄度時往來以此為慰與公使適還數日具都下問人情所憂良可歎息諸從數問齡前來經日極為差云仁祖欲請為軍司不知行不（從一作賢）

（○黃云玄度時來一帖米以為無名人作僕謂此眞晉人語但筆勢疎緩多失落耳謂大令書明非叢中云仁祖欲請為軍司案獻之以晉孝武太元十一年卒年四十三卒謝尚於穆帝升平元年卒時獻之方年十三請軍司又在升平前大令是時纔十許歲安得已作書論時事殆是）

（穆帝時他人書、玄度何來遲、亦此類、）

又（二王作使還帖）

玄度何來遲、深令人憂懸耶、常謂有理因祠監、多感足下共事甚善然所造極難想足下每思先後卿豈須言親親不已意耳安石停此過半日、猶得一宿、送近道、所以致歎、何物喻之、一十當蒲陽諸懷、兒不可言、且不復得、卿送有諸歎、今此貪上道（淳化誤摹、何物一行在前、送近一行在後、○常淳化作當、卿二王帖作公、貪一作奕、○黃云亦似逸少語、張長史輩僞作、）

鄱陽帖

獻之白、不謂鄱陽一門、艱故至此、追尋悲惋、益不自勝、奈何奈何、政坐視其滅盡。使人悲熱賴子高在此。不爾無可成。獻之（熱尺牘作熱、不爾作下爾、誤、）

又（二王作散騎帖）

鄱陽書停諸舍、便有月未具、散騎書知情至、草草未發遣、奉去月餘、承婦等復不能差、深憂慮耳、

又

鄱陽歸、鄉承脩東轉有理、吾賢畢欲事、必俟勝歎慰于懷耶、吾終權宜至承今年飢饉仰惟年支都之絕不謂乖又至於此耶吾脚尚未差極憂也

鐵石帖

近與鐵石共書、令致之、想久達、不得君問、以復經月、懸情豈可言、頃更寒不適、頗有時氣、君頃各可耳、遲肯問、僕大都小佳、然疢根聚在右髀脚、重痛不得轉動、左脚又腫、疢候極是不佳幸

食眠意事爲復可可冀非藏病耳

又（二王作散還帖）

知鐵石前往、快作樂、諸君善處世。一達於當年。不復過此。僕端坐將百日、爲尸居解日耳。不知那得一散懷、何其相思之深、臨書意塞。（二王帖云東坡詩有已將鐵石充逸少之句、蓋坡疑以爲殷鐵石故云、按詩註殷鐵石梁人、非及與右軍父子同時、今所謂與鐵石共書豈兩子張耶、）

德遠帖

前告先以陳事意、必是更有家信、未知期說、見

德遠書所致人耶、何可足下令耶、（下令旅作卒念）

祖希帖（張玄字祖希）

知祖希佳、爲慰慰、數不得書、其云至水門增、深、歎之、

授衣帖

獻之死罪、授衣諸感悲情伏、惟哀慕兼慟、痛毒難居、見徐儁并使君書、承比極勝、但承此凶問、當復大頓耳、比日憂馳、無復意、不審尊體云何、脚及可痛、氣得此哀號何如、先大惡時、灸創特不堪此、不乃爲患、眠食幾許、使君今地、實難爲識、然所以爲識政在此耳、當今可復使不萬全、不願其以多筭難易得之便、自可令不爲因緣、耳比者忉怛、當不可言、當不可言、獻之死罪、

衛軍帖

衛軍猶未平和、而哀勞殊未得盡消息、理常以不寧、僕射得散力甚慰、表解臺職、不知得恕不、復冠軍告懸企、（復一作後）

府君帖（二王作[illegible]帖）

獻之白、極熱、敬惟府君此月內得書來時幾得問、希此消息、極悶悶、軍中復如何、患膿不能潰、意甚無賴、君有好藥、必時復與府中、多少極濟、事耶、（黃云極熱敬惟府君帖云來時幾得問希此消息極悶悶、又云意甚無賴書有好藥云云極濟事耶、又服油帖云不至絕艱辛也、皆近世俗言、字勢亦不至佳、非王氏帖明甚、）

領軍帖

還此今有書、何以至、不知諸舍故多患念勞苡、今差也、得領軍書、故在風丹楊、書常疾動耿耿、亦云得鄱陽近書爲慰、丹楊疾者不果來甚悵恨、（云一作足）

參軍帖

東家尚未欲下、李參軍無政日有此議、能自來、此方寸無使聞上、極不紗之事、獻之頓首、

冠軍帖

委曲前書具、想勝常也、諸人悉何如、承冠軍定入計、今向逵都、汝奉見欣慶、但恐停自不多耳、

又

承冠軍故爾不覺轉勝、灸無所覺、憂馳、深汝、燋、

煉、可、言、（又一帖煉惜可耳、）

別郗氏妻（郗曇女名道茂）

（獻之初娶郗氏女、爲秘書丞、尚新安公主、及獻之遇疾、道家上章法應首過對曰、不覺餘事、惟憶與郗家離婚、王氏譜歲寧中尚餘姚公主、○黃云奉對帖當是與郗家離婚也、郗氏自太尉鑒後爲江左名族、其姓讀如絺繡之絺、世人以俗書郗字作郤、因讀爲郤詵之郤、非也、郤詵乃晉大夫郤縠、郗鑒乃漢御史大夫郗慮之後、在原既異、音讀遂殊、亦近代氏族及小學二家之學不講故也、陸魯望博古矣、其詩云一段清香染郗郎、亦誤讀也、）

雖奉對積年。可以爲盡日之歡、常苦不盡觸類

之暢。方欲與姉極當年之足。以之偕老。豈謂乖別至此。諸懷悵塞實深。當復何緣、日夕見姉耶。俯仰悲咽。實無已無已、唯當絕氣耳。（俯仰一作俛仰○當一作常）

與兄嶔之書

兄伯蕭索寡會。遇酒則酣暢。忘反乃自可矜。

歲終帖

獻之白節過歲終、衆感纏心伏惟同之、奉月初告、承極不平復頭眼半體疼恒惡、兄告、說、姉、故、

姝、黃瘦憂馳可言。憂切。不審尊體復何如、眠食轉進、不氣力漸復克耳、遲復旨告、獻之故爾獻之、（兄一作先）

礜石帖

獻之白兄靜息應佳、何以復小惡耶、伏想比消息理盡轉勝耳、礜石深是可疑事、兄憙患散、輒發癰勢爲積、乃不易願復更思、獻之惟賴消息、內外極生冷而心腹中恒無他此一事是差但疾源不除、自不得佳、論事當隨宜思之也、獻之

白（勢一作熱、爲積尺牘作爲治○黃云散者寒食散之類、散中益用礜石、是性極熱有毒、故云深可疑也、劉表在荊州、與王粲登障山、見一岡不生百艸、粲曰、此必古冢、其人在世服生礜石、熱蒸出外、故艸木焦滅、鑿看果礜石滿塋、又今洛水冬月不水、古人謂之溫洛、下亦有礜石、今取此石置瓮水中、水亦不冰、又鶴伏卵以助煖氣、其烈酷如此、固不宜餌服、子敬之語實然、聊附于此、又云願消息內外極生冷、內外二字本行旁注、故字差小、而昧者摹與著行中、非也、當依本爲勝、諸帖中此例甚多、如十七帖中逵想慨然、孔琳之帖悢悢、鄉中轉劇等字、本皆側注、後人摹以入行、）

又（姉性舊合礜石爲一帖）

姉性纏綿、觸事姝當、不可、獻之方、當、長、愁耳、

遼遠帖

吾十一日發吳興、遼遠兄姊、感戀無喻、慶等別不可言、比奉告故多患、姊經感極頓、憂馳益深、適諮議十六日告風疾、故爾反側、餘可行未東、動靜不寧、吾宜速吳興丞別兄進猶戀罔勞亦極惡馳情、二女曉生皆佳、未復華姜疏、比李得直疏、故惡、故足當視華也、汝兒女並可不、（吾一作五）

廿九帖

廿九日獻之白、昨遂不奉恨深、體中復何如、弟

甚頓、匆匆不具、獻之再拜、（黃云此近世人語、非子敬書、二王帖云、黃以爲昨遂不奉恨深帖、有秦漢篆筆、中令自言、故自不同、眞不虛爾、書中有相勞苦語、極佳、讀之了不可解者、當一箋素敗逸、觀其可讀者、知其爾爾、心奉下一有別悵二字、）

又

獻之白、承姊故常惡、不審得春氣復何如、冬馳情、餘安和、至寧此故耳、獻之白

鵝還帖

（二王作諸舍帖、淳化及二王帖、鵝還云云、并合上爲一、今按其刻鵝羣、原提作行首、則此當別爲一帖、王氏尺牘以鵝還鵝差名鵞還帖、而無崇虛一條、今並仍鵝還之名、其舊名各附注、諸舍亦載於前、）

諸舍復何如、吾家多患憂、面以問慰情不卽可耳、承永嘉比復患下、上下諸疾患乃爾燋馳、豈可懷、不審今復何如、娷卽平和耳、貞壽不成病不、（憂一作挚）

又

鵝還慰姊意、今已嘗向發分張諸懷可言、姝嘗復憂懸、婢腹痛見差不、劉家疾患卽差、秀已還也、（已嘗陳作已當）

又

（二王作慶至帖）

慶等已至也、鶩差不甚懸心、宜道壽去、奴定西、諸分張少言、（道一作還一作送）

又

（鵞羣帖）

獻之等再拜、不審海鹽諸舍、上下動靜、比復常憂之、姊告無他事、崇虛劉道士、鵝羣並復歸也、獻之等、當須向彼謝之、獻之等再拜、（鹽劉作監須一作便）（誤、○黃云鵝者、王氏子姓之小字耳、猶袁羊甌虎之類、或以此鵝卽逸少所愛之鵞、甚可鄙笑、又帖云崇虛劉道士鵞羣並復歸也、獻之等須向彼謝之、亦非當時尺牘語、蓋以大令父逸少嘗書道德經換鵝、而山陰曇禳村道士、乘羣贈之、故以此事傳會作是帖耳、案崇虛館乃宋明）

（帝泰始四年建、子敬晉人、何得已稱之又庾龢收釋老志、太和十五年、詔立道家寺宇於桑乾之陰、名崇虛寺、去晉愈遠矣、王云此乃黃長睿東觀餘論、而揚引爲已辨亦可笑也、然書家頗重鵝羣帖、按此則載法帖辨誤、不必餘論○二王帖注黃云右軍寫經換鵝時、子敬尚幼、未必能作此簡、好事者爲之耳、如貞觀初揚師道輩可作此字、恐不其然、人之善書、蓋有自幼天成者、兄子敬耶○米云僞）

散情帖

獻之白、不審疾得損未、極憂及更能出入未、前書云至於散情便疾苦療、得所深喜慰、想必爲問、敬和晚際似差耶、諸舍也能向諸弟各也、

使君帖

嫂等承更惡、不審頃疼復不、必須散時終得力耶。此藥甚佳、想姊轝體不能行、履服遂差、安西且無恙、府君屬有和稀久滯行路、同人絕得此心。故當攜其長幼。詣汝上下。知彼駱驛有書示。不足以慰吾意耶。冬間必欲至、足下所居、承使君明練、不謂漸有勝也、君數集聚、然其大都可耳、吾止於月半間耶（○黃云嫂等帖亦非大令書○第一作諸、數一作可耳作可可、）

承姑帖

獻之白承姑比日復小進退、其爾不得一、極和憂悚猶深、不審以服散未必得力耳、比隸相聞故云、惡懸悚使君數得書也、（淳化承承姑以一作比、）

阿姑帖（二王作不安帖）

近奉阿姑、告知平安、極慰人意、獻之遂不堪暑氣、力、恒、惙、恐、是、惡風大都將息、近似小却、

東陽帖

不審阿姨所患得差否極令懸惻、想東陽諸妹、當復平安、不審頃者情事漸差耶、彼郡今載甚不能佳、不知早晚至當、遂至郡、深相望、

敬祖帖

敬祖日夕還山陰、與嚴使君聞頗多歲月、今屬天寒、擬適遠爲當、奈何奈何、爾、豈、不、令、念、姊、遠、路、不、能、追、求、耳、（君劉作知誤）

永嘉帖

願餘上下安和、知娌日夕疏慰、意育、故羸懸心、倪比健也、適奉永嘉去月十一日動靜、故常患

不寧、諸女無復消息、獻之

又

有等可不轉思見之、知恩慕不中、

天寶帖

白東告具天寶疾患、問何其倉卒乏子孫。當欣倫早成家。以此娛上下。豈謂奄失此兒悲惜深至惻切心懷。便哀念當可爲心情。願不可保。使人惋惋。悲政當隨事豁之耳。嫂先積弊。復有此痛心。不寤不乃惡不甚。以憂馳眠食復多少。願

遺無益盡消息理

仲宗帖

一月廿九日告仲宗奉世諸見、禍變無常、

黃門帖

黃門頂背、哀痛摧剝、不自勝任、奈何奈何、及書感塞、丈姑告、（黃門兄、徽之也、○黃云、亦王氏帖、而非大令書、）

秀順帖

何必不耳企遲此大都如常、秀順至慰、意順心痛、委頓焦勞、

靜婢帖

諸舍不能集會、深哽塞、仰料靜婢自常不和、知從事甚簡、致此佳也、

豹奴帖

豹奴此月惟省一書、亦不足慰懷深悉足下情素耳、（豹劉作戮叔、桓嗣小字豹奴、王氏甥、故二王帖中時及之、）

江州帖

知汝決欲來下是至願、然嫂當得供養冀郡、固有理、若宣城瑯琊不果南有空缺可作者此信

還具白當與在事論爲不可須留者便可決作來下記也上方大枋、想汝不過數枋足彼、故當足、合偶此耳、人方當龕足、不果耳、可白、吾當托桓江州助汝、此不辦得、遣人船迎汝、當具東改枋枋三四、吾小可當自力、無湖迎汝故可得五六十人、小枋諸謝當有便是見今當語之大理盡此信還、一一白脚痛不可堪、而比作書欲不能成之、（化帖四十云、吾當託桓江川助汝、吾此不辦得、遣人船迎汝、當具東攻枋三四、吾小可者、當自力無湖迎汝、故可得五六十人、小枋諸謝、當有便是見今當語之、大理盡此）

（信還具自、刑痛可堪、而以作書、絕欲、不可識、○黃髯云吾嘗託桓江州助汝帖、米以爲張長史書、雖未必然、要非大令書也、按此帖不至惡、但縱任近俗無晉世清韵、眞非大令書、殊不至亦寫本軍帖詞耳、張彥遠右軍帖錄有此語、此卷乃其半、續帖逸少部中、有前後結字、殊應模矩蓋王氏子弟臨逸少書、臨此遠矣、二王帖云、按法書要錄此帖、前有知汝欲來等數十字、內吾字作五字、不可識、作不能成之、乃在逸少帖中、當以彥遠爲是、王著以逸少無大帅書、故置獻之帖中耳、○攻劉施作吹、可者黃諫作去、無湖劉作無、御諫作仰、小枋諫作小、楊皆非、○當有下六十帖多一有字、）

二妹帖

忽動小行多晝夜十三四起、所去多、又風不差、脚更腫轉欲書疏自不可已、惟絕、歎於人理耳、二妹復平平、昨來山下差靜、岐當還（岐一作政）

諸女帖

想彼悉佳、汝復見諸女不、此近下、故爾耳、（近一作上）

阮新婦帖（一帖下復有君自二字）

諸女無日事懸心、阮新婦何日至慰姊目下

又

阮新婦勉身得雄、甚善、散騎姝、常意也、（常陳作當）

郗新婦帖

令姊甥欲問郗新婦、更篤憂慮深、（令一作念、欲一作知）

范新婦帖

謝范新婦得（欽）富春過諸道路安隱、甚慰懸心、比日凉即至平安也、上下集聚欣慶也、華等佳不、小婢比小下大都可耳、新婦舍其行更憐之、不可言、范新婦省、（米云余收子敬范新婦唐模帖、嘗題詩曰、正是欣書丈二紙、不許兒奇專父美、而絳帖誤以爲右軍、○東書堂帖佳不、後云自新婦母子去、寂漠難言、恩子輩不可言、）

新婦帖

新婦服地黃湯來似減、眠食尚未佳、憂懸不去

心、君等前所論事想必及、謝生未還、何爾進退不可解、吾當書問也、（何一作可）

慰意帖

得諸慰意、吾故羸惡、尋視汝又告、

東近諸帖

未復東近動靜馳情、昨即遣行爲不至耶、

又

二十三日獻之問、得十九日書之、闇後何如、吾

故劣力不一一、王獻之問

又

向聞游諸懸、作今退念時事（缺）覽之、後復慨然、

又

五月十二日獻之白、節過感懷深至、念痛傷難勝、得五日告知君轉勝、甚慰甚慰、遲此復何如、想消息日平復也、謹僕近恭不佳、知惡氣、當時極惡、賴卽退耳故慮劣、匆匆還不多、王獻之白

又

思想轉思省告、知君亦同、如今未知面期近遠、此慨可言、惟深保愛、數音問尋、故、旨、取、君、消息、

又

信明還東有還、書願送來已、今分明至著都上、

又

慰之吾故沈頓、恩見之、故想時能問疾、得來先報之、不能得自致者旨取車、王獻之答

又

獻之白奉承問近雪寒、患面疼腫、脚中更急痛、兼少下甚馳情、轉和佳、不審尊體復何如、得此諸患小差、不復思何如、幸能復散、故鎭益久、藥何以不更、將之遲尋復旨、若獻之弊於淡飵。飲得春風。氣惛亂言。故欲熱。復食酒爲腹。可耳。獻之白

相過帖

相過終無復日。悽切在心。未嘗蹔擬。一日臨坐。目想勝風。但有感慟。當復如何常謂人之相得

古今洞盡此處始無恨于懷但痛神理與此而窮耳盡此感深。始無寘處常恨況相邁之難而乖其所同省告不覺漣流。旣已往矣。亦復何言。獻之（黃云相過無復日借匪獻之韻自可賞、）

夏日帖

夏日感思兼悼切割、心懷痛當奈何奈何、得恩道書慰意薄熱、汝比各可不、吾並故諸惡勞、益匆匆、獻之白疏

慕容帖

慕容有易賴意耶（米云無名人僞）

薄冷帖

薄冷、足下沈痼、已經歲月、豈宜觸此寒耶、人生稟氣、各有攸處、想示消息、（薄冷益部二帖、米以爲歐率更書、）

益部帖

（黃云借陳壽所著益部耆舊傳也、）

益部耆舊傳今送、想催驅寫取耳、慎不可過淹留、吾去月從孫家求信、次頓爾、頻爲亂、反側、餳大佳、柳六惠言餳可常餌、亦覺有益耳、

思戀帖

獻之白、思戀轉不可言、瞻近而未得奉見、但有歎息、遲諸信還具動靜、獻之白（信一作依、又作作）

轉勝帖

（黃云疾不退至分張語類江表人、）

疾不退潛處、當日深、豈可以常理待之、此豈常憂、不審食復何如、飲色可可、所堪轉勝、復以此慰馳竦耳（羲之有此帖潛處作潛損、當作亦當、）

消息帖

消息亦不可不恒精以經心、向秋冷疾下、亦應防也、獻之下斷來、恒患頭項痛、復小尒耳、（項施作項）

集聚帖

省前書、故有集聚意、當能果不、足下小大佳不、聞官前遍遣足下、甚急、想以相體恕耳、足下兄子以至廣州耶、當有得集理不、念懸心也耳、

近豫帖

白承舍內分違近、豫遂就、難以喻、通濟理、獻之白

復面帖

復面悲積、蕃首以不佳耿耿、僕近動散委頓、雖

轉折猶惙然、發止尚以未定、日莫以言、首力還不復耳（黃云復面悲積、宋齊人語、）

西問帖

得西問不、寇復云何、令人邑邑、具示（寇劉釋作寖、）

月終帖

獻之言、月中伏惟哀傷、不可任、不審尊體諸患復何如、悚息謹言、疏不備、獻之言、（還此西問月終、米云皆僞）

安和帖

獻之白奉別告、承安和慶慰、極冷、不審尊體復

何如、獻之比日如復小勝、因夜行忽復下、如欲作瘵、令服藥盡溫燥理冀當可耳然異極都得復小失、和卿惡亦不復得委近生冷、體氣頓至此、令人絕歎、行有佳酒便服、（何如一作何必、卿黃諫作巳、行陳作何、酒劉作治、○大觀帖此下有獻之二字、施謂別用摹入此帖者、）

餘杭帖

獻之白、思戀觸事彌至、獻之既欲過餘杭州、將若比還京、必視之、來月十左右、便當發奉見無復日、比告可喩、願復盡珍重理、獻之白（見劉作見）

晴快帖

再拜夏節近感思、深惟窮號崩絕、不可忍處晴快不審體中何似、食啖復多少、甚馳情、不審諸令復何如、未復西動靜不寧、此多患反側、願深寬勉、故承問（多一作知）

珍重帖

思戀無往不慰省、告對之悲塞、未知何日復得奉見、何以喩此心、惟願盡珍重理遲、此信反復知動靜、

尊體何如帖

獻之白、不審尊體復何如、昨夜眠多少、願盡寬喩理、憂馳可復言、若得消息者、獻之（者劉作告、一作去、）

中秋帖

十二月割至不中秋、不復不得想、未復還慟理爲即甚省如何、然勝人何慶等、慶等大軍、

日寒帖

日寒涼得告承諸惡（缺）復灸極、嘗慘痛悲灼、僕病正自不差、疾久白（缺）目深悲企甚積既慘塞、居疾係以罪黜二三、不出職門、近疑所敘、似不益企恨秋牽借請、有人當復敘耳、（米云日寒帖後有兩行謝安批、所謂批後爲答也、唐太宗不收獻之帖上刮去不次獻之白字、謂之羊欣以應募、而蘭亭帖亦以爲羊欣書、）

南中佳音帖

南中佳音、一一小慰、解數月也、吾甚憂慮、卿君何如耶、獻之

白鮓帖

適得元直二十三日疏、送白鮓、今送十斝、似並

猶堪啖、獻之白

服黃耆帖

承服腎氣丸、故以爲佳、獻之比服黃耆、甚勲、平平耳、亦欲至十齊、當可知、（齊劑通用、餅釋作齋誤、）

湯酒帖

得書爲慰、吾先夜遂大得服湯酒、諸治漸折、故頓極羸勞、知足下便去、不得面別、快恨深係愛、臨書增懷、王獻之（快一作悵）

鴨頭丸帖

鴨頭丸故不佳、明當必集、當與君相見

服油帖

服油得力、更能停啜麪、只五六日停也、不至絕艱辛也、足下明當必果、想即耳如何、深想憶、

送梨帖

今送梨三百顆、晚雪、殊不能佳、（淳熙所刻及賜書堂皆右軍米以爲大令、）

鏡湖帖

鏡湖澄澈。清流瀉注、山川之美。使人應接不暇、（王右軍云每行山陰道上如鏡中游。與此可互觀父子高致如此、○王云按世說稱子敬云不言尺牘、）

疏

明謝安忠勳疏

故太傅臣安少振玄風。道譽滋溢。弱冠遐棲。則契齊箕皓。應運釋褐。而王猷克塞。及至載宣威靈。强猾消殄。功勳既融。投載高讓。且服事先帝。眷隆布衣。陛下踐阼。陽秋尚富。盡心竭智。以輔聖明。考其潛躍始終。事情繾綣。實大晉之雋輔。義篤於曩臣矣。伏惟陛下留心宗臣。澄神於省察

表

啓瑯琊王爲中書監表

中書重職。掌詔命。當否是寄。自大晉建國。常令宰相參領。中興以來。益重其任。故非輕才所可獨任也。

又

中書職掌詔命。非輕才所能獨任。自晉建國。當命宰相參領。中興以來。益重其任。故能王言彌徽德音四塞者也。

墓志

保母志

瑯琊王獻之保母姓、李、名意如、廣漢人也、在母家志行高秀。歸王氏柔順恭勤。善屬文。能草書。解釋老旨趣。年七十、興寧三年歲在乙丑二月六日、無疾而終。仲冬季望、葬會稽山陰之黃閍岡下、殉以曲水小硯交螭方壺樹雙松於墓上立貞石而志之悲夫後八百餘載知狀之保母宮于茲土者尚焉

詩

桃葉歌二首

（古今樂錄云、桃葉歌、晉王子敬所作也、桃葉、子敬妾、緣於篤愛、所以歌之。隋書五行志之陵時江南盛歌王獻之桃葉詞。桃葉復桃葉、渡江不用檝、但渡無所苦、我自迎接汝、後隋晉王廣伐陳、置將桃葉山下、及韓擒虎渡江、大將任蠻奴至新亭、以導北軍之應、）

桃葉復桃葉、渡江不相檝。但渡無所苦。我自來迎接。（藝文作我自迎接汝）

桃葉復桃葉、桃樹連桃根。相憐兩樂事。獨使我殷勤。（藝文作纏綿）

本傳

王獻之字子敬、少有盛名、而邁不羈、雖閒居終日容止不怠、風流爲一時之冠、年數歲嘗觀門生樗蒱、曰南風不競、門生曰此郎亦管中窺豹、時見一班、獻之怒曰遠慙荀奉倩、近愧劉眞長、遂拂衣而去。嘗與兄徽之操之俱詣謝安、二兄多言俗事、獻之寒溫而已、旣出、客問安王氏兄弟優劣、安曰小者佳、客問其故、安曰吉人之辭寡、以其少言故知之、嘗與徽之共在一室、忽然火發、徽之遽走取履、獻之神色恬然、徐呼左右扶出。夜臥齋中而有偷人入其室、盜物都盡、獻之徐曰、偷兒青氊我家舊物、可特置之、羣偷驚走、工草隸、善丹青、七八歲時學書、羲之密從後掣其筆不得、歎曰此兒後當復有大名、嘗書壁爲方丈大字、羲之甚以爲能、觀者數百人、桓溫嘗使書扇、筆誤落。因畫作烏駮牸牛、甚妙、起家州主簿、祕書郎、轉丞、以選尚新安公主、嘗經吳郡、聞顧辟彊有名園、先不相識、乘平肩輿徑入

時辟彊方集賓友、而獻之遊歷旣畢。傍若無人、辟彊勃然數之曰。傲主人非禮也。以貴驕士、非道也。失是二者、不足齒之傖耳、便驅出門、獻之傲如也。不以屑意。謝安甚欽愛之、請爲長史、安進號衞將軍、復爲長史、太元中新起太極殿、安欲使獻之題榜、以爲萬代寶、而難言之、試謂曰魏時陵雲殿榜未題、而匠者誤釘之、不可下、乃使韋仲將懸橙書之、比訖鬚鬢盡白、裁餘氣息、還語子弟、宜絕此法、獻之揣知其旨、正色曰仲將魏之大臣、寧有此事、使其若此、有以知魏德之不長、安遂不之逼、安又問曰、君書何如君家尊、答曰故當不同、安曰、外論不爾、答曰、人那得知、尋除建威將軍吳興太守、徵拜中書令、及安薨、贈禮有同異之議、惟獻之與徐邈共明安之忠勳、獻之乃上疏、孝武帝遂加安殊禮、未幾獻之遇疾、家人爲上章、道家法、應首過、問其有何得失、對曰、不覺餘事、惟憶與郗家離婚、獻之前妻郗曇女也、俄而卒於官、安僖皇后立、以后父

追贈侍中特進光祿大夫太宰、謚曰憲、無子、以兄子靜之嗣、位至義興太守、時議者以爲羲之草隸、江左中朝莫有及者、獻之骨力遠不及父、而頗有媚趣、桓玄雅愛其父子書、各爲一袠、置左右以翫之、始羲之所與共游者許邁、

王大令集卷全終